صحيح الخبار أ عَمًا فِي بَالد العَرَبَ مِنَ الآتَار

تأليف المشبخ مجمَّدب*غَرات دِبْن*لبِیمِٽر

الجزءالأول

مقدَّمة الطبعة الشَانِية

حَظِيَت الْجَرْبِيَةُ الْعَرَبَيَةُ بُاهْتِهَامِ الْبَاحِثِينَ وَالدَّارِسِينَ إِذَ أَنْهَا مَسْبَعُ الْفَصَاحَة وَمَصدَرُ الإِلهَامِ
لِكَتْبِيرِ مِنَ الشُعَرَاءِ ٱلذِينَ وَقَـغُوا عَلَى أَطلَالِهَا وَنَاجَوا شِعَابِهَا وَوِدِيَانَهَا وَجِبَالْهَا ، وَخَـلَدُوا فِي شِعْهِبِم كَشِيرا مِن مَعَـالِهَا.

غَيْرَأَتَّ كَثِيرًا مِنَاكَنَبَهُ الْأَقِدَمُونَ عَنَهَا كَاتَ لَا يَخْلُو مِن نَقْصَ بِالْإِضَافَةِ إِلَى الأُوهِامَ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

لِذَا فِعنِدَمَا قَامَ وَالدِي - رَحِمَهُ الله - باصَدَاركِنَابِهِ صَحِيحُ الْاَخبَادِعَا فِي بِلَادِ العَرَبِ مِنَ الآثار " ذَلِكَ الكِنَابُ الذِي عَمَّدَ فِيهِ فِي تَحَدِيدِهِ المَوَاضِع - بالإضافة إلى المؤلفين الثَّقِاتِ - عَلَى الدِّراسَةِ المَسَدَانِيَّة وَذَهبَ فِي التَّحْيَقِ بَعِيدًا مِمَّا كُلَّفهُ الكَثِيرَ مِنَ الجُهُدِ وَهُوَ جُهدُدُ لا أَسْتَرْسِلُ فِي الْحَديثِ عَنهُ وَإِنَّمَا أَدْعُ الْحَديثَ عَنهُ لِغَيْرِي .

أَقَول: لِلنَهِ الذي سَارَعَلَيهِ المؤلّفِ رَحِيمَهُ ٱلله اسْتُقِبل الكِتَابُ مِن القرّهِ بتَشجيع وَاقِبَ الرَّفِ اللهُ السَّتَةُ المَطَبُوعَةُ وَتُوالَّتَ عَلَيْناً وَاقْتَ يَسَيرٌ حَتَى نَفَدَت الكَيْتَةُ المَطَبُوعَةُ وَتُوالَّتَ عَلَيْناً الطَّلِبَاتُ مِنَ القَدْرَاءِ الكِرامِ لِآقِتِنَاءِ نُسَح مِنهُ مِنَا آصُطرَّنا إلى إعطاءِ الكَمْيَةِ القَلِيلَةِ التَّي كُنَا قَد التَّفظنا بِهَا الأَنفُسِنَا ثُمَّ لَمُ نَجَدِدُ أَخِيرًا بُدًا مِنَ الاعتِدَاد.

وَلَقَدَكَانَ ذَلِكَ الإِقْبَالُ الذِي نَعَتَرُ بِهِ وَالتَشْجِيعُ الذِي نَشَكَرُهُ وَنُقَدِّرُهُ خَيرَ ثُمَّنِ تَقَاضَاهُ مؤَلِّفِ الكِتَابِ مُقَابِلَ مَا بَذَلَهُ مِنْ جِهُود فِي تأليفِهِ.

مُنْذُ ذَلَكَ لَجِينَ عَقَدُتُ الْعَنْمَ عَلَى أَنَّ أَعِيدَ طَبُعَ الكِتَابِ تَلْبَيَةَ لِرَغُبَدَةِ الْقُلْزَاءِ الكِرَامِ وَرَأَيْتُ أَنْ يُرْوَدَ بِخَدَرَانُطَ جُعْرَافِيَّةٍ تَحْدَدُ اللَوَاضِعَ الْهَامَّة ٱلتِي يَتَنَاوَلُهَا بِجَانِبِ بَعضِ الإَضَافَاتِ الْأَخُدى لِيَكُونَ النَفْعُ أَعَدَمٌ وَالْفَائِذَةُ أَشْمَلَ وَأَكْبَر.

وَلَكِنَّ ظُرُوفًا دِرَاستَية - آنَذاك - وَطَبيعَةَ ٱلعَـمَل - بَعدَ ذَلكَ حَالًا بِينِي وَبَيْن

مَا أُنيدُ وَوَجَدْتُ أُنتَي أَمَامَ أَحدِ أَمْرَين :

فإمَّا أَنْ أَوْجَلَ صُدُورَ الطَّبِعَةِ الشَّانِيَةِ حَتَى ٱسْتِكَالَ مِمَا نَوَّهُتَّ عَنْهُ وَهَذَا قَدَيكُونُ سَبَبًا فِي تَأْخَثُرِهَا بِعَضَ الوَقت ، وَإِمَّا أَنْ نَعُيدَ طَبِّعَ الكِتَابِكَأَ هُو عَلَى أَن يُنَفَّذَ ما ارتَأْيَتُ هُ مِن إِضَافَاتٍ فِي الطَبِعَةِ الشَّالِثَة ،

وَأَحَيْرا وَأَمَامَ آهِ يَهَامِ جَكَالَةِ المَلِكِ المَعَظَّم - حَفِظَ الله - باعِمَادَةَ طَيْع الكِيَّاب، وأمام الإهتمام الكَبَير مِنْ صَاحِبِ السُّمُوّ المَلَي الأمير سِلَانَ بْنَ عَبد العَرْبِرْ أَمِير مِنطَقَةِ الرِّياض بذلك وَ استجَابة للإلحاح المُتواصِل مِن القُدَّاء الكِرَام لَمُ نَجَد بُدَّا مِن الإسْرَاع فِي طَبْع الكِتَابِ حَمَا هُوَ.

وَإِنَّنِي إِذَ أَضَعُ الكِتَابَ فِي طَبَعَتِهِ الثَّاشِية بَينَ يَدَى القَارِئَ الكَوَيمَ لَأُجَدِّهُ الوَعَدَ بتَنفِيذِ مَا نَوَّهُتُ عَنهُ مِن إِضَافَاتٍ فِي الطَبِعَةِ الثَّالَثِة - إِنْ شَاءَالله - شَكَرًا لِلْقَنْذَاءِ الكِرَامِ اهْتِهَامَهِمُ وَتَشْجِيعَهُم ، وَالله وَلِيتُ التَّوفِيق.

عبدالله برمحيتد بزبيلهد



الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين...

فإن من فضل الله على الإنسان العالم جعل تراثه العلمي للمعرفة الإنسانية والاستفادة البشرية مابقي للعلم طالب ينشد المعرفة ويطلب الفائدة العلمية، وذلك ما هو حاصل والحمد لله بالنسبة إلى مؤلفات والدى – رحمه الله –.

ولما كان الطلب قد تزايد على كتاب [صحيح الأخبار] عما في بلاد العرب من الآثار] بخاصة ومؤلفات الوالد بعامة.

ولما كانت جميع طبعات [صحيح الأخبار] قد نفذت، والطلب متصل بإلحاح، فقد عزمت على إعادة نشر هذه المؤلفات بادئًا بهذا السفر الجليل [صحيح الأخبار].

وتمتاز هذه الطبعة الرابعة بخروجها في خمسة أجزاء على النحو الذي كان في الطبعة الأولى التي أشرف عليها المؤلف نفسه - رحمه الله - وكانت أجزائه في الطبعتين الثانية والثالثة مجموعة في مجلدين وجعلها في خمسة مما يبسر الأمر على القارئ.

وإني لأرجو من الله العون والتسديد، وأن يكون نشر هذا الكتاب مدعاة لأن يدعو القارئ الله بالرحمة والمغفرة لمؤلف هذا الكتاب النافع الفريد في بابه، وأن ينالني من طيب الدعاء ما يكون هونًا لى فى هذه الدار، وزخرًا في الدار الأخرى.

وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب

عبدالله بن محمد بن بليهد



مقدمة الناشر

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. وبعد

فإن من المعلوم لدي كل مثقف أن الشيخ محمد بن عبدالله بن بليهد كان أوّل من اهتم بتحديد الأماكن والبقاع في جزيرة العرب في عصرها الحديث.

وأنه أوّل من طبق ما ورد من الأماكن والبقاع في الشعر العربي على أماكنها محدد بحدودها، مع بيان ما ناله منها شيء من تغيير، أو تحريف، مبينًا ما وهم فيه الأقدمون كال(منى) الواردة في معلقة لبيد، وكا (عسيب) الوارد في قول إمرى القيس:

ومزايا أخرى اتسمت بها مؤلفاته، ومنها هذا الكتاب [صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار] الأمر الذي جعل الباحثين يقبلون عليه حتى نفدت طبعاته الثلاث، فصار لـزامًا علي - وأنا ابن من خدم تـراث الشيخ ابن بليهد - أن أتبنى نشر هـ ذا السفر الجليل بأمرًا وإذن من ابنه، الشيخ عبدالله بن محمد بن بليهد.

وكل مانرجوه أن نكون وفقنا لخدمة بلادنا من طريق خدمة تراث علمائها الذي خدموا به هذه البلاد موطنًا وفكرًا، وذلك بعض من حقهم وحق الوطن علينا. أعاننا الله بالتوفيق والسداد وإصلاح الأعمال والأفعال والأقوال.

وتناشر

أَحْمَدُ الله تعالى على نَهْائه ، وأصلى وأسلم على خارِم أنبيائه ، وعلى آله وأصحابه وأحِبَّائه . أما بعد ؛ فإن الدوافع التي أثارت همتى إلى تصنيف هذا الكتاب ، والاصطبار على ما بذلت من جَهْد فى تحقيق مباحثه ، واحتمال العَمَاء الْمُضْنَى والنَّصَب المبرَّح فى سبيله ؛ ترجع إلى ثلاثة أمور :

أولها : أنه قد كان من سَوَالف الأقضية أنْ ساقر مولاي حضرة صاحب السُّمُو الملكي الأميرُ المعظم فيصل آل سُمُود نائبُ مولاي حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم عبد المرز رز آل سعود ووزير خارجية الملكة السعودية ، إلى أمر يكالحضور مؤتمرسان فرانسيسكو في عام ١٩٤٥ الميلادي وهناك تشرف بالسلام على سموه كثيرٌ من رجالات الأدب العربي في الْمَهْجَر ، ولما آنسوا من سموه صفات العربي النبيل والحرصَ الشديد على مفاخر العرب وماَّ ثرهم أُ بُدُوًّا السموه ـ حفظه الله ! ـ مايشعرون به من حاجة مُلحَّة إلى معرفة ماورد في الأشمار الجاهلية _ وخاصــة المعلقات _ من الأودية والجبال والمياء والتلول والرمال والرياض والبلدان العامرة والدارسة، ومعرفة ما بقي منها إلى يوم الناس هذا على اسمه الأول ، وما اعترى اسمه شيء من التغير ، وذكروا أن في هذه المعرفة . عونًا للأديب الذي يتمرَّسُ بدراسة آثار أولئك الشمراء الخالدة آثارُهم، الباقية على الدهر أسماؤهم. وإنما دعاهم إلى إبداء هذه الرغبة ما أدركوه من أن دراسية البيئة الطبيعية التي عاش فهما الشاعر أو الأديبُ أحَدُ الموامل التي تُمعين على فَهُم شخصيته ، وعلى تَفَسَّس بعض دواعي القول الذي فاض على نسانه ، ثم ماقد يجر ذلك _ إذا ما وغّل الباحثون في الاستقصاء والتتبع ــ من معرفة ا شيء من خصائص نغات القبائل المُتلفة ولهجاتها ، فإن لم يؤد هذا إلى تمييز تام بين لغات القبائل فقد يؤدى إلى نوع من التمييز أيهُون في سبيله بذلُ الجهد والوقت والمال ، و إن بدا اليومَ هذا بعيدً المنال فسيظهر المتنابع الجهود ميسوراً قريب الْجَلَى ، إن شاء الله ، و إن لم يتيسر بادى. الأمن التمييز بين أمات الفيائل المختلفة في مفرداتها وتراكيمها جميعاً فلن يعدم البحث الدائب الظفر بأحد هذين ، ولو أن علماءنا الأوائل _ رحمهم الله ! ــ قد جعلوا بعض عنايتهم مصروفاً إلى بيان ما كان من المفردات من لغة قوم دون قوم الحكان ذلك أقرب إليهم وأدنى إلى الْيُسْر ، ذلك بأنهم كانوا يشافهون القبائل العربية في مساكنها؛ ولو أنهم فعلوا لـكانوا قدأ سُدَوْا يداً إلى العربية مشكورة، ولـكنّا قد حصلنا على مغنم أيَّ مغنم ، ولـكنهم لم يبالوا ذلك ولم يَخْلُوا به ؛ إذ كان أعظم وكدهم أن يجمعوا المفردات العربية ، غير عابثين بمن تـكلم بها ، فاجتمع لنا تراث عظيم ، لـكنه كبات اللؤلؤ الغالية القيمة ، لا يضمها نظام ، ولا يؤلف بين ماتشابه منها ثم ينخله فيميزه أنواعاً وفصائل عرفان جوهري بارع ، وليس من المعقول عند أحد أن تكون هذه الـكثرة الفائقة الحـد من المترادفات والأضداد ، وهذه الأنواع الـكثيرة من الاشتقاق والقلب والإبدال من المة قبيلة واحدة . والله سيحانه المستمان .

ومن النقص المموس في الأدب العربي أن تبقى مجهولة تلك الأماكن التى انطاغت فيها قرائح أولئك الشعراء، وأن تظل مغمورة هذه الأجواء التى سَبَحَتْ فيها أُخْيِلَتُهم، وسلس لهم فيها قياد القول، وتفجرت بين هضابها ووديانها ينابيع البيان من أفواههم، هذه الأماكن التى تكوئن البيئة الطبيعية التى دَرَجَ فيها العربي الأول: يُنكاغم كُشَبانها، ويضرب في صحاريها الفسيحة، ويستظل بسهائها الصافية، ويهتدى بنجومها الزاهرة، راضياً بذلك، قرير العين به، صابراً على مايكابد من شَظَف العيش وقلة وجوه الاكتساب، مكتفياً بأنه يعيش في منازل آبائه وأجداده وفيها على السهم، ومَسَارِح لهوهم، ومُمْترك حروبهم، وفيها نواديهم التى كانوا يتنافرون فيها ويتفاخرون.

من النقص المموس في الأدب العربي أن تبقى تلك الأماكن مجمولة ، وما فيها مكان إلا له في كرّيات تهز مشاعر العربي الصميم ، وتبعث في نفسه ألواناً من البُطُولة والمفامرة والإفدام ؟ لأنها تفترن بمجد العرب وحضارتهم وافتهم وآدابهم ، والعربُ هم أولئك الذين نزل كتابُ الله تعالى بلغتهم ، و بُعث أشرف الخلق صلى الله عليه وسلم من أنفسهم ، فطافوا بأرجاء العاكم المعروف لهم يومئذ ، يحملون مشاعل النور رُسُلا الإنسانية ، وزعماء للإصلاح في مختلف نواحي الحياة ، بما أوحي البهم دينهم وما حباهم الله به من فطرة صافيه ، ومنطق عَذْب ، وقوة دائبة يُباركها الإخلاص في نشر ذلك المبدأ السّامي العظيم ، حتى دانت لهم المشّارق والمفارب ، وأحدثوا ذلك البطور الخطير في نشر ذلك المبدأ السّامي العظيم ، حتى دانت لهم المشّارق والمفارب ، وأحدثوا ذلك البطور الخطير المفاجىء في العقيدة ، والتفكير ، والاجتماع . قال عطاء بن أبي رباح فقيه الحجاز ، لما وفد على سليان بن عبد الملك : «ياأمير المؤمنين ، إن أهل الحجاز وتَجَدِ هم أصلُ العرب ، ومادّة الإسلام ، سليان بن عبد الملك : «ياأمير المؤمنين ، إن أهل الحجاز وتَجَدِ هم أصلُ العرب ، ومادّة الإسلام ،

دَوَّخُوا الجِبابرة ، وفتحوا الأمصار ، وأعز الله بهم الإسلام ، وأحِبُّ أن تضع صدقاتهم في فقرائهم » فأعطاه ذلك .

و إذا كنا نعتبر الآثار المادية شواهد ناطقة على ماؤصلت إليه الأم من تقدم في الصناعة ، والدوق ، ومقاييس الحياة ، فيجدُر بِنَا أن ننقب عن البيئات الطبيعية ... بقدر الإمكان ... بل نُشَاهِدهَا عِيَانًا .. إذا استطعنا ذلك ... لنقِفَ على مَدَى ماأثر في الفكر العربي في تلك العصور ، ولنكشف تلك المساتير المغلقة ؛ فلا تظل مطوية على تعاقب الأجيال ، فقد نجد في دراسة تلك البيئات ومشاهدتها واستيحائها ثروة فكرية لا يقدر قدرها ، ومثل علما ، الفكر كمثل علما الطبيعة والاقتصاد ، يجد كل واحد منهما بغيته في بحثها ، ألم تر إلى الجزيرة العربية نفسها في المصر الحاضر وقد اكتشف في أحشائها من معادن مطمورة لَفَتَتْ إليها الأنظار بَعْدَ أن كانت التمثير من الناحية الاقتصاديّة أدنى اهتام .

وقد اَنْتَجَابَ مولاى سمو الأمير فَيصل لرغبة أولئك الأدباء المهجر بين ، فأمر _ حفظه الله ! _ أن أكتب ، أو جبل ، أو واد ، أو كثيب ، أن كتب ، أو جبل ، أو واد ، أو كثيب ، وأبين مع ذلك ماكان منها باقياً باسمه القديم إلى اليوم ، وما تغيّر اسمه ؛ لكثرة تجوالى في نجد ، ودراستي معالمها وآثارها دراسة وافية ، وفي المثل السائر « قَتَلَ كُلَّ أَرْض خَبيرُهَا » .

على أني لم أكتف بمعلوماتى الخاصة ، فقد أنشأت أسفارا جديدة ؛ حُبًا في الوقوف على الحقيقة ، إلى بلاد مختلفة منها « الشَّمراء » وهى بلدة متوسطة فى عالية نجد ، يختلف إليها الأعراب من كل ناحية . و بلغ بى الأمر _ إذا اشتبه كلى موضع لم أذهب إليه _ أن أرسل بعض الأعراب الذين يَمرفون البقاع فى بلاد العرب إلى المكان الذي أتحرى وجوده فيه ، ليبحَثوا عنه و يأتونى بالخبر ، فأبذل لهم الجوائز لقاء تعبهم . وأضرب لذلك مثلا واحداً ، فقد أشكل على المر « راكس » الخبر ، فأبذل لهم الجوائز لقاء تعبهم . وأضرب لذلك مثلا واحداً ، فقد أشكل على المر « ورحرحان هل هو باق بهذا الامم أو دارس ؟ لأنه مقرون فى بعض الأشمار « برحرحان » ورحرحان معروف بهذا الاسم إلى عصرنا هذا ، فطلبت من بعض الأعراب أن يبحث عن ذلك ، وحَدَّدْتُ له الأرض التي تحرَّيْتُ وجوده فيها ؛ فركب راحلته ، و بعد شهر من ذلك وَصَلَ إلى فأخبرنى أنه وجد جبلاً أسود ، قرب وادى الرمة _ كا حَدَّدْتُ فى هذا الكتاب _ وحوله كثيب من الرّمل وجد جبلاً أسود ، قرب وادى الرمة _ كا حَدَّدْتُ فى هذا الكتاب _ وحوله كثيب من الرّمل بقال له الآن « أبرق راكس » والأبرق هو كثيب الرمل ، وراكس : هو الجبل .

الأمم الثانى: أنى رأيت كثيراً من الباحثين في الأدب والتاريخ _ حينا يتعرضون للـكلام على مواضع جزيرة العرب _ يُخطئون في تحديد بعض تلك المواضع . وعُذْرُم في ذلك واضح ؟

لأنهم يُمَوِّ لُوُنَ على المعاجم العربيَّة القديمة ، وتلك المعاجم _ مع احترامى لمؤلفيها ، واعترافى بفضلهم _ لاتخلو من نقص ؛ لأن أكثر مؤلفيها لم يكتبواما كتبوه عَنْ مُشَاهدة مِ ، بل عَنْ نقل . ويستشى من ذلك :

۱ ـ الأصمى فى كتابه (مياه جزيرة العرب) وهو كتاب مخطوط، يوجد منه ـ فيا بلغنى ـ نسختان: إحداهما لدى الأستاذ «رشدى ملحس» والثانية فى مكتبة الشيخ «مجودالألوسيّ» رحمه الله! ٢ ـ رسالة عرام بن الإصبغ السلمى الأعرابي « جبال تهامة ومحالها » التى رواها عنه أبو الأشعث الكندى. وقد نقل عنها أبو عبيد عبدالله البكرى فى « معجم ما استعجم » كما نقل عنها ياقوت الحموى شيئاً كثيراً ، وتُوجَد قطعة من أصل تلك الرسالة فى إحدى مكاتب الهند، استنسخ منها فضيلة الشيخ « محمد نصيف» نسخة ، وقد شرع فى طبعها الآن ، كما ذكرلى فضيلته .

٣ ـ كتاب محمد بن إدر يس بن أبى حفصة اليَمَامى عن نجد ، وهو كتاب تدل النقول التى نقلها عنه يافوت على تحقيق ، ومعرفة حيدة ، ولم أطَّلع على أصل هذا الـكتاب ، ولا عثرت له على ذكر فى المـكاتب .

٤ ـ كتاب « صفة جزيرة العرب » للمَمدانى ، وهو كتاب جليل القدر ، مفيد جداً ، ولا سيا فى خلد فى خلد للواضع الجنوبية من الجزيرة ، وقد طبع السكتاب بمدينة بريل سنة ١٨٩١ م فى مجلد أضاف إليه طابعه المستشرق مُللر Müller مجلداً ثانياً الفهارسه وغيرها

وأما بقية المعاجم العربية _ كمعجم البلدان ، ومعجم أبى عبيد البكرى ، وأمثالها _ فمع جلالة قدر مؤلفيها يحتاج الباحث إلى التثبت في النقل منها .

وإنك اترى العجب العاجب حين ترى ما وقع فيه بعضُ رجالات الأدب المربى وتاريخ الحضارة العربية من أغاليط ، سببها النقة البالغة بما سطّره أصحاب معاجم الأمكنة والبقاع ، ولُسكم تملسكنى العجبُ _ كا تملك غيرى _ عندما قرأت مقدمة كتاب « محاضرات الأم الإسلامية » الذى ديجه يراع الأستاذ محمد الخضرى بك _ رحمه الله تعالى ! _ وكتاب « تاريخ الإسلام السياسى » الذى وضعه الأستاذ الدكتور حسن إبراهيم حسن بك ، والبحثين الطريفين اللذين السياسى » الذى وضعه الأستاذ الدكتور حسن إبراهيم وذى الرمة ، وكتاب « مهد العرب » الذى صنفه الدكتور عبد الوهاب عزام بك ، وغير هذه الكتب مما يتوفر على إخراجه جماعة من زعماء الأدباء والمؤرخين .

والأمر الثالث: أن قوماً بمن أشرب الله قلوبهم حُبَّ العرب والعربية ما فتنوا يُثيرُونَ اهتامي لهذا البحث ، ويتقاضونني الانقطاع له ، ومن هؤلاء الأماثل الأستاذ الفاضل « رشدى ملحس » فلقد كتب إلى كتاباً يقول فيه « يهمني جداً معرفة حدود الأماكن التي ورد ذكرها في المعلقات العشر . وقد عنيت لأجل ذلك بجمع مانيسر تحقيقه ، و بحا أنك من الخبيرين بمثل هذه الأمور جثت بكتابي هذا أرجوك مساعدتي في هذا البحث ، وأن تكتب إلى مطولاً عما لديك من التحقيقات عن هذه الأماكن ، مع بيان حدود كل منها ، وتعريفها تعريفاً وافياً » . وأرْ فَقَ كتابه هذا بقائمة فيها أسماء المواضع التي أشكات عليه من بقاع وجبال ومياه ، ووضع كل نفظ بين قوسين ، فبعثت إليه بما عندي من المعلومات عن ذلك .

وقد رأيت يومئذ أن من الخير أن أشرك الفراء معنا في هذا البحث الذي أعتقد أن كل دارس للأدب العربي _ وللشعر الجاهلي منه بصفة خاصة _ لا يستغنى عنه ، فنشرت فصولاً من هذا البحث في جريدة « البلاد السعودية » الغراء التي تصدر بمكة المكرمة ، وفي أثناء تلك المدة التي نشرت فيها تلك الفصول وصلني كتاب من الأستاذ السكبير المرحوم جميل داود المسلمي المستشار للوزير المفوض المملسكة السعودية بلندن قال فيه : بعد السلام « اطّلَمْتُ في جريدة البلاد السعودية على تلك الفصول الممتعة التي تناولتم فيها بالبحث المواضع الواردة في المعلقات ، وأرجو موالاة هذه البحوث النافعة ، فقد تهافت علينا كثير من المستشرقين وأدباء العرب الموجودين في لندن ، وسألونا : هل يجمع أمثال هذه البحوث كتاب مصنف ؟ فإن عزمت على تأليف كتاب على هذا النمط فأنا أول من يساهم في طبع ذلك الكتاب » .

ولما أتممت كتابة هذه الفصول تفضل صاحب المعالى وزير المالية الشيخ عبد الله السلمان بطبعه على نفقته ، فأسدى بذلك إلى مؤلف هذا الكتاب وإلى المتطلعين إليه بدا كبيرة ، كشأن معاليه في المسارعة إلى كل مشروع نافع ، حفظ الله معاليه رائداً لنهضة البلاد ، وساعداً أيمن للعاملين في شتى مَيَادِين الإصلاح ا .

وها أنذا أخرج اليوم هذا الكتاب في هذا الموضوع الخطير _ بعد أن تَوَفَّرْتُ على كتابته سِنِينَ طِوَ الا _ وأرجو أن أكون بهذاالعمل قد سددتُ خَلَلاً كان ينبغي أن يعمل علماء العرب على سده منذ أمد طويل ، فأكون بذلك قد أسديتُ إلى قومي اليدَ التي طالما تطلعوا إلى من يُسديها إليهم . والله سبحانه المسئول أن يجمل هذا العمل نافعا ، وأن يكتبه لنا في سجل الحسنات ، آمين

تصدير

بذكر الأماكن التي طاف بها أَصْحَاب المعلقات

من المعروف أن العربي الأول لم يكن يميل إلى استيطان موضع مُهَيِّن ؛ فقد اضطرته عوامل النكوين، ومطالبُ العيش، وظروفُ الحياة، إلى أن ينزح من مكان إلى آخر انتجاعاً لمواقع القطر، ومنابت الكلا ؛ لأنَّ عليها مَدَارَ مَعَاشه. والشياعر بصفة خاصة من أكثر العرب تنقلاً في البلاد، فقد دأب أكثر الشعراء على أن يُقد على الملوك وسادات القبائل، مادحاً ومستجدياً، لما للشاعر من مكانة في نفوسهم، وما يلقاه عندهم من الترحيب وجزيل المواهب.

و إذكان موضوع بحثنا فى الجزء الأول من هذا الكتاب بيان المواضع الواردة فى المعلقات فسنلمع هنا موجزين إلى منازل أصحابها، وإلى الأماكن التى طافوا بها فى حياتهم، ليقف القارىء _ قبل كل شىء _ على إشارة عن منازلهم، وتنقلاتهم، تمهيداً للفصول التالية.

١ - امرؤ القيس

الدنه لا ذوجرة » قرية بمخلاف « السكامك » في المين ، وهو رجل كان كثير التنقل في أول شبابه ، ولذلك ورد في شعره كثير من أسماء المواضع في مختلف أنحاء الجزيرة ؛ فذكر مواضع من حضرموت ، كدَّمُون وعَندَل ، ومواضع في شمال نجد كأُستيس والطها وتَيمَاء السَّمَوْءَل ، ومواضع في عالية نجد الجنوبية ، كالدَّخُول ومواضع في عالية نجد الجنوبية ، كالدَّخُول وحَوْمل وتُوضِح والمِغْرَاة .

ومن عادة الشمراء المتقدمين ذكر المواضع المتباعدة فى القصيدة الواحدة . بل فى البيت الواحد وقد وفد على قيصر ملك الروم ، وهو يقول فى هذه الرحلة :

بَكَى صَاحِي لمَّا رأى الدَّرْبَ دُونَهُ وَايْقَنَ أَنَ لاحِقَانِ بِقَيْصَرَا وإذا كان الحديث يجر بعضُه بعضا فإنى أحب أن أشير إلى غلط وقع فيه كثير من الباحثين في المواضع ، وهو الاعتقاد بأن بلد الشاعر صاحب هذه المعلقة هي « مَراة » المروفة في الوَشَم (۱) وأولُ من علمته وقع في هذا الخطأ كاتب نشر في جريدة « أم القرى » منذ ثلاث وعشرين سنة تقريباً رحلة بعنوان « الرحلة السلطانية » . ثم أتى كاتب آخر فنشر رحلة أخرى في جريدة « صوت الحجاز » في سنتها الأولى ، قال فيها إن « مراة » هي « المقراة » التي وردت في شعر الموى القيس ، ثم جاء كاتب ثالث فقال في كتاب مطبوع معروف: إن امرأ القيس ولد في « مراة » وآخر من علمته وقع في ذلك الخطأ: الأستاذ أحمد حسين في كتابه « مُشاهداتي في جز برةالعرب » ومنشأ هذا الخطأ: أن « مراة » قد نسبت في بمض مؤلفات القدامي إلى امرى القيس ، ولي ولسكن اسم امرى القيس اسم شائع في العهد الجاهلي ، واشتهر به كثير من الشعراء وغيرهم ، والمرتساذ حسن السندو في بحث ممتع عن « المرراقسة » طبقه مع ديوان امرى القيس ، وفي مؤلفات أسلافنا « المزهر » للسيوطي و « شعراء النصرانية » لليسوعي تفصيل عنهم ، والذي وقع في مؤلفات أسلافنا الكندي ، صاحب المعلقة ؛ فقد جاء هذا الخطأ من الاغترار بذكر « امرى القيس » وإنما هو امرؤ القيس بن ذيد مناة بن تميم ، وتميم هم سكان الوَشم (۱) في العهد القديم ، فراة لبني امرى القيس ، وثرمداء لبني سعد ، وأثيفية لبني ير بوع من بني حنظلة الذين منهم بلال الشاعر ، وذات القيس ، وثرمداء لبني سعد ، وأثيفية لبني ير بوع من بني حنظلة الذين منهم بلال الشاعر ، وذات غلل لبني العنبر . وامرؤ القيس بن حجر الشاعر المشمور لم يسكن مراة المعروفة في بلاد الوشم .

* * *

٢ - زُهَيْر بْنُ أَبِي سُلْمِي الْمُزَنِيُ

ولد فی بلاد قومه « مُزَیْنَةَ » من نواحی المدینة ، وخرجَتْ به أمه بعد وفاة أبیه _ وکان صغیراً إذ ذاك _ إلى بلاد قومها بنی عبد الله بن غَطَفَان ، ونشأ فیها ، وتفتَّحَتْ شاعریته علی مراتع الْمَهَامن رُبا نجد ، وقد أطنَبَ فی مدح رؤسائهم ، كهَرِم بن سِنان والحارث بن عَوْف .

وطَبَعي أن يكثر في قصائده ذكرُ المواطن التي نَشَأ فيها من بلاد غَطَفَان ، وهي من

⁽١) الوشم ــ بفتح فسكون ــ موضع فى الىمامة يشتمل على قرى من أشهرها : مراة ، وثرمداه ، وأثيفية ، وذات غسل ، وهي بلد المصنف ، ونسبه فى بنى خالد . وستذكر قريبا .

الْقَصِمِ إلى قرب المدينة ، فمن ذلك : غِمَارٌ ، والْمَرَوْرَاة ، وَكُوْلَ، والرَّسُّ ، والرَّسِس ، والْقَصِمِ ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والْمُتَنَمِّ ، والرَّقْتَانِ ، وغيرها مما ذكرناهُ مفصلاً عند دراسَة أثر الشاعر .

قال أحد الشعراء يهجو زهيراً (١) .

وَأَنْتَ أَمَرُوْ مَنِ أَهِلَ قُدْسٍ وَآرَةٍ أَحَلَّتُكَ عَبْهِدُ اللهُ أَكْنَهَافَ مُبْهِلِ أَمَا « قُدْس (٢ وَآرَة » فهما فى بلاد مُزَيْنةً قرب المدينة يُعْرِفان بهذا الاسم إلى عهدنا هذا . وأمّا مُنْهِل فهو وادٍ فى بلاد غطفان بَصُبُّ فى الجهة الجنوبية من وادى الرّمة .

* 💠 🛠

٣ -- طَرَفَةُ بن الْعَبْد البِّكريُ

وُلد فى شمال الجزيرة فى بلاد ربيعة _ وهى من العراق إلى خَيْبَر _ وأكثر إقامته فيها ، وقد أكثر التجوال فى بقاع نجد ، وذكر فى معلقته المشهورة بقاعاً مترامية الأطراف : منها دجّلة فى شرق الجزيرة ، وحَوْمَل فى غربيها ، وتَهمْمَدُ قرب نَفْي فى وسط نجد ، وضَرْغَد الذى يسمى اليوم ضَرْغط يقع بين بلاد بنى أسد و بين بلاد طى في شمالى نجد الغربي ، ودَدُ فى نواحى البحر بن ووفد على عرو بن هند (٢) ملك الحيرة من قبل كسرى ، وحَظِى بالقرب منه ، ولسكنة مَلَّ حيانه الرتيبة ، على ما فيها من مَنَاعم الحياة ، ويجاه هجاء كثيرًا منه قوله :

فليت لنا مكان المَـُلُك عَمْرٍ و رَغُوثًا حول قبَّتِنا تخورُ (1)

ونحن وقعنب في مزبنة وقعة غيداة التقينا بين غيق وعهما وتحسن جلبنب بين غيق وعهما وتحسن جلبنب يوم قدس وآرة قنيابل خيل تترك الجيو أقيتها ووقع في معجم باقوت « يوم قدس أوارة » محرفا ، فإن أوارة من بلاد تميم في المجامة ، وأبن غانة من فرغانة ؟ .

⁽١) البيت لمزرد بن ضرار الغطفاني يهجو كعب بن زهير بن أبي سلمي الزني .

⁽٣) قدس : بضم فسكون ، وآرة : بهمزة فألف فراء مهملة مفتوحة ، وفيهما يقول البعيث الجهنى ، وهو يدل على أنهما من مساكن مزينة :

⁽۳) هند أم عمرو : هي بنت الحارث بن عمرو المقصور بن حجر آکل المرار بن معاوية ن نُور ، وهي عمة امري، القيس بن حجر الـكندي

⁽٤) الرغوث _ بفتح الراء _كل مرضع، وقيل : المرضع من النعاج خاصة ، وربما استعملت فى النوق ، وتحور : تصوت ، وأصل الخوار _ بضم الحاء ، وقتح الواو محقفة _ صوت البقر خاصة ، ورنما استعمل فى الإبل وغيرها .

وانتهى الأمر بقتله على يد (المكمبر) عامل عمرو بن هند على البحرين فانتصر له ابن عمه عرو بن كلثوم ، فقتل عرو بن هِند.

٤ - لَبيد بن رَبيعة العَامِريُ

وُلد فى عالية نجد ، وَكَانَ كَثَيْرِ التَّجُوالِ فَيْهَا فَى جَاهَلِيْتَهَ ، و بَعْدَ إِسلامَهُ ، وَلَهُ أَشَمَارَ كَثَيْرَةً ذَكُرَ فَيْهَا بِقَاءًا كَثَيْرَةً : كُنَّى ، وغُوْل ، ورِجَام ، وتَدُوم ، ووَجْرَة ، وهى مواضع فى عالية نجد ، وكثيمْب حَمَلَةً فى وسط نجد ، قال البيد :

* وَنَحَنَ غَدَاةَ الشِّعبِ حَيْنَ تَحَالَفْتَ ــ البيت *

وق هذا الشَّمْب يومْ من أيام العرب انتصرت فيه بنو عامر على بنى أسد و بنى ذبيان و بنى تميم دا على المرب أميم ، وقتل في ذلك اليوم لَقَيط بن زُرارَة سيدُ بنى تميم دا :

ومن المواضع التي ورد ذكرها في شعره بِيشَةُ ^(٢) وتَبَالة في جنو بي الحجاز .

وقد وَفَدعلى النعمان من المنذر في الحيرة _ وهو غلام _ مَع رؤساء بني عامر ، ونزل الـكوفة بمد إسلامه .

• – عَمْرُ و بِنَ كُلْثُو مِ التَّغْلَبِيُّ

هو صاحب المعلقة المشهورة ، وأحَدُ فُتَاك العرب ، ولد فى بلاد قومه بنى تَغْلَب فى شَهَاكى جزيرة العرب فى بلاد ر بيعة . و تَجَوَّل فى تلك الناحية وفى الشَّام والعراق وتجد . و يدل على ذلك ماذكره فى مُعَلَّمَته من الأماكن كدِمَشق و بَعْلَبَك وقاصِر بن . وهذه الأماكن الثلاثة قريب بعضُها من بعض ، وقد ذكر اليمامة ، وهى الجبل المشهور : طرفُه الشهالى قرب الفاط البلد

⁽١) انظر حديث يوم جبلة فى تاريخ ابن الأثير ٧٤٣/١ بولاق ، وفى معجم أبى عبيد البكرى ٣٦٥/٢ وفى معجم باقوت ٣٧/٥ ويسمى أيضا «يوم تعطيش النوق» وكان فى العام الذى ولد فيه النبى صلى الله عليه وسلم .

 ⁽٣) بين تبالة وبيشة يوم واحد ، وبينها وبين الطائف ستة أيام ، وبينها وبين مكه نمانية أيام ،
 وإليها ينسب أبو أيوب سليان بن داود بن سالم بن زيد التبالى ، سمع منه أبو حاتم الرازى .

المشهور ، وطَرَفُه الجنوبي قرب وادى الدواسر ، ويقع في الجمة الشرقية من نجد ، وقد حَدَّدته في كَتَّابنا هذا تحديداً شافياً على شرح هذا البيت :

فَأَعْرَضَتِ الْيَمَامَة وَأَشْمَخَرَتْ كَأْسْيَافٍ بَأَيْدِي مُصْلَتْهِنَا

وقد ذكر خَزَاز ، وأشار فى ذكره إلى إيقاد ربيعة النارَ فى رأس ذلك الجبلَ ، وهو فى عالية نجد، وكان به يوم من أيام العرب بين العَدْنَانِين واليمانية () ، وهو أول يوم هَزَمَت فيه العدنانية البمن ، ثم ذكر وراط ، وهو من أودية سُدَير الواقع فى اليمامة ، وذكر ذا شُلُوح الذى يقال له اليوم و الطليحى ، وذكر الشامات ، وهى : أكثيبة بيض يقال لها اليوم و شَامَاتُ زَرُود ، تقع فى شمالى زَرُود فى شمالى نجد .

وقد وَمَد على عمرو بن هِنْد مع رؤساء قومه كَبِّي تغلب .

* * *

٧ - عَنْتُرَةُ بِن شَدَّادٍ العَبْسِيُّ

وُلد فى بلاد قومه غَطَفَانَ ، وهى ـكا ذكرنا عندكلامنا على زُهَير ـ من القَصِيم إلى قرب المدينة غربًا ، يَحُدُها من جهة الشهال بلادُ بنى أسد ، ومن جهة الجنوب بلاد بنى عامر بن صَعْصَمَـة .

وقدْ طاف فى جميع أنحاء نجد ، وذكر فى قصيدته مواضعَ بعيدًا بعضُهـا من بعض كالجِوَاء الواقِيع غربى القَصيم ، والحُزْن الذى يقال له اليوم (الحزل » شرقى الدَّهْنَاء ، وذكر الصَّان ؛ وهو شرقى الدهناء ، والْمُتَثَمَّمُ : جبل قرب الجِوَاء ؛ وذكر عُنَيْزَ تَيْنِ (٢٠) ، وهى بلدة «عنيزة» الآن ؛

⁽۱) انظر بعض خبر یوم خزاز فی معجم أبی عبید البكری ۶۹۳/۲ و معجم یاقوت ۴۲۹/۳ وفی تاریخ این الأثیر ۱ / ۳۱۳ قالوا « ولولا عمرو بن كلثوم ما عرف یوم خزاز » .

⁽٧) من عادة شعراء العرب أن يثنوا اسم البلد أو يجمعوه ، ويريدون بالتثنية جانبيه ، ويريدون بالجمع عدة أجزائه ، وذلك كثير فى كلامهم ، وقد ثنى الفرزدق المربد فى قوله :

^{*} عشية سال المربدان كلاهما *

وجمع مطرود بن كعب غزة في قوله :

ميت برومان وميت بسلــــمان وميت عند غزات في من البلاد الباقية على اسمها إلى البوم . هذا ، =

وذكر الغَيْلَم، وهو فى جنوبى الىمامة ؛ وذكر ذا المُشَيْرَة؛ وهو جَوفى الصَّمَّان يقال له الآن « جو عشرى » وذكر الدُّحْرُ ضَيْنِ وهما دُحْرُ ض ووَشِيع مما يلى الخرج تَفْصِل ببنهما الدهناء، وذكر الدَّيْلَمَ، وهي الآن عاصمة الخرج، ويقال لها الآن « الدلم »، وذكر الرُّدَاعَ، وهو في عالية نجد.

* * *

٧ – الحارثُ بن حِلِّزَةَ الْيَشْكُرُىُ

وُلد فی بلاد قومه بنی یَشْکر فی بلاد ر بیعة ، وتجوَّل فی بلاد قومه ، وفی عالیة نجد وجنو بیها وشمالمها ، وفی بلاد طبیء ، و بلاد بنی أسد ، و بلاد غَطَهَان .

ذكر « الخلصاء » وهي في الدهناء و « بُرْ قَهَ شَمَّاء » وهي في حي ضَرِية . وذكر « الْمُحَيَّاة » ويفال لها اليوم « تُحَيْوَهُ » جبل رفيع في بلاد غَطَفان بالقرب من أبان ؛ وذكر « فتُقَ » (1) وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد قرب بلد حائل ، وذكر « رياض القَطَا » وهي قرب الدَّهْناء ، وذكر « الشَّهْبَتَيْنِ » وهي باقية بهذا الاسم في بلاد بني أسد ، فلما انقرضت بنو أسد نزلها قسم من قبيلة الأسلم من شَمَّر ؛ وذكر « أبْلَى » وهي في عالية بلاد بني عبد الله بن غَطفان ، وذكر «التقيق» وهو معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد : أعلاه قرب عُشَيرة ، وينتهي بالقرب من المدينة ، وذكر « شَخْصَيْن » وها جبلان في شمل جبل كثب المشهور ، وذكر « مُلْحَة » بالقرب من « بيشَة » في عالية نجد الجنو بية ، وذكر « الصَّاقِب » وهو جبل في عالية نجد باقي بهذا الاسم إلى هذا العهد ،

⁼ وفى عنيزة قتل مهلهل بن ربيعة جساس بن مرة قاتل أخيه كليب بن ربيعة ، وفى هذه الوقعة يقول مهلهل :

كأنا غدوة وبنى أبينا بجنب عنيزة رحيا مدير (١) قد ورد بلفظ و فتاق ۽ بزنة الـكتاب ــ فى شعر الحارث بن حلزة ، وفى قول الأعشى :

بكيت عرفاء مجــرة الحــــف غذتها عوانة وفتاق

وفى قوله أبضاً :

أتانى وغور الحوش بينى وبينه كرانس من جني فتاق فأبلقا والفتق ـ بضم الفاء والتاء جميعا ـ جمع فتاق (وانظر الهامشه رقم ۲ فی ص ١٠)

وذكر « البَحْرُيْنِ ، والحِسَاء » ، والبحرين يُطْلق على مقاطعة هَجَر ، إلى غير ذلك من المواضع التي سنذكرها مفَطّة مع بيان حدودها عند مانتعرض لقصيدة الشَّاعِر .

وقد وفد على عمرو بن هند بالحِيرة ، شاعراً لبـكر ، وقيصَّته مع عمرو مشهورة .

* * *

٨ – الأعشى مَيْمُونُ بنُ قَيْسٍ

صاحب المعلقة المشهورة ، وُلد فى بلدة مَنْفُوحة قربَ مدينة الرياض ، وكان رَجَّالة كثير التجوال ، وَفَدَ على ملوك نَجْرَان بنى عبد المَـدَان ، وعلى الفَسَّانيين بالشام ، وعلى اللَّخْمِيين بالسراق ، ووفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدة دالية قال فيها :

فَا لَيْتُ لَا آوى لها من كَلَالَةً ولا من حَقّى حتّى تلاّقِ محمدا متى ما تُناخى عند باب ابن هاشم تُراحِى وتَلْقَى من فَوَاضله نَدَى

فَصَدَّ تَهُ قَرْ يَشَ ، وَرَجِعَ إِلَى بَلِدَتَهُ مَنْفُوحَةً ، وَمَاتَ بَهَا ، فَلَمَا سَمَعَ رَسُولَ الله صلى الله عليه وَسَلّمَ هذه القصيدة قال « كاد أن يُسْلمِ » .

ورد في داليته ذكر « النُجِير » ، وهو قصر في العمن لـكيندة ، و « صَرْخَد » وهو من قرى الشام ، فانظر إلى هذا التباعد بين الموضمين في قوله :

وأُبْتَذِلُ العِيسَ الْمَرَاقِيلَ تغتدى مسافة ما بين النَّجِيْرِ فَصَرْخُدَا (1)
وذكر في معلقته مواضع كثيرة «كرياض الخزن» ، ويقال لها اليوم الحزل ، وذكر «دُرْنَا» (7) ،
وهي من قرى المجامة ، وذكر « نُسَار » وهو في أودية المجامة ، وذكر « الحَالَ » وهو جبل واقع على
وادى الدفينة ، وذكر « العَسْجُدِيَّة » وهي جبال في جبل كثب المحروف ويقال لها اليوم
« العسلجيات » ومفردُهَا عسلج ، وذكر « الأبلا ، » وهي واقعة في عالية بلاد بني عبد الله بن
غَطَعَان وذكر « الرَّجَل (1) » وهي كثيرة في نجد ، وذكر « خِنزيرا » وهو جبل في عالية نجد

⁽١) العيس : الإبل ، واحدها أعيس أو عيساء، والمراقيل : جمع مرقال ، وهي السريعة السير

⁽٣) وذكر ﴿ دَرَنَا ﴾ في غير المعلقة أيضًا ، في قوله :

حل أهلى ما بين درنا فبادو في وحلت علوية بالسخال (٣) الرجل ـ بكسر الراء وفتح الجم ـ مسايل الماء، واحدها رجلة .

الجنوبية ، وذكر « رَوْض القطا » وذكر «كثيب الفيئة » (١) وهو فى شرق المجامة يقال له فى هذا العهد : « عريق ببان » والفيئة هى القرية المسهاة الآن « غيانة » وذكر « يوم الجنو » (٢) وهو فى شمالى الحجرة وكان يقال له « حنو قُر افر » ولا يزال له هذا الاسم إلى اليوم . و به يوم من أيام العرب لر بيمة على قسم من العرب والفرس ، وفى ذلك اليوم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا هو أول يوم انتضرت فيه العرب من العجم ، و بي نُصِر وا » .

* * *

٩ – النابغة الذُّبْيَانَى أَ

وُلد فى بلاد غَطَفان ، وتنقَّل فى جميع بلاد العرب ، ووفد على الملوك اللَّخمِّيينَ ، وآثره النمانُ ابن المنذر على جميع الشعراء ، ولما غضب عليه وفد على الغَسَّانيين .

وذكر في قصائده مواضع كثيرة في نجد وغيرها: ذكر «الجليل» (٢) وهو جبل بالشام يمتد إلى قرّب حَمْسَ، وذكر « وَجْرَةَ » وهي في عالية نجد ، وذكر « تَدْمُر » وذكر « تُوضِحَ » وهي أرض منسمة يقال لها اليوم « التوضحيات » بعالية نجد الجنو بية ، وذكر « جاَّق» وهي دمِشْق ، وذكر « الْمِئْلِج » إشارة إلى أملاح عبد الله بن غطفان ، وهي في عالية بلادهم ، وذكر « الأمرار» وهو الملح المذكور يقال لها في هذا العهد « أملاح عبد الله » وذكر « حُسَّا » و يعرف الآن « بحسي عليا » في عالية نجد الشهالية ، وذكر « لصاف » وهو مَنْهَل باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وذكر « لا تَبْرَةَ » وتسمى في هذا العهد « وبرة » ويقع الموضعان في شرقي الصَّمَّان ، وذكر « لا بَةَ ضَرْغَد » التي يقال لها اليوم « ضرغط » وغير ذلك من المواضع المفصلة في هذا الكتاب .

⁽١) الغينة : يروى بكسر الغين وفتحما .

⁽٢) يوم الحنو: هو المشهور بيوم ذى قار (تاريخ ابن الأثير ١٩٦/١)، وفيه يقول الأعشى: فصبحهم بالحنو حنو قراقر وذى قارها منها الجنود فقلت على كل محبوك السراة كأنه عقاب سرت من مرقب إذ تدلت

⁽٣) وذكر ﴿ ذَا الجليلِ ﴾ في قوله :

کأن رحلي وقد زال النهار بنا بذی الجليل على مستأنس وحد وأصل الجليل النمام _ بضم الثاء _ وهو نبت بحثی بها خصاص البيوت ، وذكر صــاحب اللسان أن ذا «الجليل» واد لبني تميم ينبت الجليل الذي هو النمام .

• ١ - عَبيدُ بن الْأَبرِصِ الْأَسْدِئُ

وُلد فى بلاد قومه بنى أسد، و بَحُدَّها بلاد عبد الله بن غَطَمَان جنو باً و بلاد طبى، شمالاً . وجبالُ بنى أسد : رَمَّان وَحَبَشى ، وغِمَار الذي يقال له اليوم الغَيار .

ذكر « ملحوب » وهو فى بلاد بنى أسد يقال له اليوم « مكحول » قرب سميراه () وذكر « القطبيات » () وذكر أنها قرب جبل سُواج ، ويقع فى عالية نجد الشهالية ، وذكر « الذَّنوب » وهى باقية بهذا الاسم إلى عهدنا هذا ، وتقع فى عالية نجد بالقرب من الدفينة () ، وذكر « راكسا » وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ويقع فى شمالى نجد ، وذكر « ذات فرقين » وهو جبل له رأسان ، تراه إذاكنت فى بلدة ننى ، ويعد من جبال المخاص ، وذكر « تَعَيْنَبات » ويقال له الآن « الثعيلي » من مياه طى ، وذكر « عَرْدَة » وهى باقية بهذا الاسم إلا أنها ذكرت وثنيت ، فقيل لها « عردان » وتقع فى عالية نجد ، وذكر (حِيرًا) وهو جبل أسود فى عالية نجد الشهالية .

وهؤلاء الشعراء العشرة كلهم من نجد ، ما عدا امرأ القيس ، أربعة منهم من ربيعة وهم : عمرو بن كلثوم ، والحارث بن حلزة ، وطرفة بن العبد ، والأعشى . وأربعة من قيس عيلان وهم : زهير بن أبي سلمى ، ولبيد بن ربيعة العامرى ، والنابغة الذبيانى ، وعنترة بن شداد العبسى ، وعبيد بن الأبرص من بنى أسد، وامرؤ القيس من اليمن ، وأكثر إقامته في نجد .

(۱) سميراء _ بفتح فكسر ممدودا _ وردت في حديث طليحة الأسدى لما ادعى النبوة ،وذلك « أنه عسكر بسميراء » وقال مرة بن عياش الأسدى :

جلت عن سميراء الملولة ، وغادروا بها شر قن لا يضيف ولا يقرى فأما الذين ذكر أنهم رحلوا عن سميراء فهم بنو حبيب بن أسسامة من أسد ، وأما الذين ذكر أنهم استوطنوها فقبيلة من بنى نصر يقال لهم بنو حجران ، وهو يهجوهم بأنهم عبيد لاينزلون الضيفان عندهم ، ولايقرونهم إن طرقوهم .

(۲) فى اللسان مامعناه : أراد عبيد القطبية فجمع كأنه يعنى الماء وماحوله (وانظر الهامشة رقم ٣ ص ١٠)
 (٣) وقد ورد الدفعن أيضاً فى شعر عبيد مكرراً ، فمن ذلك قوله :

تغيرت الديار بذى الدفين فأودية الاوى فرمال لين ومن ذلك قوله :

ليس رسم من الدقين ببال فلوي ذروة فجنبي ذيال

ا ٱمِرُوْاَلْقَيَشِ بْنَ حِبْ رَالْكِنْدِئُ

امرؤ القيس

مات سنة ٨٠ قبل الهجرة (٥٦٥ للميلاد) تقريبا

هو امرؤ القيس بن خُجْر ، سبه في بني تُوْر بن مُرْتِع بن كِنْدَة من كَمْـلَان (١) .

نذكر أولا : المواضع الواردة فى معلقته ، وهذا مطلعها :

الدخول

١ ـ قِفَا نَبْكُمِنْ ذِكْرَى حَبِيبِ وَمَنْزِلِ بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ فَتَوْمَلِ فَتُومَلِ فَتَوْمَلِ فَتُومِينَ فَنَوْبِ وَشَمَّلُ فَتُومِينَ خَنُوبٍ وَشَمَّلُ فَتَوْمِينَ خَنُوبٍ وَشَمَّلُ فِي فَنَدُكُمْ أَنْ أَهْلِ المِماحِيمِ القَدِيمَةُ ذَكُرُوا أَنْ هَذَهِ وَنَادِرَ قِبِلَ أَنْ نَتَحَدَثُ عِنْ هَذَهِ الْأَمَا كُنْ فَنَذَكُمْ أَنْ أَهْلِ المِماحِيمِ القَدِيمَةُ ذَكُرُوا أَنْ هَذَهِ وَنَادِرَ قِبِلَ أَنْ نَتَحَدَثُ عِنْ هَذَهِ الْأَمَا كُنْ فَنَذَكُمْ أَنْ أَهْلِ المِماحِيمِ القَدِيمَةُ ذَكُرُوا أَنْ هَذَهِ

المواضع في الميامة ، قال ياقوت في معجمه (٢) : توضح والمقراة قريتان من قري الميامة ، وتبعهم

حسن السندوبي في شرحه لهذه القصيدة ، وذكر أن جميع هذه المواضع في البمامة .

ولم أر أحداً من أهل الأخبار ذكرها فى موضعها اليوم ، إلا عبارة واحدة وردت فى معجم البلدان أثناء ذكر الدَّخُول . قال : إن الدخول (⁽⁾ بثر ، ثم عزز هذا القول بقوله : حسكى نصر أن الدَّخول موضع فى ديار بنى بكر بن كلاب .

سقط اللوى سيقطُ اللَّوَى : السقط لغة : يطلق على طرف كل كثيب ، أما الذى عناه امرؤ القيس في قصيدته ، فهو سناف يقال له اليوم مشرف ، واسمه فى الجاهلية شَرَاف ، كأنه كثيب من الأبارق والرمال طرفهُ من جهة الغرب قريب حَوْمل ، وطرفه من جهة الشرق قريب الدخول ، والدخول وحومل باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

أما الدَّخول فهو ماء عذب معروف الآن بهذا الاسم يقع شماليَّ الهضب المعروف بين وادى الدواسر ووادى رَنْيَـةَ ، وذلك الماء تحت يد أبن نوير الشيبانى اليوم ؛ وفي شعر حذيف بن أنس الهذلى :

فلو أُسْمَعَ القومَ الصراخُ لقوربت مصارعُهم بين الدخول وعَرْعَرَا

⁽١) لامرىء القيس بن حجر ترجمة فى الأغانى ٦٣/٨ وفى طبقات الجمحى ١٥ أوربة وفى خزانة الأدب ١ / ١٦٠ وفى طبقات الشعراء لابن قتيبة ٣٧ أوربه . (٢) المعجم ٢ / ٤٣٠ (٣) المعجم ٤ / ٤٥

وعرعر : ماء ببطن الهَضُب بينه و بين الدخول مرحلتان للإبل، يسمى البوم « عراعر » .

أما حومل : فهو جبل قر يب من الدَّخول فى جهته الغر بيــة الجنو بية ، يبعد مــافة نصف حومل يوم عن الدخول .

والمقراة: وادرينصبُّ إلى جهة الجنوب بين الهضب والسوادة ، وقد حُرِّف اليوم إلى القمرا ، المقراة فهذا الوادى المذكور يسمى اليوم « القمرا » فى ألسُن جميع أهل نجد ؛ وجميع هذه المواضع المذكورة متقاربة .

وتوضح: أرض قريبة من الهَضْب بقال لها اليوم « التوضحيات » تقع عن جبل الحمل جنو با ، توضح والحمل : حبل يقع جنو بي الهضب ، فجميع هذه المواضع بعضها قريب من بعض : منها ما يبعد عن الثاني مرحلة ، ومنها ما يبعد مرحلتين ، وقد ذكرنا أن مقط اللوى هو طرف الأبارق التي يقال لها اليوم مُشْرف ، واسمها في الجاهلية شَرَاف ، قال الشماخ في شطر بيت : (١)

* مَرَتُ بِنَعْنَىٰ شَرَافٍ وَهْيَ عاصِفَةٌ *

وقال رُمَيْل بن رامل الفَزَارِي قاتلُ ابن دارة :

نقد عَضَّنى بالجو جو كُنتَيْفَةٍ ويوم التقينا من وراء شَرَافِ (٢) قصرت له الدعصى ايعرف نسبقى وأنبأته أنَّى ابنُ عبــد مناف رفعتُ له كَفِّى بأبيضَ صارم وقلت الْتَحَيْمُهُ دونَ كل لِحَافِ

وشراف هذا : هو الذي أشار إليه امرؤ القيس بقوله « بسقط اللوى » سِقْطُه : طرفه ، وللوى : الأبارق منه أكثبه متراكمة ، والدخول وحومل والمقراة وتوضح : كلها تقع من جبل السوادة في الجنوب الغربي ، بينها و بين الهضب الذي يقال له اليوم « هضب آل زايد » وآل زايد : الدواسر ، وتوضح يقال لها اليوم «التوضحيات» تقع جنو بي جبل الحل ، وموقعها من الهضب من جهة مطنع الشمس ، أما سبب تسمية الدخول فإنه واقع بين هَضْبتين والمانه بينهما ، ولا يُذخَلُ إليه

⁽١) هكذا رواه ياقوت (شمراف) ونسبه للشماخ ، ولكنى بحثت ديوان الشماخ من أوله إلى آخره فلم أجده فيه .

 ⁽۲) هكذ! رواه ياقوت ، ورواه صاحب اللسان (شرف) ه لقد غظتني بالحزم حزم كتيفة ه
 وذكر أن شراف ماء لبني أسد .

إلا من بين الهضبتين ، وفي هضبة من هضابه ما اليس بالكثير في عرض الهضبة يجتمع من الأمطار ، فلا ينقطع أبدا ، ولا يصل إليه الرجل إلا وهوجات على ركبتيه ، فتسميه البادية اليوم « الدخل » أعنى هذا الرس الذي في الهضبة نفسها ، قال سعيد بن عرو الزبيدي يذكر هضاب الدخول :

و إن يَـكُ ليلي طال بالنّير أو سَجَا فقد كان بالجُمَّاء غـير طويل (١) ألا ليتنى بُدَّاتُ سَعْلِيــا وأهلَه بدَمَخ وأضراب بهضب دخول النّير وسَجَا ودَمْخ كلما باقية بهذه الأسماء . سجا : ماه بحميه سمو الأمير فيصل لإبله وخيله ، وهو من أحسن مياه البادية ، والنّير ودَمْخ : جبلان عظيمان في عائية نجد ، فإن مرّ لهما ذكر في إحدى القصائد زدناهما إيضاحا .

والنير ، ودمخ

أما هضب آل زايد فهو يقرب من الدّخول مسافة يوم تقريبا ، ومن مياهه : الضيران ، والغُبِيَّة ، وسَقْمان ، وصلاصل (٢) ، ومشينه ، وعَرَاعر ، ومأسل ، ومُوَيِسل .

فأما عراعر وصلاصل ومأسل ومو يسل فهذه أسماؤها في الجاهلية ، وما تغيرت إلى يومنا هذا ، غير أنهم جموا «عرعرا» على نهج أسلافهم فقالوا «عراعر» وقد قال امرؤ القيس في ذكر عراعر، غير أنهم جموا «عرعرا» سَمَا بك شوقٌ بعد ما كان أَفْصَرَا وحلَّتَ سليمي بطن قوٍ فَمَرْعَرَا وقال شاعر من بني كلاب في سقمان :

رعي القسورَ الجونِيَّ من حول أشْمُسِ ومن بطن سَقَمَان الدعادِعَ سِدْبَعَ (٣) وقال تليد العبشمي على ذكر صلاصل:

⁽١) الجماء المذكورة في هذا البيت : هي ماءة الجانية المعروفة في جهة النير في غربيه الشهالى .

 ⁽۲) صلاصل : ما و لبنى أسمر من بنى عمرو بن حنظلة ، قاله السكرى فى شرح قول جرير:
 عفا جو ، وكان لنا محلا ، إلى جوى صلاصل من لبينى

⁽٣) وقد أنشده ياقوت ولم ينسبه ، ووقع في يافوت « الدعادع ديما » ووقع في لسان العرب « الدعادع سديما » وذكر عن ابن برى أنه أنشده « الدعاع » بدال واحدة بزنة الغراب « المديما » أى اللهى جادته الديمة وهو المطر الدائم ، والدعادع في انرواية الأخرى : نبت يكون فيه ماء في السيف » وسديم : بزنة درهم وأصله السدم ، وهو الحريص على الدى ، ويقال : فحل سدم ، إذا كان قد أرسل في الإبل قهو يهدر بينها ، وفي شرح القاموس « أشمس : موضع ، وسديم : فحل » .

أَتَمَّنَا بنو قيسٍ بجيش عَرَمْرَم وشن وأبناه السمودِ الأكابرُ إلى أن قال:

سقینا القلیل من سمیر وجمون وأفلتنا ربُّ الصلاصل عامِرُ وجمون وأفلتنا ربُّ الصلاصل عامِرُ بن ربه : یعنی راعیه الذی یسکنه ، وموقعه فی الهضب ، والهضبُ فی القدیم ابنی عامر بن صعصعة ، ومأسل : یأتی علیه الکلام إن شاء الله ، وفي مُو یُسِل یقول راجز من بنی عقیل بن عامر: ظَلَّتُ علی مُو یُسِل حیّالهٔ علی ظَلَّتُ علیسه تعلك الرماما

* * *

🏲 — وقال امرؤ القيس :

كَدَأُ بِكَ مِنْ أُمَّ الْخُوَيْرِثِ قَبْلُهَا وَجَارَ شِهَا أُمَّ الرَّ بَابِ بِمَأْسَلِ مَاسُل: مَاهُ في الهضب مجاور لتلك المواقع التي تقدم ذكرها، وهذا الاسمُ يطلق على ثلاثة مواضع في جهة نجد الجنوبية.

أحدها : في وسط الهضب ، وهو الذي عناه امرؤ القيس بقوله هذا .

والثانى : مأسل الجمح يقع شمالى عرض ُشمَام .

والثالث: في حصاة آل عُلَيَّان بين الركا والسوادة ، وهي التي يقال اليوم الحصاة: حصاة (١) ال عليان ، وحصاة آل حويل ، والجميع: من قحطان ؛ حصاة آل حويل : جبال سود ، وحصاة آل عليان : جبال حمر ، و بينهن ريعان وطرق ؛ واسمُها في الجاهلية : الحصَّاء ؛ لأن جبالها خالية من النبات والشجر ؛ فسميت الحصَّاء لذلك ، فإن كل شيء خالي من النبات يقال له : أحصَّ ، وهي في ديار بكر من كلاب ، وفها يقول مَعْقل من ريحان :

حَلَمْنَا من الحَصَّاء كُلَّ طِمِرَّة مُشَذَّبة فَرْجاء كالجَذع جيدُها وهى التي ذكرها أخو عطاء حين رئى أخاه، وهو مولى لبنى بكر بن كلاب:

مأسل

⁽۱) الحصاة : هى التى فيها الوادى المشهور الذى يسمى وخيم ، وفيه بئر عذبة تسمى وخيم ، وهى التى عناها جرير بقوله ، لما وقد على أمير من الأمراء فى زمن عبد الملك بن مروان فقال : أقبلن من تهمالان أووادى خيم على قلاص مثل خيطان السلم وخم باقية مهذا الاسم إلى اليوم لم تتغير . ذكرها صاحب الأغانى فى ترجمة جرير ج ٨ ص ٤٩ بولاق

لَقَمْرُكَ إِنَّ إِذْ عَطَاءً مُجَاوِرِي لِزَارٍ عَلَى دُنْيًا مَقْيِمٍ نَعْيِمُا إلى أن قال :

أتته على الحصَّاء تهوى ، وأمسكت مصارع خُمَّى تصرعته ومُومُها فيا حبذا الحصاء والبرقُ والمُلَا ورجح أتانا من هناك نسيمُهَا و بلغني أن في جبلي طبي ماءين يقال لأحدهما : مأسل ، وللثاني مُوَيسل :

🏲 — وقال امرؤ القبس:

أَلَا رُبَّ يَوْم لِي مِنَ الْبيض صَالِيجٍ وَلَا سِيًّا يَوْمِ بِدَارَةِ جُلْجُل

دارة جلحل

الداراتُ في كلام المرب كشيرةُ ، مضافةُ وغيرُ مضافةِ ، وأما دارة جلجل التي عناها امرؤ القيس فهي باقية إلى اليوم في بطن الهضب ، تقع في جهته الجنو بية الشرقية ، و بقال لها اليوم « دارة جلاجل α وهو الموضع الذي عناه عمرو بن الْخَمَّارِم البَجَلي بقوله :

وكنا كأنا أصل دارة جلجل مُدِلٌّ على أَشْبَالِهِ يَتَهَمُّهُمْ

وهي دارة عظيمة تحيط بها هَضَبات باقية على هذا الاسم ، وفي كتاب جزيرة العرب للأصمى « دارة جلحل : من منازل حُجر الكندى بنجد » وهذه العبارة صحيحة

وقال امرؤ القيس:

تَصُدُّ وَتُبْدِي عَنْ أُسِيلِ، وَتَنَقِّي بِنَاظِرَةٍ مِنْ وَحْشِ وَجْرَةُ مُطْفِلِ

وَجْرة : معروفة بكثرة الظباء ، وقد أطال الـكلامَ علمها أهلُ المعاجم ، وهي ركبة الشهالية . وأما ركبة الجنوبية فهي التي يسلسكها طريقُ السيارات من عُشَيرة إلى المويه، ووجرة التي يسلسكها اليومَ طريقُ السيارات من عشيرة إلى المهد هي التي يقول فها جرير:

> حييت لست غداً لهن بصاحب بحزير وَجْرة إذ يَخِدْنَ عَجَالًا وقال بعض العشاق:

أَرْوَاحَ نَعْمَانَ هَلاَّ نَسَمَةً سَحَرًا وَمَاءً وَجْرَةً هَلاَّ نَهْلَةً بَفَمَ

وقال أعرابى :

وفى الجيرة الفادين من بَطَّن وَجْرة فلا تحسبى أن الغريب الذى نأى وقال بعض الأعراب:

أتبكى على تجد وريًا ولن تَرَى ولا مشرفًا ما عِشْتَ أَنقار وَجْرَةٍ اللهِ لِمُقْصُرُ طُولُهُ أَلْمُ لَا لِمُقْصُرُ طُولُهُ

بعینیك رئا ما حییت ولا نجدا ولا واطنا من تُرْبهنَّ ثَرَّی جَعْدا^(۱) بنجد ، وتَرْداد الریاح به بردا

غزالٌ أَحَمُّ المقلتين رَبيبُ

ولكنَّ مَن تنأينَ عنه غَريبُ

* * *

وقال امرؤ القيس لما ذكر البرق:

يُضِيءُ سَنَاهُ أَو مَصَابِيحُ رَاهِبِ أَهَانَ السَّلِيطَ بِالذَّبَالِ الْمُفَتَّلِ (٢) وَمَدْتُ وَأَصْعَابِي لَهُ رَبِيْنَ صَارِجِ وَبَيْنَ الْمُذَيْبِ بِعُدْ مَا مُتَأَمَّلِ (٢) وَمَدْتُ وَأَصْعَابِي لَهُ رَبِيْنَ صَارِجِ وَبَيْنَ الْمُذَيْبِ بِعُدْ مَا مُتَأَمَّلِ (٢)

ضارج : جبل فى بلاد بنى أسد ، تغير اسمُه اليومَ عن هذا الاسم ، وقد اختِص به بنو الصيداء ... ض وهم بطن من بنى أسد ، وقال الشاعر :

وقلت تَبيَّنْ هل ترى بين ضارج ونهْى الأكفَّ صارخا غير أَعْجَمَا وهذا هو الذى عناه امرؤ القيس فى معلقته ، فأما ضارج الذى فى البيت الثانى من قوله : وَكَلَّا رَأْتُ أَنَّ الشَّرِيعةَ هُمُها وأن بياضا من فَرَ الْصِمَّا دَامِى (١٠) تَيَمَّتُ الطَّلُّ عَرْمُضُمَّا طَامِى (٥٠) تَيَمَّتُ الطَّلُّ عَرْمُضُمَّا طَامِى (٥٠)

ضار ج

⁽١) الأنقار : جمع نقرة ، وهي الوهدة المستديرة في الأرض .

⁽٣) السنا : الضوء ، والسليط : الزيت ، والدبال : جمع ذبالة وهى الفتيلة .

⁽٣) بعد : بضم الباء وسكون العين على أنه فعل دال على التعجب ، وأصله بعد _ بوزن كرم _ فنقلت ضمة العين للباء ، وكأنه قال : ما أبعد ما تأملت ، ويروى ﴿ بعد ﴾ بفتح الباء وسكون العين وهذه الرواية تحتمل أن الأصل كما في الرواية الأولى إلا أنه حذف ضمة العين ولم ينقلها إلى الباء ، وتحتمل أن « بعد ﴾ ظرف ، وكأنه قال : نظرت إليه بعد أن تأملته .

⁽٤) البيتان في وصف حمر وحشبة ، والشريعة : مورد الماء ، وهمها : مقصدها .

⁽٥) تيممت:قصدت ، والعرمض _ بفتح العين والم جميعاً وبينهما راء مهملة ساكنة _ الطحلب

فهو من جبال الحجاز .

العذيب

فطن

فأما المذيب فإنه يطلق على ثلاثة مواضع: اثنان منها في جهة العراق ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، وقد كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى سعد بن أبى وقاص « إذا كان يرم كذا فارتحل بالناس حتى تنزل فيا بين عُذَيب الهجانات وعذيب القوادس ، وشَرَقُ بالناس وغَرَّبُ بهم - إلى » وهذا دليل على أن هناك عذبين . والمذبب الثالث في بلاد عُذْرَة ، وهو الذي عناه كثير في شعره حين قال :

خليلى إن أمَّ الحكيم تحملَتُ وأخلت بِحَيْماتِ المذيب ظلالَهَا فلا تَسْقيانِي من تهامة بعدها بلالاً ، و إنْ صَوْبُ الربيع أسالَهَا وكنتم تَزينون البلاد ففارقَتُ عَشِيَّةَ بِنْتُمُ زينتَهَا وجمالَهَا وهناك عذيب رابع بثر جاهلية قديمة يقال لها العذيب من آبار أثيفية ، تقع في جنو بيها عليها تخل ومزارع ، وهي معروفة بهذا الاسم إلى اليوم عند أهل تلك الناحية ، وهم أهلُ الوشم .

وظنى أن امرأ القيس لم يَمْنِ في قصيدته إلا عذيبا قد تغير اسمُه في عالية نجد ؛ لأن المواضع التي ذكرها كلها في عالية نجد!

* * *

٦ -- وقال امرؤ القيس :

عَلاَ فَطَنَّا بِالشَّيْمِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى السَّتَارِ فَيَذْبُلِ عَلا : فعل ماض نَصَبَ قطنا .

وقَطَنُ : جبل معلوم قريب الْفُوَّارَة ، وهو جبل أحمر ، وعنده أَكَة بيضًا. يقال لها «خيمة قطن » لبياضها ، وهو في بلاد غُطَّمَان ، يقع شماليَّ وادى الرُّمَّة وغربيَّ أبان الأسود ، وهو لبنى عبس في الجاهلية (١) ، قال الشاعر :

أَيْنَ أَنْتَهَى يَابِنَ صُمَيْهَاءِ السَّانَ لِسِ لَعَبْسٍ جَبَلٌ غير قَطَنْ وقال شاعر من الأعراب:

سَلِّم على قَطَن إِن كَنتَ نازلَه سلاَم مَنْ كَانَ يَهُوَى مَرَةً قَطَنَا (١) ويسكنه اليوم بنو حرب ، على اختلاف بطونهم ، وحرب : قبيلة معروفة في الجاهلية ،

وما زالت تحمل هذا الاسم إلى اليوم .

أحيه والذي أرسي قواعده ياليتنا لاتريم الدهر ساحته ما من غريبِ وإن أبدى نجلُّدَه أنظر وأنت بصير هَلْ ترى قطنا ياؤ يحمها نظرة لَيْسَتْ تراجعة وقال كثير عزة (١):

حبًا إذا أعلنت آياته بَطَنَا وليته حين سرنا غربةً مَمَنَا إلا تذكُّر عند الغرية الوطَّنَا مِنْ وأس حَوْران ؟ مَنْ آتِ لنا قَطَنا خيرًا ، ولكنها من غيره قَمنا

فَإِنَّكِ عَمْرِى هِلَ أَرِيكَ ظَعَانُنَا الصَّحْنِ الشَّبَاكَالَّدُومُ مِن بَطَنَ رَيْمَا (٢) من القفر آلاء فما زال أقتما نظرت إلها وهي تنضو وتكتسي وقد جملت أشْجَانَ برْلُتُ يمينَها وذاتَ الشَّمالِ من مُرَيِّخَةَ أَشَامًا مُوَلِّيةً أَبِسارِهِا قَطَنَ الحَلِّي تَوَاعَدُنَ شِرْبًا مِن حمامة مُمْظُمَا

وهو باقي بهذا الاسم ، وغزوة قَطَن مشهورة ، قتل بهما مسعودُ بن عروة ، وأميرُ جيش رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمةُ بن عبد الأسدى ، وذكره في المفارى كثير وفي أشمار العرب كذلك .

والستار : جبل في حمى ضَرِيَّةَ يمرف بهذا الاسم إلى اليوم بين قرية ضَرِيَّة و بين شعبي 🥏 الجبلِ المشهور في حمي َضَرية يقع في جنوب مسكة الغربي ، ويوم الستار يوم عظيم بين بكر ابن واثل و بني تميم ، قتل فيه قتادة بن سلمة الحنفي فارس بكر بن واثل ، قَتلَه قيس بن عاصم ، وفي ذلك يقول شاءرهم:

> قتلْنَا قتادةً يوم السِّتَارِ وزيدًا أسرنا لدى مُعْنَق وقال جر ہر :

إن كان طِبْكُم الدلاَلَ فإنه حَسَنْ دلالُكِ يا أُميمَ جَمِيلُ^(٣)

فما إن طبنا جين ، ولكن منايانا ودولة آخرينـــا

المتار

⁽١) هي أبيات في ديوان كثير ١ / ١٦٥ وفي معجم ياقوت ٧ / ١٣٦

⁽٧) وقع في ياقوت ﴿ بِصِحْنِ الشَّتَا ﴾ تحريف ، ومحن الشَّبا : واد بالأثبل من أعراض المدينة وذكره ياقوت في أبيات أخرى لكثير ٥ / ٣٢٥ على الصواب.

⁽٣) الطب : الدأب والعادة ، وقال فروة بن مسيك :

أما الفؤاد فليس يَنْسَى حُبِّكُم مادام يَهْتَفُ في الأراك هَديلُ القيم أهلك بالسَّتار وأصعدَت بين الوَرِيعَةِ والْمَقَادِ مُحُولُ وهذا هو الذي عناه امرؤ القيس في قصيدته ، وفي كتاب الأصمى عن جزيرة العرب « الستار : أَجْبُل سود مُنقادة لبني بكر بن كلاب » والستار الذي ذكره الأصمى على أحمه إلى اليوم ، ما زال يقال له الستار لم يتغير ، وهو قريب من المدخول وحومل ، والستار الأول الواقع قريب مسكة هو الذي عناه امرؤ القيس ؛ لأنه – حين ذكره – ذكر قطنا معه ، وهو القريب من قطن ، وذلك أقرب للصواب ، وهو باق على أسمه إلى اليوم ؟

يذبل

يَذْبُلُ : جبل يعرف في الزمن القديم بهذا الاسم ، ومَوقعه في عالية نجد الجنوبية ، قال في معجم البلدان (١) : « قال أبو زياد : يذبل جبل لباهلة » وهذا صواب ، وقال النابغة الجعدى وهو مخضرم :

مَرِحْتُ وأطرافِ الحكلاليب تتقى فقد عَبَطَ الماء الحيمُ وأسهلا فإن كنت تَلْجَاهُ لتنقلَ مجدَنا لسَبْرة فانقل ذا المناكب يَذْبُلاَ وإِنْ لأرجو إن أردتَ انتقالَه بكفيك أن يألى عليك ويَثْقُلاَ

أما اسم هذا الجبل فقد تغير، ولم يعد يذكر بهذا الاسم، وهو الذي يسمى اليوم «صبحا » وهو واقع بين الحصاة وعرض ابنى شمام ؛ وصبحا : جبل أحمر رفيع، وتسميته صبحا تسمية حديثة ، حدثت عند توغُّل القبيلة التي يقال لها مطير في نجد وهم علوى و بريه ، وكان قوم من علوى يستوطنون تلك الناحية عند الجبل المسمى يذبل ، وهو جبل رفيع أحمر أصبح المنظر ، فكان فارسهم عند الطعان يقول : خَيَّال صبحا (٢) جبلى ، و يُطْفِق هذا الاسم على يذبل ، وتكرر ذلك حتى نُسِي اسمه الأول وصار اسمه صبحا ، وقال شاعر من العرب :

إذا كنتَ في الخصَّاء أو في بجادَةٍ نظرتَ حُدوجَ الحي في سُفْح يذبل

والحصاء: هي المعروفة اليوم بالحصاة، والبجادة: جبل صغير منقطع من الحصاة، وإذا كنت في الحصاة فل بينك و بين صبحا إلا مَسَافة قريبة، وهي تبعد عن تُنيية ابن عصام الباهلي حاجبِ النعان بن المنذر مسافة يوم ونصف يوم، ولا يوجد في جميع المعاجم « صبحا» إلا أرض

⁽١) المعجم ٨ / ٥٠٢ . (٢) يريد أنا فارس صبحا الذي هو جبلي .

مسطحة ليس فيها جبال تقع شرقى وادى سدير ، وقد ذكروا أنها سميت صبحا باسم رجل من المهاليق يقال له « صبح » هلك ودفن فيها فسميت صبحا باسمه ، فصبحا اليوم هو الجبلُ المشهور في عالية نجد الجنوبية ، والذي كان يسمى بذبل فيا سبق .

* * *

٧ - وقال امرؤ القيس:

وَأَضْحَى يَسُعُ الْمَاءَ حَوْلَ كُنْيْفَة يَسَكُبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الكَنْهَبَلِ
كُنْتَيْفَة التي ذكرها امرؤ القيس في هـذا البيت: جبل صغير في أعلى مُبْهِل، ومبهل: واد كنيفة البي عبد الله بن غطفان يصب في وادى الرُّمَّة، وهي تقع شمالي بقيعي اللهيب على مسافة ساعتين وجنوبي أبان الأحر، على مسافة يوم، وهي التي عناها امرؤ القيس، وهي واقعة من الستار المذكور على مسافة يوم في جهته الشمالية الشرفية، وكتيفة أيضا: جبل صغير بين نهلان ودَمْخ، في منازل بني عمرو بن كلاب، قال أبو جابر السكلابي:

أيا نحَاتَىٰ وادى كُتَنْيَفَة حَبَّذَا ظلالُكَا لُوكَنْت يُوما أَنَالُهَا وَمَاؤُكَا العَدْبُ الذي لُو شربتُه شفالا لنفس كان طال اعتلالُها (۱) مُعَنى على طول الهيام غليله بذكر مياه مايُنَالُ زلالُها

松 春 妆

∧ — وقال امرؤ القيس:

كَانَ مَكَاكِى الْجُوَاء نُحدَيَّةً صُبِحْنَ سُلَافًا مِنْ رَحِيقِ مُفَلْفُلِ الْمُرض. الْمُكَاكَى: نوع من الطير يطرب عند نزول المطر، فتراه يصمد إلى السهاء وينزل إلى الأرض. في سرعة، وله تغريد، وهو المعروف بأم سالم، واشتقاقه من المُكَاه، وهو الصغير، قال تعالى: (وما كان صَلاَتْهُمُ عند البيت إلا مُكَاء وَتَصْدِيَةً).

وقال الشنفرى :

ولا خَرِقِ هَيْقِ كَأَنَّ فُؤَادَهُ لِيَظَلَّ بِهِ الْمُسَكَّاءُ يَعْلُو وَيَسْفُلُ والجِواء: قطعة من القَصِيم تقع في شماليهِ الغربي، وكله واقع شماليّ وادى الرُّمة.

(١) ﴿ كَانَ ﴾ في هذا البيت زائدة ، وجملة ﴿ طَالُ اعتلالِهَا ﴾ صفة لنفس .

(٤ - محبح الأخبار ١)

الجواء

والجواء: قرى ومزارع ونخيل وجبال ، وأغلب أسماء أماكته البيوم هي الأساء التي كانت لها في الجاهلية : فمن قراه المعمورة : وأثال ، والروض ، والعيون ، والقرعى ، والشقة ، والشيحية ، وكلها باقية بهذه الأسماء إلى اليوم ، فأما وثال فقال في معجم البلدان (١) : هو بضم أوله ، وأطال الكلام عليه ، ثم قال ه هو منزل للحاج بين البصرة ومكة » وقال «هو حصن في بلاد بني عبس بالقرب من بلاد بني أسد » وكلا القولين صحيح : أنه ينزله الحاج ، وأنه لعبس ، قال كثير :

أرْمِي الفجاجَ إِذَا الفجاجُ تشابهَتَ أعلامُها بمهامَ أَغْفَالِ
بَرَكَانُّكِ مِن بَيْنَ كُلِّ مَنْيَدِةٍ سُرُحِ الْيَدِينَ وَازِلِ شِمْلَالِ
إِذْ هُنَّ فِي غَلَسَ الظلام قواربِ أعدادَ عَيْنِ مِن عَيُونَ أَثَالِ
وقال مُتَمَم بِن نُويرة البربوعي أخو مالك بن نويرة الذي قَنْله خالدُ بن الوايد رضى الله عنه
على البطاح ، والبطاح باقي إلى الآن بهذا الامم ، محاذ للجواد ، بينهما وادى الرُّمة ، قال متم :
ولقد قطعت الوصل يوم خِلَاجِه وأخو الصريمة في الأمور المُزْمِعِ مُحَدِّةً عَلْسٍ كأن سَرَاتها فَدَنْ تطيفُ به النبيطُ مُرَقِعُ عَلَى عَلَيْ الله ، وتربَّهَا فَدَنْ تطيف به النبيطُ مُرَقَع وَاطَلَ عَلَيْ الله ، وتربَّهَا فَدَنْ تطيف به الغراب المُؤقِع عَلَى فوقها قَرَدٌ يَهُمُ به الغراب المُؤقِع عَلَى فوقها قَرَدٌ يَهُمُ به الغراب المُؤقِع عَلَى فوقها قَرَدٌ يَهُمُ به وأمن مُجَمَّع وهو اسمه قَرَابُهُ المتعاق بأثال وذكره ، فأما الروض المجاور لأثال فهو باقي على اسمه إلى اليوم ، وهو اسمه هذا المتعاق بأثال وذكره ، فأما الروض المجاور لأثال فهو باقي على اسمه إلى اليوم ، وهو اسمه القديم ، قال النابغة الشيباني :

خرجوا إن رأوا محيلَةً غيث من قصور إلى رياضٍ أَثَالِ

قال في معجم البلدان (٢٠): « العيون: جمع عين الماء، وهو في مواضع؛ ومن أشهرها عند العرب الذي على طريق مكة إذا خرجوا من واسط فينزلون في طريقهم العيون » وعيون الجواء المذكورة هي هذه التي على طريق مكة . والقرعاء النابعة للجواء . قال في معجم البلدان (٢٠): «هو منزل في طريق مكة من الكوفة بعد المغيثة » وذكر الخبراء عند ذكره القرعاء، والخبراء باقية بهذا الاسم بين الجواء والقصيم ، وفي القرعاء ملازم ماء وركايا قديمة ، وكان بها وقعة بين بني دارم بن

 ⁽١) انظر المعجم ١ / ١٠٧ (٢) المعجم ٦ / ٢٥٩ .

مالك و بنى ير بوع ، وهاج بعضهم على بعض عند الماء ، والشقة تسمى اليوم بهذا الاسم ، ومنهم من يقول لها « الشقق » واسمها فى الجاهلية الشقوق قال فى المعجم (١) « هو منزل فى طريق مكة » وهى كا ذكر على طريق مكة ، والشيحية باقية على اسمها إلى اليوم ، واسمها فى الجاهلية الشيحة قال فى المعجم (" « بينها و بين النباج أر بع مراحل » وهذا صحيح . ثم قال « وقيل : الشيحة ببطن الرمة » وليست هى ببطن الرمة ، و إنما تقم شماليه .

أما جبال الجواء فهن : صارات ، وصارة ، وساق ، والأصابع ، والموشم ، وجميع هذه الأسماء التي كانت لها في الجاهلية باقية إلى يوم الناس هذا ، وفي صارات يقول الصمة بن الحارث الجشمي (٢٠):

ألا أبلغ تَبنيٌ ومَنْ يَليهم بأن بيان ما يَبْغُون عندى جَلَبْنَا الخيل من تَشَايِثَ إنا أتينا آل صــــارات فَرَقْدِ «صارة» قال في معجم (١) البلدان «هو جبل في ديار بني أسد » وهو كذلك ، قال لبيد ان ربيعة العامري :

الله عَمَادَ ذِي رَقد فَأَكُنَافَ ثادقِ الصارةَ توفى فوقَهَا الأعابلا وقال محمد من عبد الله النقعسي : (٥)

سَقَى اللهُ حيًّا بين صارة والحِلَى حَي نَيْدَ صوبَ الْمُدْخِنات المُواطِرِ أَمِينَ وردًّ اللهُ مَن كان منهم المَيْمِ ووَقَّاهم صروفَ الْمُتَادِرِ كَانَى طريفُ العينِ يوم تطالعت بنا الرملَ سلانُ القِلاص الضوامر أقول لقمقام بن زَبد : أما ترى سَنَا البرقِ يَبْدُو للعيون النواظر فإن تَبْكُ للوجد الذي هَيَّج الجَوى أَعِنْكَ ، وإن تصبر فاستُ بصايرِ فإن تَبْكُ للوجد الذي هَيَّج الجَوى أَعِنْكَ ، وإن تصبر فاستُ بصايرِ

و « ساق » باق بهذا الاسم إلى اليوم ، وهي هضبة ماهومة شامخة إلى السهاء ، وقد أكثر الشعراء من ذكره .

وقال ياقوت : ^(١)« وساق الفريد في قول الحطيثة :

⁽١) المجم ٥ / ٢٨٣ . (٢) المجم ٥ / ٢١٨ .

⁽ ٣ ، ٤ ، ٥) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٣١ .

⁽٦) للعجم ٥ / ١٠ .

نظرت إلى فرت ضحيا وعبرتى لها من وَكيف الرأس شَنَّ وواشل إلى المير تُحْدَى ببن قَوْ وضارج كا زال فى الصبح الأشاء الحوامل فأتبعتهم عينيً حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجائل وساق الجواء: موضع آخر، وساق الفروين: حبل فى أرض بنى أسد، كأنه قرن ظبى، ويقال له ساق الفروين، وأنشد الحقصى:

أَقَفُو مَن خُولَة سَاقُ فَرْوَيْنَ فَالحَضَرِ فَالرَّكِن مِن أَبَانَيْنُ وَسُلِق، والحَضَر، وأَبَانِين : متقار مات من كان بأحدها يَرَى الآخر.

وأهل نجد يسمونه إلى اليوم ساق الجواء وشاهد هذا قول زهير بن أبي سلمى :

نشرنا من الدهناء يقطمن وسطها شقائق رملي بينهن خمائل
فلها بدت ساق الجواء وصارة وفرش وحماً واتهن القوابل
الأصابع: آكام صغار متفرقة ، وهي بهذا الاسم إلى اليوم ، في أعلاها أحجار كالأصابع ،
وهي التي عناها حسانُ بن ثابت رضي الله عنه في مطلع قصيدته التي قالها في فتح مكة حين قال :

عفت ذات الأصابع فالجواه إلى عَذْراء منزلهُا خـــلاء ديار من بنى الحسحاس قَفْرٌ تَعَفَّيها الروامسُ والسهاء ويضاف إلى الأصابع ماءة يقال لها اليوم « بقيعا أصبع » وتسمى فى الجاهاية بَقْمَاء ، قال جرير :

وقد كان فى بقماء رِى لشائكم وتلمة والجموناء يجري غديرها وماؤها مُرَّ ، وهى لبنى عبس ، وقد تزوجت امرأة من بنى عبس فى بنى أسد ، ونقَلها زوجُها إلى ﴿ لينة ﴾ الماء المعروف اليوم ، وماؤها عذب ، وكان زوجُها الأسدىُ عِنِيْك ، فَفرِكَتْه ، واجْتَوَتِ الماء ، فاختلمت منه ورجمت إلى بلادها ، وتزوجها رجل من أهل بقماء ، فقالت :

فَنَ يُهِدِ لَى من ماء بقعاء شربة فإن له من ماء لينة أرْبَفَ لله من ماء لينة أرْبَفَ لله لله من ماء لينة أرْبَف للقد زادنى وجُداً ببقعاء أننى وجَداتُ مطايانا بلينة ظُلَعا فن مُبْلغ تربَى المارمل أننى بكيت فلم أثرك لعَيْنَى مدمما و بقعاء المذكورة مُسَهَاة اليوم و بقيعا ٥ وقد جَهز إليها أبو بكر رضى الله عنه جيوش المسلمين

لقتال أهل الردة ، وهي على طريق البطاح من المدينة (١) فكانت بعد ذلك وقمةُ البطاح المشهورة . الموشم : باق بهذا الاسم إلى اليوم ، وأسمه في الجاهلية « موشوّم » قال عبدُ الله بن الصمة : أستى الأجارع من نجد فخصً به سمدٌ فبطنُ بليّاتٍ فَمَوَّشُومُ وقال جرير :

وابْنَىْ شریكِ شریكِ اللؤم إذ نَزَلا بالجزع أَسْفَلَ من أطواء موشوم يافَبَجَّحَ الله عبدًا من بنى لجإ يأوِى إلى نسوة رُضْع مَدَارِيم انتهينا من ذكر الجواء مفصلا .

وأما لفظ « الجِواء » فقد أكثر الشعراء من ذكره ، ولكنهم محتلفون ، وسنذكر ما جاء من الصواب في ذكره ، قال عنترة :

وَتَحُـلٌ عبلة بالجِوَاء وأهلُها بِمُنَيزِتِينِ وأهلُنا بالغَيْـلَمَ وقال زهير بن أبي سُلمَٰي :

عَفَا مَن آل فاطمة الجِوَاه فيُمن فالقَوادم فالحِسَاه وكان بالجِواء وقمة بين المسلمين وأهل الردة من غَطَفان وهَوَازن في أيام أبي بكر ، فقتلهم خالد بن الوليد شر قتلة ، وقال أبو شَجَرَة :

ولو سألتُ بُجْل غداةً لقائنا كما كنتُ عنها سائلا لو نأيتها اصبتُ لها صَدْرى وفَدَّمت مُهْرَتَى على القوم حتى عاد وَرْدَّا كُمَيْتُهُا (٢) إذا هي حالت عن كِمَي أريده عدلت إليه صَدْرَها فهدَيْتُهَا لقيتُ بنى فهرٍ إِنْبَ لقائنا غداة الجِواء، حاجة فَقَضَيْتُهَا لقيتُ بنى فهرٍ إِنْبَ لقائنا غداة الجِواء، حاجة فَقَضَيْتُهَا

*** * ***

⁽۱) هي تلقاء نجد ۽ على أربعة وعشرين ميلا من المدينة ، وانظر تحديدها وما قبل فيهـا من الشعر في المعجم ١ / ٣٥١ . وقد ذكر ياقوت أن أبا بكر _ رضى الله عنه ! _ خرج إليها ، لكن الندى في كتب الناريخ أنه إنما خرج إلى بقعاء ذي القصة (كامل ابن الأثير ٣ / ١٤٣ بولاق) وهي غير هذه .

⁽۲) الورد _ بفتح الواو وحكون الراء _ الفرس الأحمر ، هنا . والحكيت _ بزنة التصغير _ الفرس بين السواد والحرة . يريد أن ما سال من دماء أقرانه كثير ، حتى إنه غير لون فرسه من المسمرة إلى الحرة ، يصف نفسه بالشجاعة .

وقال امرؤ القيسُ:

وَمَرَّ عَلَى الْقَنانِ مِنْ نَفَيَانِهِ فَأَنْرَلَمِنْهُ الْمُصْمَ مِنْ كُلِّمُنْزَلِ (''

القنان

القَنَان : جبل مشهور فى بلاد بنى أسد باقي بهسذا الاسم إلى اليوم ، وهو بما يلى بلاد بنى عبد الله بن غطفان ، وهو واقع ببن الجواء وسميراء ، وكان لبنى فَقْس قوم من قُطَّاع الطريق كانوا يلجئون إلى هذا الجبل مخافة أن يفتك بهم السلطان ، قال الشاعر :

تَضَمِنَ القَنَانُ لَفَقْمَس سوآتِها إن القَنَان لَفَقْمَس لَمُعَمَّرُ

* * *

• ١ - وقال امرؤ القيس:

وَتَيْمَاءَ لَمْ يَتُرُكُ بِهَا جِذْعَ نَخُلْةً وَلَا أَطُمًّا إِلَّا مَشِيدًا بِجِنْدَلِ "

تياء السموأل

تياء هذى : هى تياء السموال الواقعة فى القطعة الشهالية من نجد ، وهى بلدة قديمة جاهلية بهذا الاسم ، ولما بلغ أهلَ تياء فى سنة تسع وطه النبى صلى الله عليه وسلم وادى القرى أرسلوا إليه وصالحوه على الجزية ، وأقاموا ببلادهم وأرضُهم بأيديهم ، فلما أَجْلىٰ عمر رضى الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم معهم ، قال الأعشى :

ولا عَاديًا لَمْ يمنع الموتَ مالهُ ووَرْدُ بِقِياءِ اليهوديِّ أَبْلَقُ وقال بعض الأعراب:

إلى الله أشْـكُو، لاإلى الناس، أننى بتَياً تيا؛ اليهودِ غريبُ وأنى بتَهَبَاب الرياحِ مُوكَدل طَرُوبُ إذا هَبَّتُ على جنوب وإن هَبَّ عُلْوِى الرياحِ وجَدْتَنبِي كَأْنِي لُمُلْوِى الرياحِ نَسِيبُ

赤 幸 孝

⁽۱) هذه روایة التبریزی ، وذکر أنه بروی ﴿ مَنْ كُلَّ مَنْزُلٌ ﴾ بزنة مسجد ، ویروی الأسمعی صدره ﴿ وَأَلْقَى بَيْسَانَ مَعَ اللَّيْلُ بَرَكَهُ ﴾ وعلمها شرح الأعلم .

⁽٢) الأطم _ بزنة العنق _ الحسن أو البيت المسقف ، وجمعه آطام ، ويروي «ولا أجما»_ كمنق أيضا _ وهو كالأطم وزنا ومعني وجماً.

أبان

١١ – وقال امرؤ القيس:

كَأَنَّ أَبَانًا فِي عَرَانِينِ وَ بِلِهِ كَبِيرُ أَنَاسٍ فِي بِجَادٍ مُزَمَّلِ (')
أبان : يثنى ويفرد ، وهما جبلان عظيمان ، يقال لأحدها وهوالشمالى : أبان الأسود ، ويقال للآخر : أبان الأحر ، وهو الجنوبى ، ومجرى وادى الرُّمة بينهما ، يقال لذلك المسلك « الخنق » وهما فى الجاهلية لبنى عبس و بنى فزارة (۲) ، وقرية النَّبْهَانية تحت أبان الأسود ، وكان بعضُ الأعراب يقطم الطريق فَحَبِسه والى المجامة ، فنَّ إلى وطنه ، فقال :

أقول ابوا َ قَ والسَّجْنُ مُغْلَق وقد لاح برق: ما الذي تَرَيَانِ؟ فقالا: نرى برقاً يلوح ، وما الذي يَشُوقُكَ من بَرْقِ يلوح عِالَى ؟ فقلت: افتَحَالَى البابَ أَنْظُرُ ساعةً لعلى أرى البرق الذي تَرَبَّانِ فقالا: أمِرْ نَا بالوثاق ، وما لَنَا بمصية السلطان فيك يَدَانِ فلا تَحْسِبَا سَجِنَ الميامة دائما كا لم يَدُمْ عيش لنا بأبانِ وقال بشر بن أبي خازم وقد ذكر ما بالتثنية:

ألابان الخليطُ ولم يُزَارُوا وقلبُكَ في الظّمانُن مستمار اسائِلُ صاحبي ولقد أراني بصيراً بالظّمائن حيث صارُوا تؤم بها الحداة مياهَ تَخْلِ وفيها عن أبانَيْنَ ازْورَارُ وأبان: هو حَدُّ القرى الممورة من مقاطمة القَصِيم بما يلي الغرب على وادى الرُّمَّةِ:

* * *

١٢ — وقال امرؤ القيس :

كُأنَّ ذُرَى رَأْسِ الْمُجَيْمِرِ غُدْوَةً مِنَ السَّيْلِ وَالْغُثَاءِ فَلْـكَة مِنْزَلِ "

⁽١) يروى ﴿ كَأَنْ أَبَّانَا فِي أَفَانِينَ وَبِلَّهِ ﴾ .

 ⁽٣) قال ياقوت ﴿ أَبَانَ الْأَبِيضَ ﴾ وأَبَانَ الْأَسُود ، فأَبَانَ الْأَبِيضَ شَرَقَى الحَاجِر فيه نَحْل وماء يقال له أكرة ، وهو العلم ، لبنى فزارة وعبس ، وأبان الأسود جبل لبنى فزارة خاصة ، وبينه وبين الأبيض ميلان › .

⁽٣) الذرى : الأعالى ، واحدها ذروة ، وبروى « من السيل والأغثاء » على أن الأغثاء جمع غثاء ، وقال أبو جعفر النحاس : « من رواه من السيل والأغثاء فقد أخطأ ، لأن جمع الغثاء الأغثية =

المُجَيمر : على اسمه إلى اليوم لم يتغير ، جبيل أسود صغير في أعلى مُبْهِل ، ومبهل : بصبُّ في وادى الرمة ، يقع في بلاد غطفان ، و يقال له اليوم « الحجيمير » قال عباد بن عَوْف المالكي ، ثم الأسدى :

لمن ديار عَفَتْ بالجِزع من رمم إلى قُصَائرة فالجُفْر فالهِدَم إلى الْجَنْمِيرِ والوَادِي إلى قَطَن كا يُخَطَّ بياضُ الرَّقِّ بالقَلَمِ

**#

١٣ – وقال امرؤ القيس :

وَأَلْقَى بِصَحْرَاءِ الْغَبِيطِ بَمَاعَهُ ۚ نُزُولِ الْمِمَا فِي ذِي الْمِيَابِ الْمُحَمِّلِ

محراء الغبيط: معلومة فى بلاد بنى يَرْبوع، والصحراء: المستوية من الأرض، وقال « محراء الغبيط » لأنها منخفضة الوسط وطرفها مرتفع كالغبيط الذى هو من مراكب نساء البادية و بين قَطَن ووادى الرمة أرض يقال لها اليوم « الصحراء » وهي التي عناها شاعر من

بنی عبس بقوله :

تَبَدَّلْتَ بؤسًا من صُحَير وأهلِهِ ومن بُرَقِ التينين نَوْطَ الأجاوِلِ وأما «صحراء الغبيط» فهي واقعة جنوبي وادى الرُّمة في بلاد بني يَرْبوع ، ويومُ الغبيط (''): من أيام العرب بين تميم وربيعة ، قال جرير:

ولا شهدَتْ يومَ الغبيطُ تُجَاشِع ولا نَقَلَانَ الَخَيْلِ مِن مُقَلَقَى نَسْرِ وهذا اليوم الذي أسر فيه عُتَبِبة من الحارث بن شهاب الير بوعى بسطامَ بن قيس نَفَدي نفسه ثم أطلقه وجز ناصيته ، فقال الشاعر :

> رَجَعْنَ بِهَا نِي وَأَصَبْنَ بِشِرًا وَبِسْطَامٌ تَعَضُّ بِهِ السَكَّيُولُ وقال لبيد بن ربيعة العامري :

فإن امراً برجو الفَلَاح وقد رأى سَوَاما وحَيًّا بالإِفاقة جاهلُ غداة غَدُوا مِنها وآسر سربهم مَوَاكب يُحْدَى بالغبيط وحاملُ

= وإنما يكون أفعال جمع المقصور نحو رحى وأرحاء » اه وبروى «كأن قليمة الحبيمر » وبروى : «كأن طمنة الحسمر » .

⁽١) انظر يوم الغبيط في ياقوت ٢٦٨/٦ واللسان (غ ب ط) وكامل ابن الأثير ١/ ٢٥٠ بولاق

وصحراء الغبيط لا تعرف اليوم بهذا الاسم في نجد، ولكنا إذا تتبعنا أقوال الشعراء فيها وأردنا تحديدها تبين أنها تقع بين المخامر ووادى الرمة، وتكون من القيميم في جهة الجنوبالغربية انتهى ماورد في معلقة اصى، القيس من أسماء البقاع، وقد وضحنا كل شيء على قدر الإمكان ونبتدى. الآن في قصائد امريء الفيس الأخرى، وما ورد فيها من البقاع والجبال والمياء والتلول، وسنوضح الذي يظهر لنا توضيحه وتحديده في جهته

* * *

٤ — قال امرؤ القيس :

سَالَتْ بِهِنَّ نَطَاعِ فِي رَأْدِ الضَّحَى وَالأَمْعَزَانِ وَسَالَتِ ٱلْأَوْدا، نَطَاعِ : مَاء معروف إلى اليوم بهذا الاسم في بلاد عبد القيس، لم يتغير. وهو واقع في مياه

نطاع : ماء معروف إلى اليوم بهذا الاسم فى بلاد عبد القيس، لم يتغير. وهو واقع فى مياه : نطاع الطف ببن الدَّهْنَاء وساحل البحر ، جميعُ أهل نجدٍ يعلمون اسمه ومكانه .

والأوداء _ بالمد _ ماء لبنى تَيْم الله بن تَمْلبة بن عُكابة ، قاله ياقوت (') ، وأنا لا أعلم موقع _ الأوداء هذا الموضع اليوم .

وأود _ بالضم ثم السكون وآخره دال مهملة _ موضع فى بلاد بنى تميم ، ثم لبنى يربوع _ أود منهم ، بنجد فى أرض الحزن . قال بعضهم :

وأعرَضَ عنى قمنَبُ فكأنَّمَا يرى أهل أُودَ من صُدَاء وسَلْمِمَا وقال ابن مقبل:

لَمَازِنِيَّةِ مُصْطَاف ومُرْتَبَعِ مَمَا رأَتْ أُودُ فَالْمِقْرَاةُ فَالَجْرَعِ (٢٠) وقال آخر:

كأنها ظبية بكر أطَاعَ لها من حَوْمَلِ تلعاتُ الجوَّ أو أُودَا ولا أعلَم لهذا الاسم أيضا ذكرا في بلاد العرب اليوم، ولكن الذي يظهر لي أن «أودَ » واقع في شرق اليمامة، وأن اسمه قد تغير، والذي يؤخذ من هذه الشواهد أنه في عالية تجد.

فأما قول امرى القيس فى بيت « وسالت الأوداء » فالذى يظهر لى أن الأوداء : ماء نبى تميم يقع شرق الىمامة ، وأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم . وأنت ترى ابن مقبل قد ذكر « أود » وقر نه بلقراة ، وكذلك ترى صاحب البيت الذى بعده قرنه بحو مل ، والمقراة وحومل فى عالية نجد الجنوبية ، ولاشك أن « أود » قريب منهن ، ولكنى لا أعرفه بهذا الاسم .

⁽١) المعجم ٨/٨٣ (٢) رأت ، همنا : أي قابلت .

١٥ - وقال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها :

خَلِيلًى مُرًا بِي عَلَى أُمِّ جُنْدَبِ لِتُقْضَي لُبَانَاتُ الْفُؤَادِ الْمَذَّبِ

تَبَصَّرُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِنِ سُوالِكَ نَقْبًا بَيْنَ حَزْمَىٰ شَمَبْمَبِ النَّقْبِ : يطلق على كل تَنية سُلِكَتُ أُولِم تسلك .

شَعَبْعَب: موضع بالىمامة بين وادى نساح ووادى الحائر لبنى قُشَيْر ، ولـكن هذا الاسم قد درس ولم يبق اليوم منه شىء ، وقد قال الصمة بن عبد الله القُشَيرى يذكر شعبعب وهو بالسند ، وهى قصيدة طويلة قال فيها :

طَوَالِـع اَلْخَيْلِ مِن تِبْرَاكَ مصمدة كَا تَتَابِعِ قَيْدَامُ مِنَ السُّمُنِ السُّمُنِ اللهِ والمين تَذْرِفُ أَحيانًا مِن الحُزَنِ اللهِ والمين تَذْرِفُ أَحيانًا مِن الحَزَنِ هل أَجْمَلَنَّ يدِى الخَدِّ مرْفَقَـة على شعبعبَ بين الحوض والمَطَن (1)

وتبراك الذي ذكره في هذه الأبيات: يقع من المواضع التي ذكرنا أن شعبعب يقع عندها في شماليها الغربي، ، بينها و بينمه كثيب جو المجامة على مسافة يوم ونصف للإبل التي تحمل الأثقال وهناك موضع بين وادى نساح ووادى الحائر يقال له « الحويض » اليوم ، و يمكن أن يكون هو الحوض الذى قر نه الصمة بن عبد الله بشعبعب، و يكون شعبعب قد تغير اسمه ، وأحكنه في تلك الناحية التي فيها تبراك والحويض ؛ بدليل أنهما قرنا به .

* * *

١٦ – وقال امرؤ القيس:

فَللَّهِ عَيْمَا مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرَّقِ أَشَتَ وَآخَرُ مِنْهُمْ قَاطِعٌ نَجُدَ كَبْكَبِ
فَر يَقَانِ مِنْهُمْ جَازِعٌ بَطْنَ نَخْلَةٍ وَآخَرُ مِنْهُمْ قَاطِعٌ نَجُدَ كَبْكَبِ
يعلم القارى، أن العرب فى الجاهلية وفى صدر الإسلام إذا نفرت من مِنَى نزات المُخَصَّب ،
وطرفه الذي يلى مكة فى طرف جبل الخندمة الشرقى الذي أمام ببت سمو الأمير فيصل ،
وتسميه العرب « المُنحَنَى » لاتحنا، الطريق عنده إلى منى ، وطرفه الثانى على حدود منى ،
وكانت العرب تجتمع فيه يوم النَّفْر من منَى ، وتبيت هناك حتى تنه هى من مناسك حجما وغيره ،
وكانت العرب تجتمع فيه يوم النَّفْر من منَى ، وتبيت هناك حتى تنه هى من مناسك حجما وغيره ،
والمطينة ولاشك أنها هى التي يقول فنها الشاعر وبين الحوض والعطن الأنها مجاورة لتلك المبر :

ثم ينصرفون إلى أوطانهم ، قال كُـنُير عزة :

فلما قَضَيْنَا من مِنَى كُلَّ حاجة ومسَّح بالأركان مَنْ هو ماسح أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا وسالَتْ بأعناق المَطِيِّ الأباطِحُ وَجَدْتُ مها وَجْدَ المُضِلِّ رَكَابَهُ مَكَة والركبانُ غَاد وَرَامُحُ

فالداهبة من الإبل لايظفر بها صاحبُها إذا تفرق الناس.

ومن قال : إن المحصب في منى واستدل لما ذهب إليه بقول عمر بن أبي ربيعة :

نظرتُ إليها في المُحَسَّب من مِنَى ولى أَظَرَ لولا التحرجُ عارِمُ فقد أُخطأ الفهم، ولم يفرق بين اسم المكان المعين، واسم المكان الذي يراد به المعنى الاشتقاق

العد الحصاء الذي ذكره المرؤ القبس فهو الواقع بين منى ومكة ، ويسمى المحصب إلى اليوم ، أما المحصب الذي ذكره المرؤ القبس فهو الواقع بين منى ومكة ، ويسمى المحصب إلى اليوم ،

وأما الذي ذكره عمر بن أبي ربيعة فهو لم يقصد مكانا بعينه ، و إنما هو رجل رأى معشوقته ترمى الجار ، والعربُ تسمى الجار والحجارة الصفار : الخصَّبَاء ، فإذا رمى أحدٌ بالحجارة الصفار قالوا :

حَصَبَ بالحَجَارة ، فالحَصَّب في كلامه اسمُ مكان مشتق من التحصيب أي رمى الحصباء ، وكأنه قال : نظرت إليها في المـكان الذي ترمى فيه الجار من مني .

بطن نخلة في الطريق الــالك إلى نجد ، وهما نخلتان : نخلة الىمانية ، ونخلة الشامية .

أما نخلة الىمانية فتبتدى. من الزِّيمَــة وتنتهى على حد بهيتة .

وأما نخلة الشامية فتبتديء من عين المضيق ، وتنتهى فى أرض واسعة يقال لها مكة ، وسيول نخلة اليمانية أعلاها من وادى قرن ، وتجتمع جميع الأودية فى ذلك الوادي وتصب فيه ، وتأتى عن طريق بطن نخلة اليمانية ، وسيول نخلة الشامية تأتي من أودية الضريبة ، وتسلك بطن نخلة الشامية ، وسيول الواديين تجتمع فى بستان ابن عامى ، هذا اسمه القديم ، وهو اليوم موقع عين الجديدة ، وإذا اجتمعا سلكا وادى مر ، المسمى اليوم وادي فاطمة ، حتى يصب فى البحر الأحر ، قال حر ر :

كم دون مية من مستعمل قُذُف ومن بلاد بها تُستَوْدَعُ العِيسُ حَنَّتْ إلى نَخْلَةَ القُصْوَى فقلت لها بَسْلُ حَرَامِ أَلاَ تلك الدهاريسُ أُمِّى شَآميسةً إذ لا عِرَاق لنا قومًا نَوَدُّهُمُ إذ قومُنَا شُوسُ وقال كثير عزة في نخلة الشامية :

حلفت برب المُوضِعِينَ عشيـة وغيطَانُ فَلْج دونَهِم والشقائقُ

الحصب

بطن نخلة

يحثون صبحَ الحر خُوصًا كَأَنهـا بِنخْلَةَ مِن دُونِ الوَحيفِ المطارِقُ لقد لَقيتَنْنَا أَمُ عُرُو بِصَادِقِ مِن العَّرَّمِ أُو ضَاقَتَ عَلَيْهِا الْخَلَاثَقُ وقال ذُو الرَّمَة :

أما والذى حَجِّ المُلَبُّونَ بِيتَـه شِلالاً ومولى كلِّ باقِ وهالك ورَبِّ قلاصِ الخوصِ تَدْمَى أنوفهُا بَنَخْلَةَ والداعين عندَ المناسِكِ لقد كنت أهوى الأرضَ ما يستفِرُ في لهـا الشوقُ إلا أنها من دِيَارِكِ

وفى بطن نخلة يوم من أيام الفِجَــار بين قيس عَيْلان وقريش ، وفيه انهزمت قريش حتى دخلت الحرم ، وفي ذلك يقول ابن زهير ، هكذا قالوا ، وهو خداش بن زهير شاعر من هوازن :

يَا شَدَّةً مَا شَدَدْنَا غَبِر كَاذَبَةٍ عَلَى سَخِينَةً لُولًا اللَّيلُ والْحَرَّم

قال فى معجم البلدان (() فى الكلام على نخلة اليمانية : واد يصب فيه يَدَعَانُ ، وبه مسجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، و به عسكرت هوازنُ يوم حُنَينَ . و يدعانُ لم يتغير اسمه إلى اليوم إلا أن جميع أهل الحجاز وبجد أبدلوا ياء، جما فقالوا « جدعان » (٢)

وُخلة اليمانية التي طريقها على قرن المنازل هي مسلك حجاج أهل نجد في الجنوب ، وأخصُّ من نجد القطعة الجنوبية ، والحساء وعُمان واليمن .

فأما نخلة الشامية النافذة إلى ذات عِرْقِ فيسلكمها حاجُّ العراق وحاجُّ القسم الشهالى من نجد، وسكان أهل نخلتين هم : هُذَيل من عَهِد الجاهلية إلى يومنا هذا .

وكبـكب: هو الجبل المطلُّ على عرفة، من جهته الشرقية، وأَنجَدُهُ: الأرضُ المرتفـة الحميطة به قال ساعدةً من جُوَّ يَّةَ البُذَلي، وهو من سكان تلك الناحية:

كِيدُوا جميعًا بآناسِ كَأَنهمُ أَفْنَادُكَبُكَبَ ذات الشَّتُ والخَزَمِ الْفَنَادُ كَبُكَبَ ذات الشَّتُ والخَزَمِ الأَفْناد : جمع فند ـ بالكسر ـ وهو الشمراخ من شمار يخ الجبل ، والشث والخزم : من نبات

أرض الحجاز . والمحسَّب وتخلةُ وكبـكب كامها باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا . کـک

⁽١) المعجم ٨ / ٢٧٥ .

⁽٣) وليس ذلك بعجيب ، بل إن في لغة أسلافهم العرب الذين يحتج بكلامهم إبدال الجيم يا، ، فقد قالوا في شجرة وشجرات : شيرة وشيرات ، وقال الشاعر :

إذا لم يكن فيكن ظل ولا جنى ﴿ فَأَبِعَدَكُنَ اللَّهُ مِن شَيْرَاتَ

١٧ - وقال امرؤ القبس:

عُجْفَرَةٍ حَرْفِ كَأْنَ قَتُودَهَا عَلَى أَبْلَقِ السَكَشْحَيْنِ لَيْسَ بِمُغْرِبِ الْمَصْلَ وَ كُلِّ مَشْرَبِ أَقَبَ رَبَاعِ مِن تحمِيرِ عَمَايَةٍ عج لعاَعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ عَظِيمٍ طَوِيلٍ مُطْمَئِنَ كَأَنَّهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَةُ مَرْفَبٍ عَظِيمٍ طَوِيلٍ مُطْمَئِنً كَأَنَّهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَةُ مَرْفَبٍ

قد اختلف أهل المعاجم والأخبار في ذكر الجبال والمياه ، وقد ذكرت طرفا من ذلك في أول كتابنا هذا ، وقد اختلفوا في عماية ؛ منهم من قال : إنها بالبحرين ، ومنهم من قال : إنها في عالية نجد في سواد باهلة ، والروايتان كلناهم مجانبة للصواب ، فعماية وعلية جبلان عظمان في عارض الممامة .

أما علية فهي باقية بهذا الاسم إلى اليوم ، وذكرها صاحب المعجم بهذا الاسم .

وعماية وحدها جبل ذو هضبات متقاربة كان ذؤبان المرب في الزمن القديم يأوون إليها ، فإذا دخل أحدهم عماية عمى خَبَرُه، ومسالكها منيمة ، إذا دخلتها لم تهتد إلى طرقها كأنك أعمى ، فن هنا سميت عماية ، وقد زال اسمها اليوم فلم يبق منه شيء ، وهي تثنى وتفرد ، قال جرير في تثنيتها :

لو أن عُصْمَ عَمَايَتَينِ ويذبل سمَعَتْ حديثَكَ أَنزل الأوعالا . وأفردها جرير في قوله لما توعده الحجاج ودخلها :

وَخِفْتُكَ حَتَى استنزَلْتَنِي مَخَافَتِى وقد حَالَ دونَى من عماية نِيقُ يُسِرُ لك البفضاء كلُّ منافقٍ كا كل ذى دين عليك شَفِيقُ وقال القَتّال الكلابي واسمُه عبد الله بن مجيب، وكان كثير القتل والفتك بالناس، فهرب

ودخل عماية :

جزى اللهُ خبرا والجزاء بكفه عاية عنا أمَّ كلَّ طريدِ فلا يَرْدَهيها القومُ إن نزلُوا بها وإن أرسل السلطانُ كلَّ بريد حتييً منها كلُّ عَيْطاء عَيْطال وكلُّ صفًا جَمَّ القِلات كؤودِ

وقد أكثر الشمراء من ذكرها، وكذلك أهل الأخبار، وهي جبل في عارض اليمامة الواقعة عن وادى بريك جنوبا، يقسمها وادى برك قسمين : ماكان بين بريك و برك يقال له : عماية، وكذلك الذي بين برك والأفلاج يقال له : عماية، فسميت عمايتين، أخذت هذا الخبر عن الشاعر السيخ محمد بن عثيمين الساكن في بلد الحوطة الواقعة في وادى برك.

عماية

ماوان

وأما ماوان فقد غلط فيه أناس كثير، قال حسن السندو بى عن ابن السكيت : هو واد فيه ماء بين النقرة والربذة ، وكانت فيه منسازل عبس فيا بين أبانين والنقرة وماوان والربذة ، وفيه يقول عروة بن الورد العسى :

وقلت لقوى فى السكنيف تَرُوَّدُوا عشية بتنا دون ماوان رُزحِ تَنَالُوا النَّى أُو تبلغُوا بنُفُوسِكُم إلى مُسْتَراح من حسام مبرح ومن يك مثلى ذا عيال ومُقْتِرًا من المال يَطْرُحُ نفسة كُلُّ مُطْرَحِ ليبلغُ عُذْرًا أو ينال رَغيبةً ومُبلغُ نفسٍ عذرَها مثلُ مُناسِع

ولقد أخطأ في بعض ذلك وأصاب في بعض: أخطأ في استشهاده بهذه الأبيات على بيت امرىء الفيس ؛ لأن ماوان الذي عناه اصرؤ الفيس غير « ماوان » للذكور في هذه القصيدة ، وأصاب في ذكر ماوان ، أما « ماوان » الذي ذكره عروة بن الورد فإني أعرفه وأعرف الذي ذكره امرؤ الفيس مثلها أعرف منازل بيتي ، والذي أعرف أنه جبل واقع بين بلاد بني عبس و بلاد بني أسد ، ويقال له « ماوان » إلى يومنا هذا ، وهو جبل أسود مرتفع عن الأرض ، ليس بالكبير، عنده ماءة يقال لها : الماوية ، أضيفت إلى هذا الجبل ، تقع شماليً بلغة الماء المعروف على مسافة نوم ، وتقم في الجهة الجنو بية الشرقية من النقرة على مسافة يوم أو أقل .

وأما « ماوان » الذي ذكره امرؤ القبس فهو واد عظيم في وسَط علية الجبلِ المشهور في عارض الميامة ، وهو من أمنع جبال نجد ، ومما يجرى على لسان العامة إذا كان على أحد جُرُم والتجأ إلى بعض الرؤساه وعزم على حمايته قال له «كأنك في رأس علية » وهي واقعة بين بريك ونساح ، وفي ماوان قصور ومزارع ، وفي كلام أهل نجد مما يجرى مجرى المثل « لعل ماوان يكني أهله » وسيولُه مع سيول علية تنصبُ إلى جهة الخرج ، ووادى بريك يحد العلية جنو با ، ونساح يحدها شمالا ، ومن قراه المعمورة : الحريق ، والمفيجر ، ونعام .

قال شاعر من بني عقيل:

فَمَا يَخْفَى عَلَى طَرِيقُ بِرَكِ وَإِنْ صَمَّدَّتَ فَى وَادِى نَعَامَ وَهُو لَبَى مَا مَا مَنْ بَنِي جُشَمِ: وهو لبنى هَزَّانَ فِي الجَاهِلِيةِ ، وفيه بقايا منهم إلى هذا اليوم ، قال شاعر جاهلي من بني جُشَم:

أنتك هَزَّ أَنكَ من نعامها ومن عليَّة ومن آكامها

وقى بريك _ غيرَ الحريق والمفيجر ونعام _ قسم من قرى الحوطة الممورة .

وأما « برك ، فهو أعظم من بريك ، وهو من أكبر أودية عارض البمامة ، وغلط فيه كثير

من أهل المعاجم ، قال ياقوت لما ذكر « رَرُكُ الغماد » ، وذكر « برك » بغير إضافة ، وقال : هو ناحية بالحين ، وقال (١^{٠)} في عبارته « و برك أيضا ماء لبني عقيل بنجد » هذا كلام ياقوت. قال أبو عبيد البكري في معجم ما استعجم (٢) « برك ونعام: موضعان في أطراف اليمن » وهذا خطأ . وبرك ينصبُّ من الغرب إلى جهة الشرق في جنو بي وادي بريك ، وفيه قسم عظيم من

قرى الحوطة حوطَةِ بنى تميم ، وفيه مدينتهم وفيه : الحلوة ، والقويع ، والعطيان ، وقُرُكَى كثيرة . لانحضرني أمهاؤها ساعة كتابة هذا.

وفى برك و بريك من النخيل والمزارع والآبار شيء لايحصيــه إلا الله ، وقد سثل رجل من أهل الحوطة : كم فيها من بني تميم ؟ وكم سكانها ؟ فقال : فيها أر بعة آلاف بثركل بثرفيها أر بعة نفرٍ من الموالى للأعمال ليسوا من بنى تميم ، فعدد المُمَّال ستةَ عَشَرَ أَلف نفر غير سكانها وغير أهلها التميميين ، وسيولُ الأودية تنصبُّ إلى بلد الخرج .

و برك هذا هو الذي عناه أوس بن حجر في قوله (٣) :

تنكُّرَ بعدى من أُمَيْمَةَ صائفُ فِيرْكُ فأعلى تَوْلُب فالمَخَالف فبطنُ السُّلَىِّ فالسِّخَالُ تعــذرت فَــَـفْقَلة إلى مُطَارِ فواحفُ فَقَوْ ۚ فَرَهْنِي فَالسَّلْبِل فَعَاذَبِ مَطَافِيلُ عَوْذُ الوحشِ فِيهَا عَوَاطَفَ ۗ

قد ذكر في ثلاثة الأبيات هــذه مواصعَ باقيةً على أسمائها إلى يومنا هذا: برك هو الوادى المشهور، بطن السُّلَى: موضع يقال له السلى بينه و بين الرياض أقل من نصف يوم، وهو في جهته الشرقية ، ولا يزال باقياً بهذا الاسم ، ومَعْقَلة : ملزم ماء في أدنى الصَّان يقال له اليوم «معقلي» والسليل: بلد عظيم معمور في أسفل وادى الدواسر. وأما رهْبي وعاذب ومطار وواحف فلها ذكر في الأشعار القديمة ، وأغابُها ملازم ماء في جهة الصَّمان .

1٨ -- وقال امرؤ القبس في وصف فَرَسِه : وَأَسْعَمُ رَيَّاتُ الْمَسِيبِ كَأَنَّهُ عَثَاكِيلُ فِنْوِ مِنْ سُمَيحَةً مُرْطِبِ

⁽١) انظر معجم البلدان ٢ / ١٥٠ ، ١٥١ وبرك في هذه العبارة بكسر الباء.

⁽٢) انظر معجم مااستعجم ١ / ٣٤٤ وفيه ذكر برك ونعام أنهما بأطراف اليمن .

⁽٣) ثلاثة الأبيات في معجم ما استعجم (1 / ٣٤٤) وذكر أن المواضع التي ذكرت فمها من بلاد بنی عم .

سميحة

الستار

وغرب

سميحة : بثر قديمة فى المدينة عليها نخل ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، قال كثير^(۱) : كأن دموع العين لما تَخَلَّلْتُ كَغَارِمَ بيضًا من تَمَنَّى جمالُهَا قَبَلْنَ غُرُّو بَا من سَمَيْحَةَ أَنْزَعَتْ بِهِنَّ السوانى واسْتَدَار تَحَالُهَا

وقد أجابه علقمة بن عَبْدَةَ التميمي على هذه القصيدة، وهو رجل جاهلي، وكاته مذكورة في ديوان امرى، القيس، وقد عزمنا إن وجدنا بها شيئًا من المواضع أن نورده في كتابنا هذا.

* * •

١ - قال علقمة بن عَبْدَة :

لَيَالِيَ لا تبلي فصيحة بيننا لَيَالِيَ حَالُوا فِي السُّتَارِ فَهُرَّبِ أَمَا السَّتَارِ فَهُرَّبِ أَمَا السَّتَارِ فَهُواسِم مَشْتَرَكُ يقع أما السّتار: فقد مضي الحكلام عليه في معلقة امري، القيس (٢٠). وأما غرب فهو اسم مشترك يقع على مواضع كثيرة في بلاد العرب، والذي عناه الشاعر أقرب ما يكون لبلاد تميم واقع بين حقيل وجران، وهي خس أكمَّات صغار سود، ووصفت بالسواد نسبة إلى سواد الفُرَ اب؛ فسميت غرّب، وهي على اسمها إلى اليوم، وقال مالك بن الرّيْب المازني:

على دماه البُدن إن لم تفارق أبا حَرْدَب يوما وأصحاب حَرْدَب مَا مَرْتُ فَى دُجُى ليلٍ فأصبح دونها مفاوز جمران الشريف ففرَّب تطالع من وادى الكلاب كأنها وقد أنجـدت منه فريدة رَبْرَبِ أما وادى الكلاب الذى ذكره مالك فسنبينه إن شاء الله في موضعه.

وأما جمران الذي ذكرت عنده غرّب في أبيات مالك بن الريب فهو جبل صغير أسود مرتفع يقم بين غُرَّب وجبلة ، وجمران باقٍ باسمه الأول إلى يومنا هذا .

وقد أكثر الشعراء من ذكر جمران ، قال ر بيمة بن مَقْروم :

أمِنْ آلِ هند عرفْتَ الرسوما بجمران قَفْرا أبت أَنْ تَرِيمَا وكان يوم، وكان يوم من أيام العرب في وادى النشاش الذي يقع غربي جمران على مسافة نصف يوم، والنشاش : أسم جاهلي وهو باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ويوم النشاش كان بين بني عقيل و بني حنيفة ، فحرت حنيفة بجمران وهي منهزمة فقال شاعر بني عقيل :

ولو سُئِلَت عنا حنيفة أخبرت بما لقيت منا مجمران صِيدُهَا

⁽١) البيتان في معجم البلدان ٥ / ١٣٤ وديوان كثير ١ / ٧٤١

⁽٢) انظره في ص ٢٣ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢

وحقيل المذكور : هو جبل^(١) أشقر منقطع من جبالَ السر يقال له اليوم «حقيل» أيضاً فيو باق على اسمه الجاهلي ، وفيه يقول الراعى :

شَتَّى النَّجارِ ثرى بهن وُصُولاً جَمَّمُوا قُوَّى مما تضمُّ رحالهم للماء في أجوافين صَــليلاً فَسَقَوْا صوادي يسمعون عشيةً حتى إذا برد السجال لَهَاتَهَا وجعلن خلف عروضهن تَميلاً وْأَفَضْنَ بِعَـد كَظُومُهِنَّ بِحَرَّةً مِن ذَى الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِــلا(٢٠)

٢ - قال علقمة من عَبْدَةً :

عليه وسلم ولم يقاتل ، قال ابن هَرْمَهُ :

وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذِكْرُهُمَا رَبَعِيَّةً عَلَى بِإِيرِ أَوْ بِأَكْنَافِ شُرْبُك إبر : هو جبل في بلاد غَطَفان ، وله ذكر في أشعار العرب ، و به وقمة ، قال الشماخ (٣) : على أصلاب أخْقَبَ أخْدَرَى من اللَّذَبي تَضَيَّنَهُنَّ إِيرُ و إير : يسمى الآن عيرا ، وعير: جبيل في بلاد غطفان في أعلاها شماليٌّ وادى الرمة ، وقال زهير بن أبي سُلْمَى ، وهو من سكان تلك الناحية وشعرائها :

ألا أبلغ لديك بنى سبيع وأيامُ النوائب قد تَدُورُ فَإِنْ تَكُ صِيرُمَةَ أَخِذَتْ جِهَارًا لَغَرْسَ النَّحَلِ أَزَّرَهُ الشَّكِيرُ⁽¹⁾ فإن لكم مآقطً عاسياتٍ كيوم أضَرً بالرؤسا، إبرُ وأما شُر ببُ فلم أجد له ذكرًا في هذا المصر ، ولكنَّ بقرب الطائف واديًا يقال له شَرِب ۖ ينصب سيلُه إلى ءُــكَاظ ، وفيه حدثت وقمة الفيجار العظمى ، وفي هذا اليوم قَيَّدٌ حرب وسفيانُ وأبو سفيان أبناه أمية أنفسَهم كيلا يفروا ، فَسُنُوا العَنَابس ، وحضرهذه الوقعةَ رسولُ الله صلى الله

1

⁽١) ذكر ياقوت (الممجم ٣ / ٣٠٧) أن حقيلا واد فى ديار بنى عكل بين جبال من الحلة وأنشد عليه أبيات الراعى هذه ، ونحن نتكام عن عيان ومشاهدة ، وما راء كمن سمعا .

⁽٢) في ياقوت عن تعلب أن ذا الأبارق وحقيلا اسمان لموضع واحد ، وأطال في نخر بج هذا البيت

⁽٣) البيت في معجم البلدان ١ / ٣٨٨ وفي ديوان الشاخ ٣٥ ﴿ عَلَى أَصَلَابِ جَأَبِ أَحْدَرَى ﴾ والجأب: حمار الوحش، والأخدري: الأسود .

⁽٤) الأبيات في المعجم ١ / ٣٨٨ وديوان زهير ٣٣٧ ، ووقع في ياقوت ﴿ أَرْزَهُ الشَّكْيْرِ ﴾ وأثنتنا مافي الدنوان .

عهدی بهم وسراب البیض منصدع عنهم وقد نزلوا ذا لُجَّة صَخِباً مُشَمِّرا بارز الساقین منصدع عنهم وقد نزلوا ذا لُجَّة صَخِباً وقد رَمَوْا بهضاب الحَرْن ذا یَسَر وخَلَّهُوا بعد من أیمانهم شَربا وَمَة موضع آخر یقال له شِرب بکسر الشین وسکون الراء وفیه یقول ابن مقبل:
قد فَرَقَ الدهرُ بین الحی بالظّفنِ و بین أثنا، شِرب یوم ذی یقن تفریق غیر اجتاع ما مَشی رجل کا تفرق بین الشام والیمن وشر بُب الذی ذکره علقمة: هو فیا ذکر یاقوت (۱) واد فی دیار بنی سُلَیم ، وفیه یقول ارطاة من سُهییًة:

أَجْلَيْتُ أَهِلَ البرك من أوطانهم والخمس من شُعلِي وأهل الشربب ولست أعلم موضعاً بهذا الاسم يقال له الشربب، إلا أن يكون نائياً عنا لم نحط به علماً .

٣ – وقال علقمة:

فَفَاءَتْ كُمَا فَاءَتْ مِنَ الأَدْمِ مُغْزِلٌ بِبِيشَةَ تَرْعَلَى فِي أَرَاكُ وَحُلَّبِ بيشة: يأتى السكلام عليها إن شاء الله في معلقة لبيد.

* * *

وقال علقمة:

كَأَنْ بِحَاذَيْهَا إِذَا مَا تَشَذَّرَتْ عَنَاكِيلِ قِنْوِ مِنْ شَمَيْحَةً مُرْطِبِ سِيعة : تقدم عليها الحكلام في قصيدة امرى. القبس (٢)

أنتهت قصيدة علقمة بن عبدة الفحل.

19 —قال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعما :

أرانا مُوضِمِينَ لأمر غَيْبٍ ونُسْحَر بالطَّمام وبالشَّرَابِ إلى أن قال:

وقد طَوَّفْتُ في الآفاق حتى رضيتُ من الغنيمة بالإياب الى أن قال:

⁽١) المعجم ٥ /٢٤٨ .

⁽٢) انظر ص ٤٠ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ١٨.

أَبَعْدَ الحَارِثِ اللَّكَ ابْنِ عمرو وَبَعْدَ الْخَيْرِ حُجْرِ ذَى القِبابِ وَأَعْلَمَ أَنْنَى عَمَّـا قَايِلِ سَأَنْشَبِ فِي شَبَا ظَفْرٍ وَنَابِ وَأَعْلَمُ أَنْنَى فَتَيِلاً بِالْـكُلاَبِ مَكْرُ وَجَدِّى وَلاَ أَنْسَى فَتَيِلاً بِالْـكُلاَبِ

قد اختلف أهل التاريخ وأهل المعاجم في موضع وادى الحكلاب؟ قال صاحب معجم السكلاب البلدان (') « قال أبو زياد : الكلاب : واد يسلك بين ظهرى ثهلان ، و تنهلان : جبل في بلاد بني نتمير » اه والمسكان الذي يقارب اسمه هذا الاسم واد يقال له اليوم « وادى السكابة » وهو واقع بين شهلان ومجيرة ، بنصب سيله في وادى الشعراء ، وتحفه سيولها بجبل شهلان من جهته الشرقية ، و يتفرع سيله من حذّنة ، وحذّنة : جبل أسود صغير رفيع يقع في جهة مطلع الشمس من بلد الشعراء على مسافة ساعة ونصف ساعة بالسير على الأقدام ، ويليه هضبات حر في جهته الشرقية بقال لها اليوم بحيرة ، وحذنة يقال لها اليوم : الحذي ، وكلا الجبلين حذنة ومجيرة باقيان بهذا الاسم من العصر الجاهلي إلى يومنا هذا ، قال محرز بن المسكمبر الضبي :

دارت رَحَانا قليلاً ثم صَبَّحهم ضرب تَصَبَّحُ منه حلّةُ الهامِ ظلت ضباع مُجبرات يَكُذُنَ بهم والحموان منهم أَى الحام حتى حُذُنَّة لم تترك بها ضَبُعًا إلا لها جَزَر من شأو مِقْدَام ِ

أما وادى الكُلاب فأغلب الظن أن اسمه فى العصر القديم قبل أبام الكلاب شى، غير هذا الاسم، وأن هذا الاسم لميطلق عليه لا بعد تلك المعارك التى وقعت بين العرب وكانت به، وأنهم إنما سموه بذلك لما لقوا فيه من التكالب والشر، والذى نعتقده أن اسمه الذى كان قبل ذلك « وادى قحقح » ووادى قحقح باق إلى اليوم بهذا الاسم.

ومما يؤيد هذا أنهم ذكروا فى أحبار أيام العرب فى اليوم الأخير من أيام الـكلاب أن مسمود بن القُرَ بم فارسَ بـكر بن وائل قُتْلِ فى وادى الـكلاب الذى كانت به الوقعة قتله خُشَيْش بن نمران ، وقد قال الشاعر :

وَنَحْنُ تَركَنَا ابن القُرُسِمِ بِقَحْقُع صريمًا مَكَبًّا لليه في وللفم فإذا قَرَات هذا البيت بما ذكروه في أخبارهم تبين لك أن وادى الكلاب الذي كانت الوقائع به هو وادى قحقح ، وهذا الاسم باق إلى يومنا هذا ، وعلى هذا يكون كل ماذكر من الشعر في وادى الكلاب إنما حقيقته أنه في وادى قحقح .

⁽١) معجم البلدان ٢٦٩/٧

ويدل لذلك أيضا أنهم قالوا : إنه يبعد عن طرفِ ثهلان الجنوبي مسافَةً يوم أو أقل، وأن سيل وادى الكلاب يصب في وادى السرة ثم يندفع إلى وادى الركى ، ووادى قحقح هو الذي ينطبق عليه هذا التحديد ، قال لبيد بن ربيعة :

لاق الكلاب البَدِيّ فاعتلجا سيـل أتيهما لمن غلبا فدعـــدعا سرة الركاء كا دعدع ساقي الأعاجم الغربا ووجه ثالث يؤيد ما ذهبنا إليه ، وذلك أنهم ذكروا أن وادى الكلاب تقاتلَ العربُ فيه وهم يشر بون ماء العويند، والمويند باق إلى اليوم بهــذا الاسم، وهو ماء كثير الجم يقع بين كَثْبِينِ ، وأَهْلَ قُحْقُحُ اليوم فاطنون على ماء العويند وهم يرعون إبلهم في وادى قحقح .

هذا ، وقد ذكر صاحب معجم البلدان العويند ، وذكر العويند الذي بأرض المجامة ، وكلا الله بن لم تتغير أسماؤهما إلى يومنا هذا .

الأول

أما وادى الكلاب فكانت به وقمتان في الجاهليــة : الوقمة الأولى (١) بين شرحبيل بن يوم الكلاب الحارث الكندى وأخيه سلمة بن الحارث الكندى ، ومع شرحبيل من قبائل العرب: ضبة ، والرباب كلها ، وبنو يربوع ، وبكر بن وائل ، ومع سلمة من قبائل العرب : تغلب ، والنمر ، و بهراء ، ومن تَبعهم من بني مالك بن حَنْظلة ، وعليهم سفيان بن مجاشع ، وعلى تغلب السفاح بن خالد بن كعب بن زهير ، و إنما كان افتراق القبيلتين بكر بن واثل وتغلبَ لعداوة قديمة كانت بينهم ، فدارت ممركة كبيرة بين الفريقين ، وانتهت بقتل شرحبيل بن الحارث الكندى ، وانهزم أصحابه ، قتله عُصَمِ بن النعمان بن مالك الجشمى ، وانتهى إلى عصيم أن سلمة بن الحارث يسأل عنه ليكافئه عن قتل أخيه شرحبيل ، فقطن عصيم إلى أنه إنما يريد قتله ، فهرب ، وعصيم هذا يدعى أبا حنش ، فلما بالغ سلمةَ أنه هرب قال :

> ألا أبلغ أبا حَنَش رسولاً فما لكَ لا تجىء إلى التَّواب انعلم أن خير الناس طُرُّا قتيلٌ بين أحجار الكُلاَب تداعت حوله جُشَمُ بن بڪر وأَسْلَمَـه جعاسيسُ الرباب و پر وی آن آبا حنش آجابه بقوله :

أحاذر أن أجيئك ثم تحبو حباء أبيك بوم ضُبَيَّعَات وكانت غدرة شنعاء تهفو تقلدها أبوك إلى المسات

⁽١) انظر في يوم الكلاب الأول تاريخ ابن الأثير ١ / ٢٢٦ وما بعدها .

وقال جابر بن حُنَّى التغلبي والعرب تعيَّر تغلب بالنصارى :

وقد زعمت بهراء أن رماحنا رماحُ نصارى لا تَخُوض إلى الدم فيومَ السكُلاَبِ قد أَزالت رماحُنا شَرَحْبِيلَ إِذَ آلَىٰ أَلَيْهَ مُقْسِم لينزعنا أرماحَنَا فأزاله أبو حَنَش عن ظهر شقاء صليم وفي قتل عصيم بن النعمان لشرحبيل يقول الأخطلُ وهو يخاطب جريرا:

أبنى كُلِيب إنَّ عمى اللَّذَا قَتَلَا اللوك وفككا الأغلالا (١) وذكر هذه الوقمة طويل في أخبار المؤرخين.

أما الحارث بن عمرو أبو شرحبيل فإنه مات ببطن عاقل ودفن هناك ، وعاقل : وادر قريبُ من الرس ولا يزال بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، غير أنه يقال له العاقلي ، وفيه يقول زهير :

لمن طَلَل كالوحي عافي منازلُه في عَفَا الرسُّ منه فالرسيسُ فعاقلهُ

وأما يوم الكلاب الثانى (۲) مكان بين سعد والرباب، ورآسة بنى سعد لمقاعس، ورآسة يوم الكلاب الرباب التيم، فرأس الناس في آخر ذلك اليوم قيسُ بن عاصم المنقرى، وهو اليوم الذى قتل فيه الثانى عبد يغوث بن وقاص الحارثى بعد أن أسر، فقال وهو مأسور قصيدته المشهورة التي منها:

أيا راكباً إما عَرَضْتَ فبلغَنْ نداماى من نَجْرَان ألا تَلاَقيا أبا كرب والأبهمين كلاما وقيسا بأعلى حضرموت اليمانيا وتضحك منى شَيْخَة عَبْشَية كأن لم تَرَى قبلى أسبراً يمانيا أقول وقد شدوا لسانى بنسعة : أَمَعْشَرَ تَمْ أَطلقوا لى لسانيا

وما العويند وما يليه من وادى الكُلاب نمده خَبْرًا ه^(۲) من الدم ؛ لما جرى فيه من الوقائع المعظام ، وقد قدمنا ذكر وقعتين على الاختصار ، وقد حدث عنده من الوقائع الحديثة ثلاثُ وقائع عظام : أما الأولى : فهى بين هادى بن قرملة رئيس قَحْطان في زمنه ، وقحطان جُندُه ، و بين الحيدى الدويش رئيس مطير ، فكانت معركة عظيمة انهزمت فيها مطير ، وأما الوقعة الثانية

⁽١) اللذا : أراد اللذان ، فحذف النون استخفافا لطول الموصول بالصلة ، ونظيره كثير في شعر العرب ، ومنه قول الأشهب فن رميلة وقد حذف نون ﴿ الذين ﴾ :

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم ﴿ هُمُ القوم كُلُ القوم يَا أَمْ خَالَدُ .

⁽٣) انظر خبر يوم الـكلاب الثآنى فى تاريخ ابن الأثير ١ / ٣٦٠.

⁽٣) الحبراء في الأصل : الأرض التي تمسك الماء ، والكلام هنا على الاستعارة .

فكانت بين محمد من هادى بن قرملة رئيس قحطان و بين تركي بن حميد ومعه رؤساء من عتيبة ، وكانت الهزيمة في ذلك اليوم على قحطان ، وقد دامت المعارك دائرة بينهم خمسة أيام ، وأما الوقعة النالئة فكانت بين تركى بن حميد ومعه من رؤساء عتيبة الهيظل وابن جامع وجندهم عتيبة ، و بين الدويش رئيس مطير ، وانتهت المعركة بهزيمة مطير بعد قتال عظيم ، وهناك شجرة أعرفها بينها و بين ماء العويند كثيب الماء الذي يحيط بماء العويند ، و يقال لها شجرة أبى صفرة ، أضيفت إلى أبى صفرة لأنه قتل عندها ، وهو من رؤساء مطير .

وقد أشار ابنُ بشر مؤرخ نجد في تاريخه إلى هذه الوقائع الأخيرة الواقعة قربَ العويند (١)

(١) قال لى بعض أصحابنا _ حين ذكرنا وادى السكلاب ، ووادى قحة ح ، وذكرنا أنه هو وادى البدى ، وذكرنا وادى الجلة ، وذكرنا العويند _ قال : إن ابن بشر ذكر العويند في تاريخه ونحن أشرنا إلى ما ذكره ابن بشر ، ولسكن صاحبنا لم يتثبت ، فتتبعت تاريخ ابن بشر ، فلم أجد للعويند ذكرا ، ولكن ذكرت في كتابى هذا أن قليلا من المواضع الذي حدث فيه يوم من أيام العرب الأقدمين أو المتأخرين ثم لم يحدث فيه يوم آخر ، وقد أشرنا إلى مواضع في كتابنا هذا تسكررت الأيام فيها ، وهذه عبارة من عبارات ابن بشر في تاريخه ، قال في سنسة ١٩٦٦ هـ ، وذكر بعض الحوادث ، ثم قال : وفها وقعة ه السبلة » وهو موضع معروف بين بلد الزلني وبين الدهنا ، وهذه ابن الطفير وبين بني خالد ، وذلك أن بني خالد ساروا إليم وقائدهم : عبد الله بن تركي بن عبد الواقعة بين الظفير وبين بني خالد ، وذلك أن بني خالد ساروا إليم وقائدهم : عبد الله بن تركي بن عبد ابن حسين آل حميد ، فواقعوهم ، وصارت على الطفير هزيمة ، وأخذوا عليم نعبا كثيرة ، وقيل : إنها بعد دخول السابعة بعد السبين ، وكان في السنة السابعة والأربعين بعد الثلاعائة والألف وقعة والسبلة » أيضاً وهي مشهورة بين جلالة الملك وبين قوم من عتيبة وغيرهم : خرجوا عن الطاعة ، وخالفوا الجاعة ، واستباحوا الدما، والأموال ، فشمر جلالة الملك لمناجزتهم ، وانتقوا في السبلة الموضع وخالفوا الجاعة ، واستباحوا الدما، والأموال ، فشمر جلالة الملك لمناجزتهم ، وانتقوا في السبلة الموضع في المركة ، ولكن جلالة الملك عد أثره ، وأنه أنه ، وقتلوا قتلا ذريعا في المركة ، ولكن جلالة الملك عد أثره ، أم أله يتبع المدر ؛ وكف الفرسان عن أثرهم .

وانظر عجيبة أخرى من عجائب التاريخ ، الفئة التي قاتلها أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه في جهة النهروان كان قتاله إياهم في اليوم المتاسع عشر من شوال سنسة ٣٧ من الهجرة ، واليوم الله ناجز فيه جلالة الملك هؤلاء هو التاسع عشر من شوال سنة ١٣٤٧ هـ ، فهذا تصادف عجيب : تاسع عشر هو ال ، وسنة سبع وكذا من الهجرة ، كلا الوقعتين اجتمعت في هذا اليوم ، واليوم الذي بين بني خالد وبين الظفير في هذا الموضع صادف السنة السابعة أيضاً .

التصادف الثانى : قال ابن بشر فى تاريخه : ثم دخلت السنة ١٩٨٧ ، وفيها كانت الوقعة المشهورة على حماد المديهم ومن معه من السعيد والظفير ، سار إليهم عبد العزيز رحمه الله تعالى ومعه غزو أهل الرياض مع دواس بن دهام ، فأغار عليهم وهم على جراب ماء معروف بين سدير والدهنا ، فاستأسل =

أما وادى الكلاب فقد بينا أنه هو الوادى الذى يقال له اليوم قُحُقُتُح — بضم القافين — واسمه جاهلى ، و ببنا أنه أضيف إلى الكُلاَب في فترةٍ من الزمن لكثرة الفتال والتكالب فيه بين العرب ، ثم زال عنه هذا الاسم ، ورجع إليه اسمه الأول القديم ، وما زال ماء العويند باقياً باسمه إلى اليوم .

* * *

٠٧ – وقال امرؤ القيس :

سَتَقِ وَارِدَاتٍ وَالْقَابِبَ ولَمْلُمَّا مُلِثٌ سِمَاكِيٌ فَهَضْبَهَ أَيْهَبَا فَرَرَّ عَلَى الْخُبْتَيْنِ خَبْتَى عُنَيْزَةٍ فَذَاتِ النَّقَاعِ فَانْتَحَى وَلَصَوَّبَا فَنَحَلَّبًا فَلَمَّا نَوَلَى مِنْ أَعالِى طَمِيَّةٍ أَبَسَّتْ بِهِ رِيْحُ الصَّبَا فَتَحَلَّبًا

واردات: تقع بهذا الاسم فى ثلاثة مواضع: الأول: قريب ننى فى جهته الشمالية الشرقية، وهى هضبات سود تبعد عن ننى مسافة نصف يوم، وهى التى كان بها اليوم المعروف بين بكر وتغلب قُتل فيه مُجَير بن الحارث بن عُبَاد بن مرة، فقال مهلمل:

وَإِنْ يِكُ بِالذَّنَائِبِ طَالَ لِيلِي فَقَدَ أَبْكِي مِن الليلِ القَصيرِ فَإِنْ يِكُ بِالدَّنَائِبِ طَالَ لليلِ فَقد أَبْكِي مِن الليلِ القَصيرِ فَإِنِي قد تركت بوارداتِ بُجَيْراً في دم مثل الْمَبير

= جميع أموالهم ، وقتل منهم نحو الثلاثين رجلا ، وفي سنة ١٣٣٧ الوقعة المشهورة على جراب للاء الذي كانت الوقعة عليه بين عرب نجد ، ودارت فيه معارك عظيمة بين الفئتين ، وتسكر از الوقائع في البقاع في نجد لا يحصى .

قال ابن بشر فى تاريخه: ثم دخلت سنة ١٧٤٧ ه وفى صفر منها سار فيصل بن تركى بشوكة المسلمين من أهل العارض والجنوب وسدير والوشم وغيرهم ومعهم أخلاط من أعراب سبيع والسهول والعجان وبنى حسين ، فقصدوا عالية نجد ، فشنوا الغارة على أعراب مجتمعة على طلال الماء المعروف فى عالية نجد من عتيبة وغيرهم ورئيسهم سلطان بن ربيعان ، فانهزم الأعراب ؛ فسار المسلمون فى ساقتهم يقتلون ويغنمون ، إلى آخر عبارة ابن بشر ، وبعد مضى سنين تقرب من ثلاثين سنة ، وقد مات الإمام رحمه الله ؛ اجتمعت الأعراب على هذا الماء المعروف الذى مر ذكره طلال والأعراب القاطنون عليه برأسهم أخو الرئيس الأول مصلط بن ربيعان ، وجاءهم ابن الرئيس الأول سعود بن فيصل ، فشن الغارة عليهم كا شنها عليهم والده ، فكانت معركة عظيمة بين الفريقين ، انظر تكرار المعارك فى العصر الجاهلي ثم لاتتكون فيها معارك فى العصر الجاهلي ثم لاتتكون فيها معارك فى العصر الجاهلي ثم لاتتكون فيها معارك أخرى فى العصر الحديث أقل من المواضع التى تتكرر فيها المعارك بين القديم والحديث .

واردات

وقال ابن مُقبل :

القلب

لملع

الحث

وَنَحْنُ القَائدُونِ بُوارِدَاتِ ضَبَابِ المُوتِ حَتَّى يَنْجَلِينَا وَارِدَاتَ النَّانِيَةِ : جِبَالَ سَمَرَ قريب سميرًاء معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

وواردات الثاائة : هَضَبات نقع عن وادى رنية شمالًا ، مسافة نصف يوم .

وكلها معروفة بهذا الاسم إلى اليوم ؛ فواردات الأولى : في بلاد غَنِي بن أعصر ، وواردات الثانية : في بلاد بني أسد ، وواردات الثالثة : في بلاد عقيل بن عامر .

وأما القليب فمروفة عند العرب ، وقد يضاف إليها فيقال « هضب القليب (١) » وهى تقع عن جبل كشب فى جهته الشمالية الشرقية فى أعلى الشربّة والقليبُ هذه هى التى أُجْرِيَتُ فيها داحسٌ والغبراء ، وكانت الحربُ بين بنى فَزَارة و بنى عبس بعد ذلك ، قال الأعشى :

من ديار بالهَضْبِ هضبِ القليبِ فاض ماء السرور فَيضَ الغُرُوبِ (٢٠)

وقال مطير بن الأشيم الأسدى :

أبا نصَّمَّ من هَضُّب القليب أمرتنى هنيدةُ ؟ لا يرضى بذلكَ الحَمْتِب وهضب القليب بهذا الاسم قد درس ، والباقى من اسمه يقال له « هضب الشرار » وليس للقليب فيه ذكر .

ولعلم : واد فيه مزارع ومياه في عرض ابنى شمام ، باق ِ بهذا الاسم إلى يومنا هـذا ، وفيه قصور ومزارع . قال المسيب بن عَلَس الشُّبَعي :

بان الخليط ورُفِّع الْخُرُقُ فؤاده في الحي مُمْتَلِقُ منموا كلامَهُمُ وناثِلَهُمْ يومَ الفراق ، ورَهْنُهُم غَلِقُ قَطَمُوا المَرَاهِرَ واستنَبَّ بهم يوم الرحيلِ لِلمُلْعَ طُرُنُقُ

هضبة أيهب هضبة أيهب: مضافة إلى أيهب، ذكره الشعراء فى بلاد بنى أسد، ويقرن فى الأشعار والأخبار بشَرْج، وشرج: معروف إلى اليوم بهذا الاسم وهو قريب جبل رمان، قال النابغة (٢٠):

كَانَ فَتُودي والنِّسُوعَ جرى بها مصَكُ ببارى الجَوْنَ جَابٌ مُعَقِّرَبُ رَعَى الروضَ حتى اشتالغُدْر والْتَوَتْ بدجلانها قيمانُ شَرْجٍ وأَيْهَبُ

أما الَحْبُت : فهو المستوى من الأرض المنخفضة ، وعنيزة : هي عنيزة الموجودة اليوم الواقعة

(١) وربما سموا الفليب ﴿ ذَاتَ الْإِصَادِ ﴾ .

(٢) الغروب : جمع غرب ؛ وهو الدلو . (٣) المعجم ٢٩٧/١ والديوان ٢٠

عنبرة

النقاع

في شرق القَصيم الجنوبي ، وهي التي ذكرها امرؤ الفيس في قوله :

لرَاءَتُ لَنَا يَوْمَا بِسَفْحٍ عُنَيزة وقد حان منها رِحْلَة وقُلُوصُ

قال أبو عبيدة (١) السكونى : استخرج عنيزةَ محمدُ بن سليان بن على بن عبد الله بن عباس وهو أمير على الشجا ببن البصرة ومكة . وهو أمير على البصرة ، وقيل : بل بعث الحجاجُ رجلا يحفر المياهَ في الشجا ببن البصرة ومكة . فقال له : احفر بين عنيزة والشجا حيث تراءت للملك الضليل ، يعنى امرأ القيس ، حين قال :

تراءت لنا بين النَّقُا وعُنَيْزة وبين الشَّجَا مما أحال على الوادى

وقال جرير :

أمسى خليطُكَ قد أُجَدَّ فراقا هاج الحزينَ وهَيَّجَ الأَسُوافا إلى أَن قال:

إن الفؤاد مع الذين تَحَمَّلُوا لم ينظروا بعنيزة الإشراقا^(٢) وقال كليب أخو مهلمل:

غداة كأننا وبنى أبينا بجنب عُنيزة رَحَيَا مُدِيرِ وقال رجل من الأعراب وأدخل عليها الألف واللام :

الممرى لَضَبُّ بالعنيزة صائف تَضَحَّى عرادا فهو ينفخ كالقرم احب إلينا أن يجاور أهلها من السمك الجِرِّيثِ والسَّلْجم الوخم (٢) والصحيح: أن الذي اكتشفها هو عبد الله بن عامر بن كريز الذي اكتشف النباج المسهاة اليوم الأسياح.

النقاع: قال فى ممجم البلدان (٤) النقايع: جمع نقيعة ، وهو الموضع الذى يجتمع فيه المساء ، وهى خبارى فى بلاد بنى تميم ، والباقى بهذا الاسم إلى اليوم « النقيعة » وهى : روضة تمسك الماء ، وفيها قصر ومزارع ، وهى واقمة بين ضَرَ مَى وبين طريف الحبل ، وقد كان لها هذا الاسم قدماً ، قال حرير :

خليلي هِيجَـا عبرةُ وقفا بنا على منزل بين النَّقيعة فالحبل

⁽١) معجم البلدان ٦ / ٣٣٤ . ﴿ (٢) لم ينظروا : معناه هنا لم ينتظروا .

 ⁽٣) في معجم البلدان « من المسمك الحريث والسلجم الوخم » وهو تحريف ما أثبتناه ،
 والجريث: نوع من السمك . (٤) المعجم ٨ / ٣٠٦ .

⁽٥) ضرى يَمَال لَهَا في العهد الجاهلي قرما انظر المعجم (ص ٣١ ج ٧) . (٧ ــ صميح الأخبار ١)

والنقيع : هو النقيع الحجاور للمدينة ، قال عبد الرحمن بن حسان في قاع النقيع :

ارفت لبرق مستطير كأنه مصابيح تَخْبُو ساعة ثم تلمحُ
يضى سناه لى شَرَوْرَى ، ودونه بقاعُ النقيع ِ أُوسَنَا البرق أنزح
وقال أبو صخر الهذلي :

قُضَاعية أدنى ديار تحلّها قناة ، وأنّى من قناة المحصّب ؟ ومن دونها قاعُ النقيع فأسقف فبطن المقيق فالخبيتُ فمنبَب ونقيع المدينة ، ونقيعة المحامة : كلها باقية بهذه الأسماء لم تتغير إلى يومنا هذا .

وأما طمية فهضبة رفيعة فى بلاد بنى أسد، باقية بهذا الاسم إلى بومنا هذا ، ويليها جبل يقال له ه عكاش » وفى أخبار الأقدمين _ إذا تزوج الرجل امرأة ، ودامت عشرتهما _ قالوا : تزوج عكاش طمية ، وعكاش وطمية : باقيان بهذا الاسم قريب الحاجر والنقرة ، قال الشاعر :

تروج عكاش طمية بعدما أنأيّم عكاش وكاد يشيب وقال السمهرى اللص:

أَعِنَى على برق أربك وميضَه بشوق إذا استوضحت برقًا عنانيا الرق لله والبرق دون طَمية وذى نجب، ما بعده من مكانيا! وقال الشاعر:

أَنَيْنَ على طميةَ ، والمطايا إذا اسْتُحْثِثْنَ أَتَعَبَنَ الجرورا وقال عرو بن كِما :

تأو بنى ذِكُرْ لزَوْلَةً كَالخَبْلِ وما حيث يلقى بالكثيب ولا السهل تَحُلُّ ورَكْنُ من طمية حَزْنُهَا وجرفاه مما قد يَحُلُّ به أهلى تريدين أن أرضى وأنت بخيلة ومن ذا الذي يُرضي الأخلاء بالبخل وطمية وعكاش: واقعان في رَبُوة مرتفعة شماليَّ وادى الرمة.

قال مصنف هذا الكتاب: إنى قد مررت بهما كثيرا في أسفاري وتجولاتي في نجد .

* * *

٢١ — وقال أمرؤ القيس:

وهي من أحسن قصائده لكنها خالية من المطلوب الذي نحن فيه : قد أشهَدُ الغـــارةَ الشَّمُواء تحملني ﴿ جَرْدَاء مَمْرُوقَةَ اللَّحْيَيْن مُسُرَّحُوب كَأَن صاحبها إذ قام يُلْجِمها مَهْدٌ على بكرة زوراء منصوبُ (١) إذا تَبَصَّرَها الراؤُونَ مقبلةً لاحت لهم غُرَّةٌ منها وتَجْبِيبُ (٢) إلى أن قال:

كأنها حين فَاضَ الماء واحتفات صفّعاه لاح لها في المرقب النّيبُ (٢) صبّت عليه وما تَنْصَبُ من أُمّم إن البَلاَء على الأَشْقَيْنَ مصبوبُ كالدلو ثَبْتُ عُرَاها وَهْيَ مَثْقَلَة إذ خانها وَذَمْ منها وتكريب (١) والذي دعانا إلى إيراد هذه الأبيات أن الدلو وعراها ووذَمَها والتكريبَ وجميعَ هذه الألفاظ عمانيها باقية من عهد اصرى، القيس إلى بومنا هذا ، والوذَم : حبيلات تُشَد بها عراق الدلو ، والكرب : حيل في العراق مجمل فيه الرشاه ،

* * *

٢٢ - قال امرؤ القيس:

غَشِيتُ دِيارَ الَّهِيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَمَارِمَةٍ فَكُرُفَةِ الْمِكْرَاتِ فَمَارِمَةٍ فَكُرُفَةِ الْمِكْرَاتِ فَالْمُوتِ فَالْمُلِّبِ ذِي ٱلْأَمَرَاتِ فَالْمُلِبِ فَالْمُلِبِ ذِي ٱلْأَمَرَاتِ أَنْ فَالْمُلِبِ ذِي ٱلْأَمَرَاتِ أَمَا البَكَرَاتِ وَعَارِمَةً وَالْمِيرَاتِ ، فَكَلَمُهَا مِنْقَارِبَةِ ، وَهِي بَاقِيةً عَلَى أَسَمَانُهِمَا إِلَى بَوْمِنَا هَذَا

فى جهة الوشم .

والبَـكُرَّات: بین القصب وثادق من بلدان الوَشم وهی هَضَبات سود، قال جریر:

هل رام جو سُوَیقتین مَکانَه او أبـکُرُ البَکرَات او تِمْشَارُ (۲)
وأعظم البکرات: هضبهٔ یقال لها: الغرابة، وهی سودا.

البكرات

عارمة

وأما عارمة : فهي طرف العرمة الواقع على طرف العك مما بلي البَكَرَات، وقد أكثر الشعراء

- (١) المغد _ بالفتيح _ الدلو العظيمة .
- (٢) التجبيب : ارتفاع البياض حق يصل إلى جنب الفرس .
 - (٣) الصقعاء: العقاب.
- (٤) الوذم ــ بالتحريك ــ السيور تــكون بين آذان الدلو .
- (٥) رواية الديوان و فنول فحليت فأكناف منعج » وفي معجم ياقوت و فغول فحليت فنني فنعج » .
 - (٦) رام مكانه : تحول عنه .

من ذكرها في الأشمار ، قال الصِّمَّةُ بن عبد الله القُشَيري :

أقول لعيَّاشِ صحبنا وجابِرِ وقد حال دونى هَضْبُ عارمةَ الفَرْ دُ قِهَا فانظُرا نحو الحلى اليومَ نظرةً فإن غداة اليوم من عُهِدة المهد فلما رأينا وُلَّة البِشر أعرضت لنا وجبالَ الحَزْن غَيَّبها البُهْدُ أُصاب جهول القوم تَتْلُم ما به فحنً ولم يملكه دو القوة الجلد أصاب جهول القوم تَتْلُم ما به

برقة العيرات

وأما مُرْقَة العِيرَات: فهى واقعة فى الكثيب الواقع بين بلدان الوسم ، و يقال له اليوم ه أبرق العيرة » وهذه المواقع التي سبق ذكرها باقية على أسمائها إلى يومنا هذا ، فإذا قلنا: إن الشاعر لم يقصدها بقوله ؛ لأنه عطف على البكرات وعارمة و برقة العيرات نَفْيا وحلِيّتا وأكناف مَنْهِ بج ثم قال « إلى عاقل فالجب ذى الأمرات » قانا: لا ، بل ذلك مما يؤيد أنه أرادها ، وهذا الذى ذكره امرؤ القيس فى أبياته الذكورة تحديد متقارب جميل ، أما البَكرَ ات فهى البكرات المشهورة فى حدود الحى فى زمن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، تقع من ضريبة على مسافة يوم مما يلى مطلع الشمس ، وهى هضبات مُحْر فيها بياض ، ويقال لها اليوم « البكرى » يعرفها بهذا الاسم اليوم جميع أهل نجد .

نغی

وأما ننى فهو وادر مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهذا اسمه فى الجاهلية ، وهو واقع بين جبلة وواردات ، وفيه يقول خالد بن سعيد :

كأنى بالأحِزَّة بين نَنْي وبين مِنَّى على كَتْنَى عُقَابِ

وأما متى : فهى هضبة خمراء طويلة تقع من ننى على مسافة يوم من الجمة الغربية ، وبها بثر عذبة يأتى السكلام عليها في معلقة لبيد ، و ننى امتدًا إليه الجلى في زمن عثمان بن عفان رضى الله عنه ، وكان به عين عظيمة في ذلك الزمن فدفنتها غنى بن أعصر في زمن ابن الزبير أيام الاختلاف وهى على دَفْنها إلى يومنا هذا .

مليت

وأما حِلِّيت : فهو جبال سُود تقع من أَفَى على مسافة يوم فى جهته الغربية الجنوبية ، و به معدن فى جبل أسود يقال له « الغرابي » قال الراعى :

* بِحِلْیت أَقوت منهم وتبدلت *

وحليتُ باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ومن مياهه الأرطاوى يقع في شرقيه .

وأما مَنْعِج ، فهي جبال « دخنة ، البلد المشهورة اليوم بأيدي حَرْب ، ولكن هذا الاسم قد

منعج

تغير اليوم ، ويومُ مَنْهِ عِج (١) : من أيام العرب ابنى يَرُ بوع بن حَنْظلة بن مالك بن زيد مَنَّاة بن تميم على بني كلاب ، وفي منعج يقول جرير وقد ضم إليه عاقلا :

لعمرك لا أنسى لياليَ مَنْعِيجِ ﴿ وَلَا عَامَلًا إِذْ مَنْزِلُ الحِي عَامَلُ وأما عاقل: فهو وادٍّ يصب في وادىالرمة يُنـَاوح «دخنة» التي ذكرنا أنها منمج، وعاقل باق على ﴿ اسمه إلى اليوم ، ولكنه يقال له «العاقلي» وقالت خُمْلُ لما ذهبت الفزر بإبلها تشجُّع قومها (٢٠ :

> بني الفزر ماذا تأمرون مهَجْمَة تلائد لم تخلط عيث نصامها تَظَلُّ لأبناء السبيل مُنَاخِـةً على الماء يعطى درُّها ورقابُهَا أقول وقد وَلَوْا بِنَوْبِ كَأَنَّهِ فَدَامِيسُ حَوْضَى رَمَلُهَا وَهُضَابُهَا أراملُ هَزُّلَىٰ الابحلُ احتلابها على مرة العافين بجرى حبابها بأسيافنا والحرب يَشْرَى ذُبَّا مُهَا

على قارح مما تَضَمَّنَ عاقِلُ

وليت سليطا دونها كان عاقلُ

عاقل

أَلَهُمْنِي على يوم كيوم سُوَيْقَةٍ شَفَى غُلَّ أَكبادٍ فساغ شرابُهَا ﴿ فإن لها باللِّيث حَوَّلَ ضَريَّةٍ ﴿ كَنَاتُبَ لَا يَخِفِي عَلَيْهِ مَصَابُهَا ﴿ إذا سمدوا بالفزر قالوا غنيمة ﴿ وعوذة ذل لَا يُخَافُ انتِصابُهَا ﴿ بني عامر ، لاسلُّمَ للفزر بعدها ولا أمنَ ما حنَّتُ لسفر وكابُهُا فكيف اختلاب الفررشوالي وصبيتي وأربابُهَا بين الوَحيد ومُنْعِيج عُكُوفًا تراءى سربُهَا وقبابها ألم تعلمي يا فزر كم من مُصَابة أهينَ بها الأعداء ناب منابها وكُلُّ دِلاَص ذات نِيرَ بْن أحكمت وأنْ رُبُّ جار قد حَمَيْنَا وراءه وقال الناسفة:

> كأنى شددت الكررَ حين شددته وقال مالك من حطان السليطي :

وليتهمُ لم يركبوا في ركوبنا وقال جرير:

لمن الديارُ بعاقلِ فالأنع كالوَحْي في وَرَق الزَّ بُور الأعجم وقال رجل من المعمرين:

(١) انظر أخبار يوم منعج في تاريخ ابن الأثير ١ / ٢٣٠ وفي عجمع الأمشــال ٧ / ٢٦٨ وفي الأغاني ١٠/ / ٩ وما بعدها . ﴿ ﴿ ﴿ وَ هَذَّهِ الْأَبِياتِ يَاقُونَ فِي مُعْجُمُ الْبَلَدَانُ ٨ / ١٨٠ . وأعقل حُجْراً ذا أُوَار بعاقلِ وأيامَ بكرٍ إذ تعادَتْ وتغلبِ وقال زهير: ،

لمن طَلَلَ كالوحى عافي منازلُهُ عفا الرسُّ منه فالرسيسُ فَمَاقِلُهُ وَقَالَ عَمِرة بن طارق الير بوعى :

و إنى أحب الرمث من أرض عاقل وصوتَ القَطَا فَ الطَّلِّ والمطر الضرب و إن أك في تجدر _ سقى اللهُ أهلَه بَمَنَّانة منه ! _ فقلبى على قرب وقال لبيد بن ربيعة :

تَمَنَّى ابنتاىَ أن يعيش أبوها وهل أنا إلا من ربيمة أو مُضَرُّ وناتُحتانِ تَنْدُبان بَمَاقِلِ أخا ثقةٍ لا عين منه ولا أثر وهذه أشمار متقدمة في ذكر عاقل الذي يسمى اليوم « العاقلي » .

وأما الجبُّ ذو الأمرَات فهو بثريقع في طرف « إمرة » لأن الجب يطاق على البثر ، و إمّرة هي التي ذكرها المروق القيس باسم ذي الأمرات يقال لها « امرة » بهذا الاسم إلى يومنا هذا . قال في معجم البلدان (۱) : « و إمرة : منزل من منازل الحاج في طريق مكه من البصرة ، وهي بعد رامة » وهذا صحيح أنها بعد رامة للقاصد مكة ، قال الشاعر :

ألا هَلُ إلى عيش بإمّرة الحى وتكليم ليلي ما حييتُ سبيلُ وقال الراعى (٢٠) وقد خَفَّف الميم لضرورة الشعر :

قُبُ عَمَّاوِية ظَلْتُ مُعَلَّاةً بِرِجْلَةِ الدارِ فالرَّوحاء فَالْاَمْرِ كَانتَ مَذَانِها خُضْراً فقد يبست وأخلفتها رياضُ الصيفبالغُدُر

و إمَّرة : هضبة يكنفها أبارقُ بالقرب من سواج الجبلِ المشهور فى الجاهلية بهــذا الاسم، وفى بطنه مياه كثيرة ، وقد غرس به أهل الشبيكية بلد الذو يبى الحر بى نخيلاً كثيرة مشرعة فى الماء ، وهو واقع من إمرة فى الشال الغربى على مسافةٍ أقلَّ من نصف يوم .

وقال شاعر أيام الفتوحات فى صدر الإسلام :

الجب ذ**و** الأمرات

أقبلنَ من نير وَمِنْ سُوَاجٍ اللهُ والقومُ قد مَثُوا من الإدلاج

⁽١) المعجم ١ / ٣٣٥ وضبط إمرة هذه بكسر الهمزة وفتح الميم مشددة بعدها راء مهملة .

 ⁽٣) جعل ياقوت شعر الراعى فى موضع اسمه ﴿ أَمْرَ ﴾ بفتح الهمزة والميم جميعاً وذسكر أنه موضع بالشام .

وقال تميم بن أبيٌّ بن مقبل :

وحَلَتْ سُوَاجًا حَلَةً فَكَأَنَّمَا جَزَرْمَ سُواجٍ وَشُمُّ كُفَ مَقْرِحٍ

قال في معجم (١) البلدان ، ومنهم من يقول : سواج طخفة ، وقال على ذكر سواج : النائمان جبلان بين أبان وسواج طخفة ، وهذا تحديد صحيح ، والنائمان باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، بقال لأحدهما « النائع » وللا خر « النويع » وها بين أبان وسُوَاج ، وقال حرير :

إنَّ المدوَّ إذا رمَوْكَ رميتهم للذُرَى عَالِمَة أو بهَصْب سُواج والأشعار فيه كثيرة .

وجميعُ المواضع الذي ذكرها امرؤ القيس في أبياته المتقدمة _ وهي : البَكرَات ، ونَفَى ، وحلِّيت ، ومَنْمِيج ، وعاقل ، والأمَرَات _ كلما باقية بهذه الأسماء إلى يومنا هذا ، أقصاها بما يلى وحلِّيت ، ومَنْمِيج عاقل الذي يقال اليوم « العاقلي » وأعلاها بما يلى جنوبي الحلى « البكرات » التي يقال لها اليوم « البكري » والتي هي هضاب حمر بغشاها بياض ، وهي واقعة في هضبات سود عنها جنوبي كبشات وغيرها ، وهضاب حليت سود كأنها غربان ، وما كان من البَكرَات شمالا جنوبي كبشات وغيرها ، وهضاب عليت سود كأنها غربان ، وما كان من البَكرَات شمالا فجاله حمر كنول وطخفة ومني التي يقال لها اليوم « منية » يطوف الراكب المجد على هذه المواضع في يومين ، و بقية المواضع المذكورة في هذه الأبيات واقعة بين البَكرَات وعاقل ، وأما عارمة و برقة العيرات فوضعها كما تقدم ذكره .

* * *

٧٣ - وقال امرؤ القيس ، وهو في بلاد الروم في قصيدة هذا مطلعها :

أَلاَ أَبْلِيغُ بَنِي حُجْرِ بْنِ عَمْرِو وَأَبْلَغُ ذَلِكَ الْحُيَّ الْجَدِيدَا بَأَنِّي وَدُ مَنِ دِيَارِكُم بَعِيدًا مِنْ دِيَارِكُم بَعِيدًا وَلَوْ أَنِّي فَدُ هَلَـكُتُ بَأَرْضِ فَوْمِي لَقُلْتُ الْمَيُوتُ حَقَّ ، لاَ خُلُودَا وَلَوْ أَنِّي هَلَـكُتُ بَأَرْضَ فَوْمِي لَقُلْتُ الْمَيُوتُ حَقَّ ، لاَ خُلُودَا وَلَوْ أَنِّي هَلَـكُتُ بَنَا وُرُودَا وَلَوْ صَادَفْتُهُنَ عَلَى أُسَيْسٍ وَحَافَةً إِذْ وَرَدْنَ بِنَا وُرُودَا عَلَى فَلُصِ تَظَلُ مُقَلَّدَاتٍ أَزِمَّهُنَّ مَا يَعْدَفْنَ عُودَا عَلَى عَلَى أَلَدَاتٍ أَزِمَّهُنَّ مَا يَعْدَفْنَ عُودَا عَلَى فَلُصِ تَظَلُ مُقَلَّدَاتٍ أَزِمَّهُنَّ مَا يَعْدَفْنَ عُودَا

أما أُسَيْسُ فقد قال في معجم البلدان : (٢) أسيس في بلاد بني عامر بن صعصعة ، واستشهد ببيت المرىء القيس هذا ، وأنا لا أعلم في بلاد بني عامر موضعاً بهــذا الاسم ، ثم قال في المعجم عن

أسيس

⁽١) انظر ممجم البلدان ٥ / ١٥٨ .

⁽٢) انظر معجم البلدان ١ / ٢٥٠

ابن السَّكيت : إنه في شرقيُّ دمشق ، قال هذا في تفسير قول عدى بن الرقاع :

قد حَبَانی الولیدُ يومَ أسيس بمثار فيها غِني و بَهَاه

وظني أن « أسيس » كما ذكر ابن السكيت في شرقي دمشقي ، وأنا لاأعرف مياه تلك الناحية . فإذا صح أن أسيس في شرقي دمشق فالصواب في إنشاد البيت « حافة » في موضم « حاقة » لأنه ـ قال في معجم (١٦) البلدان : الحفة ـ بالفتح والتشديد ـ كورة في غر بي حلب فيها عدة قرى ، وقيل : إن الثياب الحفية تنسب إلىها ، فقـكون روامة البيت :

ولو صادفتهن على أسيس وحافةً إذ وردن بنا ورودا

قال أبو عبيدِ البكريُّ في معجم ما استعجم (٢٠ : إن أسيس : قريب دمشق ، واستشهد بقول عدى بن الرقاع العاملي .

ويعلم القارىء أنا نجد بعض أبيات من الشعر تنسب لشعراء الجاهلية _كامرى. القبس وغيره _ وليست من شعر الجاهلية ، فإن بينها و بين أشعار الجاهلية فرقا شاسعاً في المعنى ، والمهدة في ذلك ا على من رواها منسو بة إلى هؤلاء الشعراء ، ولذلك أمثلة كثيرة ليس هذا محل الإفاضة في ذكرها.

٢٤ – وقال امرء القيس:

لِيْهِ زَبْدَانُ أَمْسٰى قَرْقَرًا جَلَدًا ﴿ وَكَانَ مِنْ جَنْدَلِ أَصِمَّ مَنْضُودَا يعنى بذلك الزَّبدَانيُّ الكورةَ المعروفة بين دمشق و بعلبك (٢) ، ومنها يخرج نهر دمشق زىدان وقد سكن الباء وحذف الياء لأجل ضرورة الشعر .

٣٥ – وقال امرؤ القيس:

النفا

تَرَاءَتْ لَنَا بَبْنَ النَّمَا وَعُنَنْزَةٍ وَبَيْنَ الشَّجَا مِّمَا أَحَالَ عَلَى الْوَادي وقد تقدم الكلام على عنيزة (٤) والنقا: من الأكثبة المتراكة على جانبها الغربي، فأما والشحا الشجا : فلا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

📆 — قال امرؤ القيس في قصيدته التي قالها وهو في طريقه إلى قيصر ملك الروم :

(١) انظر معجم البلدان ٣/ ٢٠٠ (٢) انظر معجم ما استعجم ١ / ١٥٢

(٣) معجم البلدان ٤ / ٣٧٤ (٤) انظر ما ذكرناه عنها في س ٤٨ ومابعدها من هذا الجزء .

سَمَا بِكَ شَوْقُ بَمْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا ﴿ وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ قَوٌّ فَمَرْعَرَا مُجَاوِرَةً غَسَّانَ وَالَّذِيَّ يَعْمُرَا كَنَانِيَّةُ بَانَتْ وَفِي الصَّدْرِ وُدُّهَا بَمَيْنَى ظُمْنَ الْحِيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاَجِ مِنْ جَنْبِ قِيْمُرَا

عرعر : هوماً في الهَضِّب الواقع في القطعة الجنوبية من نَجْد ، يقال لهذا الهضب اليوم 💎 عرعر « هضب آل زايد » والماء يقال له « عراعر » معروف بهذا الاسم اليوم عند جميع أهل نجد ، وهو واقع في الجهات التي ذكرها امرؤ القيس في أول(١) معلقته ، وقال شاعر من بني عميرة ، ذكره صآحب التكلة لما ذكر عراعر وأنها أرض سَبخة:

وَلاَ مُنْبِتِ المرغى سباخ عراعر ﴿ وَلَوْ غُسِلَتْ بِالْمُــاء سَبَّةً ۚ أَشْهَرُ

الأفلاج : أودية معروفة بهذا الاسم إلى اليوم فيهما تخيلٌ وقُصور ومزارع ، وهي معمورة ، قال في ممجر (٢) البلدان : الأفلاج تقع في المارض في جهة مطلع الشمس ، وقد أصاب في هــذا التحديد ، فما كان في العارض الجنو بي من برك إلى وادى الهدار فهذا كله يقال له الأفلاج ، وهي بلد الحمر . والهدار ، والستارة ، والخرفة ، وليلي ــ وهي عاصمة تلك الناحية ــ والسيح ، والغيل ، والمهار ، وحراضة ، وواسط ، ووسيلا ، ومروان ، والزريقية ، والروضة ، والبديعة ، وسويدان ، جميعٌ هذه القُرَى يقال لها الأفلاج ، ولا تزال معروفة بهذا الاسم عند أهل نجد إلى يومنا هذا . وقد أطال الـكلام عليها صــاحب معجم البلدان ، وذكرها ذكرًا وافياً ، وأكثره أصاب فيه ، وقال رجل من بني هَزَّان :

> سلوا فُلَج الأفلاج عنا وعنكم عشيةً لو شثنا سَبَيْنَا نسامكم عشية جاءت من عقبل عِصالة ٓ وقال الْقُحَيْف العقيلي :

وأكمنة إذ سالت سَرَارتُها دما ولكن صَفَحنا عزَّةً وتكرما تَقَدَّمَ من أبطالها مَنْ تقدما

بدأنا فقلنا أثأب البحر واكنست أسافله حتى ارجَحَنَّ وأوَّدَا خضيد ولولا لينه ما يَخَفُّدا أم التبن في قُرْيانه ثمَّ نبتُه أمالنخلُ من وادى القُرَى انحر فَتْ له عمانيَةٌ هنَّ القَنَا فتأودا ستى فَلَج الأفلاج من كل همة ذِهَابِ ترويه دماثا وقودا

الأفلاج

⁽١) انظر ما ذكرناه عنها في ص ١٨ من هذا الجزء .

⁽٢) انظر معجم البلدان ١ / ٣٠٦ وانظر أيضًا ٦ / ٣٩٢ برسم ﴿ فلج ﴾ . (٨ - صبح الأخبار ١)

به نجد الصّيد الغريب، ومنظَراً أنيقاً، ورَخْصَاتِ الأنامل خرَّ دا وقال الجمدى وتلك الناحية لبني جَمْدة وقُشَير وعقيل:

نحن بنو جمدة أرباب الفَائَجُ نحن منعنا سَيْلَه حتى اعتلج ويوم ويوم فلج لبنى عامر على بنى حنيفة ، قال القحيف العقيلى ، وقد جمع يوم النشاش ويوم فلج في كلا البيتين :

تُركنا على النشاش بَـكْرَ بن وائل وقد نهلَتْ منها السيوفُ فعلتِ وبالفلج العادى قتلى إذا التَقَتْ عليها ضباع الغيل باتت وظلت والغيل المذكورة في هذا البيت هي من قُرَى الأفلاج المذكورة بهذا الاسم.

وقَيْمُرُ : لم يبق منها اليوم شيء بهذا الاسم إلا موضعاً يقع من الأفلاج في الجهة الجنوبية الشرقية ، حبل فيه أبارق يقال له الجنبة ، وأرض يقال لها الأجر فيها مياه ، وهي قريب من الجنبة بين الأفلاج ووادى الدواسر ، وهي التي عناها امرؤ القيس بقوله : « لَدَى جانبِ الأفلاج من بطن قَيْمُراً » .

٧٧ — وقال امرؤ القيس في ذكر الظمينة :

قيمر

فَشَبَّهُمْ فِي الآلِ لَمَّا تَكُمَّشُوا حَدَاثِقِ دَوْمٍ أَوْ سَفِينًا مُقَيِّرًا أَوِ الْمَكْرَعَاتِ مِنْ نَحْيِلِ ابْنِ يَامِنِ دُونْ الصَّفَا اللَّاثِي يَلَيِنَ الْمُشَقَّرَا أما الصفا: فهو اليوم قَصَبة المبرز الواقعة في بلد الأحساء، ولا يزال بهـذا الاسم على تحديد الرواة وأهل المعاجم، قال لبيد بن ربيعة (1):

رُسُ مَنْ عَنْسَعَةَ الصَّفَا وسرية عُمْ نواعِمُ بينهن كُرُومُ وقال لبيد أيضاً:

فَرُخْنَ كَأَن النادياتِ عن الصَّفَا مذارعها والكارعات الحواملا بذي شطب أَخْدَاجُهم إذ تحملوا وحث الُحدَاةُ الناجياتِ النَّوَامِلاَ قال في معجم البلدان^(۱) عن ابن الفقيه : الصفا : قصبة هَجَر ، ويوم الصفا من أيامهم . قال جرير :

تركتم بوادى رَخْرَحَان نساءكم ويومَ الصفا لاَ قَيْتُمُ الشََّفْبَ أُوعرا (1) معجم البلدان ٥ / ٣٦٥ .

والصفا الذي ذكره امرؤ القيس في هذه القصيدة لا أشك في أنه في نَوَاحى هجر ، لـكن لم يهتد إليه أحد ، ولا 'يُعْرِف اليوم موقعه بهذا الاسم .

وَالْمُشَقَّرِ: فِي هَجَرِ، ولا يعرف اليوم بهــذا الأسم، وقال يزيد بن مفرغ يهجو المنذر المشقر ابن الجارود رئيسَ عبد القيس في هجر، وكان قد أجارَهُ فَخَفَر عبيدُ الله بن زياد جوارَه، وأخذهُ منه فنكل به، فقال ابن مفرغ يهجو المنذر (١):

تَرَكَّتُ قريشًا أَن أَجَاوِرَ فَيهُمُ وَجَاوَرْتُ عَبِدَ الْفَيْسِ أَهِلَ الشَّقِّرِ أَنَاسِهَا أَجَارُونَا فَكَانَ جَوَارُهُمْ أَعَاصِيرَ مِن فَسُو العراق المُبَدَّرِ فَهُلا بَى اللَّهَاء كُنتُم بَى أَسْتِهَا فَمَلْتُم فِعَالَ العامريِّ ابن جَعْفِر عَلَى الله عَمْو بن مُرثد بأَلْفِ كَبِيّ فِي الحديد مُكَفَرً عَلَى جَارَهُ بشر بن عمرو بن مُرثد بألف كَبِيّ فِي الحديد مُكَفَرً

وكانت هَجَر فى القديم من الزمان لإياد ، ولما قدمت عبدُ القيس البحر بن أخرجوا إيادا منها قهراً ، ونزلوا فاستقروا بها إلى الآن ، وقال عمرو بن أسوى العَبْقَسي :

ألا أبلفًا عرو بن قَيْسِ رِسَالَةً فلا تَجْزَعَنْ من نائب الدهر وأَصْبِرِ شحطنا إيادا عن وقاع وقلصت و بكرا نَفَيْنًا عن حياض المُشَقَّرِ ولا يُمْلم فى جمات هَجَر اليوم موضع بهدا الاسم ، وأما المُشَقَّر الذي ذكره أبو ذُوَيب الهُذَلى فى قصيدته العينية :

> حتى كَأْنِّي للحَوَادِثِ مَرْوَةٌ بصَّفًا المُشقَّرِ كُل يوم تُقْرَعُ فهو جبل في بلاد هُذَيل بهذا الاسم.

> > ٨ — وقال أمرؤ القيس :

. -

⁽١) انظر هذه الأبيات في معجم البلدان ٨ / ٣٥٠.

⁽٣) يضبطه قوم بفتح السين ويضبطه آخرون بضمها ، وذكر ياقوت (المعجم ٥ / ٩٤) عن نصر أن سقفا جبل في ديارطبي، ، وقال بعد ذلك « وقيل : ماء لطبي، بإزاء سميراء عن يسار المسعد إلى مكة من الكوفة » اه .

وطرفهُ الشهالى واقع من بلاد طبىء ، وسقف : فى طرف رمان الشهالى النو بى مما بلى القرية التى يقال لها الغزالة ، ولم أر للغزالة ذكراً فى كتب المعاجم ، إلا رواية عن الأصمعى على ذكر «الغزايل» فى معجم البلدان ، قال : هو ماء بنَجْد لعبادة خاصة يقال له « ذو غزايل » .

الساجوم

أما الساجوم: فقد غلط فيه كثير من الشراح، حيث زعموا أنه موضع قريبُ سقف، ولـكنه في هذا البيت بمينه نوع من ألوان الصبغ، وقد قال في القاموس ﴿ والساجوم: صِيْبَغُ ﴾

٢٩ — قال امرؤ القيس :

تَذَكَرُّتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَى خَلَي خُوصُ الرَّكَابِ وَأَوْجَرَا فَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَانُ وَالْآلُ دُونَهَا نَظَرْتَ فَلَمْ تَنْظُرْ بَمْيْنَيْكَ مَنْظَرَا تَقَطَّعُ أَسْبَابُ اللّبَانَةِ وَأَهْمَوَى عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حَمَاةَ وَشَيْزَرَا أما نجد: فلا أعلم فبها موضعاً بقال له خَمَلَى ، ووجدت موضعاً في معجم (١) البلدان يقال له « خيل » واستشهد بقول جرير:

ملي

الا حَيَّ الديار وإن تَمَفَّتُ وقد ذَكَّوْنَ عَهْدَكُ بالخيلِ وكم لَكَ بالمُجَنِّمِرِ من محلِّ وبالعزاف من طَلَلٍ مُحِيلِ

أوجر

أما أوجر فلا أعلمه فى بلاد العرب ، لَكُن قال فى معجم (٢٠)البلدان : أوجار قرية في البحرين لبنى عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو ، وارتفع بهذا النسب إلى عبد القيس .

حوران

وأما حَوْران : فهو كُورة واسعة من أعمال دمشق ، مشهورة بهذا الاسم ، سكنتها العرب بعد الفتوحات ، و بقيت فيها إلى يومنا هذا ، وتقع حَوْران من دمشق في جهتها الجنوبية أمام المصلى بدمشق المتجه إلى ببت الله الحرام ، قاعدتها 'بَصْري ، وفيها قُرَّى ومزارع ، وفيها جبل الدروز ، قال جرير :

هَبَّتُ شَمَالاً فَذَكَرَى مَا ذَكَرَتَكُمُ عند الصفاة التي شرق حُوْرَانا هل مَعْد الصفاة التي شرق حُوْرَانا هل يرجعن ، وليس الدهر مرتجعاً ، عيش بنا طالك احْلَوْلي وما لانا وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد ولى علقمة بن عُلاثة حَوْران ، فقصده الحطيثة أ

الشاعر ، فوصل حوران وقد الصرفوا عن قبره ، فقال عند ذلك :

العمرى المعم المره من آل جَعْفَرِ بحَوْرَان أمسى أقصدتُهُ الحبائلُ (١) المعجم ٣ / ٣٦٦ (٢) العجم ١ / ٣٦٨ .

لقد أقَصَدَتْ مجداً وجُوداً وسُودداً وحلما أصيلاً خالفَتُه المَجَاهلُ وبين النِنَى إلا لَيَال قلائل وما كان بيني لو لَقيتُكَ سالمــــــا فإن تَحْيَ لم أملك حياتي ، و إن تمت ﴿ فَمَا ۚ فِي حِياتِي بِعَدَ مُواتِكُ طَائلُ وقد افتتحت حوران صلحا في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، تجد ذلك في كتب

التاریخ علی ذکر بصری .

وأما حَمَاة وشُيزَر : فها معلومتان بهذا الاميم إلى يومنا هذا ، أطال الـكلام عليها صاحب حماة معجم البلدان ومما قاله عنهما(١) : ولما افتتح أبو عبيدة حمص وفرغ منها في سنة ١٧ خلف بها عُبَادة وشيرر ابن الصامت ، ومضى نحو حَمَاة ، فتلقَّاه أهلُها مُذْعِنين ، فصالحهم على الجزية في رؤسهم ، والخراج على أرضهم ، ومضى إلى شَيْزَر فـكان حالُها حالَ حماة ، وقد ذكرها الشعراء فى أشعار كثيرة .

٣٠ – وقال أمرؤ القيس :

وَلَمْ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقِيتُ ظَمَائِنًا ۚ وَخَلْلًا لَمَا كَالْقَرِّ يَوْمًا نُخَدَّرَا كَأَثْلُ مِنَ الْأَغْرَاضِ مِنْ دُون بِيشَةً وَدُونَ الْغُمَيْمِ عَامِدَاتٍ بِغَضْوَرَا أما بيشة : فيأتى الـكلامُ عليها في معلقة لبيد إن شاء الله تعالى .

وأما « الغميم ، وغضور » فعما موضعان معروفان بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

أما النُّمَم : فهو معروفُ في طَرَف أجا الغربيُّ الجنوبي، قال شَبيبُ بن البَرْصاء :

أَلَمْ تَوَ أَنَ الحَيَّ فَرَأَقَ بِينَهِم ﴿ نَوَّى بِينَ صَحَرَاءِ النُّمَيمِ كُجُوجُ ۗ فأصبح مسروراً ببينك معجباً وبالة له عند الديار نَشِيجُ

وقد أكثر الشعراء من القول في هــذا الموضع الذي لا يزال معروفاً بهــذا الاسم ، قال كثهر (۲):

> هل تري بالنميم من أجمــال قم تأمل فأنت أبصر مني قاضيات لبانةً من منــاخ وطواف وموقف بالخيال فستى الله مُنْتَوَى أُمَّ عمرو حيث أمت به صدورَ الرِّحَال

الغميم

⁽١) الممجم ٢ / ٣٣٣ .

⁽٣) ذكر ياقوت (المعجم ٢ / ٣٠٨) أن أبيات كثير هذه في ﴿ اللهميم ﴾ بفتح الغين ، وأبيات شبيب بن البرصاء السابقة في ﴿ النَّمْمِ ﴾ بضم الغين .

وقال جرير، وقد صغره:

ياصاحبيَّ هل الصباح مُنيرُ أم هل للوم عَوَاذِلِي تغييرُ أَنَّ تَكَلَّفُ بِالغُمِيرُ عَاجةً نِهْياً حَامة دونها وجَفِيرُ ليتَ الزمانَ لغا يَعُودُ بِيُسْرِهِ إِن السِيرِ بذا الزمان عسير

غضور

وأما « غضور (۱) » : فهو ماه معروف غربى جبل رمَّان ، يقع قريبَ سَقَف فى جنوبيه الغربي ، فى طرف حَرَّة سوداء ، وقد وردته ، وهو ماه كثيركانه عين جارية طام عليه العَرْمَضُ والطحلب ، وهو باق على اسمه إلى اليوم يعرف عند جميع الناس بغضور .

قال عروة بن الورد في قصيدة اه:

عَفْت بعدنا من أم حَسَّان غَضُورُ وفي الرمل منها آية لا تَغَير وقال رجل من بني أمد:

تبعتُ الهَوَى ياطيبَ حتى كأننى مِنَ أُجلِكَ مضروسُ الجربِ قَوُودُ المَّوْفِ دهراً ثم طاوع قلبَهُ فصرَّفَهُ الرُّوَّاضُ حيث تربدُ وإن ذياد الحبِّ عنك وقد بدَتْ لعينيك آياتُ الهوى آشَديدُ وماكلُ ما في النفس للناسِ مُظهَرُ ولا كل مالا تستطيع تَذُودُ فيا أيها الرِّيمُ الحِلَّى لَبَانه بَكرمَيْنِ كَرمَى فِضَّةً وَفَريد فيا أيها الرِّيمُ الحِلَّى لَبَانه وَغَضَوْرَ إلا قيل أينَ تريدُ الجِدِّى لا أمشى برَمَّانَ خاليا وغَضَوْرَ إلا قيل أينَ تريدُ

* * *

٢٦ – وقال امرؤ القيس في وَصْفِ راحلته :

كَأَنَّ الْحُصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمامِهَا إِذَا نَجَلَتْهُ رِجْلَهَا حَذْفُ أَعْسَرَا كَأَنَّ صَلِيلٌ زَيُوفِ مُينْتَقَدْنَ بِمَبْقَرَا (٢٠ كَأَنَّ صَلِيلٌ زَيُوفِ مُينْتَقَدْنَ بِمَبْقَرَا (٢٠ ذَكُرُوا أَن « عَبْقَر » مَوضَعٌ فَي الْمِن كثيرُ الجن ، وإليه تُنسب الحالَ العبقرية ، وأما « عباقر » فهو ما في نجد لبني فزارة قال إن عنمة :

عبقر

أَهْلِي بنجد ، ورَحْلَى في بيوتَكُمُ على عَبَاقِرَ من غَوْرِيَّة العَلَمِ وأنا لا أُعلمه بهذا الاسم اليوم .

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ٢٩٦ .

(٢) هذه رواية ياقوت (للعجم ٦ / ١١٢) وفي الديوان ٧١ ﴿ كَأْنُ صَلَّيْلُ المرو حَبِّنُ تَشَذُهُ ﴾ .

٣٢ - وقال امرؤ القبس:

هُوَ الْمُكْنُولُ الْأُلَّافِ مِنْ جَوِّناءِطِ بَنِي أَسَدِ حَنْ نَا مِنَ الْأَرْضِ أُوْعَرَا أَمَا جُوناعُطُ أَمَا جُوناعُط فَلَاأَعُرفَ فَى نَجَدَمُوضُما بَهِذَا الاسم ، وقد ذكر أهل المعاجم أن فى البن حصنا فى جُوناعُط رأس جبل يقال له « ناعظ » ذكروا أنه قديمُ البناء ، وذكروا أنه لبعض الأذْوَاء (١) قربَ عَدن.

٣٣ — وقال امرؤ القيس :

بَكَي صَاحِبِي لَمَّا رأى الدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْقَنَ أَنَّا لاَحِقَانِ بِقَيْصَرَا فَقُلْتُ لَهُ لاَ تَبْكِ عَبْنَاكُ ، إِنَّمَا نُحَاوِلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنُمْذَرَا لَقَدْ أَنكَرَتْنِي بَعْلَبَكُ وأَهْلُهَا وَلاَبْنُ جُرَبْحِ كَانَ فِي حَمْصَ أَنْكُرَا ('') أما « الدرب » هذا فهو المَدْخَل إلى بلاد الروم ، ويقال له « درب القُلَّة » بضم القاف وتشديد اللام ، قال المتنبي :

الدرب

لقيتُ بدَرْب القُلَّة الفَجْر لَقَيْة شَفَتْ كَدى والليلُ فيه قَتيلُ وهذا الدرب هو الذي كتب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه بشأنه إلى سلمان ابن ربيمة الباهلي « أن لا يَقَطَع الدرب معك إلا فرس عريب » فقال سلمان : تُعْرَض على الخيل ، فمُرِضَت عليه ، فقال لعمرو بن معد يكرب : هده الفرسُ هَجين _ يعنى فرس عمرو ابن معد يكرب _ فقال عمرو : إنها عريب أيها الأمير ، قال سلمان بن ربيعة : اردُدْهَا فإنهاهَجين قال عمرو بن معد يكرب : صدقت ، الهجينُ عَرف الهجين ، فبلغ ذلك عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فكتب إلى عمرو بن معد يكرب ألا تقدم على المدينة حتى تُرْضى أميرك .

أما بعلبك وحمص فعها معروفان ، ولا تزالان تذكران بهذين الاسمين ، ولـكل واحــدة بعلبك وحمص منهما ذكر فى الفتوح .

۲ 🗕 قال امرؤ القيس :

إِذَا نَحْنُ سِرْنَا خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً وَرَاء الْحِسَاء مِنْ مَدَافِعٍ فَيْصَرَا

⁽١) الأذواء : ملوك اليمن ، كان يقال لواحد منهم : ذو جدن ، ولآخر : ذو يزن ، وهكذا .

 ⁽۲) هذه روایة أبی سعید السكری ، وهی أظرف من روایة غیره « ولاین جریج فی قری حمص أنسكرا » .

وَفَرَّتْ لَهُ الْعَيْنَانَ بُدَّلْتُ آخَرًا إِذًا قُلْتُ هٰذَا صَاحَتْ قَدْ رَصَيْتُهُ مِنَ النَّاسِ إِلَّا خَانَنِي وَتَغَيَّرَا كَذَلِكَ جَدِّى مَا أَرَافَقُ وَاحدًا الحساء: هي المياه التي وردها امرؤ القيس لما دخل بلاد الروم، أما مدافع قيصر: فهي المسالح

1-11

ومدافع قيصر الواقمة على حدوده التي يدفع الأعداء بها .

٣٥ — وقال امرؤ القيس :

أَلَا رُبِّ يَوْمِ صَالِيجٍ قَدْ شَهِدْتُهُ بِتَاذِفَ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْق ضَرْطَرَا كَأَنِّى وَأَصْحَابِي عَلَى فَرَ ۚنِ أَعْفَرَا وَلاَ مِثْلَ يَوْمِ فِي قُذَارَانَ ظَلْتُهُ وَهَلُ أَنَا لاَقٍ حَيَّ قَيْس بْن َشَمَرَا^(١) فَهَلْ أَنَا مَاشَ بَيْنَ شُوطِ وَحَيَّة

تاذف

« تاذف » قریةٌ من فری حلب .

و « طرطر » قال یاقوت فی معجمه (۲۰ : قریة بوادی بُطْنان ، وهو وادی براعة قرب حلب، طرطو يسمونها طلطل اليوم .

قذاران

« قذاران » اسم رومی لقریة فی نواحی حلب ، کما رواه (۳۰ یاقوت ، وهذه القریة کانت موجودة إلى عهد ياقوت ، وكانت معروفة بهذا الاسم ، و بحلب قرية بقال لهــا « أقذار » ملك ُ لبنی أبی جرادة .

٣٦ – وقال امرؤ القيس :

تَبَصَّر ۚ خَلِيلِي هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِق _ يُضِيءِ النَّجٰي بِالَّايْلِ مِنْ سَر ْو حِمْيراً ۗ « سَرُوُ حَمَير » أعالى بلاد البمن ، وهذا من تَوَ جُدُه على بلاده .

سرو حمير

٣٧ – وقال امرؤ القيس:

أَجَادَ تُسَيْسًا فَالطُّهَاء فَمِسْطَحًا وَجَوًّا فَرَوَّى نَخْلَ قَيْس بْنَ شَمَّرَا قُسَيْسٌ والطُّهَاء : هذه مواضعٌ في جبال طبيء ، ولا أعلم لهــا ذكراً اليوم (`` ، فأما جَوُّ ومِسْطَنَح: فإن لهما ذكراً قديماً في أشمار العرب، وهي واقعة في أجأ ، قال حاتم الطائي :

قسيس والطهاء

(١) شوط وحية موضعان في أجا وهو الجبل الأول من جبلي طي وشمر هم عنصر القبيلة الموجودة اليوم . (٢) المعجم ٢/٣٤ . (٣) المعجم ٧ / ٣٩ . (٤) اتضح لى بعد التحرى الدقيق أن قسيساً والطهاء ومسطحا مواضع في أجا لا تزال بهذه الأسماء إلى يوم الناس هذا . أَشَاوَى لنا من كل سائمة جَزْرُ ليالى تَمْشَى بين جَوْ ومِسْطَح

٣٨ - وقال امرؤ القبس:

وَشِمْبِ لَنَا فِي بَطَنْ بُلْطَةٍ زَيْمَرَا أَلاَ إِنَّ فِي الشُّمْبَيْنِ شِمْبِ عِسْطَحٍ وقال أيضاً :

تُرَاعى الفِراخ الدَّارجاتِ من الحَجَلُ نظل لَبُوْنَى بِين جَوِّ وَمِسْطَحِ وقال أيضاً :

وكنتُ إذا ماخِفْتُ يوماً ظُلامةً ﴿ فَإِنَّ لِهَا شَعْبًا بَبُلُطَّةٍ زَيْمُوا وقد ظهر لي من هذه النصوص كلما أن قسيسا والطهاء وجواً كل هـذه الأسماء المذكورة كاثنة فى نواحى أجأ ، وأنا لا أعلم شيئًا بهذا الاسم فى تلك الناحية .

٢٩ - وقال امرؤ القيس:

أَلاَ إِنَّمَا الدَّهُو لَيَالِ وَأَعْصُرْ وَلَيْسَ عَلَى ثَنِيء قَوِيمٍ بَمُسْتَمِرْ (١) لَيَالَ بِذَاتِ الطُّلْمِ عِنْدَ مُعَجَّر أَحَتُ إِلَيْنَا مِنْ لَيَالِ عَلَى أُفُونَ أما مُحَجر: فهو معلوم إلى يومنا هذا ولكنه يقال له اليوم « الحجرة » وهو فى بلاد غنى ا محجر ابن أعصر بين شعّبي الجبل المشهور في الحمى ، و بين السكرتيب الذي يقال له « عريق الدسم » تصب في مُحَجر أودية شُعَلِي ، و يحجُرها الـكشيب ، وليس للسيول منفذ ، فسمى مُحَجِّراً لحجرٍ مِ السيلَ ، وقد سموه اليوم « الحجرة » لهذا المهني أيضاً ، قال طُفيل الغَنوي (٢٠ :

> وهُنَّ الألى أدركُنَ تَبْلَ مُعَجِّر وقد جعلت تلك النابيل تَنْشَبُ وقال طفيلُ أيضاً :

من الحرف أكبادنا والتَّحَوُّب فذوقوا كما ذقنا غداة محجر وقال بشر بن أبي خازم :

وحَرَّة ليلى السهل منها فُلُولُها مُعَالِيــة لام ً إلا مُحَجِّـر وقال زيد الخيل :

(١) في هذا البيت من الزحاف الـكف ، وهو تقيل ، ولو أنه قال ه ألا إنما دهري ليال وأعصره لحلا منه ، واكن الشعر الجاهلي قلما يخلو عن مثل ذلك . (٢) انظر شواهد محجر كلها في المعجم ٢٩٧/٧ (٩ _ صحيح الأخبار ١)

نَمْن مَبَحُنَاهُمْ غداةً محجَّر بالخيل مُحْقَبةً على الأبدان نُرْجى المطيّ مُنَعلا أخفافُها والجُرْدَ مرسلة بلا أرسان حتى وقَفْنَا في سُلَيم وقعة في شر ما يُحْشَى من الجَدَّنَان فاسأل غراب بنى فزارة عنهم وأسأل بنا الأحلاف من غطفان وأسأل غنياً يوم نَعْف مُحَجَّر واسأل كلابا عن بنى نَبْهَانِ ترمى بهن بغمرة مصروعة حتى يغبن بنا إلى الأفقان

أما محجر الذي ببناه فهو الذي عَناه زيد الخيل في كلته التي روينا ، وهو الذي عناه طُّقَيل الفَنَوي في ستَيْه .

ذات الطلح وأما « ذات الطلح » : فجميع أودية شُعَلَى أغلبُ نباتها الطَّلَح ، وهي معروفة بكثرة الطلح إلى يومنا هذا .

وغرابُ الذى ذكره زيد الخيل فى مخاطبتِه بنى فزارة وفطفان : جبلُ أسودُ كأنه الغراب ، فيه ماء قد وردته ، وهو أعلى الشعبة ، وهو واقع فى بلاد غَطَفان ، ويقال له « غراب » إلى يومنا هذا ، وهو فى حَرَّة سوداء .

أما « أقر » فهو واد معروف تحميه الملوك ، وقد حماء عمرو بن الحارث الغَسَّانى وثرَّبعتِه بنو ذُبيان ، فأوقع بهم هناك ، فذلك قولُ النابغة :

لقد بَهَيْتُ بنى ذبيان عن أَقْرِ وعن تربَّمِهِ من بعد إصفار وقت تربَّمِهِ من بعد إصفار وقلتُ ياقومُ إنَّ الليث منقبض على براثينه لعدوة الضــــارى وفي معجم (۱) ياقوت عن نصر أن « أقرا » ما لا في ديار غَطَفان قريب من أرض الشربَّة ، وهذا الذي عناه امرؤ القيس قريب تُحَجَّر ، قال ابن مقبل :

مِنَّا خناذیذ فرسان والویَهٔ وکل سائمه من سارح عَکَر ونروهٔ من رجال لو رایتَهُمُ لقلت إحدی حِراج اَلجر من أَفُرِ

وقال الشاعر (٢) :

غر اب

أفر

(۱) المعجم ۱ / ۳۱۰ .

⁽٢) أقر فى هذين البيتين والبيتين بعدها بضم الهمزة وسكون القاف ، وهو فيا قبل ذلك بضم الهمزة والقاف جميعاً ، ويظهر من مراجعة ياقوت أنهما يطلقان على شىء واحد ، وإن كان ياقوت قد أفرد كل واحد بترجمة ، وعلى هذا يكون إسكان القاف للتخفيف ، وذلك من سنن العرب فى كلامها

تُوَزَّعنا نقيرَ مياه أَقْرِ لَـكُلِّ بني أَبِ منا فقيرُ فحصة بعضنا خمسُ وست وحصة بعضنا منهن بير

وقال المخبل بن شرحبیل البکری فی بنی زهیرة . وقد منعوا سعد بن مسعود المازنی من التعدی فی صدقات بکر وکان بلمها :

فدّى لبنى زهيرة يوم أُقْرِ وقد خذلوا بهـا أهلى ومالى فهم منعوا مظالم آل بكر وقد وردوا بهـا قبل السؤال

وأنا لا أعلم « أقرا » بهذا الاسم اليومَ في نجد ، والذي يظهر لى أنه في بلاد غَطَفان ، وقد تغير اسمه ، لأن محجراً مجاور لبلاد غطفان ما بينهما إلا الكشيب الذي يدعى ، عريق الدسم » .

• } - وقال امرؤ القيس :

أُغَادِى الصَّبُوحَ عِنْدَ هِرِ وَفَرْتَنَىٰ وَلِيدًا وَهَلْ أَفْنَىٰ شَبَابِىَ غَيْرُ هِرَّ إِذَا ذُوْتَ فَاهَا تُجَيِءٍ بِهِ النَّجُرُ الْحَامَةِ مُمَّنَّقَةٍ مِمَّا تَجِيءٍ بِهِ النَّجُرُ إِذَا ذُوْتَ فَاهَا تُلْمِيءٍ بِهِ النَّجُرُ كَنَاعِمَةَيْنِ مِنْ ظِبَاهِ تَبَالَةٍ لَدَي جُؤْذُرَيْنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمْلِي هَكِرْ

« تَبَالَة » واد (۱) مجاور لوادى بيشة بنصب من جهة القرب إلى جهة الشرق ، بأعلاه قصور ومزارع ، وأسفله مرعى للبوادى تقع قريب بيشة على شاطى ، بيشة الشالى ، ويصب سيلها في أسفل وادى بيشة . وكان وادى تبالة في الزمن القديم لبنى مازن ، قال عمرو بن معد يكرب :

لوكنت ياذا الحلص الموتورا مثلي وكان شيخـك المقبــورا *لم تنه عن قتل العداة زورا *

فلما أظهر الله تمالى الإسلام بعث رسوله صلى الله عليه وسلم جرير بن عبد الله البجلى . وأحرقها وقاتلته عند ذلك خثم ، فقتلهم وهزمهم وتم إحراق الصنم ، وجرير هو الذى يقول فيه الشاعر :

لولا جرير هلكت مجيله نعم الفتى وبئست القبيله

تبالة

⁽۱) وفروع تبالة واقعة فى بلاد دوس ، وفيها ﴿ ذَوَ الْحَلَمَةَ ﴾ العمنم الشهور فى الجاهلية لدوس وخشم و بجيلة ومن والاهم من العرب ، وقد أطال السكلام عليه أهل التاريخ والسير ، قالوا : إنه لما قتل حجر والد امرى، القيس الشاعر ، قتلته بنو أسد ، واستجار ملسكا من ماوك اليمن يقال له مرثد الحير بن ذى جدن الحيرى وأمده بجيش ، ومر بطريقه على ذى الحلصة فاستقسم عنده بأقداحه وهى ثلاثة : الآمر ، والناهى ، والمتربس ، خرج له الناهى ، فجمع القداح وكسرها وضرب بها وجهه ثم قال :

أَأْغُزُو رِجَالَ بنى مازنِ بَبَطْن تَبَالَة أَم أَرقدُ ؟ وهي التي يضرب بها المثل فيقال « أهون من تَبَالَة على الحجاج » سميت بتَبالَة بن جناب ابن مكنف من بنى عِمْليق ، قال لبيد :

وَال القَتَّالِ الحَكلانِي : كَأَنَمَا هَبَطَا تَبَالَةَ مُخْصِبا أَهْضَامُهَا وَاللهُ الْعَنَّالِ الحَكلانِي :

وما مُغْزِل تَرْغَى بأرض تَبَالَةِ اراكا وسِدْراً ناعما ما ينالُهَا وَرَغْى بِهَا الْبَرْدَيْنِ ثُم مَقِياتُها غياطلُ ملتفًا عليها ظلالُهَا بأخسَنَ من ليلى وليلى بشبهها إذا هُتِكَتْ في يوم عيد حِجالُهَا

وتَبَالة : باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا على شاطىء بيْشَة الشهالى .

وأما هَـكِر فقد قال فى معجم البلدان (۱) عن الأزهرى : هو موضع أراه روميا ، وقال فى رواية أخرى عن ابن الأعرابي : مدينة لمالك بن سُقَار من مَذْحج ، وهو حصن بالعمين من أعمال ذَمار ، وأنا لا أعلم فى نجد موضعاً بهذا الاسم إلا موضعاً يقال له هَـكُران (۲) : قريب الموية المعروف

۱۶ - وقال امرؤ القيس والحارث بن التوأم اليشكرى ، وكل يجيز لصاحبه :
 أُحَارِ تَرَى بُرَيْقًا هَبَّ وَهْنَا كَنَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعَارَا ؟
 إلى أن قالا :

ُ فَلَمَّا أَنْ علا كَنفَى أَضَاخٍ وَهَتْ أَعْجَازُ رَبِّقِهِ فَحَارَا فَلَمْ يَثْرُكُ بِذَاتِ السِّرِّ ظَبْياً وَكَمْ يَثْرُكُ بِقاعته حِمَـارَا

أضاخ والسر: باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال أبوعبيد البكرى في معجم ما استمجم (٢) وعند أُضَاخ وُجدت نَفْلاً شرحبيل بن الأسود الذى قتله الحارث بن ظالم فأحلى لهم الأسود الصفا الذى عند أضاخ ، وقال : إنى أحذبكم نعالاً من هـذا الصفا الذى يتوقد ، فأمشاهم عليها ،

هکر

أشاخ

⁽۱) المعجم ۸ / ۶۹۹ والذي في ياقوت أن رواية الأزهري في موضع يقال له و هكر » بفتح فسكسر ، وأنشد عليه أبيات امرى، القيس ، ورواية ابن الأعرابي في موضع يقال له «هكرا» بفتح فسكون ، ويقال بفتح فسكون ، ويقال بفتح فسكسر ، والذي يظهر لنا أن سكون السكاف عند من يرويه بفتح فسكون أصله لا تخفيف على ما هو سأن العرب ، فظنوه موضعاً آخر .

⁽٢) ذكر ياقوت هكران ، وقال عن عرام ﴿ هُو جَبُّلُ بَحْدًا مُرَانَ ﴾ وهذا صحيح .

⁽٣) معجم ما استعجم ١ / ١٩٤ .

فتساقطت أقدامهم ، قال شاعر من كندة :

على عَهْد كسرى تَمَّلَتِكُم ملوكُنا صَفاً من أَضَاخِ حَامِيًا يَتَلَهِّبُ وقال فى معجم ما استعجم أيضاً عن ابن قتيبة : قال الأصمى : وُجِدَ بدِمَثْق حَجر مكتوب فيه : هذا من ضِلَع أَضَاخ ، وقال الجعدى :

تَوَاعَدُنَا أَضَاخُهُمُ صِبَاحًا وَمُنْعِجِهِم بَأْحِياء غِضَابِ

وذكره صاحب معجم البلدان ، وأطال عليه ، قال في معجم (١) البلدان عن الأصمعي : ومن مياههم الرُّسَيس ، ثم الأراطة ، و بينها و بين أُضَاخ ليلة ، وأضاخ سوق و بها بناء وجماعة ناس ، وهي معدن البُرَم ، وأضاخ على هذا الاسم إلى يومنا هذا ، و به تصنع البرم إلى هذا العهد ، وهو واقع بين ننى و بين الشقيقة .

أما السر: فهو كثيب مُرْسَكم بين الميامة والشرف: طرفه الجنوبي محاذ من الميامة فروع نساح من الجمهة الفربية ، وعنده ما يقال له دلقان ، وطرفه الشهالي يختلط بأكثبة عظيمة وتندفع شمالا إلى قريب الجوف الذي كان يقال له في الزمن القديم « دومة الجندل » واسم « السر » يطلق على ماكان من حد القصيم الجنوبي ، والمياه التي تلى النفود غربا بقال لها « مياه السر » وحدها الجنوبي الأنجل ودلقان ، قال جرير:

أَسْتَقْبَلَ الحَيُّ بِطْنَ السر أَم عَسَمُوا ﴿ فَالقَلْبُ فَيْهُمْ رَهِينُ أَيْمًا أَنْصَرَفُوا ﴿ وَقَالَ ضِرَارَ بِنَ الْأَزُورَ رَضَى الله عنه :

ونحنُ منمُنَا كلَّ مَنْدِتِ تَلْمَة من الناس إلَّا مَنْ رعاها 'مَجَاورا من السرَّ والسراء والحُزْن والملا وكنَّ مَخَنَّاتٍ لنا ومصائراً (٢)

وقد نص ياقوت على أن السر والسراء بنجد فى بلاد بنى أسد . فأما السر المشهور الذى قال فيه امرؤ القيس والحارث لا ولم يترك بجاهتها حارا » فهو السر المعروف بهـذا الاسم والذي هو أكثبة متراكمة تقطعهما السيارات المتوجهة من مكة إلى الرياض الواقع بين وادى خف و بين مراة . وقد وردت فيه شواهد كثيرة من الأشعار والأخبار ، وأما السرة والسرر والسرار : فعى مواضع معروفة ، فالسرة فى نجد ، وسرار فى بلاد بنى أسد ، وسرر : فى تهامة ، وجنبات السر المذكورة النربية كثيرة المياه ، فيها أعين جارية ، وفيها آبار كثيرة الماء قريبة المنزع ، وقد ذكرنا

السر

⁽١) معجم البلدان ١ / ٢٧٩ .

⁽٢) المخنات : الساحات (ياقوت ٥ / ٥٥)

أنه واقع بين البمامة والشرف ، وفيه نخيل كثيرة .

* * *

٣٤ - وقال امرؤ القيس في قصيدة مطلعها :

دِيمَةُ مُطْلاً وَلِيهَا وَطَفُ طَبَقُ الْأَرْضِ نَحَرَّى وَتَدُرَّ الى أن قال:

ثُجَّ خُتَّى ضَاقَ عَنْ آذِيَّهِ عَرْضُ خُيْمٍ فَخُفَافٌ فَيُسُرُ

أما « خيم » فقد ذكر في معجم (١) البلدان خِيَاء ، وذكر أنه ماء لبني أسد ، وذكر أيضاً : خِياً بوزن قِيمَ وقال : إنه اسم جبل بمَمَايتين ، وأنشد لابن مقبل * حَتَّى تنور بالزَّوراء مِنْ خِيَمٍ * وهذا غلط : و إنما خِيَم ماء في شِعْب في جبال الحصّاء الذي يقال لها اليوم « الحصاة » وهو مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو الذي عناه المرقش الأكبر بقوله :

هلْ تَعْرِفُ الدار بجَنْبَى خيمِ فَيْرَهَا بَعْدَكُ صَـوبُ الدُّيمِ

وقال فى معجم (١) البلدان : خَيْم : بوزن غَيْم جبل ، عن الغورى . وقال الحازى : ذات خَيْم : دات خَيْم : موضع بين المدينة و بلاد غطفان ، ثم قال صاحب المعجم (١) : وذات الحِكَيم ِ من بلاد مهرة بأقصى العين .

أما التى عناها امرؤ القبس فى شمره فهى معروفة بما يقرب من هـــذا الاسم إلى يومنا هذا ، واقمة على وادى الرُّمَّة فى جانبه الشمالى ، يقال لها « الَخْيْمة » اليومَ لبياضها ، وهى : جُبَيل صغير غربىً أبانَين فى جهة الشمال .

قال في ممجم (٢) البلدان : وعندها ماء يقال لها الفبارة ، ولا أعلم في تلك الناحية ماء بهــذا الاسم ، إلا ماء يقال لها المجاجة ، وقال بعض الأعراب :

خيرُ الليالى إن سألت بليلة ليل بخَيْمَةَ بين بَيْشَ وعَثْرِ بضجيع آنسة كأنَّ حديثُهَا شهْدْ يُشَاب بَمَرْجَة من عنبر وضجيع لاهية ألاعب مثلها بيضاء واضِعَة كظيظ المُنْزر

(١) معجم البلدان ٣ / ٥٠١ ولـكل واحد من هذه الألفاظ ضبط يخالف ضبط الآخر ، عند يافوت .

(۲) المعجم ٣ / ٥٠٧ وذكر ذلك في ﴿ الحيمة ﴾ قال نقلا عن الأصمعي ﴿ وَفَيَا بِينَ الرَّمَةُ مَنْ
 وسطها فوق أبانين بينها وبين الشمال أكمة يقال لها الحيمة بها ماءة يقال لها الغبارة ، لبني عبس ﴾ .

ولأنتِ مثلهُمَا وخيرُ منهما بعد الرقاد وقبل أنْ كَمْ تُسْجِرِ

وأما ه خُفَاف » فقد قال في معجم (۱) البلدان : بضم أوله وفاه ين _ وهو من مياه عمرو بن كلاب ، وأنا لا أعلم اليوم في نجد ماه بهذا الاسم ، وثمة خف وخفيف ، وهما واقعان في طريق السيارات المجاورة لنفود السر في بطن الوادى الذي ينصبُّ من وادى حميان والنسر ير والدوادي ، وتسلك مع القرنة التي تسلكمها السيارات اليوم في صفراه السر ، فتنحدر السيول ، وتمر بخفيف ، ثم بخف وتندفع إلى رياض السر ، وتجتمع في روضة يقال لها مطر بة ، وكان وادى خف لبني تمير في الزمن القديم ، قال الراعى النميرى :

رعت من خفاف حيث نَقُّ عُبابه وحل الروايا كلُّ أَمْعُمَ ماطر

والحجاور لخف من قُرَى السر المعروبة: بلد البرود، وشرقة، وسنادات، وعسيلة هجرة الحفاة من الروقة، وساجر هجرة الحناتيش من الروقة، وأما وادى خف فهو يُمَد من أودية السر، وخف وخفيف تعد من مياهه.

وأما يُسُر ^(٢) فلا أعلم فى نجد ماء بهذا الاسم ، إلا أن المتقدمين ذكروا فى كتب المعاجم ^(٣) نقباً فى الأرض يمسك الماء لبنى ير بوع ، وذكروا أنه واقع فى الدهناء أو قريباً منها ، قال طرفة امن العبد :

ارَّقَ الْمَيْنَ خيالٌ لَمْ يقر طاف والرَّبُ بصحراء يُسُرُ جازت البيدَ إلى أرحُلِنا آخرَ الليل بيَمْفُورٍ خَدِرُ ثُمُّ زارتْنِي وصَحْبِي هُجَّمٌ في خليطين البُرد ونَمْر لا تَلَمْنِي إنها من نِسُوة رُقُدِ الصَّيْف مَقَاليتَ نُرُرُ وقال جوير:

لما أَتَيْنَ على خَطَابَتَى يُسُر أبدى الهوي من ضمير القلب مَكَنْوُنَا فشبه القومُ أظلالاً بأسنمة ريش الحيام فزدنَ القلبَ تحزينا

يسىر

خفاف

⁽١) المجم ٢ / ١٥١ .

^(∀) لمله الماء الذى يقال له ﴿ الأيسرى ﴾ الواقع شرقى نفود سبيع . وقد اختلف فى ملكيته بين سبيع وقبيلة المقطة فبعد منازعات طويلة جرت بينهم رأى جلالة الملك عبد العزيز أن يدفن وينقطع النزاع ، فدفن وعمى خبره ، وسبب النزاع طيب فلاته للابل وترغبه المبوادي . المصنف .

⁽٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٥٠٨.

دار يجــــدها هطالُ مُدْجِنة بالقَطر حيناً وتمحوها الصّباحينا والتحديد المذكور في كلامهم يفيد أنه واقع في القطعة الشرقية من نجد:

* * *

۴ — وقال امرؤ القيس يصف ناقته :

أَرَى نَافَةَ الْقَيْسِ فَدْ أَصْبَحَتْ عَلَى الْأَيْنِ ذَاتَ هِبَابِ نَوَارَا رَأَتْ هَلَكًا بِنِجَافِ الْعَبِيطِ فَكَادَتْ نَجُذَ لِذَاك الْهِجَارَا

مجاف العبيط

زعم كثير من الشراح أن « نجاف الغبيط » حَبْل يشد به الرحل ، وليس بشى ، ، و إنما « نجاف الغبيط » الذى ذكره امرؤ الغيس هنا موضع ، كقوله فى المملقة :

* وألقى بصَحْراء الغبيط بَمَاعَه *

وأما الغَبِيط فقد تقدم الـكلامُ (۱) عليه و ببنا أنه واقع فى بلاد غَطَفان ، وقال فى معجم (۲) البلدان : النجفة : رملة فيها نخل فى شرقى الحاجر بالقرب منه ، والحاجر : ماء معلوم بهـذا الاسم إلى يومنا هذا قريب النقرة ، وهو واقع بين بلاد بنى أسد و بلاد غطفان ، ولا شك أن « نجاف الغبيط » موضع غير أنى لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

* *

٤٤ – قال امرؤ القيس :

عَفَا شَطَبُ مِنْ أَهْلِهِ فَغُرُورُ فَمَرْ بُولَةٌ إِنَّ الدِّيَارَ تَدُورِ فَعَرْ بُولَةٌ إِنَّ الدِّيَارَ تَدُور فَرْعُ مُعَيَّاةٍ كَأْنُ لَمْ تُقَمْ بِهَا سَلاَمَةُ حَوْلاً كامِلاً وَفَذُورُ

شطب

قد غلط كثير من الشراح فى ذكر شَطَب إذ زعموا أنه جبل فى بلاد بنى أسد ، وأنا أقول : لانعلم أن فى بلاد بنى أسد جبلا يقال له شَطَب ، غير أن الذى عناه امرؤ القيس جبل منقطع من تهلان كأنه منه بلونه وشِمايه وطوله ، و بينه و بين تهلان قطمة من الصحراء يمشى فيها السائر على أقدامه أقل من الساعة ، وما زال يعرف بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو يعد من جبال بنى نمير ، كما أن ثهلان يعد من جبالهم ، وقد قلبوا ثاء ه ثهلان » ذالا ، فقالوا : ذهلان ، قال بشر ابن أبى خازم :

سائل نميراً غداةَ النعف من شَطَبِ إذ فضَّتِ الخيلُ من تهلان إذ رهمُّوا

⁽١) انظر ص ٣٧ من هذا الجزء في السكلام على البيت رقم ١٣.

⁽٢) معجم البلدان ٨ / ٢٦٧ .

وقال عمد بن الأبرص الأسدى:

دعا معاشر فاستَكَّتْ مسامعُهم يالهف نفسى لو تدعو بني أسد لوهم حُمانك بالحمى 'حيت ، ولم يترك ليوم أقامَ الناسَ في كَبَدِ كما حميناك يوم النعف من شَطَب والقصد للقوم من ريح ومن عدد وكأن منشأ خطأ الشراح أنهم رأوا عبيد بن الأبرص بذكر شطبا وهو أسدى ، فظنوا أن هذا الجبل واقع في بلاد بني أسد :

وقال لبيد بن ربيعة العامري :

وحَتَّ الحداةُ الناجياتِ الذَّوَامِلاَ بذى شَطَب أحداجُهم إذ تَحَمَّلُوا وقال عبيدٌ من الأبرص يصف سحابا :

يا من لبرقِ أبِيتُ الليلَ أرقُبهُ في عارض كمضيء الصبح لَمَّاح دانِ مُسِفْ فويقَ الأرض هَيْدَبُهُ يَكَادُ يَدْفعه مَنْ قام بالراحِ كَانَ رَبِّقَهُ لِمَا عَلَا شَطَبَا الْوَابُ أَبْلَقَ يَنْفِي الْخَيْلَ رَمَّاحِ هَن بِحَوْزَتِهِ كَن بَمَقُونِهِ والمُستَكِنَّ كَن يمشى بقِرُوَاح

قال فی معجم البلدان (۱)علی ذکر شَطَب، عن نصر : جبل فی دیار بنی نمیر ، وهو جانب تَهْلان الشَّمَالَى ، أما هذا التَّحديد : فقد أصاب فيه كأنه يراه ، وأما الروايات التي ذكرها قبل هذه الرواية والتي ذكرها غيره من أصحاب المعاجم ، فقد أخطأت موضعَه ، وهو واقع في ظفت وادى الرشا الشرقية ، وظفت : وادى الشُّعراء الغر بية ، وسيل الواديين يجتمع إذا خَلَّفت شطبا .

وأما غرور الذى ذكره امرؤ القيس : فهى ثنيــة تقع على طرف جبل دَمْخ الشمالى ، فيها ـ جُبَيلات سود صفار تقع هي في شماليها ، ويُعَدُّ غرور من دمخ ، قال في معجم البلدان (٢٠) : غرور جبل بدَّمْخ في ديار عمرو بن كلاب ، وقد أصاب في قوله : بدمخ ، قال السرى بن حاتم :

تَلَبَّثَ عن بهيـة حَادِيَاهَا قليلاً تم قاما يَحْدُوان كأنهما وقد طلعا غُرورًا جناحًا طائر يَتَقَلَّبَانَ

وغرور أيضاً : تنيـة بالىمامة معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال في معجم البلدان (٢٠ ، وغرور أيضاً : ثنية بالتمامة وهي ثنية الأحيسي ، ومنها طلع خالدُ بن الوليد رضي الله عنه في غَرَوته إلى مُسَيِّلُة ، والأحبسي : هو المسمى « وادى الحبسية » اليوم ، وشَطَب معروف بهذا الاسم إلى

(١٠ _ محبح الأخبار ١)

غرور

⁽١) المعجم ٥ / ٢٦٥ . (٢ ، ٣) المعجم ٦ / ٢٨١ .

يومنا هذا ، وغرور أيضا الواقع في البمامة : معروف بهذا الاسم إلى يومنا هذا (١) .

أما « تحياة ، فهو جبل منقطع من أبان فى جهتمه الجنوبية بما يلى مطلع الشمس ، جبيل صغير يعرف بما يقرب من هذا الاسم إلى يومنا هذا ، وذلك أنهم يقولون له « محيّوة » قال الراعى ونك أنه أنلُ الغينَةِ المتجاورُ

قال فى معجم البلدان (٢) على ذكر محياة: وهى ماءة لأهل النهمانية ، وهذا محييج أقرب ما يكون لمُحَياة التى يقال لها اليوم « محيوة » من القرى المعاورة قرية النهانية الواقعة فى شرق أبان ، وهى باقية بهذا الاسم إلى اليوم « محيوة » و بلغنى أن عندها واديا كثير المياه بعثه أناس من حَرْب ، ولا يبعد أن تسكون عيونا جارية أو تشرع غرستها فى الماء ، كما شرعت فى جبل سواج وفى جبل غول فى هذا العهد الأخير.

فأما الأثل الذي ذكره الراعي في قوله * بدا الأثل أثل الفينة المتجاور * فإن هناك وادبين لايبعدان عن « محيوة » يقال لأحدهما « الذيبية » والآخر « الدليمية » فيهما أثل وطرفاء كثير ، و يراها الذي غادر « محيوة » متجها شمالا ، ومياههما قريبة كأنها عين ، وقد عمرها أناس من حرب واستوطنوها ، وهي عامرة اليوم .

* * *

وقال امرؤ القيس لما اشتد به مرضه وهو في بلاد الروم:

أَلِمًا عَلَى الرَّبْعِ الْقَدِيمِ بِمَسْمَسَا كَأَنِّى أَنَادِى أَوْ أَكُلِّمُ أَخْرَسَا فَلَوْ أَنَّ أَهُلَ الدَّارِ فِيهَا كَمَهْدِنَا وَجَدْتُ مَقْبِلاً عِنْدَهُمْ وَمُمَرَّسَا فَلَوْ أَنَّ أَهُلَ الدَّارِ فِيهَا كَمَهُدِنَا وَجَدْتُ مَقْبِلاً عِنْدَهُمْ وَمُمَرَّسَا فَلَا تُنْكِرُونِي إِنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ لَيَالِيَ حَلَّ الْمَيْ غَوْلاً فَأَلْمَسَا

عَسْمس : جبلٌ مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، واقع ٌ من ضَرِية فى الجمه الجنوبية ، ويله جبلٌ بينه و بين ضَرِية يقال له « وسط » وهذا اسمه فى الجاهلية ، وله دارة يقال لها « دارة

(۱) يروى أن سبب تسميتها بذلك أن خالدا رضى الله عنه جمل كمينا لجيشه ، وأمرهم إذا التحم الصفان أن يأتوا عدوهم من هذه الننية ويقطعوا عليهم خط الرجعة ، فكان سبب انتصارهم بعد أن انسكشف المسلمون وتذامرت بنو حنيفة ، فهنا قالوا ﴿ غَرِيتنا ياغرور ﴾ [ه ، قال المصنف : إنى أعرف هذه الننية وأعرف موضع المركة التي دارت بين بني حنيفة وخالد بن الوليد رحمه الله ، يبعد بعضها عن بعض مسافة نصف يوم تقريبا ، إلا إن كانت بنو حنيفة زاحفة إلى طريق خالد ، لأن الحرب امتد أياما ، ولكن المحركة الحاسمة في عقرباء ، وعقرباء معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، والمسافة الواقعة بين عقرباء وثنية غرور أكثر من نصف يوم . (٢) المعجم ٧/٠٠٤ .

...............

محداة

وسط » ووسط هذا : فى بلاد جعفر بن كلاب ، على مسافة أقل من نصف يوم من ضرية فى جهتها الجنوبية الغربية ؟ فإذا كنت عند باب ضَرِية فانظر إلى سُهَبل فإنك تجده فوق عسمس وتجد وسطا فى النصف بين ضرية وعسمس ، قال الشاعر :

دعوتُ الله إذ شقيت عيالى ليرزُقني لدى وسَطِ طماما فأعطانى ضريةً خيرَ أرضٍ تمجُّ الما، والحبُّ التُّقَاما ولمسمس دارة يقال لها « دارة عسمس » وقد أكثرت الشعراء من ذكره ، قال بشر ان أبي خاذم:

لِمَنْ دِمْنَـة عاديَّةٌ لم تؤنَّس بسِقْطِ الَّوى بين الـكثيب فعسس

لقد صدق فی قوله ۵ بسقط اللوی » فإن هنائه قریب عسمس ۵ عریق الدسم » وهو سقط اللوی ، وعریق الدسم : کثیب یقف آمام عسمس فی جهة الغرب ، و پمتد إلی جهة النهال یباری شعبی تارکها عن پمینه و یقف فی جهة وادی الرمة . وقد ذکرنا أنك إذا كنت واقفاً عند باب ضریة و نظرت إلی الجهة الجنوبیة منها رأیت عسمسا ووسطا ، ونزیدك هنا أن عسمسا جبل رفیع عن الأرض لیس باله كبیر أسود تلابسه شقرة ، أما وسط فهو جبل أسود نازل للأرض لیس باله نفریا السانع (۱) من سكان ضریة ، وأنا أعرفه ، اختصم هو وزوجته بنت عثمان المزینی (۲) ، فلما اشتد الله جاج بینهما قالت : طلقنی ، فخرج عند باب ضریة وقال : یا أهل ضریة اشهدوا أن زوجتی بنت عثمان المزینی طاق عدد مافی مزارع ضریة من الخباز (۳) ثم النفت فراء جبل عسمس و یا وَسَط أنی طلقت ، وأهل فریة الم طریة آهل کذب ، أخشی أن مجحدوا الشهادة .

وأما غَوْل : فقد مررنا على ذكره ، وهو جبل أحمر فيه ماء ، ذكره لبيد بن ر بيعة في معاقمته

غول

⁽١) يطلق لفظ الصانع عند عامة أهل نجد على الذي يصنع الحديد والنحاس ، فأما صناعته في النحاس فإنه يصنع منه القدور والجفان والأوانى الصغار ، ويصنع من الحديد حذاء الحبل والمسامير والحاش التي يعضد بها الشجر وغيره .

⁽٢) المزينى: رجل نجار، والنجار عند أهل نجد: الذى يشتغل فىالأخشاب كالأبواب على حجبع أنواعها والمحال والدراج التى يستعملها الفلاحون، وجميع ما يوضع على ظهور الإبل من الأحداج كالأشدة والمسام والهوادج، ولا يقوم بهاتين الصناعتين عند أهل نجد إلا الموالى.

⁽٣) الحباز : هو نبات معروف عند جميع أهل نجد ينبت أيام الربيع ، ويكثر في مزارع التمري ، وهو نوع من العشب أخضر ، ورقه قدر الدرهم ، ليس بالرفيع عن الأرض .

وهو معروف في الجاهلية بهذا الاسم، ، ولا يزال معروفا به إلى يومنا هذا ، وكانت به وقعة الضبة على بني كلاب ، قال أوس بن غَلْفاء :

وقَدْ قالت أمامـة يوم غَوْلِ تَقَطَّع يَابِنَ غَلَفاء الحبـالُ وقال أعرابي:

أَلاَ لَيْتَ شَعْرَى هَلَ تَغَيَّرُ بِمَدِي مَا بَيْنِ اللَّوى فَأَبَانِ وَهُلَ بِرِخُ الرِّيَّانُ بِعَدَى مَكَانَة وغول؟ ومَن يَبَقَىٰ عَلَى الْحَدَثَانِ؟ ا

والريان باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو واد بين غول وطَخْفة ، وغَوْل هذا : هو الذى قُتُل فيه جَثَّامة بن عمرو بن مُحَلِّم الشَّيباني ، قتله أ بوشملة طريفُ بن تميم التميمي في الجاهلية ، وفي ذلك يقول شاعرهم :

أَجَنَّامَ مَا الْفَيْتَنِي إِذَ لَقِيهَنِي هَجِينًا ولاغَمْرا مِن القوم أَغْزَلاً تَذَكُوتَ مَا بَيْنِ النَّجَاءَ فَلِمْ تَجَدَّ لَنَفُسُكُ عَنْ وِرْدِ المُنيَّةُ مَزْ حَلاً

وغولُ وشعب القد ، وطخفة ، والبكرات ، ومنى التى يقال لها اليوم لا منية » هضباتُهَا حركانها مطلية بذهب ، بخلاف الهضبات التى تقع منها جنو باً وشرقاً فإنهـا سود كأنها غر بان كليت وكبشان وهضابه التى تليه .

وأما ألمَس : فقد قال صاحبُ معجم (۱) البلدان : هو اسمُ جبلِ في بلاد بنى عامر بن صَمْصمة والجبالُ التي ذكرت معه في أبيات الشعر واقعة في بلاد بنى عامر بن صَمْصمة ، غير أنى لا أعرفه اليوم بهذا الاسم .

. . .

٢٦ – وقال امرؤ القيس :

ألعس

شربة

كَأْنِّى ورَخْلِي فَوْقَ أَخْفَبَ قَارِج بِشُرْبَةِ أَوْطَاوِ بِمِرْنَانَ مُوجِسِ تَمَثَّى قَلِيلاً ثُمَّ أَنْحَى ظُلُوفَهُ يُمِيرُ التُّرَابَ عَنْ مَبِيتٍ وَمَكْنِسِ

أما شربة وعرنان فعا باقيان بهذا الاسم إلى يوم الناس هذا ، إلا أن شربة استماضت من الباء ميا فسميت « شرمة » وهي مجاورة لعرنين ، ليست بعيدة عنه ، تقع من الخال المجاور للدفينة على مسافة نصف يوم مما يلى مطلع الشمس ، قال رجل من غامد :

وطَيَّبٌ نفسي أسرة غامــدية اطابوا شفاء يوم شربة مقنعا

(۱) المعجم ۱ / ۲۲۳

شفوني وأرضَوْ نيوأمسيتُ نائمًا ﴿ وَكَنْتَ قَالِمًا فَي الْأَيَاتُم مَضْحِمًا وعرنان هذا جبيل صفير يقم بين الأكوم وجبل هكران الواقع عن بلد المويه المحطة الممروفة عرنان في الطريق من مكة إلى الرياض جنوباً ، وهو معروف بكثرة الوحش ، قال الشاعر (١) :

قلت لملاق بعرنَانَ : ما تَرَى ؟ ﴿ فَمَا كَادَ لِي عَنْ ظَهْرُ وَاضْحَةً يُبُدِّي ﴿

وقال بشر بن أبي خازم :

بشَرْبة أو طَاوِ بَفَيْفَـاء مُوجِس (٢) كأنى وأقتادى على خَمْمُهُ الشُّوك يثير التراب عن مبيت ومكنس بَمَـكُتْ ششًّا ثم أُنحَى ظُلُوفَهِ أطاع له من جَوِّ عرنَيْنِ بارضُّ ونبذ خصال في الخيائل مخلس وقال القَتَّال السكلابي:

وما مُفْرَل مِن وَخْشِ عرنان أنلمت بسنتها أَخْلَتْ عَلَيْهَا الأواعس تنبيه عن اشتباه يقع .. أما الموضع الذي ذكره امرؤ القيس مع عِرْنَانَ باسم شر بة فنير «شرمة» . دفع التباس بالمير التي هي هضبة في رأسها شرم ، وقد ذكرها أوس بن حجر مع أبان وذلك في قوله :

> تَثُوبُ عليهم من أبان وشُرْمة وتركب من أهل القنان وتَفَزَّعُ فانظر في هذا البيت تجده قرن شرمة بأبان والقنان ، أما أبان فهو واقع في وادى الرُّمة بما يلي القَصيم ، والقنان مجاور لسميراء واقع بين بلاد بنى أسد و بين بلاد غطفان .

و إليك شاهداً آخر:

أَرَقْتُ لَبَرَقَ آخَرَ اللَّيْـل دُونَهُ رَضْـام وهَضْب دُون رَمَّان أُفْيَحُ بَحْزِن شَآمَ كَلَّا قُلْتُ قد وَنَى سَنَاوالقرار الخضر في الدَّجْنِ جُنَّحُ فأنحى له وَ بْل بأكناف شُرْمَة أجشُ سِمَاكى من الوبل أفْصَحُ

ذكر أن هذا البرق سَتَره رضام وهصبُ دون رمان ، ورمان : جبل معروف في شماليٌّ بلاد بنى أسد مجاورٌ لجبلَى طي أجأ وسَلَّني ، فأما ما ذكره امرؤ القيس بلفظ « شر بة » فهو المعروف

اليوم بشرمة في أرض مستوية كما ذكرنا . وهي بثر تردها المرب إلى هذا المهد .

٧٤ – وقال امرؤ القيس بعد الأبيات المتقدمة وهو يصف ظبيا تطرده كلاب القَنَّاص :

⁽١) البيت لشبيب بن البرصاء المرى . (۲) رواية ياقوت (٦/٩٥١) لهذا البيت ﴿ بحربة أوطاق بعسفان موجس ﴾ . والفيفاء : البيداء البعيدة من الماء .

فَصَبَّحَهُ عِنْدَ الشَّرُوقَ غُدَيَّةً كِلاَبُ ابْنِ مُرَأُوْ كِلاَبُ أَبْنِ سِنْبس مُغَرَّثَةً زُرْقًا كَأَنْ عُيُونَهِــا مِنَ الذُّمْرِ وَالْإِيحَاءِ نَوَّارُ عَضْرَسَ عَلَى الصَّمْدِ وَالْآكَامِ جَذْوَةُ مُقْبِس فَأَذْمَرَ يَكْسُوهَا الرَّغَامَ كَأَنَّهُ وَأَيْقَنَ إِنْ لَأَقَيْنَهُ أَنَّ يَوْمَهُ بِذِي الرِّمْثِ أَوْ مَاوَتْنَهُ يَوْمُ أَنْفُسِ

ذو الرمث

أما ذو الرمث فهو معلوم اليوم بهذا الاسم ، إلا أنه اختلف اختلافا قليلا فسمى « الرميتى » وهو: واد عظيم كثير الرمث يصب من جبل النير مُتَّجمًّا إلى جمة الشمال ، يقطعه السالكُ من عَنَيْفَ إِلَى القَاعِيةَ ، و إذا سلك سيله طريقَ السيارات النُّجِه إلى جهة الشرق واجتمع بوادى غثة ، ولم أر لغثاة المعروفة اليوم بهذا الاسم ذكرا ، إلا ما ذكره صاحب معجم البلدان (٢٠ قال ﴿ غُشُتُ ماء لغَنِي عن الأصمعي » وفي معجم البلدان عبارة أخرى أقرب من هــده قال « وقال أبو بكر ابن موسى : ذو غُمَّت حبلٌ بحمى ضَرِية تخرج السيول منه ومن نضاد » ! هـ، أما وادى غثة فهو يتُّجه إلى جهة الشرق ، ويترك جبل نضاد على يمينه ، ونضاد موجود بهذا الاسم إلى اليوم يقال له « النضادية (٢٠) » وأما « الرميني » الباقي بهذا الاسم فهو الذي ذكره امرؤ الفيس باسم ذي الرمث سمي الرميثي لكثرة نبات الرمث فيه ، والرمث : نوع من الحمْض ترغَبه الإبل ، قال دريد ان الصمة يذكر هذا الوادى :

ولولا جُنُونُ الليسلِ أدرك ركضنًا بدى الرمث والأرطى عياض بن ناشب وقال لبيد بن ر بيمة العامرى وهو من أهل تلك الناحية :

بذى شطب أُخْدَاجُها قد تَحَمَّلُوا ﴿ وَحَثَّ الْحَدَاةُ النَّاحِيَاتِ اللَّهُ وَامْلاً بذى الرمث والطرفاء لما تحملوا أصيلا وعالين الحول الحوافلا وشطب : طرف ثَهْ لان الشهالي ، منفرد منه والرميثي : يصبُّ من طرف النير الشهالي ،

والمــافة الواقمة بين ثهلان والنير أقل من يوم ، والمــافة الواقمة بين شطب والرميثي يوم

للراكب المُجدُّ .

٨٤ – وقال امرؤ القيس:

تَرَاءِتْ لَنَا يَوْمًا بِسَفْجِ عُنَيْزَةٍ وَقَدْ حَالَ مِنْهَا رَخْلَةٌ وَقُلُوصُ

⁽١) المعجم ٢٦٨/٦ (٢) وهو الجبل المنيف الذي يحعله سالك طريق الرياض على السيارات عن يمينه بعد أن ينكب القاعية ويعاو الثنية المشرفة علمها من شرقها .

إلى أن قال:

كَذَا بَى وَرَخْلِى وَالْعَرَابَ وَ مُرْفِى إِذَا شُبُّ لِلْرَوْ الصَّفَارِ وَبِيصُ عَلَى نِقْنِي هَيْنِ لَهُ وَلِعِرْسِهِ بِبُنْعَرِجِ الْوَعْسَاء بَيْضُ رَصِيصُ وَيَا كُلْنَ مِنَ فَوْ لَمَاعًا وَرِبَّةً تَجَبَّرَ بَعْدَ الْأَكُلِ فَهُوَ يَمِيصُ تَطِيرُ عَفَاء مِنْ أَسِيلٍ كَأَنَّهُ سُدُوسٌ أَطَارَتُهُ الرَّبَاحُ وَخُوصُ تَطَيرُ عَفَاء مِنْ أَسِيلٍ كَأَنَّهُ سُدُوسٌ أَطَارَتُهُ الرَّبَاحُ وَخُوصُ تَطَيرُ عَفَاء مِنْ أَسِيلٍ كَأَنَّهُ سُدُوسٌ أَطَارَتُهُ الرَّبَاحُ وَخُوصُ تَطَيرُ عَفَاء مِنْ أَسِيلٍ كَأَنَّهُ سُدُوسٌ أَطَارَتُهُ الرَّبَاحُ وَخُوصُ تَطَيرُ عَلَيها حَتَّى إِذَا كُمْ بُسَعْ لَهُ نَصِي بِأَعْلَى حَالِلِ وَقَصِيصُ أَمَا عَنَيرَة : فهى معلومة اليوم من مُدُن القَصِيم ، وقد تقدم الكلام عليها (١٠).

وأما الوَعْسَاء فهي أكْشِبة رَملِ متصل بعضُها ببعض على طريق الحاج من البصرة إلى مكة الوعساء قال ذو الرمة :

> أَيْا ظَنْبَيَةَ الْوَعْسَاءَ بِينَ جُلاَجِلَ وَبِينَ النَّقَا أَأَنْتِ أَمْ أَمُّ سَالَمِ وَلاَ أَعْمَ اللهِ و ولا أعلم اليوم موضعاً بهذا الاسم .

وأما ﴿ قُولًا ﴾ فقد أكثر الشعراء من ذكره ، وقد اختلف الرُّواة فيه ، قال في معجم البلدان : (٢) فو قال الجوهري : قو بين فَيْد والنباج ، واستدل ببيت امرىء القيس حين قال :

تَمَالَكَ شُوقٌ بعد ماكان أفصرا وحلّت سُلَيمى بطنَ قَوْ فعرعرا وقو الذى ذكره امرؤ القيس في هذا الببت وقرآنه بعرعريقع في القطعة الجنوبية من تَجُد، وقد اندرس اسمه ، لأن عرعرا الذي قرَانه امرؤ القيس به واقع في الهضب بقال له اليوم : عراعر، والهضب واقع في جنوبي تجد، وقال زُرْعَةُ من تميم الحطّمُ الجُفْدي :

وَإِنْ تَكُ لِيلِي العامريةُ خَيَّمت بَقِيّ فَإِنِي وَالجَنُوبِ يَمَانِ وَمُفْتَرَبِ مِن أَهِلَ لِيلِي رَعِيتُه بِأَسْبَابِ لِيلِي قَبِلَ مَا تُريَانَ نَشَرَتُ لَهُ كَنَّانَةً مَنَ بِشَاشَةً وَمِن نَصِح قَلِي شُعْبَةً ولساني فَالَّا فَوَالَّذِي ذَكُرهِ الْخَطَيْئَةُ لَمَا يَزَلُ عَلَى الزَّبْرِقَانَ بِنَ بَدَرٍ وَتُرَكَّتِهُ زَوْجُ الزّبِرَقَانَ فَقَالَ : وَأَمَا قُو الذِي ذَكُرهِ الْخَطَيْئَةُ لَمَا يَزَلُ عَلَى الزّبِرِقَانَ بِنَ بَدَرٍ وَتُرَكَّتِهُ زَوْجُ الزّبِرَقَانَ فَقَالَ : أَلُم اللّهُ نَائِياً فَلَدَّي مُونِي فَقَانَتِي المُواعِدُ والدُّعَاءُ أَلُم أَلَّكُ نَائِياً فَلَا يَكُنِي فَى دَيَارِكُم عُواءً أَلْمِ الْخَبَاءِ بِيطِن قَوِّ بِنَاتِ اللّيلِ فَاحْتُمِلَ الخَبَاءِ بِيطِن قَوْ بِنَاتِ اللّيلِ فَاحْتُمِلَ الخَبَاء

فإن قوا هذا الذي ذكره الحطيثة واقع في بلاد بني تميم في القطمة الشرقية من نجد، قال في

⁽١) انظر ص ٤٨ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢٠ . (٢) المعجم ٧ / ١٨٦ .

معجم (١٦ البلدان : و بطن قو وادر يقطم الطريقَ ، طريقَ القاصد من البصرة إلى المدينة ، إلى أن قال « موضع تدخله المياه ولا تخرج ، وعليه قنطرة يسبر القفول عليهـــا يقال لها بطن قو » ا ه . ولا أعلم شيئاً بهذه الصفة ليس بينه و بين النباج إلا مرحلة واحدة إلا أسفل وادى الرمة إذا ترك السالكُ عنيزة عن يمينه وانعرج إلى روضة الزغيبية ، وهي التي نصب فيها سيولُ الرمة ولا تخرج. وقد غلط كثير من الشراح والطباع في لفظة . قو . وجو. وخو . فحرفوها ، حتى إنهم ذكروا في بيت زهير بن أبي سلمي :

ائن حَلَّتَ مِجْوِرٌ في بني أَسَدِ ﴿ فِي دَيْنِ عَمْرُو وَحَالَتَ بَيْنِنَا فَدَكُ وزهيريعني خَوًّا لأنها موجودة اليوم بهذا الاسم يقال لها ﴿ الخوة ﴾ واقعة من سميراءفيجنو بيها الشرق قريبَ الجبل الذي يقال له حبشي ، نقع في شرقيه .

أما ﴿ حَاثَلُ ﴾ فهي المدينة المشهورة في جبلي طبيء ، واقعة من جبل أجأ في جنو بيه قريباً منه ، وهي باقية على اسمها إلى يومنا هذا . قال امرؤ القيس :

> أبت أجأ أن تُسْلِم اليومَ جارَها ﴿ فَن شَاء فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِن مَقَاتِلَ تَبيت لَبُونَى بالقريَّة أمناً وأسرحها غبًّا بأكناف حائل بنو تُقَل جيراتُهـا وحُمَاتها وتَمنّع من رحّال سعدٍ وناثل ودخل بدوى إلى الحضر وهو في العراق ، فاشتاق إلى بلاده ، فقال :

لممرى لنَوْرُ الْأَقِحُوَانَ بِحَاثُلَ وَنَوْرِ الْخَزَامِي فِي أَلَاءَ وعرفج أحبُ إلينا يا حميدُ بنَ مالك من الورد والخِيرِي ودُهُن البَمَنَهُ سج وأكلُ برابيع وضَبِّ وأرنب أحبُّ إلينا من سُمَاني وتدرج ونصُّ القِلاص الصُّهب تَدْمَٰى أَنوفُهَا ۚ يَجُبُنَ بِنَا مَا بِينَ قَوْ ومنعج أحبُّ إلينا من سَفين بدجلة ودَرْب متى ما يظلِم الليلُ يُرْتَج

أما حائل فقد ذكرِها امرؤ القيس في مواضع كثيرة من شمره، وسنمر على بعض المواضع التي فيها ذكر حائل .

٩ — قال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعُها:

أُعِنِّي عَلَى بَرْقِ أَرَاهُ وَمِيضَ لَيْضِيءُ حَبِيًّا فِي شَمَارِيخَ بِيض إلى أن قال:

حائل

(١) المعجم ٧/٨٦١ .

قَمَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتَى بَيْنَ ضَارِحِ وَبَيْنَ بَلاَعِ يَمْلُثِ فَالْمَرِيضِ أَصَابَ قُطَيَّات فَمَالَ لِوَاهُمَا فَوَادِى الْبَدِيِّ فَانْتَحَى الأريضِ

أما ضارج: فقد تقدم الكلام عليه (١) وهو في هذا الشعر واقع بين بلاد بني أسد و بلاد غطفان . وأما يَشَلُت : فهو جبل في عالية نجد ، يقال له اليوم « أثلث » أبدل القوم ياءه هزة ، وهو

واقع بين ثَهِلان ودمخ ، جبيل ليس بالكبير بين الشقرة والسواد .

وأما العريضالذى ذكره اصرؤ القيس فهو عرض ابنى شمام ، يقع فى سواد باهلة ، وهو جبال العريض متصل بعض ، يقال لهما الميوم « العرض » وهو يحاذى يثلث المذكور ، إذا سال يثلث من سحاب ، وهو على مسيره إلى جهة الشرق بسيل منه العرض ، وفيه تُرَّى كثيرة ومزارع وأودية عامرة ، من أوديته « وادى الخنقة » قال القحيف العقيلي :

تَحَمَّلُن من بطن الخنوقة بعد ما جرى للثريا بالأعاصير بارح

وقُرَى العرض: أكبرها بلد القويعية، ووادى القويعية أسفله البلد المشهورة بهذا الاسم، وأعلاه تنيية ابن عصام الباهلي التي يقال لها اليوم « ريع المشمر » وفي هذا الوادى بما يلى بلد القويعية « بلدُ مزعل وسكانها العرافي من جبور بني خالد و « بلدُ الجفارة » وهي تبعد من مزعل مسير ثلث ساعة للسائر على قدميه ، وأعلى القرى قصورُ القويع ، إذا كنت منحدراً تبدأ بالقويع وتنتهي بالقويعية ، وهو منقطع من البمامة بينه و بينها أربع مراحل ، جباله سود ، يقال له اليوم « العرض » وهو الذي عناه امرؤ القيس في هذا الشعر بقوله « العريض » وهذا الاسم يطلق على ثلاثة مواضع: المرض الذي تقدم ذكره ، والعارض المتصل من العك إلى وادى برك ، وهذا يقال له وهذا يقال له وهارض الميامة » وهذا الله وهذا يقال الله وادى الميامة » وهذا المورض المناه ، وهو في الميامة أيضا .

وأما « قُطَيّات » فهى هَضَبات خُر معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهذا اسمها فى الجاهلية الا أنه تغيّر قليلا بإبدال بعض الحروف ، وفى جنو بى حمى ضرية هضبات حمر ، يقال لها اليوم « مغطيات » زادوا على قطيات ميا ، وأبدلوا القاف غينا ، وهى واقعة شرق جبل شعر المشهور بعالية نجد ، تبعد عنه مسافة نصف يوم ، وهناك هَضَبات بها مالا وقلات بالقرب من ضرية فى جهتها الجنو بية يقال لها « مطيوى ضرية » ، وهناك هضبات حمر فى طرف شُمَلى مما يلى شماليها ويقال لها « المطيويات » وهى واقعة فى نفس الجلى حمى ضرية ، والأول أقرب لقطيات ، قال

(١١ _ صحيح الأخبار ١)

يثلث

قطيات

⁽١) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٤.

مُطَير بن أشْيَمَ الأسدى (١):

قَبَال جَابُ كَسَفُودِ الحديد له وَسَطَ الأَماعِ مِن نَقَع جَنَابان تَهُوي سنابك رجليه مجنّبة في مكره من صفيح القُف كَدَّانِ ينتاب ماء قُطَيَّاتٍ فأخلف وكان منه الله ماء مُؤران تظل فيه بنات الماء طافية كأن أعينها أشباه خيلان وأما وادى البدى فسيأتي الكلام عليه إن شاء الله في معلقة لبيد.

البدى

فأما الأريض: فهو كما ذكره امرؤ القيس، لكني لا أعرفه بهذا الاسم.

الأويش

* * *

وقال امرؤ القيس :

لَمَثْرِي لَقَدْ بَانَتْ بِحَاجَة ذِي الْهُوَى سُمَادٌ ، وَرَاعَتْ بِالْفِرَاقِ مُرَوَّعَا وَقَدْ عَمْرَ الرَّوْضَاتِ جَوْلَ مُخَطَّطٍ إِلَى الْلُخِّ مَرْأَى من سُمَاد وَمَسْمَعَا مَتَى تَرَ دَارًا مِنْ سُمَادَ تَقَفِّ بِهَا وَلَسْتَجْرِ عَيْنَاكَ الدُّمُوعَ فَتَدْمَعَا مُتَى تَرَ دَارًا مِنْ سُعادَ تَقَفِ بِهَا وَلَسْتَجْرِ عَيْنَاكَ الدُّمُوعَ فَتَدْمَعَا أَمَا الروضات ومخطط واللح فعى مواضع، ولكنى لم أعرفها بهذا الامم إلا في جهة اليمن، قال أبو شمر الحضري (٢):

الروصات وعخطط واللخ

عَفاً من سُلَيمي روضَتا ذى المخابط إلى ذِى العلاق بين خبت خطائط فهذا شاهد صاحبه يماني، وهناك موضع قريب وادى الرمة يقال لها « الخطائط » يقع من وادى الرمة في شماليه ، ومخطط الذى ذكره امرؤ القيس يمكن أن يكون قريبا من ثلث الناحية ، وأن اسمه قد تغير وسمى الخطائط ، قال مالك بن نو يرة في يوم الغبيط حين هزمت ير بوع بنى شيبان ولم يشهده (۳):

و إلا اكن لا قيت يوم نحطط فقد خَبَر الركبان ما أنودَّدُ اتنانى بنقل الخَبْر لما لقيتُه رزين وركب حولَه مُتَصَمَّد فأقررت عينى يوم ظلوا كأنهم ببطن الغبيط خُسُبُ أثل مُسَنَّدُ صريع عليه الطير تنقر عينه وآخر مَكْبول بمان مقيَّدُ فهذا الشاعر رجل من بنى ير بوع ، ومنازلُهم فى أسفل وادى الرمة على حدود القَصيم ، وهو رجل مشهور بفروسيته ومجده ، قتله خالد بن الوليد يوم البطاح ، وهو الذى رثاه أخوه مُتَم بن بو يرة (١) الأبيات فى معجم ياقوت ٧ / ١٠٨ . (٢) المعجم ٧ / ١٠٠٤ . (٣) المعجم ٧ / ١٠٨ .

في قصيدته حين قال:

فَلَمَّا تَفْرَقْنَا كَأْنِي وَمَالِكُمَّ لَطُولِ اجْتَمَاعِ لِمْ نَفِتْ اللَّهُ مِنا

المرؤ القيس وهو برثى الحارث بن حبيب السلمى ، وكان قد خرج معه إلى الشأم ومات فى بصرى :

ثَوَى عِنْدَ الْوَدِيَّةِ جَوْفَ بُصْرَى أَبِّ الْأَيْتَامِ وَالْـكَلِّ الْمِجَافِ فَرَّنَ يَحْمِى الْمُشَامِ الْفَمَافِ (') فَتَنْ يَحْمِى الْمُضَافِ الضَّمَافِ ('') وَبَصَرَى: قَدَ مَضَى الْـكَلام عليها ('') وأنها قاعدة حَوْران. وهي باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا

* * *

٢٥ – وقال اسرؤ القيس:

أَلاَعِمْ صَبَاحًا أَيْهَا الرَّبْعُ فَانْطِقِ وَحَدَّنْ حَدِيثَ الرَّكْبِ إِنْشِنْتَ فَاصْدُقِ وَحَدَّثْ بَانْ زَالَتْ بِلَيْلِ مَمُولِهُمْ كَنَخْلِ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرَ مُنَبَّقِ جَمَلْتَ حَوْلِياً وَافْتَمَدْنَ قَعَائِدًا وَحَفَقْنَ عَنْ حَوْلِ الْعِرَاقِ الْمُنَتَّقِ جَمَلْتَ حَوْلِ الْعِرَاقِ الْمُنَتَّقِ عَلَيْدًا وَحَفَقْنَ عَنْ حَوْلِ الْعِرَاقِ الْمُنَتَّقِ عَلَى إِثْرِ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّدَةٍ كَفَاوا الْمَقِيقَ أَو تَنِيَّةً مُطْرِقِ عَلَى إثْرِ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّدةٍ مَطْرِق

أما الأعراض فهي أعراض العامة ذات النخيل.

والعقيق : في هذا البيت يقصد به عقيق الحيامة ، وهو واد ينصب من الغرب إلى جهة الشرق بطرف عارض الحيامة جنوبي الأفلاج .

وأما مطرق : فهو ملزم ماء في بلاد بني تميم الشرقية ، قال ذو الرمة :

الأعراض العقيق

مطرق

(١) وقع فى الديوان ﴿ فِمَن يَحْمَى الْمَعَافَ ﴾ وضبطه بفتح الميم وبالصاد المهملة ، وفسره الشارح السندوبي بساحة الحرب ومعترك النزال ، وليس بشيء ، وإنما هو ﴿المَضَافَ ، فَصَالَمُ وبالضَاد المعجمة ــ وهو الذي ألجأته الحاجة وأثقله الهم والشر ، وهي عبارة كثيرة الورود في شعر العرب ، فمن ذلك قول الربق الهذلي :

ويحمى المضاف إذا ما دعا إذا ما دعــا اللمــة الفيــلم ومن ذلك قول طرفة بن العبد البكرى :

وكرى إذا نادى المضاف محنبا كسيد الفضى نبهته المتورد (٢) انظر ص ٦٠ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢٩. تَصَيَّمُن حتى اصفر أنواع مطرق وهاجت لأعداد المياه الأماعر وهو واقع بالقرب من عارض الميامة ، قال في معجم البلدان (')عن الحفصى : ومن قلات المارض المشهورة ـ بعنى عارض الميامة ـ الحايم ، والحجائز ، والنظيم ، ومطرق . قال مروان بن أبى حفصة إذا [ما] تذكرت النَّظِيم ومطرقا حَنَفْتُ وأبكاني النظيم ومُطْرَقُ فأما مطرق : فقد اندرس اسمه هذا ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

النظيم

وأما النظيم : الذى قَرَنه مروان بن أبى حفصة نمطرق فهو باق بهذا الاسم إلى اليوم فيه ماء ينصبُّ من ثنية بنى سدوس إلى وادى الأحيسى الذى يقال له اليوم « وادي الحيسية » إذا كنت قاصداً الرياض عاصمة نجد وكنت فى وادى الأحيسى قبل أن تصسل خراب العيينه فالنظيم على يسارك ، فيه ملزم ماء لا ينقطم (٢٠).

عقيق التمامة

وأما عقيق الىمامة: فهوكا ذكره ، قال فى معجم (٢) البلدان: قال السكونى: عقيق الىمامة لبنى عقيل ، فيه قرى وتخيل كثيرة ، ويقال له « عقيق تمرة » وتمرة: قرية باقية بهذا الاسم إلى بومنا هذا ، أعرفها بتلك الناحية ، وقال شاعر من بنى عقيل فى ذكر عقيقهم:

تَرَبَّعُ ليلَى بالمُضَيَّح فالحَلَى وتَحَفْرِ من بطن العقيق السواقيا وقال الفرزذق :

أَلَمْ تَرَ أَنِي يَوْمَ جَوْ سُويَقَةً بَكَيْتُ فَنَادُ ْتَنِي هَنِيدَةَ مَالِيَا فَقَلْتَ لَمِينًا إِنَّ البَكَاءُ لَرَاحَةٌ بِهِ يَشْتَفِى مِن ظُنَّ أَنْ لَا تَلاقِياً فَقَلْتَ لَمُنا الْمَانِيَا فَيْ وَدَّعِينًا يَاهُنَيْدَ فَإِنِنَى أَرِى الرَّكِ قَدْ سَامُوا المَقْيَقَ الْمِانِيَا

والركب مُتَّجهون من عارض الىمامة إلى الىمن ، فجمه الفرزدق عقيقا بمانيا ، وهو موجود اليوم بهذا الاسم واقع بين الأفلاج ووادى الدواسر ، وهو إلى الأفلاج أقرب من الوادى ، فيه نخل ، وسكانه من الدواسر ومواليهم .

* * *

۴ -- وقال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها :

أَلاَعِمْ صَبَاحًا أَيُّهِـا الطَّلَلُ الْبَالِي وَهَلْ يَعْمِنْ مَنْ كَانَ فِي الْمُصُرِ الْخَالِي (١) المعجم ٨/ ٨٨ في ترجمة (مطرق). (٧) والنظيم أيضا: قلتتان عظيمتان في أعلى وادى صفار غربي بلد الدرعية ، وهذا الموضع كمنزه يرتاده من شاء النزهة من أهل الدرعية وقت الربيع. (٣) المعجم ٦ / ١٩٨٨.

إلى أن قال:

ألَحٌ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْحَمَ هَطَّال دِيَارٌ لَسَلْمَى عَافِيَاتٌ بِذِي الْخَالِ وَتَحْسَبُ سَلْمًا لِأَنْزَالُ تَرَى طَلاَّ مِنَ الْوَحْشِ أَوْ بِيضًا بَمِيثًاءً مِعْلاً لَ وَتَحْسَبُ سَلْمَى لَا تَزَالُ كَعَهْدِنَا ﴿ بُوَادِى الْخُزَامُى أُو عَلَى رَأْسِ أُوْعَالِ

أما الخال فهو جبل مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا، قر يب الدفينة الماء الشهور في طريق الحال نجد بين المويه وعفيف ، يقع من الدفينة في جنو بيها الغر بي على مسافة ساعة العاشي المُجدِّ ، وهو الذي قال فيه الشاعر:

> فأنت لمَمْوَاها من الأرض نازعُ ا أهاجَكَ بالخسال الخمولُ الدوافعُ ﴿ وقال عمرو من معذ يكوب:

وُهُمْ قَتَلُوا بِذَاتِ الخَالِ قَيْسًا ﴿ وَأَشْمَتَ سَلْسَاوا مِن غَيْرِ عَهْدٍ ﴿ وفيه ماء يقال له « خالة » وهو لـكلب بن وَبْرة في بادية الشام ، قال النابغة :

بخالة أو ماء الذنابة أو ســوى مظنة كلب أو ميــاه المواطر

وقد ظننت أول الأمرأن النابغة قصد مخالة خال الدفينة ، لأن الذنائبةو يبُ منه ، ولـكنني ﴿ رأيتِه ذَكَر « سوى » وهي واقعة في بلادكاب بن وَبْرة في أرض مضلَّة ، فني فتوحات خالد ابن الواييد رضى الله عنه أنه أخذ دليلا من طبيء لقطع المسافة يقال له رافع ، فلما ورد بهم الماء قل الشاعر:

لله در رافع لما اهْتَدَى ﴿ فُوزُ مِنْ قُرَافُرُ إِلَى سُوِّي ۗ وسوى فى طريق الشام ؛ لما رأيته ذكر سوى علمت أن خالة هناك فى بلاد كاب بن وَبْرة .

أما ميثاء فهي لفظة مستعملة عند العرب للأرض السهلة المستوية .

ووادى اُلخزَاى لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، ولا أشك أنه موضع قد تغير اسمه أو بعضه . وادى الخزامي وأوعال: جبل أحر باقي على اسمه إلى اليوم ، إلا أنه تغير قليلاً فسموه « وعلة » فهو الآن أوعال یذکر بهذا الاسم ، وموقعه بین جبل کرش و بین جبل الکمبدی ، وهو إلی جبل کرش أقرب ، وهو في القطعة الجنوبية الغربية من نجد ، وجبل كرش وجبل وعلة قريبان من ماء الصخة يقمان سها في الجهة الجنوبية الغربية ، وسمى أوعالا لأنه تصطاد فيه الأوعال⁽¹⁾ ، لأن الأوعال لا ترتع

> ﴿ فِي شَعَافُ الجِبَالُ ، وقالُ عَمْرُو بِنَ الْأَهْتُمُ : قفا نبك من ذكرى حبيب وأطلال بذى الرضم فالرمانتين فأوعال (١) الأوعال : جمع وعل ، وهو النيس الجبلي .

ميثاء

ألوضتم

أما الرضم فهو باقي بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، لم يتغير ، وهو ماء مشهور واقع فى فيضة وادى المياد ووادى الجويب إذا قربتا من وادى الرمة ، سمى الرضم لحكثرة الرضم المحيط به من هصبات وغيرها ؛ أما الرمانتان فهما واقعتان في طرف رمان الجبل الواقع فى بلاد بنى أسد ، وهما مهذا الاسم إلى يومنا هذا فى طرف رمان ، أما أوعال : فهو الذى ذكرة أنه « وعلة » وهو الذى ذكره عمرو ابن الأهتم ، وهناك رمانتان فى البلاد الشرقية قريب الأحساء ، وهما هضبتان صغيرتان واقعتان من بلاد الأحساء فى شماليها ، قال عرقل بن الحطيم المُسكلى :

المعرك الرَّمَات إلى بَثَاء فَرَم الأشيمين إلى صُبَاح (۱) وأودية بها سُلِم وسِدْر وحمض هيكل هدب النواحي أسافلهن ترفض في سهوب وأعلاهن في لجف وراح انحُلُّ بها وننزلُ حيث شئنا بما بين الطريق إلى رُمَاح أحبُ إلى من آطام جَوِّ ومن أطوابها ذات المَنَاحِي

والرمانتان وصباح ورماح ، كلها باقية بهسذه الأسماء : أما صباح فهى أرض « صبحا » فى أسفل سدير ، تقع فى الجهة الشرقية . وقد تقدم السكلام عليها وذكرنا سبب تسميتها صبحا^(٢) ورماح : ماء قديم جاهلى على طريق الأحساء بينه و بين نجد مما يلى الدهناء فى جهتها الفربية ، والرمانتان اللتان ذكرناهما قربب بلاد الأحساء فى جهتها الشالية .

* * *

٤ -- وقال امرؤ القيس:

وَمِثْلُكِ بَيْضَاء الْعَوَارِضِ طَفْلَةٌ لَمُوبٌ تُنَسَّينِي إِذَا قُمْتُ سِرْ بَالِي إِذَا مَا اسْتَحَمَّتُ كَانَ فَيْضُ حَمِيمِهَا عَلَى متنتبها كَاجُمانِ لَدَي الْجَالِي إِذَا مَا اسْتَحَمَّتُ كَانَ فَيْضُ حَمِيمِها عَلَى متنتبها كَاجُمانِ لَدَي الْجَالِي تَنَوَّرْتُهُا مِنْ أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلَها بِيَثْرِبَ أَذْلِى دَارِهَا نَظَر عَالِي أَمَا أَذَرَعاتَ فَهِى مِن نواحى البلقاء بين الشام وعمان ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها أيام الفتوحات في صدر الإسلام ، قال بعض الأعراب (٢٠):

أدرعات

ألا أيها البرقُ الذي بأت يَرْتَقِي وَيَجَلُو دُجِي الظلماء، ذَكَرْ تَنِي تَجَدّا وَهِيَّجْتَا مِن أَذْرِعاتِ ، وما أَرى بنَجْدِ على ذي حاجة طربا ، 'بمُدَا أَلُم تَرَ أَن الليل يقصر طولُه بنجدٍ ، وتزدادُ الرياح به بَرْدَا

(۱) لا يتم وزن هذا البيت إلا بتخفيف الميم من و رمان » ونس ياقوت أنه بتشديدها ، وانظر المعجم ٤ / ٢٨٣ . (٢) انظر ص ٧٤ من هذا الجزء . (٣) المعجم ٤ / ١٦٣ .

وأذرعات باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا وليست مجهولة .

يثرب: مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويثرب: اسم قديم من أسمائها، ذكروا يترب عن ابن عباس رضى الله عليه أنه قال: من قال يثرب فليستغفر الله ثلاثا، فإنها طيبة، وقد أكثر الشعراء من ذكر يثرب، قالت نائلة بنت الفرافصة الكلبية وهي تخاطب أخاها ضبا لما حملها إلى عثمان بن عفان رضى الله عنه وتزوجها وقُتِل وهي عنده:

أحقاً تراه اليومَ ياضَبُّ أننى مُصَاحِبة نحوَ المدينة أركبَا لقدكان في فتيان حِصْن بن ضَمْضَم لَكَ الويل ما بجزى الحباء المحجَّبَا قضى الله حَقًا أن تموتى غريبة بيثرب لا تَلْقَيْنَ أما ولا أبا

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هاجر « اللهم إنك أخرجُتَنى من أَحَبُّ أَرضَكَ إِلَى ، فأسكنه الله الله الله الله الله أَنْسَب السهام اليثربية ، قال كُنْ ، و إليها تُنْسَب السهام اليثربية ، قال كُنْ ، و : (١) .

وماه كَأَنَّ الْيَثْرِبِية أَنْصَلَتْ بَأَعْقَارِهِ دَفْعَ الإِزَاءِ نَزُوعٍ

٥٥ – وقال امرؤ القيس:

كَانِّى بِفِتْخَاهِ الْجَنَاحَانِ لَقُورَةِ صَيُودٍ مِنَ الْمِقْبَانِ طَأْطَأْتُ شِمْلاَلِ تَعَطَّفُ خِرَّانَ الشَّرَبَّةِ بِالضَّعٰى وَقَدْ خُجِرَتْ مِنْهَا ثَمَالِبُ أُوْرَالِ كَانَ قَلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا لَذَى وَكُرِهَا الْمُنَّابُ وَالْحَشَفُ الْبَالِي

اختلف الرواة في تحديد الشربة ، والصحيح أن حَدَّها الشرق « عريق الدسم » المحاذى المُسَمِّى الجبلِ المشهور في الحي ، وحدها الشهالي ماوان والنقرة ، وحدها الجنوبي وادى الجريب الذي يقال له اليوم «وادى الجريب» وحدها الغربي جبال الشعبة التي فيها عدنة ، والحن عدنة في عهدناهذا قد أبدلت عينها باء فهي تسمى اليوم « بدنة » ، والمياه الواقعة في الشربة : الرضم وهو في شرقيها ، والجثوم والمضيح وشعب العسيبيات ، والعسيبيات : جبال حر في جنوبي الشربة ، وأبو طريفي والغشمة في جنوبيها أيضا . ومنهم من قال : إن حدودها الغربية تمتد إلى جبال أبلي ، وسيأتي والغشمة في جنوبيها أيضا . ومنهم من قال : إن حدودها الغربية تمتد إلى جبال أبلي ، وسيأتي الكلام عليها ، وجبال هضب الشرار المسمى بهذا الاسم اليوم وهو فيا سبق هضب شرورري (٢) وهضب القتاد : هو الذي كان يسمى فنا

سبق ﴿ هَضَبِ القليبِ ﴾ وعامة أهل تجد يسمونه اليوم ﴿ هَضُبِ القَتَادِ ﴾ .

الثيرية

وأما المياه الواقعة في شمالى الشربة فهي : طلال ، وحسى عليا ، والنفازي ، و بلغة ، والماوية . وأما النقرة فهي منقطعة من بلاد غطفان داخلة في بلاد بني أسد ، والمشهور عند جميع الرواة أن الشربة واقمة في بلاد غطفان .

وقد سمى الرضم بهذا الاسم المكثرة هضابه ، وربما قيل له : رضام ، قال السيد الحيوى :
وأصبح راسيا برضام دَهراً وسال به الحائل في الرمال
الرمال : هو « عريق الدسم » الواقع في شرق الرضم ، وقال تميم بن [أبي بن] مقبل :
أرقت لبرق آخر الليل دونه رضام ، وهضب دون رمان أفيح
وقال عرو بن الأهتم التميمي وقد أوردنا هذا البيت فيا مضى على ذكر أوعال :
قفام من ذكري حبيب وأطلال بذي الرضم فالرمانتين فأوعال
وقال الراعي في ذكر الجثوم والمضيح :

تروحن من هضب الجثوم ، وأصبَحَتْ هضابُ شَرَوْرى دونه فالمضيح وهضب شَرَوْرى وقال القتال الـكملابى فلفنيح (۱) . فالمفنيح (۱) .

عَمَا لَفَلَفَ مِن أَهِلَهُ فَالْمُضَيَّحُ فَلَيْسَ بِهِ إِلَا التَّمَالَبِ تَضْبَحُ وَقَالَ الطَرِمَاحِ:

وليس بأدمان الثنية موقد ولا نابح من آل ظبية ينبح كَيْنُ مرَّ في كرمان ليلي ، فر بما حلا بين تلَّى بابل فالمُضَيَّح وقال كثير:

فأصبحن باللعباء يرمين بالحصى مدى كل وحشي لهن ومُسْتَم موازنة هضب المضيح، وانقت جبالَ الحلى والأَحْشبين بأخرُم

لقد أصاب كثير، لأن الله المشهورة بهذا الاسم إلى اليوم، وهي مقابلة للمضيح في الجهة الشمالية وجبال الحي في الجهة الشرقية، أما المسيبيات فقد قال الأصمى: إن في عالية نجد جبلا يقال له: عسيباء، وأما الشعب الذي أضفناه للعسيبيات فلم أر له ذكراً في الشعر القديم، وأما أبو طريني فهو ماء حديث يعلم خروجه المسينون من أهل نجد، وأما الغشمة: فلم أر من ذكرها في الشعر القديم بهذا الاسم، وأما طلال فهو ماء معروف بهذا الاسم في الجاهلية، قال أبو صخر

⁽١) انظر هذه الشواهد في المعجم ٨ / ٨٢ .

المذلى(١)

يُفيدون القيانَ مقينات كأطلاء النَّعَاجِ بذي طلال وصُلُبَ الأرحبية والمَهَارى محسنــة تَرَ تَنُ بالرجال

وعنده حيل يقال له حيل طلال ، قال الفرزدق :

في جَحْفَل لِجَب كَان زُهاءه جبل الطلال يضعضع الأميالا (٢٠ وأما ﴿ حسى عليا ﴾ فبالقرب منه ماء يقال له : المرير ، والمريرة ، وفي بعض الأشعار يضاف الحمي إلها ، قال الشاعر:

أَيَا تَخْلَتَىٰ حسى المريرة ، هَلْ لَنَا صبيل إلى ظليـكما أو جَنَا كما أيا تخلتي حسى المريرة ، ليتني أكونُ طَوَال الدهر حيث أراكا

سمى المرير والمريرة لأن ماءه ملح، قال أعرابي وهو يصبُّ لإبله وتـكظم عليه ولا نُسيغُه: هذا المرير فاشربيه أو ذَرى إن المريرَ قطعة من أخضر

وأما «النفازي» فلم نجد له ذكرا في شَعر الجاهلية، وهو بهذا الاسم، وأما بلغة اليومَ فلم نجد لها ذكرا أيضا ، وهي بهذا الاسم اليوم . وماوان قد تقدم الـكلام عليه في باثية امرئ القيس^(٢).

وقد حدد الشربة جميعُ الرواة الخبيرين بنجد و بقاعها كالأصمعي ، وآخر تحديد لها تحديد الكاتب الأديب رشدى ملحس ، ونحن استقصينا في تحديدها فيما قدمناه قريبا ، وهذه التحديدات

التي ذكرها الناسُ و إن اختلفت عبارتها فعي منقار بة المعنى ، وقال بعض الشعراء(٢٠) :

وإلى الأمير من الشربَّة واللَّوى عَيِّيْتُ كُلُّ نَجيبـة شِمْـلاَل واللوى الذي قَرَنه بالشربة في هذا البيت هو الكثيب الذي ذكرنا أنه حَدُّها الشرقّ الذي يقال له اليوم « عر بق الدسم » والعرب تسميه الدسم في الجاهلية ، قال أعرابي يرثى أخاه وقد قبره في هذا العريق (٥):

> وَقَفْنَا عَلَى فَهِرَ بِدَسْمٍ فَهَاجَّنَا وَذَكَّرْنَا بِالْمِيشِ إِذَ هُو مُصْحِبُ من الدُّمْع تستقلي الَّتِي تتعقُّبُ دُمُ بعد دمع إثرة يَعْصَبُبُ وقَلَّ له منا البكيٰ والتحوُّبُ

فجالت بأرجاء الجفون سُوافح إذا أبطأت عن ساحة الَخدُّ ساقَمَا فإن تُسمِدا نندب عبيدا بِعَوْلَة

(١) انظر المعجم ٦ / ٥٠ .

(١٢ - محيع الأخبار ١)

⁽٢) رواه ياقوت ﴿ جمل الطلاة ﴾ .

⁽٤) المجم ٥ / ٤٩ . (٥) المعجم ٤ / ٣٠ (٣) انظر ص ٣٨ من هذا الجزء .

وقال في ذكر الشربة ضباب بن وقدان الظُّهُر ي :

لعمرى لقد طالما غالني تَدَاعِي الشربة ذات الشَّجُرُ

واستعمل هشام بن عبد الملك الأسود بن بلال الحاربي على بحر الشام ، فقدم عليه أعرابي

من بني عمه ، ففرض له وأغزاه البحر ، فلما رأى البدوئُ تلك الأهوالَ قال (١) :

أقول وقد لاح السفينُ ملجلجا وقد بَعُدَت بَعْدَ التقرب صُورُ

وقد عصفت ريح، وللموج قاصف، وللبحر من تحت السفين هسدير

ألا ليت أُجْرِى والمطاء صَفَا لهم وحظى خُظوظ في الزمام وكُور فلله رأى قادني لسفينة وأخصر مَوَّار الشرار يَمُور

ترى مَتْنه سَهٰلًا إذا الربحُ أقلمت وإن عَصَفَتْ فالسهلُ منه وُعُورُ

فياننَ بلال للضلال دَعَوْتَني وما كان مثلي في الضلال يسير

لَيْنُ وَفَمَتْ رَجَلَاى فِي الْأَرْضِ مَرَةً وَجَانَ لَأُصِحَابِ السَّفِينِ بُكُورُ

وسُلِّمْتُ من موج كأن مُتُونه حِرَاه بَدَتْ أركانُه وتُبير

ليمترضَنَّ اسْمِي لدي العرض خلقة وذلك إن كان الإياب يسير

وقد كان لى حولَ الشربُّةِ مُقْمَد لذلذ وعيشُ بالحديث غرير ألا ليت شعرى هل أقولَنْ لفتيَّة وقد حان من َ شَمْس النهار ذُرُورُ

دَعُوا العِيسَ تُدَّنَّى للشربة قافلاً له بين أمواج البحار وكور

وذكروا أن الشرية هي أشد نجد قراً .

وأما أورال : فلا أعرفه بهذا الاسم اليوم ، وذكر أصحاب المعاجم (٢٠) أن أورال ثلاثة أجبل سود في جوف الرمل ، الواحد ورل ، فيقال : الورل الأيمن ، والورل الأيسر ، والورل الأوسط

وحذاؤهن ماءة لبني عبد الله بن دارم يقال لها : الورلة ، قال عبيد بن الأبرص :

أورال

وَكَانَ اقْتَادَى تَضْمَنَ نَسْمُمُ مِنْ وَحَشَّ أُورَالِ هَبِيطُ مُفَرَّدُ باتت عليه ليلة رَجَبيـة نَصْبًا نــح الماء أوهِيَ أبرد

وهذا الجبل في بلاد بني تميم (٢) وظني أنه هو الذي عناه امرؤ القيس . وأما أرال في قول كثير:

(۲) المعجم ۱ / ۲۷۰ . (١) الممجم ٥ / ٢٤٩ .

(٣) قال ياقوت ﴿ وَكَانَ يَسَكُمُهَا بَنُو خَفَاجَةً بِنَ عَمْرُو بِنَ عَقَيْلٍ ﴾ المعجم ١ / ٣٧١.

أَلَّا لَيْتَ شَعْرِي هِل تَعَيَّر بعدنا أَرَالٌ فَصِرْما قادم فَتُنَاضَبُ ؟! فهو جبل بالحجاز ، وأنا أعرف تناضب بهذا الاسم اليوم ، وقد وردتها ، وهي واقعة من بلد الحناكية في جنو بيها الغربي، في وادٍ كثير الشجر، وتناضبه عظيمة، وظني أنه لم يسم التناضب إلا لـكثرة شجره ، وهو وادٍ مشهور بهذا الاسم ، وظنى أن سيله يصب فى أودية المدينة .

🔼 – وقال امرؤ القيس :

حَيِّ الْحُمُولَ بِجَانِبِ الْمَرْلِ إِذْ لَا مُلاَئِمُ شَكْلُهُا شَكْلَى مَاذَا يَشُقُ عَلَيْكَ مِنْ ظُمُن إِلاَّ صِبَاكَ وَقِلَّة الْمَقْل

قال في معجم البلدان (1): العزل ماه بين البصرة واليمامة، وهناك موضع يقال له اليوم « المعيزيلة » وهي أكثبةُ رمل قليلة بين البمامة والدَّهْناء معروفة بهذا الاسم عند أهل نجد .

٧٥ – وقال امرؤ القيس:

لمَا سَمَا مِنْ رَبِينِ أَقُرُنَ فَالَهِ الْجُبِالِ قُلْتِ : فِدَاؤُهُ أَهْلِي هُمْ سيبلغه التَّمَامُ فَذَا ظُنِّي بِهِ سَيْنَالُ أَوْ مُبْلِي

أما أقرنَ فقد قال في معجم البلدان (٢٠):هو موضع ، واستدل ببيت امرى القيس هذا ، وهناك موضع يقال له « قرن » جبل أسود في أعلى بلاد غطفان ، باق بهذا الاسم ، وذكروا أن الأجبال التي عناها امرؤ القيس هي أجبال صبح، وهي كذلك في بلاد غطفان، فسميت بأحبال صبح، وصبح هذا : رجل من عادكان يسكنها فسميت به ، لأنه كان يطيل الإقامة فيها ، قال الشاعر :

> الا هَلُ إلى أجبال صبيح بذي الْفَضَى غضى الأثل من قبل المَمَات مَمَادُ ؟ بلاد بهما كنا ، وكنا نُحِبُّها ، إذِ الأهل أهْلُ ، والبلادُ بلادُ وأنا لا أعرفها اليوم بهذا الاسم.

🔥 ... وقال امرؤ القيس :

يَادَارَ مَاوِيَّةً بِالْحُائِلِ فالسَّهْبِ فَالْخُبْتَيْنِ مِنْ عَاقِلِ

أما حائل هذه فلا أظن أنه عني به: حائلًا الواقعة في جبلي طبيء . وأما السهب فهو موضع

(٢) المعجم ١ / ٢١١ . (١) المعجم ٦ / ١٧٠ .

العزل

أقرن

حأئل

معروف تصب فيه أودية المجامة و يقال لها اليوم « السهباء » قال طُفَيل الغَنُوي وقد ذكر السهب(٢٠) السهب وبالسُّهْبِ مَيْمُون الْحَلَيْقَة ، قُولُه ﴿ لَمُلْتَمِسَ الْعَرُوفَ أَهْلُ وَمَرْحَبُ ۗ وقال جر تر وأني به مقصورا:

> كُلفت صحبيَ أهوالًا على ثقَةٍ للله دَرُّهُمُ ركبًا وما كانوا ساروا إليك من السَّمْهَا ودُونَمُهُ فَيَحَانُ فَالحَزْنُ فَالصَّمَانُ فَالوَكَفُ أَبْرْ حُونَ نحوك أطْلاَحًا مُخَذَّمة قد مَسْها النكبُ والأنقابُ والمَحَفُ

والسَّهْلِما فى أسفل بلد الخرج تصبُّ فيهاسيولُ أودية العامة ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد وأما الخبتان من عاقل فإن أصل الخبت ما انخفض من الأرض ، وقد أضاف امرؤ القيس الخبتين إلى عاقل ؛ فمراده بالخبتين المنخفض من جانبي عاقل ، وعاقل باق بهذا الاسم إلى يومنـــا هذا ، وهو واد عظیم بصب فی وادی الرمة يسمى اليوم بالعاقلی ، وقد مضى الكلام عليه ^(۲) .

٩٥ - وقال امرؤ القبس:

خبتا عاقل

كاظمة

نَطْمَنُهُمْ سُلْكِي وَتَخْلُوجَةً كَرَّكَ لَأَمَيْنِ عَلَى نَابِل إِذْ هُنَّ أَفْسَاطُ كُرَجْلِ الدَّلِي أَوْ كَفَطَا كَاظِمَةَ النَّاهِل كاظمة : مُنْهَل ماء في الساحل الشرق بما يلي البصرة ، ماؤها على ظهر الأرض ، تُرِدها

أسرابُ القطا ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، قال الشاعر (٤):

يا حبذا البرقُ من أكناف كاظمة _ يسعى على قَصَرات المَرْخ والمُشرِ لله در بیوت کان بَشْقُهُ۔ا قلبی ویأَلْفَهَا إِن طیبت بَصَری فقدتها فَقَدَ ظمآنِ إداوَتَهُ والقيظ يَعْذِفُ وَجْهَ الأرض بالشَّرر أُمنِيَّةُ النفس أن تزداد ثانيـةً وحالُناً والأماني حُـلُوّةُ الممـر

• ٦ - وقال امرؤ القيس:

وَلَكُنْ حَدِيثًا مَاحَدِيثُ الرَّوَاحِلِ فَدَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجَرَاتِهِ إلى أن قال:

> (١) المعجم ٥ / ١٨٤ ٠ (Y) ilera 0 \ 001 . (٣) انظر ص ٥٣ من منذا الجزء . (3) Haray V / A.Y.

أَبَتُ أَجَأَ أَن نُسْلِمَ الْيَوْمَ جَارَهَا ﴿ فَمَن شَاءَ فَلْيَنَاءِضُ لَهَا مَنْ مَقَاتِلٍ ﴿ تَبِيتُ لَبُونِي بِالْقُرَبَّةِ أَمنا وأبعَثُهَا غَبًّا بأكناف حَاثل أما أَجَأَ : فهو الأول من جبـال طبيء الواقع في الجمة الشمالية من حائل ، ولا يزال معروفا أحأ لهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو جبل أسود به مُحْرة ، به قِـلات ^(١) تلزم الماء ، و به تخيل عظيمة

والقرية مشهورة اليوم باسم عقدة ، والقرية المشهورة بهذا الاسم في جهة حائل الجنوبية ، القرية إذا قلت القريتان فالقريتان قريبَ النباجِ شرقٌ القَصيم ، قال معن بن أوس (٢) :

لَهَا مورد بالقريتين ومَصْدر لفوت فلاة لا تزال تنازله وقال جرير:

تَمْشَى النباجَ بَنُو قَيْسِ بن حَنْظَلَة والقريتِين بسُرَّاق ونزال

71 — وقال امرؤ القيس :

نَزَلْتُ عَلَى عَمْرُو ثِن دَرْمَاء بُلْطَةً ۖ فَيَا كَرْمَ مَاجَارُ وَيَا حَسْنَ مَافَعَلْ تَظَلَ لَبُونِي بَيْنَ جَوَّ ومِسْطَح تُرَاعِي الْفِرَاخَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْحُجَلْ أما بلطة فهو موضع معروف بهذا الاسم إلىاليوم ، وهو واقع في جبل طبيء في الزمن|القديم -للطة رقد قال امرؤ القيس في رائيته :

أَلَا إِنْ فِي الشَّمِينِ شَعْبِ بِمُسْطِحِ ﴿ وَشَعْبِ لَنَا فِي بِطِنْ بِنُطَّةً زَيْرِا وقال سلام بن درماء الطائي (٢):

فَلَأَيًّا لَـكُمْ فِي بَطْنَ بُلْطَةً مَشْرَبُ إذا ما فضبتُ أو تقلَّدت مُنْصُلِي كا انتحلت عرضَ الساوة أهْيَبُ فإنكمُ والحقّ لو تَدَّعونه

(١) القلات : جمع قلت _ بالفتح _ وهي النقرة في الجبل يستنقع فها الماء .

 (٧) الذي في بيت معن بن أوس وبيت جرير « القريتين » ــ بفتح القاف وسكون الراء ــ على . لفظ تثنية قرية ، لـكن الذي في بيت امرىء القبس بضم القاف وفتح الراء وتشديد الياء مفتوحة ، وكأنه مصغر قرية ، وقد نص أبو عبيد البكرى على أن القريتين من منازل تميم ، وأنشد فيه قول مالك من نو رة :

فمجتمع الأسدام من حول شارع ﴿ فروى حِبالِ القريتين فضلفعا وقال : إن شارعا من منازل تمم . وأقول : إن ضلفعا هده في أعلى القصيم ويقال لها اليوم (الضافعة » . [٣] انظر معجم البلدان ٢ [٢٧١ .

كسِنْبِسِنا المُدَّلِين في جَوِّ بُلطة ألا بنُسَ ما أَدَنَوْا به وَتَقَرَّبُوا وقدمت أعرابية من أهل جبلي طبيء إلى مصر، فمرضت، فأتاها النساه بعرضن لها ويعللنها بالكمك والرمان وأنواع الفواكه، فقالت:

لَا هُلُ بِلَطَةً إِذَ حَلُوا أَجَارِعَهَ أَشْهَى لَنَفْسَىَ مِن أَبُوابِ سُودَانَ جَاءُوا بَكُولُ وَرُمَّانَ لَيَشْفَيْنِي يَا وَيْحَ نَفْسِي مِن كَمْكِ وَرَمَانَ وَرُمَّانَ لَيَشْفَيْنِي يَا وَيْحَ نَفْسِي مِن كَمْكِ وَرَمَانَ وَأَمَا جُو : فَهُو مَضَافَ إِلَى بِلَطَةً ، يَقَالَ لَهُ « جَو بِلُطَةً » .

جو بلطة

مـطح

ومسطح موضع مشهور على ألسنة الرواة في جبلي طبىء بهذا الاسم ، وأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، ولعل سكان تلك الناحية يعرفونه اليومَ بهذا الاسم .

قلت: قد وقفنا بعد السؤال والبحث على تحقيق هذه الأسماء فوجدناها باقيةً على أسمائها إلى هذا العهد وهي : جو ، ومسطح ، و بلطة ، وزيمر ، أما بُلطة : فهي عين ماء عليها نخيل وَمَزَ ارع وموقعها في أجأ ، نقع من حائل في الجهة الغربية الجنوبية ، وزيمر : وادر به ماء يقع شماليه ، وأما مسطح فقد تغير اسمه وصار اسمه اليوم « مسيطح » يقع في شمالي حائل ، وجو : قريب بُلْطة وهي جميعها في جبل أجأ .

李 华

٣٢ – قال امرؤ القيس :

فَدْ أَفْطَعُ الْأَرْضَ وَهَىَ فَفْرٌ وَصَـاحِبِي بَازِلٌ شِمْلَالُ اللهُ الْعَلَمُ اللهُ الل

وصف امرؤ القيس حاركها ^(١) بأثال الذي هو القصر ، وقد تقدم الـكلام عليه في معلقته على ذكر الجِوَاء ^(٢) .

* * *

٦٣ -- وقال امرؤ القبس، وأنا أشك أنها من شعره، وإن أثر الصنعة لبادٍ عليها: لمن طَالَلُ بَيْنَ الْجُددَيَّةِ وَالْجُبَلُ عَكَلْ قَدِيمُ الْمَهْدِ طَالَتْ بِهِ الطَّيَلْ عَلَا قَدِيمُ الْمَهْدِ طَالَتْ بِهِ الطَّيَلْ عَفَا غير مرتادٍ وَمَرَّ كَسَرْحَبِ وَمُنْخَفِضِ طَامٍ تَنَكَرَّ وَأُضْمَحَلْ وَرَالَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِ عَنْهُ فَأَصْبَحَتْ عَلَى غَيْرِ سُكَانٍ وَمَنْ سكن ارْتَحَلْ وَرَالَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِ عَنْهُ فَأَصْبَحَتْ عَلَى غَيْرِ سُكَانٍ وَمَنْ سكن ارْتَحَلْ

⁽١) الحارك : أعلى الكاهل ، وأراد ناقة تامة الحلق قوية على السير .

⁽٢) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء .

أما جُدَية : فهو موضع معروف في الزمن القديم بهذا الاسم في بلاد طبيء ، قال شاعرهم : وَهَلْ أَشْرِ بَنَّ الدَّهُو مَنْ مَاءً مُزُّنَّةً عَلَى عَطْشُ مُمَـــا أَقَرَ الوقائمِ بِقَبِهِ التَّمَاهِي أَوْ مَهْضِبِ جُدِّيَّةٍ ﴿ سَرَى الَّذِيثُ عَنْهُوهُو فِي الْأَرْضُ نَاقَّهُ ۗ وأن لا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، وأما الجبل : فهو جَبَل أجأ ، وهو مشهور بهــذا الاسم إلى يومنا هذا عند عامة أهل تجد .

٢٤ — وقال امرؤ القيس :

أُلَمْ ۚ أُخْبِرْكَ أَنَّ الدَّهْرَ غُولٌ خَتُولَ الْمَهْدِ يَلْتَهِمُ الرَّجَالاَ أَزَالَ مِنَ الْمُتَصَارِنِعِ ذَا رِيَاشِ وَقَدْ مَلَكَ السُّهُولَةِ وَالْجِبَالاَ المصانع في الأصل: الأبنية، وقد ذكر المفسرون في بيان قوله تعالى (وَتَتَّخِذُونَ مَصَّانِعَ المصانع لَمُلَّكُمْ ۚ تَخْلُدُونَ ﴾ أن المصانع : الأبنية ، وقال لبيد :

بَلْيِمَنَا ومَا تَبُلَّى النَّجُومُ الطُّوالعِ وَتَبْقَى الديارِ بَهْدَنَا والمصانعُ والمصانع : التي عناها امرؤ القيس في قصيدته اسم لمِخْلاَف بالعمِن كان يسكنه ذو ريَّاش ، وهو باقي على اسمه إلى يومنا هذا ، و يطلق هذا الاسم على عدة مواضع : منها موضع من أعمال صنعاء يقال له « المصانع » وفي الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية قرية يقال لها المصانع ، ذكرها صاحب المعجم ، وذكر أنها لم تدخل في صلح خالد بن الوليد ، ولا تزال باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

70 - وقال امرؤ القيس:

كَأَنِّى لَمْ أَشْمُنْ بِدَمُونَ مَرَّةً وَلَمْ أَشْهَدِ الْفَارَاتِ يَوْمَا بِمَنْدَلِ وَإِذْ نَحْنُ نَدْعُو مَرْ ثَدَ الْخَيْرِ رَبِنَا ۚ وَإِذْ نَحَنُّ لَا نُدْعِي عَبِيدًا لِقَرْمَلَ ۚ فأما دَمُّون : فهى قر ية من قرى العين القديمة ، وقد قال امرؤ القيس غير هذا البيت : تطاول الليل علينا دَمُونُ دَمُونُ إِنَا مَعْشَر يَانُون * وإنَّنَا لأهلنا مُحِبُّونُ *

وأما عندل فهى واقعة فى بلاد اليمن ، واستدل عليها أهل المعاجم ببيت امرئ القيس ، وهي عندل مشهورة في أشعار كثيرة ، وأنا لا أعلم أهي باقية على اسمها أم تغيرت .

جدية

دمون

77 – وقال أمرؤ القيس :

خَرَجْهَا مِنَ النَّقْبَيْنِ لاَحَيَّ مِثْلُنَا بِآياتِنَا نُوْجِي اللَّقَاحَ الْمَطَافِلاَ النقبان : باقيان على اسمهما إلى هذا المهد ، وهما فى جبل فى شَمَالَى أَجا ، إذا كنت فى مدينة حائل فالنقبان بينك و بين القُطْب الشالى ، وقد أطاق عليهما هذا الاسم لأنها نقبان فى وسط جبل من جبال أَجا ، وإذا طلمت نقبا خرجت منه على تخيل ومزارع وسكان ، ثم تطلع النقب الثانى فإذا استويت فى أعلى الجبل طلمت على تخيل ومزارع وسكان ، وهذا الجبل ينتابه أهل مدينة حائل لتغيير الهواء فيه ، وهذه الأسماء باقية من العهد الجاهلى إلى هذا العهد .

وهذا البيت قد أورده ابن كثير رحمه الله في أول تفسيره قبل الفاتحة منسو با إليه .

٧٧ --- وقال امرؤ القىس :

لِمَنِ الدِّيَارُ غَشِيتُهَا بِسُحَامِ فَمَا يَتَيْنِ فَهَضَبِ ذِي اقْدَامِ فَصَفَا الأَطِيطِ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاضِمِ تَعْشِي النَّعاجُ بِهَا مَعَ الآرَامِ عَضَفَا الأَطِيطِ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاضِمِ تَعْشِي النَّعاجُ بِهَا مَعَ الآرَامِ عَوْجًا عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ لَمَلَّنَا نَبْكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَيَ ابْنُ جَذَامِ عَوْجًا عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ لَمَلَّنَا نَبْكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَيَ ابْنُ جَذَامِ

أما سحام: فهى موجودة بقر يب من هذا الاسم إلى يومنا هذا، وهى واقعة بين دَمْخ وبهلان، ويقال لها اليوم «السحاميات» إذا جعتها، وإذا أفردت إحداهن قلت لها « السّحامية » وهى على شكلين: أما الواقعة في جهة الجنوب مما يلى دمخ فيقال لها « السحامية السوداه» وأما الشالية فيقال لها «السحامية البيضاء» لأنها كثيرة الأبارق تقرب من طرف ثهلان، بينهما أقل من مسافة نصف يوم، وهى واقعة في بلاد بني كلاب بن عامر، وفيها يقول عامر بن السكاهن الكلابي (١)

وَمَنْ يَرَ بِي يوم الشَّحَامة فوقنا عَجَاجـةُ أَذْوَادِ لَهِنَّ حَوَاثِرُ الْأَخْرَجَةُ مِنْ عَضر سد فرجها خفاف مُنِيفات وجذع بهازر دَعُوا الحربَلاَتُشْجَوْا بها آلَحنتر شَجَا الحَلْق إنَّ الحرب فيها نَهَا بِرُ وَلِا تُوعِدُونا بالغِوار فإننا بني عمنا فيها تُحَاةُ مَعَاور على كل جرداء السَّرَاة كأنها عُقَاب إذا ما حَثْها الحربُ كاسرُ مُعَالفة للهَضْب صَقْعاء لَقَها بطخفة يوم ذو أهاضيبَ ماطِرُ رَا

أم عَمَايِتَانِ فَقَد تَقَدَمُ الـكلامُ عَلَيْهَا فِي بِأَنْيَةُ امْرِيُّ الْقَيْسِ (١).

النقبان

سحام

عمايتان

⁽١) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٤ (٢) انظر س ٣٧ من هذا الجزء

وهضب ذى إقدام هو الهضب المشهور الواقع فى القطعة الجنوبية من تجد ، وقد تقدم السكلام عليه فى أول أشعار المرى، القيس ، وقد ذكرنا مياهه ووصفنا موقعه ، وكان اسمـه فى الحاهلية « هضب ذى إقدام » وأما اليوم فيقال له « هضب آل زايد » .

أما 8 صفا الأطيط» ولا أعرفه بهذا الاسم ، إلا أن صاحب معجم البلدان قال ^(۱) : إنه صفا الأطيط موضع ، واستدل له ببيت امرىء القيس .

أما صاحتان فهما هضبتان حمراوان يقال لإحداها « صاحة » وللثانية « صوحة » وها بهذا صاحتان الاسم إلى يومنا هذا ، وهي التي عناها امرؤ القيس ، ويحف بصاحة واذي الركي من ضفته المجانية فإذا انقطع جبل السوادة فهي في طرفه الجنوبي مما بلي مطلع الشمس ، تقع من ماء الأرمض المعروف في بطن الركي في جهته الجنوبية الشرقية بهنها أقل من مافة ثاث يوم ، وهي من طرف السوادة كذلك ، وأما « صوحة » فهي متاخة لها من جنوب ، قال بشر بن أبي خازم :

ليالى تَسْتبيك بذى غُرُوب كَأَن رُضَابه وَهُنَا مُدامُ وَأُبلج مُشْرِق الْخَدَّينِ فَخْم بُسَنُ عَلَى مُرَاغِمِهِ الْقَسَـامُ تعرضَ جابَةِ الْمِدْرَى خَذُولٍ بصاحة في أسرتها السلام وصاحبها غضيصُ الطرف أَخْوَى يضوع فؤاده منها البنام

أما غاضر: فلا أعرفه بهذا الاسم ، أعرف « غَضْوَرا » وهو باق إلى يومنا هذا ، وهو واقع فى خاضر بلاد بنى أسد ، وقد مضى الكلام عليه فى شعر امرى. القيس (٢٠) وأسمع فى أشعار العرب غضارا جبلا فى بلاد هذيل ، قال ان نجدة الهذلى :

تغنى نسوة كنتى غضار كأنك بالنشيد لهن رام وثمة موضع يقال له « الغَضَوّر » في حجاز المدينة ، قال الشاخ :

فأوردها ماء الفضوّر آجناً له عَرْمَض كالفسل فيه طموم وأما امرؤ القيس فإنه عطف غاضرا على صاحتين، فلا يكون غاضر إلا في القطعة الجنو بية من نجد، ولكنى لا أعرفه بهذا الاسم اليوم.

🔨 – وقال امرؤ القيس :

أَوَمَا تَرَى أَظْمَانَهُنَّ بَوَا كِرًّا كَالنَّخْل مِنْ شَوْكَانَ حِينَ صِرَامِ الْوَمَا تَرَى أَظْمَانَهُنَّ بَوَا كِرًّا كَالنَّخْل مِنْ شَوْكَانَ حِينَ صِرَامِ (١) معجم البلدان ٥/ ٣٣٠ و ٣٦٦ و ٣٦٦ (١) انظر ص ٢٢ من هذا الجزء (١٣)

حُورٌ تُمَلَّلُ بِالْعَبِيرِ جُلُودُهَا بِيضُ الْوُجُوهِ نَوَاعِمُ الْأَجْسَامِ فَظَلِلْتُ فِي دِمَنِ الدِّيَارِ كَأَنْنِي لَشُوانُ بَاكَرَهُ صَبُوحُ مُدَامِ فَظَلِلْتُ فِي دِمَنِ الدِّيَارِ كَأَنْنِي لَشُوانُ بَاكَرَهُ صَبُوحُ مُدَامِ أَنُفُ كَلُونِ دَمِ الْفَرَالِ مُعَمَّق مِنْ خمر عَانَةَ أُوكُرُومِ شِبَامِ

شوكان

شُوكان الذى ذكره امرؤ القيس: قرية بمانية فى ناحيـة ذَمَارِ، وهى التى ينسب إليها الشَّوكانى صاحب لا نيل الأوطار، فى شرح منتقى الأخبار» المشهور، وهى غير شوكان الواقعة بين سرخس وأبيورد، والتى ينسب إليها أبو الوفاء عتيق بن محمد بن عبيس الشوكانى.

عافة

وأما عانة فهى بلدة مشهورة واقعة بين الرقة وهيت من أعمال الجزيرة ، وهي التي عناها الأعشى حين قال (1¹⁾ :

كَأَنْ جَنِيًّا من الزنجبيــــل خالط فيها وَأَرْبَا مَشُورًا وَأَرْبَا مَشُورًا وَأَرْبَا مَشُورًا وَ إِلَيْهَا غَدِيرًا وَ إِلَيْهَا غَدِيرًا وَأَنَا لَا أَعْمَ أَهُو بَاقِ عَلَى اسمه إلى هذا اليوم أم تغير .

شبام

وأما شبام: فهو جبل عظیم قریب صنعاء، ذكروا أن میاه صنعاء تصب منه، وقالوا: إن بینه و بین صنعاء ثمانیة فراسخ، وهو باق بهذا الاسم إلی الیوم، وكان هذا الجبل كثیر القر، قال شاعر یمانی:

ما زال ذا الزمنُ الخبيثُ يُدِيرني حتَّى بَنَى لَى خيمةً بِشِبَامِ

79 — وقال امرؤ القيس :

مُغَزِيتِ خَيْرَ جَزَاهِ نَاقَةَ وَاحِدٍ وَرَجَمْتِ سَالِمَةَ الْقَرَى بِسَلاَمِ فَكَا عَلَى اللَّهِ مِسَلاَّ مَ مَنْ عَاقِل أَرْمَامُ (٢) فَكَا عَمَا بَدْرُ وَوَصْلُ كُمَيْفَةٍ وكَأْمَا مِنِ عَاقِل أَرْمَامُ (٢)

در

أما بدر: فهو موضع مشهور كانت به الوقعة المشهورة بين رسول الله صلى الله عليه وسلم و بين قريش ، وهو باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد المُزَّى ، وقد أصيب له ثلاثة من ولده : زمعة بن الأسود ، وعقيل بن الأسود ، والحارث بن زمعة ، وكان يحب أن يبكى على بنيه ، وهو قد كُف بصره ، وكانت قريش قد منعت النياحة على قتلى بدر ، يحب أن يبكى على بنيه ، وهو قد كُف بصره ، وكانت و يش قد منعت النياحة على قتلى بدر ، تصنعا للجَلَد ، ولثلا يشعت بهم المسلمون ، فبينا هو ذات يوم إذ سمع نائحة ، فقال لفلام له : اذهب لعله أجل لنا النحيب ، وقد بكت قريش على قتلام ، الهلى أبكى على أبي حكيمة ، يعنى زمعة ، فإن المعجم ٢ / ١٠٧ (٢) في هذا البيت من عبوب القافية الإقواء ، وهو اختلاف حركة الروى

جوفى قد احترق، فلما رجع الغلام عليه قال: إنما هي أعرابية تبكى على بعيرٍ لهما أضلته، فقال حينئذ:

اَتَبَّكِي أَن يَضَلَ لَهَا بِعِيرٌ وَعِنعِهَا مِنِ النَّوْمِ السُّهُودُ فَلَا تَبَكَى عَلَى بَكْرٍ ، ولَكُن عَلَى بَدرٍ تقاصرتِ الجُدُودُ عَلَى بَدرٍ تقاصرتِ الجُدُودُ عَلَى بَدرٍ سَرَاة بَنَى هُصَيْصٍ وَمَخْرُومٍ وَرَهُطُ أَبِي الوليدِ وَبَكَى بَدرِ اللَّهِ اللَّهِ وَبَكَى حَارِثاً أَسَدَ الْأَسُودِ وَبَكَيْمِم ولا تَنْسَى جَيمًا وما لأبي حَصيمة مِن نديدِ وَبِكَيْمِم ولا تَنْسَى جَيمًا وما لأبي حَصيمة مِن نديدِ اللهِ قَد ساد بعدهُمُ رَجَالٌ ولولاً يوم بدر لم يسودُوا اللهِ قَد ساد بعدهُمُ رَجَالٌ ولولاً يوم بدر لم يسودُوا

وفى هذه الأبيات الإقواء، وقال فى معجم البلدان (١٠ : و بدر جبل فى بلاد ماهلة بن أعصر ؛ وأنا لا أعلم فى تلك الناحية المتصلة ببلاد باهلة جبلا يقال له بدر ، إلا أني أعرف بنرا شرق الركى يقال لها « البدرية » عذبة الما ، وظنى أنها نسبت إلى هذا الجبل المسمى بدرا ، لأنها واقعة فى جنو بى بلاد باهلة ، تقع من الحصاة فى الجنوب الشرق ، على مسافة يوم .

وكتيفة أنا أعرف اليوم ستة أجبل صفار في بلاد العرب يسمى كل واحد منها كتيفة ، الأول: واقع في بلاد بنى أسد غربى سميراء يبعد عنها مسافة يوم ، والثانى : واقع في بلاد غطفان في أعلاها ، منقطع مرز أبلى ، وهو جبل صغير أسود يقع من أبلى في الجهة الشرقيسة على مسافة نصف يوم ، وسيأتى الكلام على أبلى في معلقة الأعشى ، والثالث: في أسفل بلاد غطفان قريب مبهل الوادى المعروف الذي يصب في وادى الرمّة ، وهو معروف بهذا الاسم ، ولم يذكر صاحب معجم البلدان غيره ، والرابع : واقع في حمى ضرية قريبا من الجبال المحيطة ببلد ضرية وهو في بلاد غنى بن أعصر ، والخامس : واقع غربى السحامية البيضاء ، يبمد عنها أقل من مسافة نصف يوم ، وهو الذي ذكره امرؤ القيس في أشعاره ، إلا الذي ذكر في معلقته فإنه كتيفة مبهل أن وآية ذلك أنه ذكر الجبال المحيطة به في بلاد غطفان كأباً نَيْن وقطن والمجيم ، والسادس : يعلم معلى بلاد عقيل بن عامر في وسط عرف سبيع مقابل لماء القنصلية نما يلى مطلع الشمس ، يبعد عنها مد افة يوم ، قال جابر الكلابي :

أَياْ نَخْلَتَىٰ وَادِى كُنتَيْفَةَ حَبِدًا ﴿ طَلَالُكُمُا لُو كَنتَ يُوماً أَنَالُهَا وَمَاؤُكُمَا الْعَذَٰبُ الذي لُو شَرِ بِتُهُ ﴿ شَفَاءَ لَنَفْسِ كَانَ طَالَ اعْتَلَالُهُا وَمَاؤُكُمَا الْعَذَابُ الْمُنْ فَيْ مِنْ هَذَا الْجُزَءِ . (٢) قد مضى ذكره في ص ٢٥ من هذا الجزء .

كتيفة

مُعَنَّى على طول الهُيَام غليلًه بذكر مياه ما يُنَال زلالُها وكتيفات التي تقدم ذكرهن باقيات إلى عهدنا هذا بهذا الاسم ، وأماكنهن متباعدة ، والنخلات التي ذكرها الشاعر هي في أسفل وادى الخرمة للمروف لبنى عقيل بن عامر ، وهذه القبيلة باقية إلى اليوم في تلك الناحية في الواديين : وادى الخرمة ، ووادى رنية ، يقال لهم سبيم ، ويقال لجماعات منهم إلى يومنا هذا : بنو عاص ، وسبيع : بطن من عقيل بن عاص .

أما عاقل فسيأتي السكلام عليه إن شاء الله تعالى في أشعار زهير .

وأرمام : جبل معروف بهذا الاسم فى الجاهلية فى بلاد غطفان ، وهناك جبيلات صغار يقال لها اليوم « الرميم » واقعة عن وادى الرمة شمالا ، ولا أظن أنها هذا الجبل الذى ذكره اسرؤ القيس ، وكانت به وقعة من أيام العرب يقال لها « يوم أرمام » قال الراعى :

تبصر خليلي هل ترى من ظَهَائي تجاوزن مَلْحُونا فقِلْنَ مُقَالِعا جواعل أرمام شمالا وصارة يمينا، فقطَّمْنَ الوِهاد الدوافعا وهناك موضع آخر يقال له « رمرم » وهو واقع في ضفة الشعبة في أعلى بلاد غطفان قريبا من أبلي، ولا أعلم موضعا آخر يقارب اسمه هذا الاسم إلاهذين الموضعين اللذين ذكرتهما.

• ٧ – وقال أمرؤ القيس :

فَلَمَّا رَأَتْ أَنَ الشَّرِيعَةَ هَمْهَا وَأَنَّ الْبَيَاضَ مِنْ فَرَائِصِهَا دَامِي تَيَمَّمَتِ الْمَيْنَ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجِ يَفِيءٍ عَلَيْهَا الظِّلُ عَرْمَضُهَا طَامِي تَيَمَّمَتِ الْمَيْنَ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجٍ يَفِيءٍ عَلَيْهَا الظِّلُ عَرْمَضُهَا طَامِي أماضارج الذي ذكره امرؤ القيس في معلقته فهو واقع في بلاد بني أسد، وقد تقدم الكلام عليه (۱) وضارج الذي في هذه الأبيات : من جبال الحجاز الواقعة في طريق الشام، وأنا لا أعرفه بهذا الامم، وقد أجمع الرواة على ما ذكرنا.

* * *

المرؤ القبس وقد توعده المنذر بن ماء السماء ونزل على المهلى أحد بنى تيم بن ثملبة فأجاره ومنعه فقال :

كُأَى إِذْ نَرَلْتُ عَلَى الْمُمَلَّى نَرَلْتُ عَلَى البواذِخِ من شمام فَتَا مَلِكُ الْمُمَلِّقِ عَلَى الْمُمَلِّقِ إِنَّهُ الشَّامِي فَتَا مَلِكُ الْمُمَلِّقِ عَلَى الْمُمَلِّقِ إِنَّهُ الشَّامِي

ضارج

عاقل

أرمام

⁽١) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء .

أما شمام : فهو جبل أسودُ عظيم له رأسانِ واقع فى جبال العرض ، وتنسب إليه هذه الجبال شمام فيقال « عرض ابنى شمام » وهو من سسواد باهلة ، و يسمي اليوم عند أهل نجد « أذنى شمال » ولا نشك أنه هو « ابنا شمام » قال جرير :

عايَنَتُ مُشْعِلَة الرعال كأنها طيرٌ تُعَاوِل في شَمَام وُ كُورًا

ذكره صاحب معجم البلدان ، ومرض (۱) عباراته أنه جبل له رأسان يسميان ابني شمام ، إذا رأيت جبال العرض رأيت قُنْتَى ابني شمام مرتفعتين على جميع الجبال التي حولها ، قال ابيد ابن ربيعة وهو يرثى أخاه أر بد بن قبس ، وهو الذي دعا عليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، فقتلته صاعقةٌ رعد ، وهو أخو لبيد لأمه ، فقال برثيه :

وهذا الجبل العظيم واقع فى ضفة وادى الخنقة الجنوبية ، وعنده من القرى المعمورة « قرية تخيلان » وهى واقمة من ابنى شمام فى الجمة الغربية ، إذا كان المنادى فى ابنى شمام سمعه أهـــل تلك القرية .

٧٢ - وقال امرؤ القيس :

كلاً ، عِينُ الإلهِ بِجْمَعُنَا فَثْنَى وَأَخُوالُنَا بِنُو جُشَماً حَتَّى تَزُورَ الضَّبَاعُ مَلْخَمَةً كَأَنَّهَا مِنْ تَعُودَ أَوْ إِرَمَا عَوْدَ ، وإرم : قد أطال أهل التفسير على ذكرهما .

٧٣ – وقال امرؤ القيس:

حَدِيثُ أَطَارَ النَّوْمَ عَنِّى فَأَنْهُمَا أَبِنْ لِي وَبَيِّنْ لِي الْحُدِيثَ الْمُجَمْجُمَا أَبِنَّ لِي وَبَيِّنْ لِي الْحُدِيثَ الْمُجَمْجُمَا أَبِاحُوا حَمِي حُجْرٍ فَأَصْبِحَ مُسْلَمَا

أَمَانِي وَأَصْحَابِي عَلَى رَأْسِ صَيْلَعِ فَتَـُانَتُ لِمِخْلِيٍّ بَمِيدٍ مَا بُهُ فَقَالَ: أَيَدْتَ الْأَمْنَ اعْمُرْو وَكَاهِلْ (١) المعجم ٥ / ٢٩٢. صَيْلِم : موضع ، وأظنه فى جهة المين ؛ لأن الرواة ذكروا أنه ورد الخبرُ على امرى، القيس بمقتل أبيه حين قتله بَنُو أسد وهو فى المين ، قال فى معجم (١٠ البلدان : صيلع : موضع ، واستدل ببيت امرى، القيس المذكور .

٧٤ — وقال امرؤ القيس :

~لان

عَلَى هَيْكُلِ مِعْطِيكَ قَبْلَ سُؤَالِهِ أَفَانِينَ جَرْيِ غَيْرَ كَنَّ وَلا وَانِ كَنَيْسِ الظَّبَاء الأَعْفَرِ انْضَرَجَتْ لَهُ عُقَابَ تَدَلَّتُ مِنْ شَمَارِيخٍ ثُهْلاَنِ اللهِ أَن قال:

وَمَجْرٍ كَمُلاَّنِ ٱلْأَنْهَامِمِ بَالِيغِ ﴿ دِيَارَ الْمَدُوِّ ذِي زُهاهُ وَأَزْ كَانِ

ثهلان : جبل عظيم أسود في عالية نجد ، ومن الرواة من ألحقه بسواد باهلة ، ومنهم من قال : ثهلان جبل لبني نمير في الزمن القديم ، وهو أصح ؛ لأنه واقع في بلاد بني عامر بن صَعْصَعَة ، وبنو نمير هم بنو نمير بن عامر بن صعصعة ، وبيه أشعار كثيرة ، قال جحدر اللص ، وقد ذكر تُهلان والنير ، والنير باق على اسمه إلى هذا العهد :

ذكرتُ هندًا، وما يُنْنِي تذكَرُها والقوم قد جاوزوا ثهلاَن والنَّيرَا على قلائم قلائم والنَّيرَا على قلائص قد أفنى عرائكمًا تَكَلْمِيفُنَاهَا عريضاتِ الْفَلاَزُورَا والنَّير: مقابل لثهلان في الجمه الغربية، بإنهما مسافة يوم، ولونه كلونه، وقال محمد بن إدريس ان أبى حَفْصَةَ الممامى:

وَلَقَدْ دَعَانَا الْخُثْمَعِيُّ فَلَمْ يَزَلُ يَشُوى لديه لنا المبيط وينشلُ من لحم تامكة السَّنام كأنها بالسيف حين عَدَا عليها مجدل ظَلَّ الطَّهاة بلحمها وكأنهم مستوثبون قطار نمل ينقل وكأن دَمْخَ كبيره ، وكأنما تَهْلاَنُ أَصْفَرُ ريدتيه ويَذْبُلُ وكأن أَصْفَر مالديه الجندل وقال الفرزدق:

إِن الَّذِي مَمَكَ السماء بني لنا ببتا دعائمُه أعزُّ وأطول بيتاً زُرَارَةُ مُحْتَبِ بِفِنائهِ ومُجَاشع وأبو الفَوَارِسِ مَهْشَل

(١) المعجم ٥ / ٢٠٦ وذكر أن فيه ورد الحبر على امرىء القيس بمقتل أبيه حجر .

فاذفَع بكفك إن أردت بناءنا كهلان ذا الهَضَبات هل يتحلحل وثهلان باقي مهذا الاسم إلى اليوم ، ومنهم من يبدل الثاء ذالا فيقول « ذهلان » له قم عالية طوله من الشمال إلى الجنوب أكثر من مسافة يوم ، ومن الشرق إلى الغرب أقل من مسافة يوم ، والجبيلات الحيطة به من جهة الشرق: تياء ، وأم نخيلة ، والحذى ، ومجيرة إن أفردت وإن جمت فجيرات لأنها هضبات متفرقة ، والهضيب ، والمصلوخة ، والقنينة ، وأما أبو دخن وشطب: فها واقعان عند طرفه الشمالي منقطعان منه ، وكلها موجودة في عهدنا هذا بهذه الأسماء .

أما « مجيرات » فهذا اسمها الجاهلي ، و « الحذني »كان يقال له في الزمن القديم « حذَّة » قال محرز بن المكمبر الضبي وهو شاعر جاهلي :

دَارَتْ رَحَانَا قَلِيلاً ثُمَّ صبحهم ضرب تصيَّحُ منه قلة الهـــام طَلَّتْ ضِبَاعُ مجيراتِ بَلُذْنَ بهم وألحوهن منهم أى إلحام حتى حُذْنَة لم تقرك بها ضَبُعاً إلا لها جَزَر من شِلو مِقْدَامِ ظلت تدوس بنى كمب بِكَلْكَامِها وهَمَّ يومُ بنى نَهْدِ بإظلام إذ خَبَرت مَذْحِج عنا وقد كذبت أن لن يروع عن أحسابنا حامى إذ خَبَرت مَذْحِج عنا وقد كذبت أن لن يروع عن أحسابنا حامى فدى لقومَى ما جَمَّفتُ من شب إذ لفَتَ الحربُ أقواما بأقوام بن

وحُذُنَة ومجيرات: باقيتان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، حذنة: واقمة بين ثهلان ومجيرة ، وهى جبل طويل أسود ، وهو صغير المنظر ، ومجيرات: هضبات ُحْر متفرقة تقع من حذنة فى مطلع الشمس على مسافة ساعتين للماشى على قدميه ، وأما مياهه الخارجية منه فى جهة الشرق فهى : دلعة ، والرقايع ، ومضلعة ، والشعراه: قرية عامرة إلى يومنا هـذا ، وهنى معروفة فى الزمن الجاهلي بهذا الاسم ، قال الشاعر:

* خَفُّ القطين من الشعراء وارتحلوا *

أما صاحب معجم البلدان فلم يذكرها ، وقد ذكرها الهَمْدَاني في « صفة جزيرة العرب » لما أتى على ذكر شهلان ، قال : ومن مياهه : الريان ، والشعراه ، والحدى ، وأما مياهه الداخلة في وسط الجبل فهي : المطيوى ، والركية ، والمزيرع ، والسدرية ، والشطبة ، والريان ، والمنجور ، والقليب ، والشبرمية : وادٍ عام فيه مزارع ونخيل وقصور . والريان الواقع في شهلان بهذا الاسم هو الذي يقول فيه جرير :

يَاحَبَّذَا جَبَلُ الرَّيَّانِ مِنْ جَبَلِ وَحَبَّذَا سَاكِنُ الرَّيَّانِ مَنْ كَانَا

وَحَبَّذَا نَفَحَاتٌ مِنْ يَمَانِية تأنيك مِنْ جَبَلِ الرَّبَّان أَحْيَانَا وَأَمَا أُعرَفَ بَهُلان ، وثانيها الواقع بين عُول وطخفة ، وسيأتى السكلام عليه إن شاء الله في معلقة لبيد ، والثالث : يصب في واد الرمة وأما الجبال الحجيطة به من جهة الغرب منقطعة منه فهي: ذربع ، والخَوَّار ، وأبو حسك ، ونطاق والأسودة ، وقنيفذة ، وكو بكب ، والخَوَّار معروف بهذا الاسم من قديم ، قل الشاعر (۱) :

وره ، وربيسه ، وربيب ، واستو و معمروت بهما ، المناطق الله من المساهم و المنطقة و المنطقة المنطقة و المنطق

وقال ابن مقبل أيضا: خلدت ولم يَخُلُد بها مَنْ حَلَّهَا ذات النطاق فبرقة الأمهمال قال في اشتقاق الأسماء: سمي بنطاق لأن فيه برقة في أسفله مثل النطاق، فسمى بها، وهو بهذا الاسم إلى يومنا هذا.

والأسودة هي التي قال فيها أبو عمير الجرى :

الريان

ألا ما لعيني لاترى أَسُودَ الحَي ولا جبلَ الأوشال إلاَّ استهلَّتِ غَنِينَا زَمَاناً بِاللَّوى ثُمَ أصبحت براقُ اللَّوى من أهلها قد تخلَّتِ وقلت لسلاَم بن وهب وقد رأى دموعى جَرَتُ من مقلتيَّ فَدَرَّتِ وشدى ببردى حُشُوةً ضبثت بها يدُ الشوق في الأحشاء حين أَجْزَأَلَّتِ وشدى ببردى حُشُوةً ضبثت بها يدُ الشوق في الأحشاء حين أَجْزَأَلَّتِ اللهُ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ وقاتل دنيانا بها كيف ولَّتِ

ولم نورد هذه الأبيات إلا لأنه عطف جبل الأوشال على هذا الجبل الأسود ، وجبل الأوشال : هو جبل ثهلان لأنه كثير القلات والأوشال ، وقلَّ أن تجد فيه موضعاً خاليا من الماه . وذريع : كانت تسمى في الزمن القديم « ذراعان » وهي واقعة في بلاد بني عامر بن صعصمة ، إذا خرجت من ماه القاعية قاصدا الرياض وأجزت وادى طينان فانظرها مما بلي حجاجك الأيمن ، قالت امرأة من بني عامر بن صعصمة (٢).

⁽۱) البیتان لکثیر عزم، وقد رواهما یاقوت (۳ / ۷۳٪) وروایة البیت الأول عنده : ونحن منعنا من تهامة کلما جنوب نتی الحوار فالدمث السهلا وکدامه می دیوان کثیر ۲ / ۱۸ ، ومجفر الدف : واسع الجنب، وکل مزاق : أراد فرسا سریعة تکاد تنمزق من سرعتها . (۲) روی یاقوت هذه الأبیات کا ۱۹۲ .

من حيث تأتي رياح الهيف أحيانا سَقْياً ورعيا لأيام تشوقنا كأن علاميا جللن سيجانا تبدو لنا من تُنَايا الضمر طالعة كالحضرمي هَمَا مسكا وربحانا هیف داند لها جسمی اذا نسمت بين الدراعين والأخراب مَنْ كانا يا حبذًا طارق وَهْناً أَلَمْ بِنا إما من الإنس أو ماكان عنانا شهت لی مالکا یا حبذا شَبَهاً ماذا تذكر من أرض يمانية ولا تذكر من أمسى بجوزانا عَمْداً أخادع نفسي عن تذكركم كا يخادع صاحى العقل سكرانا

وجوزان : موضع فى اليمن ، و يمكن أنه جيزان ، وذكر الرواة عن قنيفذة أنهـــا موضع لنمير ابن عاس، وهي في بلاد نمير، وهي على اسمها القديم لم تتغير.

وكو يكب: جبل صغير أحمر على ضفة الرشا الغربية ، بين ثهلان والخوار ، وهذا اسمه حويكب القديم و به يوم من أيام المرب ، وقُتل عند هــذا الجبل زيادة بن زيد بن مالك الحارثي ، قُتُلُه هُدُبَةَ ابن خَشْرَم المُدْرى فقال ابنه مِسُور بن (1) زيادة :

> أبعد الذي بالنَّعف نعف كويكب رهينة رَمْس ذي تُراب وجندل لئن لم أعَجِّل ضربة أو أعجِّل

> أَذَكَرَّ بِالبُقْيَا عَلَى مَنْ أَصَابَى وَبَقِياى أَنَّى جَاهِدَ غَيْرِ مُؤْتَلَ فَإِن لَمْ أَنَلُ تَأْرِي مِن اليوم أُوغَدِ بَنِي عَمَنَا فَالدَّهُو ذُو مُتَطَوِّلُ فلا يَدْعُني قومي ليوم ڪريهة ِ أَنْحُتُمْ علينا كاحكل الحرب مرةً فنحن مُنيخوها عليكم بكاحكل يفول رجالٌ ما أصيبَ لهم أبُ ولا من أخ: أقبل على المال تُعَقَّل كربمُ أصابته ذئابٌ كثيرة فلم يَدُر حتى جَنْن من كل مدخل ذكرت أبا أروى فأسبلُتُ عبرةً من الدمع ماكادت عن العين تنجلي

وهو باق على هذا الاسم إلى هذا العهد، وفيه أشعار كثيرة الشعراء الجاهلية. فأما مسور بن زيادة هذا فهو شاعر إسلامي في عهد الدولة الأموية .

قال مؤلف هذا الـكتاب: الحديث ذو شجوت يجر بعضه بعضا: في شهر صفر سنة

⁽١) روى هذه الأبيات في ديوان الحماسه (انظر شرح التبريزي بتحقيق الأستاذ عمد محيي الدين • ٢٣٩) وهذه الأبيات يقولها المسور بن زيادة حين عرض عليه سعيد بن العاص سبع ديات فأبي ، ويقال : إن قائلها هو عمه عبد الرحمن أخو زيادة القتيل .

⁽ ١٤ _ صميح الأخبار ١)

١٣٦٥ وأنا في بلدالشمراء جاءنا صاحب السمو الملكي الأمير عبد القه آل فيصل بن عبد العزيز قانصا فأخدني حجبته أيام إقامته قريب بلد الشمراء، وكنا نتجول في تلك الفيافي لاصطياد الظباء والحبّاري. فبينا نحن عند كويكب يوما إذ عَرَضَ انا ذاب فهممنا بقتله، ولكني لم أر أعظم من خَلْقه وأقوى منه، ومع الأمير عبد الله صاحب السمو الأمير فهد بن سعد، ونحن في سيارة واحدة فكنا ترميه بالشوازن فتصيبه ولكنها لا تصيب مقاتله، فأخذ صاحب السمو الأمير عبد الله بعدقية من النوامس ورماه بواحدة، فأنفذ قلبه، فخر على وجهه قتيلا عند كويكب عند مقتل زيادة بن زيد الحارثي.

الأنسم

أما الأبيعم فهو معروف بما يقرب من هذا الاسم إلى يومنا هذا ، يقال له اليوم «وادى النعيم» موقعه فى القطعة الجنو بية من نجد ، فى أرض يقال لها اليوم « العبلة » إذا كنت قاصداً الغرب وأجزت جبال البديمة الماء المعروف فى أعلى نجد ، وهى الجبال التى يقال لها العقر ، ثم أجزت كثيبا يقال له البشارة فيه جبل صغير ؛ خرجت إلى وادى النعيم ، وظنى أن سيله يصب فى وادى خنثل الوادى المعروف الواقع بين بلد سبيع بن عامم و بلد عتيبة فى يومنا هذا ، والنعيم يتجه سيله إلى جهة الشمال جاعلا جبال البديمة وأكثبة البشارة وجبال المحدث وما يليها من الهضاب عن يمينه حتى يصب فى وادى خنثل أو يقرب منه ، ووادى خنثل معروف بهدذا الاسم من عهد الجاهلية إلى يومنا هذا ، وذكروا أن سعد بن صبيح النهشلي نزل على مر بع بن وعوع بن ثمامة السكلابى فى يومنا هذا ، وذكرو ، وغاب مر بع يستعذب الأهله الماه ، فلما رجع إلى أهله وجد سعد بن صبيح حدثته نفسه أن يفجر بزوج مر بع ، فأخبرت مر بعا ، فأخذ مر بع السيف وقتل سعدا ، وقال عند ذلك (1)

حساماً به أثر قديم مسلسل
كا ابتدر الوُرَّادُ جَمَّةَ مَمْهَلِ
وأجلين عنه كالخوار المجدَّل
وأنت بذات الرَّمْثِ من بطن خَنْمَلِ
مع الصبح إن لم تَسْبِقُوا جَمَّعُ مهشل
تجلى من الظلماء ما هو منجلي

فزعت إلى سينى فنازعتُ غسده ففادرت سعدا والسباعُ تنوبه دعا تَهشَلاً إذ حازه الموت دعوةً فإنك قد أوعدتنى غَضَب الحَميَ وقلت الأسحابي النَّجَاء فإنما فأصبحن يركَضُنَ الحاجن بعدما

وقال الفرزدق فى ذلك ، لأن سعد بن صبيح ابنُ عم الفرزدق :

⁽١) أرجع إلى هذه القصة وأبيات مربع وأبيات الفرزدق في معجم البلدان ٣ / ٣٦٩ .

بنى نَهْشَل هلا أصابت رماخُكم على خَنْشَل فيها يصادفن مربها وجدتم زماناً كانا أضعف ناصراً وأقربَ من دارِ الهوان وأضرعا قتلتم به ثَوْلَ الضباع ففادرت مَنَاصِلُكم منه خصيلا مرصما فكيف ينامُ ابْنَا صبيح، ومربع على خنثل يُسْتَى الحليبَ المقنعا؟ ومربع الفرزدق:

زَعَمَ الفرزدقُ أن سيقتلُ مربعاً أبشيرٌ بطول سَلاَمة يا مربع أما الأنيم الذي ذكره امرؤ القيس في شعره فهو وادى النعيم الذي تقدم ذكره، وقال حضرمي ابن عام الأسدى :

لقد شَاقَنِي لولا الحياه من الصّبا لميَّةَ ربع بالأنيع دارسُ للله متلابس ليالى إذ قلبي بميَّة مُولَع وإذ نَحْنُ جيرانُ لها متلابس وإذ نحن لم نَحْشَ النميمة بيننا ولوكان شيء بيننا متشاكس وهو معروف عند عامة أهل نجد بوادى النعيم في هذا العهد.

٧٥ – وقال امرؤ القيس:

لِمَنْ طَلَلْ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَفَطِّ زَبُورٍ فِي الْمَسِيبِ الْيَمَانِي وَمَنْ طَلَلْ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَفَطِّ زَبُورٍ فِي الْمَسِيبِ الْيَمَانِي وَفَرْ تَنَى لَيَالِيَنَا بِالنَّمْفِ مِنْ بَدَلَانِ وَفَرْ تَنَى لَيَالِيَنَا بِالنَّمْفِ مِنْ بَدَلَانِ عَمْدِهُ (1): بَدَلاَن مُوضَع ، واستدل ببيت امرى، القيس ، وأنا لا أعرف بدلان في نجد موضعاً بهذا الاسم ، إلا أكثبة مُتَراكمة في شرقي الدهناء على طريق الأحساء بين مزعلات ورجم الشويمر الممروف على الطريق ، ويقال لتلك الأكثبة اليوم « بدالي » .

٧٦ – وفال امرؤ القيس :

أَمِنْ ذِكْرِ اَبْهَا ابِيَّةٍ حَلَّ أَهْلُها بِوَادِى الْمَلَا عَيْنَاكُ تَبَثَّدِرَانِ الْمَلَا : حـب تحديدهم وَاد معروف بين بلاد بنى أسد و بلاد طى فى أسافلها قريب الأجفر ، وأنا لا أعرِف بهذ الاسم فى هذا العهد ، قال الشاعر (") :

ILK

أَلَا غَنَّيَانِي وَأَرَفَعَا الصوتَ بِالعَلاَ ﴿ فَإِنَ الْمَلاَ عَنْدَي يُزْيِدُ الْمَدَى مُبِعْدًا

⁽١) المعجم ٢ / ٩٠ (٢) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٨ / ١٤٣ وما بعدها .

وقالت امرأة من الدرب تهجو ميّ صاحبةً ذي الرمة :

أَلَا حَبَّذَا أَهْلُ الْمَلَا عَيْرِ أَنه إِذَا ذُكُرَت مَى فَلَا حَبَّذَا هَيا عَلَى وَجُهُ مَتِي مسحة من ملاحة وتَمُنَ الثيابِ الخزىُ لوكان باديا وقال كثير:

ورسومُ الديارِ تعرف منها بالْمَلاَ بين تَغْلَمَيْنِ فريمِ وقال عدى بن الرقاع الماملي :

نَسِيتُمْ مساعينا الصَّوابِحَ فيكُمُ وما تذكرون الفَضْلَ إِلاَّ توهُمَّا فَإِن تَعِدُونا الجاهلية إِنَّنَا لَنُحُدِثُ فِي الأَقْوامِ بؤسا وأَنها فلا ذاك منَّا ابنُ الممدل مرة وعرو بن هند عام أَصْمَدَ موشَها يقود إلينا ابنَى نزار من الملا وأهلَ المراق ساميا متعظا فَلَمَّا ظننا أنه نازلٌ بنا ضربنا ووليَّناهُ جَمّْماً عَرَمُرَما والأَشعار والأخبار فيه كثيرة ، وهو واقع في القسم الشماليِّ من نجد .

٧٧ – وقال امرؤ القيس:

هُمُ أَبْلَغُوا حَىَّ المُضَلَّلِ أَهْلَهُمْ وَسَارُوا بِهِمْ بَيْنَ الْمِرَاقِ وَنَجْرَانِ المِراق وَبَجْرَانِ العراق وَبَجران : معروفان للناس ، تغنى معرفتهما عن ذكرها .

٧٨ – وقال امرؤ القيس :

، أَبَمْدَ الْخَارِثُ الْمَلِكِ ابْنِ عَمْرٍ وَ لَهُ مُلْكُ الْمِرَاقِ إِلَى تُحَـانِ مُجَاوِرةً بَنِي شَمَجَلَى بْنِ جَرْمٍ هَوَانًا مَا أُتبِيحَ مِنَ الْهُوَانِ مُفَادِرةً بَنِي شَمَجَلَى بْنِ جَرْمٍ هَوَانًا مَا أُتبِيحَ مِنَ الْهُوَانِ

والمراق موضعه معروف ، وعمان : معروف بهذا الاسم إلى اليوم ، مقاطعة عظيمة تقع على الساحل الجنو بى للبحر الشرق ، جنو بى مقاطعة قطر .

٧٩ - وقال امرؤ القيس :

عمان

وَمَا هَاجَ لِهَذَا الشَّوْقَ غَيْرُ مَنَازِلِ دَوَارِسَ بَيْنَ يَذَبُلِ فَرَقَانِ وَمَا هَاجَ لِهُذَا الشَّوْقَ غَيْرُ مَنَازِلِ فَوَارِسَ بَيْنَ يَنْدُبُلِ فَبُلَ الْمَثَانِي وَغَرْبُ الْمَثَانِي

أما يَذْبل: فقد مضي الكلام عليه في معاقته (١) .

وأما فرقان فأنا أعرف جبلاله رأسان يسمى فرقين يقع شهالى بلد انى ، يراه مَنْ كان فى انى بعينه ، وسيأتى المكلام عليه فى معلقة عبيد بن الأبرس إن شداء الله ، وأما فرقان من غير تصفير فإنى لا أعلم شيئا بهذا الاسم إلا طريقا يسلك من بلد المزاحية الواقعة فى جو اليمامة إلى بلد الحريق الواقعة فى وادى بنى هزان فى بريك يقال له « مرقان » بميم فى موضع الفاء ، يقطع الماشى وادى الأوسط ، ووادى لحا ، ثم يقطع وادى نساح ، وهناك عقبة يقال له ا « مرقان » تصعدها الجال بأحالها ، وقد طلعتها ، إذا جُزت نساحا كانت علية على شمالك ، وإذا بلغت رأس هذه العقبة فأنت فى ظهر علية ، وإذا هبطت إلى الوادى الذى يبلغك الحريق فعلية على شمالك ، فإذا رأيت نخيل الحريق اجتمعت الطرق طريق مرقان وطريق حنيظلة المداء المعروف فى أعلى وادى الحريق ، والماء المذكور هو أعلى الوادى ، وقد ذكر حنيظلة ياقوت فى معجمه (٢) وحددها وأصاب الحريق ، والماء المذكور هو أعلى الوادى ، وقد ذكر حنيظلة ياقوت فى معجمه (٢) وحددها وأصاب فى تحديدها برواية أبى حفصة اليماس .

***** *

• ٨ – وقال امرؤ القبس:

أَلَا إِلَّا تَكُنُ إِبِلِ فَمِنْزَى كَأَنَّ فُرُونَ جِلَّتِهَا الْمِمِيُّ وَجَادَلُهَا الْمِمِيُّ وَجَادَلُهَا الْوَلِيُّ وَجَادَلُهَا الْوَلِيُّ وَجَادَلُهَا الْوَلِيُّ وَجَادَلُهَا الْوَلِيُّ

أما واقصة : فهى موضع قريب النباج ينزلها حاج البصرة ، ولا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، إذا كنتَ سائراً من البصرة جاعلا ذا طلوح الذى يقال له اليوم « الطليحى » وكثبانَ عالج التى يقال لها اليوم « الأسياح » عن يسارك يقال لها اليوم « الأسياح » عن يسارك وأجزت الأكثبة فواقصاتُ هناك ، ولعل اسمها اليوم قد تغير ، معروفة بجودة الصلابيخ ، وعند أهل نجد إذا أعجبهم الرجل بشجاعته ، أو فصاحته ، أو كرمه ، قالوا : هذا يتقد كأنه من صلابيخ " واقصة .

واقصة

فرقان

⁽١) انظر ص ٢٤ من هذا الجزء (٢) المعجم ٣ / ٣٥٣ .

⁽٣) الصلابيخ: جمع صلبوخ ، وهو حجيرة صغيرة بين السواد والبياض وكانت العرب تستممله لإشعال النار ، تضرب به الزناد ، والزناد : حديدة صغيرة معكوفة الطرفين تجعل بينهما خرقة فيها بارود ، فإذا ضرب بالصلبوخ على الزناد اشتعلت الحرقة نارآ ، وهو الذي شبه به عنترة بن شداد العبسى الذباب في معلقته حين قال :

وهناك موضع آخر يقال له « واقصة » لايزال معروفا بهذا الاسم إلى هذا العهد، وقد يكون هو الذي عناه امرؤ القيس ، وهو واقع بين الحجر والحفيرة في مساكن عنزة الأيدى وقومه ، وهو ماء في جبل أسود ، يقال للجبل « واقصة »، إذا كنت في تياء السموأل ونظرت إلى نجم سُهَيل نظرته يتقد على جبل واقصة .

وأما آرام فعى هضبة سوداء منقطمة من أبلى ، لا تزال بهــذا الاسم إلى اليوم ، وهى مجاورة لأروم ، وشابة : واقمة من أبلى في الجهة الجنو بية الشرقية ، قال الشاعر :

ألا ليت شعرى هل تغير بعدنا أروم وآرام وشَابة فالحضر وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بمدى عن قنينته الحجر

وهي في بلاد غطفان ، معروفة بهذا الاسم .

آرام

انتهى ما أمكن من توضيح الأماكن الواردة فى شعر امرىء القبس والله _ سبحانه ! _ ولى التوفيق والمدونة .

⁼ هزجا يحك ذراعه بذارعــه قدح المكب على الزناد الأجذم

وقبل أن تخرج صناديق الكبريت كان أغلب إشعال الناس في نجد بالصلبوخ والزناد ، وهو المستعمل عند العرب إلى نصف القرن الثالث عشر ، فلما كثر الكبريت تركه العرب إلا شذاذا من العرب لا سيا الأعراب فإنهم لا يزالون يستعملونه إلى يومنا هذا .

۲ ڒۿؽڔڹؙٲڽٷڵٟڵؽؖڶڒؘؽؚ^ڗ

زهير بن أبي سلمي المزني

مات سنة ١٤ قبل الهجرة (سنة ٢٠٨ الميلادية) نقر يبا

نذكر أولا المواضع الواردة في معلقته :

١ - أُمِن أُمَّ أُوف دِمْنَة لَمْ تَكَلَّم بِحَوْمَانَة الدَّرَاجِ فَالْمُتَثَلَّم بِحَوْمَانَة الدَّرَاجِ فَالْمُتَثَلَّم وَمُوم فِي نَوَاشِرِ مِمْصَم وَدَارٍ لَهَمَا بِالرَّ قُمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِيبِعُ وَشُمِ فِي نَوَاشِرِ مِمْصَم وَدَارٍ لَهَمَا بِالرَّ قُمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِيبِعُ وَشُمِ فِي نَوَاشِرِ مِمْصَم

حومانة الدراج

الحومانة : المضافة ألى الدَّراج لم أرها إلا في شعر زهير ، قال في معجم البلدان (١٠ : هي على طريق البصرة قريب القيصومة ، أما القيصومة : فهى واقعة في الشمال من قرى النباج وأبعد قرى النباج من جهة الشمال : حنيظل ، وأبو الدود ، والقيصومة . ويظهر لى أن حومانة الدراج قريب القرى التي ذكرنا ، ولسكنى لم أعثر عليها بهذا الاسم في هذا العهد ، وهنساك موضع في الدهناء متاخم لهذه الناحية من النباج يقال لها اليوم « حومة النقيان » على الطريق من البصرة إلى النباج ، وفي عالية نجد مواضع بين وادى خنثل الذي مر ذكره في أشعار امرىء القيس على ذكر الأنيم (٢) ، و بين ماء البقرة المشهورة قريب الحسار ، والبقرة والحار باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ولما ذكر في أشعار العرب ، وهي هضبات يقال لها الحوميات ، وربما قالوا لها « الحوم » هذا ، ولها ذكر في أشعار العرب ، وهي هضبات يقال لها الحوميات ، وربما قالوا لها « الحوم » وهي واقعة في بلاد بني عامر بن صعصعة ، قال لبيد بن ربيعة العامرى في ذكر هذه المواضع :

وأضحى يقــترى الحومان فَرْدًا كَنَصْل السيف حُودِثَ بالصَّفالِ وقال عامر بن الطفيل:

ألا ليت شعرى هل تفسير بعدنا صرائم جَنْبَى مِخْيط وجنائبهُ وهل زال من بطن الْجُوَى تَنَاضَبُهُ وهل زال من بطن الْجُوَى تَنَاضَبُهُ فُوالله ما أدرى أيغلِبُني الهوى إلى أهل تلك الدار أم أنا غالِبهُ فان أستطع أغلب، وإن يغلب الهوى فمثلُ الّذِي لا قَبْتُ يُغْلَبُ صاحبُهُ

ومن عبارات معجم البلدان أن حومانة الدراج في منقطع رمل الثعلبية متصلة بالخزن من بلاد بني أسد ، عن يسار مَنْ خرج يريد (٢) مكة ، واستدل ببيت زهير هذا ، وهذا التحديد قريب القيصومة الني مر ذكرها من قرى النباج ، قرية عامرة إلى هذا العهد، وهي غير القيصومة (١) المعجم ٣ / ٣٧٢ . (٢) المعجم ٣ / ٣٧٢ .

الماء المعروف فى القطعة الشمالية من الدو ، وتكون حومانة الدراج غر با عن العروق التي تعرف في الزمن القديم برمل عالج .

وَعَطَفَ على حومانة الدراج المتثلم ، والمتثلم : معروف اليوم بما يقرب من هــذا الاسم ، يبعد المتثلم عن الموضع الذى حسبناه حومانة الدراج مسافة يومين ونصف يوم ، وذلك أنى ــ كما أسلفت ــ لا أعلم اليوم موضعاً يقال له حومانة الدراج ، إلا ما ذكرنا عن حومة النقيان الواقعة في الدهناء أو الحوم أو الحوميات الواقعين في عالية نجد .

أما المتثلم فهو جبل فى رأسه ثلوم كأسنان المشط ، يسمى اليوم « أبو ثلوم » مطل على الجِوَاء مما يلى صارة المعروفة من أجبلة الجِوَاء . . وقد غلط من قال إن المتثلم الذى ذكره زهير بالصمان واستدل بقول عنترة :

* بالحزن فالممان فالمتثلم *

فإن هذا الذي ذكره عنترة ملزم ما. في الصمان قد تثلم من السيل، وليس بجبل، قال الراجز: * تَرَبَّــَتْ جَوَّ جُوَىً فَالنَّلَمْ *

وفى الصمان مواضع بقال لها إلى اليوم « جويات الهمل » وأنت ترى الراجز عطف الثّم على جويات ، وهذا الثم هو الذى ذكره عنترة فى الصمان ، وهناك فى جهة وادى اخَرْج ماءة كان يقال لها قديما « الثلماء » و يقال لها في عهدنا هذا « الثلماء » قال فى معجم (١) البلدان الثلماء من نواحى الممامة ، وقيل : الثلماء حفرة يحيى بن أبى حفصة بالممامة ، وقال يحيى فى ذلك :

حَيُّوا المنازل قد تقادم عهدُهَا بين المراخ إلى نَقَا ثَمُّمائهـا وأما الذي ذكره عدى ابن الرفاع العاملي في قوله :

فنكبوا الصوة اليسرى ومال بهم على الفراض فراض الحامل الشّلِيم فهو الذى ذكره زهير فى شعره ، قال ابن الأعرابي (٢٦ فى نوادره : المتثلم جبل فى بلاد بنى مرة لا يزال اسمه باقيا إلى يومنا هذا ، إلا أنه حرف تحريفا قليلا فقد صاريقال له اليوم « أبو ثلوم » وأنا أعرفه وقد رأيته .

وأما الرقمتان فهما فى جنوبى النباج المتصل بأرض الزانى ، وأنا لا أعرفهما بهـــذا الاسم ، الرقمتان ولا يكونان إلا أكتين أو قريتين أو روضتين ، وهما لا يعرفان بهذا الاسم اليوم ، واكن ذكر زهير إياهما مقرونتين بحومانة الدراج والمتثلم يفيد أنهمــا قريب النباج ، وهما اللتان عناهما مالك

ابن الريب المازنى ، وكان من قطاع الطريق فى صدر الإسلام ، ثم صحب سعيد بن عثمان بن عفان حين استعمله معاوية على خراسان ، ذكرهما فى قصيدته التي رثي فيها نفسه، وذلك أن مديته جاءته فأة ، فإنه خلع خفيه لوضوء صلاة الصبح ، فجاءت حية فدخلت فى أحدد خفيه ، ففا فرغ من صلانه ورجع إلى خفيه ليلبسهما أدخل رجله فنهشته الحية ، وكانت فيها منيته ، وقد أطال أ والفرج الأصفهاني فى كتابه (١) الأغانى ، وذكر جملة من القصيدة التي فيه. ذكر الرقمتين ، وهو من سكان الناحية ، من سكان بلاد الزلنى ، والنباج والزلنى بينهما أقل من مسافة يوم ، قال مالك ابن الريب :

وللهِ دَرَّى حين أَنْرُكُ طائما البَيِّ بأعلى الرقمتين وماليا وقال في قصيدته :

وإن بأطراف السمينة نسوة يشق عليهنَّ العشيةَ مابيا والسمينة : قرية من قرى الزلغى ، معروفة بما يقرب من هذا الاسم إلى هذا اليوم ، يقال لها « سمنان » ولا تكون الرقمتان إلا فى تلك الناحية ، والأمكنة الذى ذكرنا أن حومانة الدراج والمتثلم والرقمتين بها لا يبعد بعضُها عن بعض أكثر من مسافة يومين ونصف .

۲ – وقال زهير : (۲)

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِنِ تَحَمَّلْنَ بِالْمَلْيَاءَ مِنْ فَوْقِ جُرْ ثُمُ عَـــلَوْنَ بِأَنْمَاطٍ عِتَاقٍ وكلَّةٍ وِرَادا حَوَاشِيمًا مُشَاكِمَهُ الدَّمِ

أما جرثم: فهو باق بهذا الاسم لم يتغير، إلا أنهم أضافوا إليه أنفا ولاما و ياء النسبة فقالوا: «الجرثمى» وهو واقع بين بلاد غطفان و بلاد بنى أسد فى طرف الجواء الشمالى الغربى، بين سلمى الجبل الثانى من جبلى طبىء و بين جبل قطن.

🏲 — وقال زهير :

بَكُرِّنَ بُكُورًا واسْتَحَرِّنَ بِسُحْرَةٍ فَهُنَّ لِوَادِى الرَّسُّ كَالْيَدِ لِلْهَمِ جَمَلْنَ الْقَنَانِ مِن مُحِلًّ وَمُحْرِمٍ جَمَلْنَ الْقَنَانِ مِن مُحِلًّ وَمُحْرِمٍ جَمَلْنَ الْقَنَانِ مِن مُحِلًّ وَمُحْرِمٍ

(١) انظر كتاب الأعاني ١٩ / ١٦٣ .

⁽٧) في هذه الأبيات والتي بعدها تقديم وتأخير عما ورد في رواية التبريزي والزوزني للمعلقات .

ظَهَرْنَ مِنْ السَّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ عَلَى كُلِّ فَيْنِيٍّ فَشِيبٍ وَمُفْأَمِ فَلَهَرْنَ مِنْ السَّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ وَضَعْنَ عِصِيَّ الحَاضِرِ الْمُتَخَيِّمِ فَلَمَّا وَرَدْنَ الْمَاءِ ذُرْقًا جِمَامُ۔ ﴾ وَضَعْنَ عِصِيَّ الحَاضِرِ الْمُتَخَيِّم

أما وادى الرس: فهو البلد الممروف بهذا الاسم إلى هذا المهد فى أعلى القَصَيم على ضفة وأدى وادى الرس الرمة الجنو بية ، وقد أكثر الشعراء من ذكره زهير وغيره ، و بقاؤه بهذا الاسم يغنى عن ذكر الشواهد ، وهو بلد عاس كثير النخل والقصور والمزارع ، قالت ابنة مالك بن بدر الفزارى ترثى أباها لما قتله بنو عبس بمالك بن زهير العبسى (1):

فلله عينا من رأى مثل مالك عَقيرة قوم أن جَرَى فَرَسَانِ فليتهما لم يشربا قطَّ شربَة وليتهما لم يرسَلا لرهان أحل به أمس جنيدب نذره فأبن قتيل كان في عَطَفَانِ إذا سجعت بالرقمين حمامة أو الرسِّ تبكى فارس الكمنفان

انظر إلى الرقمتين اللتين تقدم ذكرهما أوردتُمهُما هذه المرأة وقَرَ نَتَمْهما بالرس ، فـكلما متقار بة كا تقدم .

والقَذَان : الذي ذكره زهير واقع في بلاد بني أسد ، مجاور لبلاد غَطَفان بالقرب من سميراه القنان ويقال له اليوم « القنينات » وهو جبل لبني فَقْدس بطن من بني أسد قطاع طريق ، كانوا إذا جنوا جناية تحصنوا فيه خوفا من الولاة ، وفي ذلك يقول شاعر العرب :

صَمِنَ القنانُ لفقس سوآتها إن القَنَان لَفَقْمَس لَمُعَمَّرُ^(٢) وهو غير الذي ذكره امرؤ القيس بقوله ^(٣)

* ومر على القنان من نفيانه *

وهو معروف بالقرب من سميراه ، وهو أيضاً غيرالذي ذكره لبيد في شعره وثَنَّاه حين قال (٤):

ووَلَى كَنَصْلِ السيف يَبْرُقُ مَتْنُه على كل إِجْرِيًّا يشُقُ الحَائِلا

فنكُّب حوضى ما يهُمُ بوردها يمر بصحراء القَنَانَيْنِ خاذلا

القنانان : في عالية نجد الجنوبية ، معروفان بهذا الاسم إلى اليوم ، والقنان الذي ذكره زهير
لا يبعد عن سميراه أكثر من نصف يوم .

أما السوبان فإنا نعرف موضعاً قريبا من الصمان مما بلي حفر أبي موسى الأشعرى ، لا يزال السوبان

⁽١) انظر معجم البِلدان ٤ / ٣٥٠ (٣) معمر في هذا البيث معناه حصن وملجأ .

⁽٣) انظر ما مر ذكره في ص ٣٠ من هذا الجزء . (٤) انظر معجم البلدان ٧ / ١٦٥ .

معروفا بهذا الاسم إلى اليوم ، وليس هو السو بان الذى عناه زهير في شعره ، وهذا السو بان يقع قريب وادى الرمة فى جهته الشهالية ، وكانت به معركة بين بنى عبس و بنى حنظلة ، قال أوس بن حجر :

كَأْنَهُمُ بِينِ الشَّمِيطِ وصارة وجرتم والشُّوبان خُشُبُ مُصَرَّعُ

والشميط وصارة وجرتم : كلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا المهد، وهي واقعة من وادى الرمة في شماليه ، والسو بان مدروف اليوم بموضع يقال له السايبية أو السايبة في طرف الموشم من جمته الشمالية الشرقية إذا كنت فيه ترى جبال صارة وجبال الجرثمي التي كان يقال لها في الزمن القديم جرثم

٣ - وقال زهير:

رَعَوْامَا رَعَوْا مِنْ ظِفْيَمْ مُ مُمَّ أَوْرَدُوا غِمَارًا تَسِيلُ بِالرِّمَاحِ وَبِالدَّمِ (') وَهَوْامَا رَعَوْا مِنْ ظِفْهُمْ مُمَّ أَصْدَرُوا إِلَى كَلاً مُسْتَوْ بَلِ مُتَوَخَّمِ

غمار الذى ذكره زهير واقع فى بلاد غطفان وهذا الاسم يطاق على موضعين : أحدها : جبل محاذ بلد سميراء من الجهة الجنوبية على حدود بلاد بنى أسد ، ويقال له اليوم « الفيار » وهو جبل أحمر شاهق إلى السها ، وتصطاد منه الصقور ، و به مياه كثيرة ، وهناك ماءة يقال لها « غمرة » وظنى أنها التى عناها زهير فى هذين البيتين ، وهى واقعة فى بلاد غطفان شمالى النقرة ، على مسافة يوم ، وقد أغزى رسول الله صلى الله عليه وسلم عُكاشة بن مِحْصَن حتى وصل غرة ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهى التى عناها الحارث بن ظالم المُرَّى بقوله :

و إنى يوم غَمْرة غيرَ فَخْرِ تَرَكْتُ النهب والأَسْرَى الرغابا

وهناك موضع يقال له «غرة» في الجهة الشرقية من نجد وهي التي عناها الشَّمَرْدل بن شريك بقوله ستى جَدَثاً أعرافُ غرة دونه ببيشة ديمانُ الربيع هُوَاطِلُه وما بِيَ حبُّ الأرض إلا جوارها صَدَاهُ وقولٌ ظنَّ أنى قائله وهي التي عناها عرو من قياس المرادي في قصيدته التي أولها :

اللَّ يَا بَيْتُ العلياء بَيْتُ ولولا حُبُ أَهْلِكَ مَا أَنيت إلى أَن يقول:

وحَيِّ نازاينَ وهم جميــع حذار الشرِّ يوما قد دَهَيْتُ (۱) رواية التبريزي ﴿ غارا تفري بالسلاح وبالدم ﴾ . غيار

وقد علم المعاشر غير فَخْرِ بأنى يوم غرة قد مَضَيْتُ فوارسَ من بنى حُجْر بن عمرو وأخرى من بنى وَهْبٍ حَمَيْتُ متى ما يأرتني يومى تَجِدُنى شبهْتُ من اللّذاذة واستقيت

وهناك موضع رابع يقال له «غرة» يقع فى جهة خيبر فى الجهة الشيالية الشرقية منها على مسافة يوم أو أكثر، والاسم لجبل أسود يقال له غرة، وفيها ماءة قد وردتُها يقال لها «عقيلة غرة» واقعة فى بلاد هتيم وعنزة، وأما التى ذكرها زهير فى قصيدته فعى واقعة فى بلاد غطفان كا ذكرنا وهي بهذا الاسم إلى هذا العهد.

* * •

٤ - وقال زهير :

وقال زهير :

تَأُوَّبَنِي ذِكْرُ الْأَحِبَّةِ بَمْدَ مَا هَجَمْتُ وَدُونِي ثَلَّةُ الَّذِنْ فَالرَّمْلُ فَأَقْبَلُ مِنْ مِنَى وَمَا سُحِقَتْ فِيهِ الْمَقَادِمُ وَالْقَمْلُ (") فَاقْسَمْتُ جَهْدًا بِالْمَنَازِلِ مِنْ مِنَى وَمَا سُحِقَتْ فِيهِ الْمَقَادِمُ وَالْقَمْلُ (")

⁽١) على صير أمر : أي كنت على شرف أمر ، ما يمر فأيأس ، وما يحلو فأرجوه .

⁽۲) انظر معجم البلدان ۲ / ۳۹۳ وعبارة يانوت و التعانيق موضع في شق العالية ، وأنشد بيت زهير ، وذكر النقل في ۳ / ۱۹ ولم يبين موقعه ، لل لم يزد عن قوله و موضع من قول زهير ، وأنشد البيت ، ثم قال و ويروى النجل ، وذكر في رسم النجل ۳ / ۹ و النجل اسم موضع في شق العالية (۳) سحف بالبناء للمجهول سه يروى بالفاء وبالقاف ، ومعناها جميعاً حلقت ، تقولى : سحف فلان رأسه ، وسحقه ، وسبته ، وجلطه ، وجلطه ، تريد حلقه ، والمقاديم : أراد بها مقدم الرؤوس، والقمل : هو هذه الحبرة المؤدة ، وأراد الشعر الذي فيه القمل . ويريد بهذه العبارة مني التي هي من مشاعر الحج وفيها يحلق الحاج أو يقصر

أما أَخَرُن فهو موجود إلى هذا العهد بهذا الاسم ، وهو واقع شرق العروق يقالله « الحزل » غيرت نونه لاما .

والرمل: هو رمل عالج المشهور الذي تداول ذكره الشعراء، وفيه موضع يقال له « رمل مسهل » وهو قريب من تلك الناحية، قال طفيل الفنوى والشاهد فيها على الرمل (١)

تظل المَدَارَى في ضفائرها العُلَى إذا أرسلت أو هَكَذَا غير مُرْسَلِ كأن الرَّعاث والسُّنُوسَ تصلصات على خُشَشَاوى جأبة القَرْنِ مغزل أملّت شهورَ الصيف بين إقامة دلولا لها الوادى ورمل مسهل

قال فى معجم البلدان (٢): حزن هكذا غيرَ مضاف طريقٌ بين المدينة وخيبر ، ذكره فى مغازى الواقدى فى غزوة خيبر ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم اليوم فى ذلك الموضع الذي ذكره ياقوت.

٣ – وقال زهير :

تَرَبَّصْ فَإِنْ تَقُو الْمَرَوْرَاةُ مِنْهُمُ وَدَارَاتُهَا لَا تَقُو مِنْهُمْ إِذَا نَخْلُ وَرَارَاتُهَا لَا تَقُو مِنْهُمْ إِذَا نَخْلُ فَإِنْ تُقُوماً مِنْهُمْ إِذًا فَلَمَا يَخْلُو

المروراة: موارد لبنى عبد الله بن غَطَفان ماؤها: مر ، والمرة ، والمرير ، وصريران: متوالية واقعة شرقى اللعباء ، وهي قريب منها في بلاد غطفان ، فسميت المروراة بذلك لأن المياه المحيطة بها كلها مرة المذاق ، منها: فج ، وفجيج ، وثرب ، والبدنة ، وأبو مغير ، والهميج ، و بلغة ، والماوية فجميع هذه المياه ماؤها مر المذاق ، وأسماؤها المذكورة كلها أسماء جاهلية ، وقد تقدم الكلام على المرير في بيان المواضع الواردة في شعر امرىء القيس .

وأما الدارات فعى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قريب ماء الهميج في شماليه الغربى ، وهى جبال محر ملتحم بعضها ببعض كأنها حائط مبنى ، ولاتدخل إلا مع مساله كها ، وقد أجزت تلك الدارات مرارا كثيرة ، قطعتها في سنة ١٣٣٧ ه ستّ مرات ذهابا و إيابا ، وفي سنة ١٣٤١ ه قطعتها مرتين ذهابا و إيابا ، وكانت هذه المرة آخر عهدى بتلك الناحية ، إذا سرت قاصداً المدينة تركت الملاوية على يمينك وماء الهميج على شمالك ، فهناك تري الدارات قريب الهميج ، وقد كنت آنيها من بلغة وأبيت بها ثم أنشر منها ، وأمر في نهارى على بئر الزعفرانة ، وهى بئر حديثة عذبة الماء ، وإذا سرت منها قاصداً الغرب وتركت جبل رَحْرَحَان على شمالك فهناك ترى وادى الحناكية المنار عند المنارك المعجم ٢ / ٢٩٩ .

المروراة

الحزن

الرمل

الدارات

كأن الدوم فيمه السفين المرسى في سواحل البحر ، والدارات المذكورة يقال لها في عهدنا اليوم « الديّر » ثم أضافوه إلى الهمينج فقالوا « ديّر الهمينج » والهمينج من ميساه المروراة ، وهي التي عناها زهير في قوله « المروراة وداراتها » .

ونخل: باقي على اسمه إلى هذا المهد، إذا سلكت الطريق الذي ذكرنا، وطلمت على وادى الحناكية ، وتركت رَحْرَحَان عن شمالك ، فمرج على يمينك وسر أقل من ساعة تصل إلى وادى نخل ، وفيهم من يصفره فيسميه « النخيل » وهو يصب في وادى الحناكية ، يقع منها في الجهة الشرقية . وقال زهير بن أبي سُلِّمَى في هذا الموضع :

> وإنى لَمُرْدِ مِن ثَمَانَى مدحة الله ماجدِ تُبْنَى لديه الفواضلُ أحابي به ميتا بنخل ، وأبتغى إخادك بالقيال الذي أنا قائل

أما محجر فقد مضى الـكلام عليه في أشعار امرىء القيس (١).

والحِسَا : باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو ماء جاهلي قريب من ميساه المروراة ، بينهما أقل من مسافة نصف نوم ، قال لبيد (٢٠) :

ويومَ أَجَازَت ُ وَلَّةَ الحَزِنِ مَنْهُ مَ مَنَاكِبُ تَعَلَّو ذَا حِسًا وَقَنَابِلُ على الصَّرْصَرَ انِيَّاتِ في كل رحلة وسُوقٌ عِدَال ليس فيهنَّ مائلُ وهو معروف عند عامة أهل نجد ، ويقال له اليوم « الحسو » وقد تقدم الـكلام عليه ^(٣) على ذكر المرير والمريرة وذكرنا هذين البيتين على المريرة .

أَيَا نَخْلَتَىٰ حَسْنَى المريرة هَلْ لنا سَبِيلٌ إلى ظِلْيْنَكُمَا أَوْ جَناكَا أيا نخلتي حسى المريرة ليتني أكون طَوَالَ الدهم حيث أراكما وهو ممروف عند عامة أهل نجد باسم « حسو عليا » وهو الذى ذكره زهير حين قال : * وجزع الحسا منهم إذاً قلما يخلو *

٧ — وقال زهير :

عَفَا الرَّسُ مِنْهُ فَالرُّسَيْسُ فَمَاقِلُهُ لِمَنْ طَلَلْ كَالْوَحْي عَافِ مَنَازِلُهُ فَشَرْقَتْ سَلْمَى حَوْضُه فَأَجَاوِلُهُ فَرَقْدٌ فَصَارَاتٌ فأكْنَافُ مَنْمِيجٍ فَوَادِي الْبَدِيِّ فَالطُّويُّ فَثَادِقٌ فَوَادِي الْقَنَانِ جَزْعُهُ فَأَفَا كِلُّهُ

(١) انظر ص٦٥ من هذا الجزء (٢) انظر المعجم ٣ / ٢٧٥. (٣) انظر ص ٨٩ من هذا الجزء

بخل

مححور

الحسا

الرس ، والرسيس ، وعاقل : ثلاثة أودية عظام تصب في وادى الرمة ، وهن واقعات في حيته الجنوبية .

أما الرس: فقد مضى الـكلام عليه (١) عند بيان قول زهير * فهنَّ لِوَادِي الرسِّ كاليد للفم *

وهو باق بهذا الاسم .

الرس

الرسيس

عاقل

والرسيس: باقُّ على اسمه إلى هذا العهد.

وعاقل : يقال له اليوم « العاقلي » يقع من الرس مما يلي رامة في مطلع الشمس عنه ، يبعد مسافة نصف يوم عن الرس، والرسيس يقع من الرس تحت مطلع سهيل، يبعد عنه مسافةً يوم، قال القتال الكلابي (٢).

بسِلْع وَقَرْنُ الشمس لم يترجَّل نظرتُ وقد حَلَّى الدجى طاسمَ الصُّوَى عوامــد الشِّيقَيْن أو بطن خَنْثَل إلى ظُمُن بين الرُّسَيْس فعاقلِ لَوَ أَنَّ غَدًّا لِي بِالمدينــة يَنْجَلِي وقال الحطيئة:

شُنُوناً تَرَبُّتُهُ الرسيسُ فعاقلُ كَأْنِي كَسَوْتُ الرحلَ جَوْنَاً رَبَاعِيا والرس والرسيس وعاقل كلها عامرة اليوم ، ولماقل شواهد يجتمع فيها بالرس والرسيس ، وله شواهد خاصة ، قال جرير (۲) :

> لعمرك لا أنسى لياليَ مُنْعجِ وقال النابغة :

> كأني شددتُ الكورَ حين شددتُهُ وقال عميرة بن طارق الير بوعي :

لَمْ يَبْقَ منْ نَجْدٍ هَوَّى غير أنني وأنى أحبُّ الرمث من أرض عاقل فإن أك من نَجْدٍ ستى الله أهلَه وقال عبد الرحمن بن دارة :

نظرتُ ودو رُّ من نَصِيبينَ دوننا لكما أرى البرقَ الذي أومَضَتْ به

ولا عاقل إذ منزلُ الحيِّ عاقلُ

على قارح مما نضمَّنَ عاقلُ

تُذَكَّرُ نِي ربحُ الجنوبِ ذُرَى الهَضْبِ وصوتَ القَطَا في الطالِّ والمطر الضرب بمنسانة منسه فقلبي على قرب

> كَانَ عَرِيباتِ العيونِ بِهَا رُمْدُ ذُرَى المزن عُلُويًّا وَكَيْفَ لَنَا يَبْذُو

⁽١) انظر ص ١١٥٠ . (٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٢٥١.

⁽٣) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٦ / ٧٧ .

وهل أَسْمَعَنَّ الدَّهْرَ صوتَ حامة عيلُ بها من عاقل غُصُنَّ مأدُ فإنى ونَجْدًا كَالْقَرِينَيْنِ قَطَّعًا تُوكَى من حِبالِ لَم يُشَدَّ لَمَا عَقْدُ سقى الله نجداً من خليل مُفَارِق عَدَانا المِدَى عنه وما قَدُمَ المهدُ وقال لبيد بن ربيمة العامرى في ذكر عاقل:

تُمنَّى ابنتاىَ أَن يميشَ أبوها وهَلْ أَنَا إِلَا مِن رَبِيعَةَ أَو مُضَرُّ وَنَا عُتَانَ مِنهُ وَلا أَثَرُ وَنَا عُتَانَ مِنهُ وَلا أَثَرُ وَفَى أَنْهَ لَا عَيْنَ مِنهُ وَلا أَثَرُ وَقَى أَنْهَ كُذَبَرًا مِنهُمُ الخَبرِ وَفَى أَنْهَى نُوار أَسُوةٌ إِن جَزِعْتُمَا وَإِن نَسْأَلَاهُم تُخْبَرًا مِنهُمُ الخَبر

وَرَقَدَ، وصارات، وأكناف منهج، وشرق سلمى، حَوْضُـهُ وأجاوله، فأما صارات فقـد سبق الـكملام عليها في الـكملام على معلقة امرىء القيس (١)، وهي باقية بهذا الاسم إلى اليوم، إذا أفردتها قلت: صارة، وإذا جمعتها قلت: صارات.

وصارة: اسم لهضبة سوداء، وصارات: هضاب صغار متصلة بها، و إليك ببتاً واحداً جمع ثلاثة مواضع، وهو دليل على أنها مجتمعة قريب بعضها من بعض، قال لبيد بن ربيعة (٢): فأجادَ ذى رَقْدٍ فأ كناف ثادق فصارة توفى فوقها فالأعابلا

وقال محمد بن عبد الملكُ الْفَقْعَسَى :

ستى الله حيا بين صارةً والحيلى حمى فَيْدَ صوبَ المَدْجِناتِ المُواطِرِ أَمْيَنَ ، وردَّ اللهُ من كان منهمُ إليهم ، ووقاهم صُرُوفَ المقادِرِ وجيع هذه المواضع الذى ذكرها زهير كلها متصل بعضها ببعض .

ومنعج: قد مضى الكلام عليه فى معلقة امرى، القيس وخلاصته أن منعجا جبال دخنة ، ودخنة : هجرة معروفة لبنى سالم من حرب ، وقد زال عنها اسم منعج ، ولا تزال أشعار العرب تروى فيه ، قال بعض الأعراب :

أحبُّ بلاد الله ما بين منعج إلىَّ وسَلْمَى أَن يصوب سحابُهَا وأما رَقْد فاسمه قديم جاهلي، قال الشاعر:

رقد

أَحَقًا عباد الله أن لَسْتُ ساثرا بصحراء شَرْج فِي مَوَاكِبَأُوْ فَرْدَا وَهُلَّا إِذَا مَا الْآلُ شَبَّ لِنَا وَقَدَا وَقَدَا إِذَا مَا الْآلُ شَبَّ لِنَا وَقَدَا وَقَالَ الصَّمَّةُ الْأَكْبِر:

(١) انظر ص ٢٧ من هذا الجزء . (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٣١ . (١٦ _ صبح الأخبار ١) جلبنا الخيل من تَشْلِيتَ حَتَّى أصبنا أَهْلَ صاراتٍ فَرَقْدِ
ولم نَجْبُنُ ولم نَدْ كل ، ولكن فجمناهم بكل أشمَّ جَمْد
والشعراء يذكرون رقدا مع صارة ، وثادق ، وعاقل ، ومنعج . وهذه المواضع كلما يُركى بعضها
من بعض : صارة ورقد وثادق هذه الثلاثة على ضفة وادى الرمة فى جهته الشمالية بما يلى أبانات ،
وأنا لا أعرف رقدا بهذا الاسم ، إلا أنه فى تلك الناحية ، وهناك موضع يقال له «وقط» وأظن أنه
رقد المذكور تغيرت داله طاء وراؤه واوا .

والحوض الذي ذكره زهير في قوله :

الحوض

المدي

الطوي

ثادق

یا حوص الله ی د تره رسیر می مونه . * فشرقی سَلّمایی حوضُه فأجاوله *

ما أظنه إلا ذلك الوادى الواقع هناك شرق الهي بين قرى القَصِيمِ الشمالية وقرى الجبل الجنو بية و يقال له اليوم « الحويض » .

والبدئ : يأتى الكلام عليه إن شاء الله تعالى فى معلقة لبيد ، لأن البدى : اسم يقع على وادبين : أحدهما : الذى ذكره زهبر فى قصيدته هذه ، وهو فى طرف القصيم الشرقى ، والثانى : الذى ذكره لبيد فى معلقته وباثبته ، وهو واقع فى بلاد بنى عاص بن صعصمة قريب دمخ .

أما الطُّوي: فَـكُلُ بِثْرِ مَطُوية يقال لها عند العرب « الطُّوي » .

وثادق: ماء معروف بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الآن عامر ، فيه نخيل ومزارع ، عره جماعة من حرب يقال لهم البيضان ، ورئيسهم ابن غميض ، يصبُّ واديه في وادى الرَّمَّة ، يقع من أبان الأسود على مسافة نصف يوم في جهته الغربية ، قال الأصمى : هو واد ضحم يفرغ في وادى الرمة ، قال عقبة بن سوداء (١):

ألا يا لَقَوْمَى للهموم الطَّوَارق وربع خَلاَ بين السَّليلِ وتَادِقِ وقال الشاعر:

سقى الأربع الآطار من بطن ثادق هزيمُ الـكلى جاشت به المين أملح وقال عبد الرحمن بن دارة :

قضى مالكُ ما قد قضى ثُمُّ قَلَّسَتْ به فى سَوَادِ الليل وَجْنَاء عِرْمِسُ فَأَضْحَتُ بَاعِلَىٰ ثادقِ فَكَأَنْهَا تَحَالَةُ غَرْبٍ تَستمرُ وتمرس وثادق : كما ذكرنا غربى أبان الأسود .

ووادي القَنَان قد مضى الكلام عليه في معلقته (٢)

* * 1

⁽١) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٣ / ٣ . (٢) انظر ص ١١٥ من هذا الجزء .

اوقال زهير :

عَزيزٌ إِذَا حَلَّ الْحَلْيْفَانَ حَوْلَهُ بِذَى لَجَبِ عَجْـاتُهُ وَصَوَّاهُلُهُ (') يُهَدُّ لَهُ مَا دُونَ رَمْلَة عَالِيجِ وَمَنْ أَهْلُهُ بِالْغَوْرِ زَالَتْ زَلَازُلُهُ

عالج : رمال بين النباج الذي يقال له اليوم «الأسياح» و بين شرق حائل ، جميعٌ الأكْـــُشِبَةِ المتصلةِ في تلك الناحية يقال لها : رمال عالج ، إذا أجازها الحاجُّ المتوجَّه من البَصْرة قاصداً المدينةَ يمر في طريقه على فيد الماء المعروف في شرقي سلمي ، وهذه الرمال لا تعرف بهــذا الاسم اليوم ، قال عبيد بن أيوب اللص (٢):

> رأد الضحى اليومَ هل ترتاد أظمانا أُخُو رَمَالِ بهـا قد طال ماكانا واجْتَهُنَّ منه جَمَاهيرا وغيطانا

انظر فرَّخ جَزَاك اللهُ صالحةً ـ يَعْلُونَ من عالج رملاً وَيَعْسَفُه إذا حَبَا عَقَد نَكُنْ أَصْعَبه وقال أعرابي :

من الوَجْد في قلبي أَصَمَّكَ صائدُ وما قلبُ من أشْجَيْتَ بالموت طاردُ ُبِغَامُ مَهَاةِ الوحشِ للقلبِ قاصدُ ومُتَّنَا بها يوم العذيبين ناهدُ من الوحش مرتاب المَذَانب فَارِدُ متى منكُمُ سِرْبُ إِلَى الماء وَاردُ ولا الدمعُ بما أَضْمَرَ القلبُ جامدُ

ألا يا 'بِغَاثَ الوحش هَيَّحْت ساكنا رَمَيْت سليمَ القلب بِالْخُزْن فِي الْحَشَا **أن**ي كل نجد من تلاد وعابر أَتِيحَتُ لنا من كل مُنمَرج اللوى ىراشق أكباد المحبين باللوى فياراشقات العين من رمل عالج فما القلبُ من ذكرُنَّى أميمةَ نازعُ أما الغور : فهو مشهور في كتب التاريخ ، واسمه باق إلى هذا العهد .

المغور

عالج

وقال زهير في قصيدة مَدَح بها هَرِمَ بن سِنان المرى ومطلمها :

إِنَّ الْخَلِيطَ أَجَدَّ الْبَيْنَ فَانْفَرَقَا وَعُلِّنَ الْقَلْبُ مِنْ أَسْمَاء مَا علقًا إلى أن قال :

بِجِيدِ مُفْزِلَةِ أَدْمَاء خَـاذِلَةٍ من الظِّبَاء تُرَاعِي شَادِناً خَرَقاً

- (١) هذه رواية الأعلم ورواه ثعلب ﴿ إذا حل أحياء الأحاليف حوله ﴾ .
 - (٢) انظر معجم البلدان ٦ / ٩٩ .

كَأَنَّ رِيقَتَهَا بَهْدَ الْكُرَى اغْتَبَقَتْ مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ لَكَا يَهْدُ أَنْ عَتَهَا شَيِعًا مِنْ مَاءِ لِينَةَ لَاطَوْقًا وَلَا رَنَقَا مَا يَخْ الشَّقَاةُ عَلَى نَاجُودِهَا شَبِعًا مِنْ مَاءِ لِينَةَ لَاطَوْقًا وَلَا رَنَقَا مَازِلْتُ أَرْمُقُهُمْ حتى إذَا هَبَطَتْ أَيْدِى الرِّكَابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِسِ فَلْقَا مَا لِينَة : فهى آبار ماؤها عَذْب لا تزال باقية بهذا الاسم إلى هذا اليوم ،كانت فى الزمن القديم المنزلُ الرابع لقاصد مكة من واسط ، وهى عامرة ، وبها مركز وقصر منيع لحكومة جلالة الملك عبد المرز بزآل سعود حفظه الله ، و بعض من يتوجه منها يسلك حائلا ، قال الأشهب ان رُمَيْلة (۱) :

لِمَنِ الديارِ غَشْبَتُهَا بِالإُنْمَدِ بِصَفَاءُ لَيَنَةً كَالْحَامِ الرَّكَّدِ أَمْسَتُ مَسَاكِنَ كُلْ بِيضَرَاعَةً عَجِلِ تَرَوَّخُهَا وَإِنْ لَمْ تَطْرِدُ صَفَرَاءُ عَارِيَةً الأُخَادِعِ رَأْسُهَا مَثْلُ المُدُقِّ وَأَنْفُهَا كَالْمَسْرِدُ وَسَخَالُ سَاجِيَةً الْفُيُونَ خَوَاذَلَ بِجَادُ لَيْنَةً كَالنَّصَارِي السَّيْجَدِ وَسِخَالُ سَاجِيَةً الْفُيُونَ خَوَاذَلَ بِجَادُ لَيْنَةً كَالنَّصَارِي السَّجَدِ

وراكس: باق بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، يقع فى شرقى بلغة جبل ممتد أسودَ ليس بالرفيع به أبرُقُ ، على جنبه رمل وأحجار ، وقد أضيف إليه هذا الأبرق فقيل « أبرق راكس » وهو يبعد عن بلغة أقل من مسافة يوم ، ويقع عن الماوية مما يلى مطلع الشمس أكثر من مسافة يوم ، وقد قيلت فيه أشعار كثيرة ، وقد ذكرنا قسما منها ، قال عباس بن مرداس السلمى (٢٠):

لأسماء رَسُمْ أصبح اليومَ دارسا وأوحش إلا رَخْرَحَانَ فَرَ اكِسَا وقال داود بن عوف أخو عامر بن ربيعة :

وأنا ذَمَمْنَا الأعلَمَ بنَ خُوَّيْلد وحلمَّ عقال إذ فَقَدْنَا أَبا حَرْبِ إذا ما حلاتم بالوحيـــد وراكس فذلك نَصْرُ طاأشٌ عن بنى وَهْبِ ورحرحان الذى ذكره عباس بن مرداس السلمى يقع غربًا عن راكس مسيرة يومين .

* * *

لينة

دا کی

⁽١) انظر العجم ٧ / ٣٤٧ · (٧) انظر المعجم ٤ / ٣٠٩.

١٠ وقال زهبر:

دَانِيَةً مِنْ شَرَوْرَى أُوْقَفَا أَدَمِ يَسْعَي الْخُدَاةُ عَلَى آثَارِ هِمْ حِزَقَا كَانَّ عَيْنَى قَ شَرَوْرَى أُوْقَفَا أَدَمِ مِنَ النَّوَاضِيجِ تَسْقِي جَنَّةً سُحُقَا كُأْنَ عَيْنَى فِي غَرْبَى مُقَلَّلًةٍ مِنَ النَّوَاضِيجِ تَسْقِي جَنَّةً سُحُقَا أَمَا شَرَوْرى فَقَدَمْ مَنَى السَّالِ الذي يقال له هضب شرورى شرورى وأما أدم فيقال لها اليوم « أدى » وهى تقع فى الشمال الغربي من ضرغد بينهما مسافة يوم أدم

في مقطع الحرة ، وهي حرة منيمة ، قال القبال السكلابي وقد توعَّده مروان بن الحسكم (١):

وأرسَلَ مروانُ الأميرُ رسولَه لآنيَهُ إنِّى إذاً لمُضَلَّلُ وفي ساحة العنقاء أو في عماية أوالأدَملي من رَهْبَةالموتِ مو ثلُ

وقال أبو سعيد السكرى في قول جرير :

يَاحَبُّذَا الْخَرْجُ بِينَ الدَّامِ والأُدَمَى فَالرَّمْثُ مِن بُرْقَةَ الروحان فالغرفُ الدام والأدى في بلاد بني سَمَد .

وقال أبو خراش الهذلي :

ترى طالب الحاجات يَفْشُونَ بابه ميراعا كانهوى إلى أدَّمَى النَّحْلُ

تنبيه — وتريد أن ننبه القارى، إلى أن الشاهد الذى أوردناه للقَنّال السكلابي إنما عنى به أدمى التي ذكرها زهير، وذلك أنها حرة منيعة . وأما التي ذكرها جرير فهى وافعة فى جبال العمامة ولا تزال معروفة بهذا الاسم إلى اليوم، وأما التي ذكرها أبو خراش الهذلى: فهى من جبال الطائف، ويقال لها اليوم «أدمة» إذا خرجت من بلد الطائف وأجزت قصر شبرا سالسكا طريق الحوية العائدة لسمو الأمير فيصل آل عبد العزيز، وتركت بستان سمو الأمير عبد الله على شمالك؛ فإنها حينئذ على يمينك يحفها الطريق (٢).

* * *

⁽١) انظر معجم البلدان ١ / ١٥٧ وما بمدها .

⁽٧) ثم إلى بعد ما ذكرت و أدم » وحددت المواضع التى يطلق عليها هذا الاسم وجدت رجلا خبيراً عارفا ببلاد غطفان ومياهها وجبالها ، فسألته عن أدمى ، فقال ؛ هى هضبة حمرا، ملمومة ليست بالرفيعة ، تقع من جبل رخام فى الشمال الغربى على مسافة يوم أو أقل ، وهضب شرورى الذى يسمى اليوم هضب القتاد يبعد عنها إلى الجنوب مسافة يوم ، وهى التى ذكرها زهير ، وهى واقعة فى قلب بلاد غطفان ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، المؤلف .

۱۱ – وقال زهير :

رَدَّ الْجِمَّالَ قِيَانُ اللَّى فَاحْتَمَلُوا إِلَى الظَّهِيرَةِ ، أَمْنُ بَيْنَهُمْ لَبِكُ (') فَعَوْا قَلِيلاً قَفَا كُشْبَان أَسْنُمَة وَمِنْهُمُ بِالْقَسُومِيَّاتِ مُمْثَرِكُ ('')

أسنمة

أما أسنمة : فقد أجمع أهلُ الأخبار أنها لم تسم أسنمة إلا لأن المكَثْبَان فيها كأنها أسْنِمَة الإبل، وهي واقعة على طريق الحاج بين البصرة والمدينة ، وهي آخر العروق الفربية من جمة سَلَّمَلي ، وهناك موضع في تلك الجهة يقال له في هذا العمد « أسنمة نواظر » وهي التي عناها زهير، ويدل على أنها في تلك الناحية البيتُ الذي سنورده بعد هدد العبارة ، وأسنمة هي التي عناها ربيعة من مقروم (٣) بقوله :

لمن الديارُ كأنها لم نُحْلَل بجنوب أسنمة فقَفَّ المُنْصُلِ دَرَسَت معالمها فياقى رسمها حَلَق كَعنوان الكتاب المحول دار لسُعْدَى إذ سُمَاد كأنها رَشَاْغضيضُ الطَّرَفَرَخْصُ المفصل وأما أسنمة الواقعة في بلاد بني تميم في رمالها الشرقية التي يقول فيها جرير:

قال المواذلُ: هل تَنْهَاكُ نَجُرِ بِهَ أَمَا تَرَى الشَيْبَ والْإِخُوانَ قَدْ دَلَقُوا أَمُ مَا تُرَبِّمُ عَلَى رَبِّعُ بَأْسَنَمَةً إِلاَّ لَمِينَكُ جَارٍ غَرْبُهُ يَكِيْنُ ماكان إذ رَخَلُوا مِن أَرْضِ أَسْنَمَةً إِلاَ الذَّسِيلُ لَمَا وَرَدُ وَلاَ عَلَمْنُ فأسنية هذه غير التي ذكرها زهير .

القدوميات

وأما ماء القَسُوميات فأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، والمياه الواقعة بين أسنمة وسُلمَّى كثيرة قال ياقوت فى معجمه (٤) على القسوميات : إنها ثمد فيها رَكَايا كثيرة ، و بيت زهير هـذا يدل على أنها مياه ، ألا ترخى إلى قوله :

* ضحوا قليلا قَمَا كَتْبَانِ أَسْنَمَةً *

فإن هذه العبارة تدل على أن أسنمة خالية من الماء ، ثم قال وهو عجز البيت :

* ومنهم بالقَسُوميَّات معترك *

أراد اعتركوا على الماء وشرابه وسقى إبلهم منه ، استعار هذه اللفظة من معركة القتال ، ولما ذكر يافوت القسوميات في معجمه لم يورد عليها من الشواهد إلا بيت زهير .

(۱) فى الديوان درد القيان جمال الحي » (۲) هذه رواية الأسمعي ، وروى ثعلب وياقوت د وعرسوا ساعة في كثب أسنمة » (۳) انظر معجم البلدان ۱ / ۳۶۳ (٤) المعجم ٧ / ٩٠ ١٢ – وقال زهير ، وهو الذي بعد هذا البيت :

ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا: إِنَّ مَشْرَ بَكُمُ مَا مِنْ بِشَرْقِيٍّ سَلْمَٰى فَيْدُ أُورَكَكُ يَمْ السَّمَانِ مَوْجُ اللجَّةِ الْعَرَكُ (') يَغْشَى السَّمَانِ مَوْجُ اللجَّةِ الْعَرَكُ (''

وفيد: بلد قديم جاهلي، وهو باقي على اسمه هـذا إلى هذا اليوم، يقع شرقى سَلْمَى بما يلى مطلع الشمس، منقطع من سلمى، فيه نخيل ومزارع، وقد ذكروا فى تقسيم الطريق بين مكة والـكوفة أنهـا فى نصف المـافة بين مكة والـكوفة ، ويضع حاج العراق فيهـا أثقالهم حتى يرجعوا إليها، قال الزجاجى: سميت بغيد بنحام بن نوح، وأهلها فى الجاهلية ثلاثة أثلاث: ثلث من العُمريين، وثلث لآل أبى سلامة من هَدّان، وثلث لبنى نَبْهَانَ من طى، وهى من ملحقات جبلى طى، ولا يحتاج إلى شواهد على هذا الاسم، وينسب إلى هذا البلد محمد بن يحيى ابن ضريس الفيدى، ومحمد بن جعفر بن أبى مواتيه الفيدى، وأبو إسحاق عيسى بن إبراهيم الفيدى ابن ضريس الفيدى، ومحمد بن جعفر بن أبى مواتيه الفيدى، وأبو إسحاق عيسى بن إبراهيم الفيدى الن فرارة الكوفى وهو عالم جليل، سكن فيدا، يروى عنه موسي الجهنى، روى عنه أبو عبد الله عام، ابن فرارة الكوفى وغيره.

ورَّ كَمْكَ : وادٍ عظيمٌ باق ِ بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، يصب من جبلسلمى فى جهته الشرقية على الشرقية على الشرقية على الشرقية على الشرقية على الشرقية على الشرائية الشرقية على الشرائية الشرقية الشرقية على الشرائية الشرائ

تَغَيَّرَت الديارُ بذى الدَّفِينِ فأودية اللَّوى فرمالِ لِينِ تَبَيَّنُ صاحبى أثرى حَمُولاً نشبه سيرها عَوْم السَّفين جعلن الفَلْج من رَكَكَ شَمَالاً ونَسَكَّبْنَ الطَّوِيَّ عن المِمين ورَكَكَ معروف عند أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا اليوم.

*

۱۳ – وقال زهير يصف فرسا :

كَأَنَّهَا مِنْ قَطَا الْأَجْبَابِ حَلَّاهَا ورْدْ ، وَأَفْرَدَ عَنْهَا أُخْتَهَا الشَّرَكُ (٢)

د کاك

فيد

⁽١) في الديوان ﴿ يَغْشَى الْحَدَاةُ بَهُمْ حَرَّ الْكَثَيْبِ ﴾ والعرك _ بفتحتين _ الملاحون ، ويروى

بكسر الراء وهو المتلاطم الذي يدفع بعضه بعضا ﴿ ﴿ ﴾ انظر معجم البلدان ٤ / ٢٧٩

⁽٣) الأجباب: جمع جب _ بالضم _ وأصله البَّر لَم تطو ، وقال ثعلب : الأجباب مواضع فيها ركايا . والورد _ بالـكسر _ الإبل الواردة ، وحلاً ها : منعها ، وروى ثعلب « حان لهـا ورد » يقول : نظرت إلى الماء فرأت عليه ناسا كثيرين فلم ترده ، والشرك : حبال الصياد ، وروى ثعلب في مكانه « الشبك » والمعنى واحد

جُونِيَة مَ كَحَصاَة القَدْيم مَرْآمُهَا بِالسِّيّ، مَا تُنْبِتُ القَهْمَاءِ وَالْحَسَكُ (1) والسِّي : واد معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، واقع بين معدن بني سليم الذي يقال له اليوم « المهد » وبين حَرة بني سليم وسيوله وسيول ساية ، نصب إلى جهة الغرب وتنحدر إلى أعلى وادي فاطمة المسمى « مر » وساية الوادي المذكور : فيه نخيل ومزارع ، وسكانه بنو سليم ، وسي هذا هو الذي عناه زهير . وكلا الواديين باقي بهذا الاسم إلى اليوم ، قال خالد بن مالك المذلى في ذكر (٢) ساية .

بودك أحمــابى فلا تزدهيهمُ * بسَايَةَ إذ دَمَّتْ علينا الحلائبُ وقال المعطل الهذلي في ذكر ساية ؟

أَلا أَصْبَحَتُ ظمياء قد نزحَتْ بها نَوَّى خيتمور طَرْحُها وشَنَا نُهَا وقالت : تَعَلِّم أَنَّ مَا بَيْنَ سَاية وبين دُفَاقٍ رَوْحة وغَدَا نُهَا وقال أبو عمرو الهذلي :

أَسَائِلُ عَنهُم كُلِّمَا جَاءَ رَاكِبٌ مَقياً بَأَمَلَاحِ إِذَا رُبِطَ الْيَعْرُ وَمَا كُنْتُ أَخْتَى أَنَ أَعِيْنَ وَرَاءُم بِسِيَّةً أَبِيَاتَ كَا نَبِتِ الْمِثْرُ (٢) عَلَمَ أَنْ أَنْ الْمِثْرُ فَيَا لَمُ أَنِينَ عَبْرُ مِيلًا مَنهُم أَنَسُ غَبْر

وص: هو متر الظهران الذي يقال له اليوم « وادى فاطمة » يصب سيلُه فى البحر الأحمر ، وفى أعلاه موضع يقال له « وادى مر » لا بزال يعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد، وساية داخلة فى أودية الحجاز ، أما « وادى سِيّ الذى ذكره الشاعر فإنه يقع فى شرقيها على حدود جبال الحجاز وقال جرير فى ذكر السى :

إذا ما جملتُ السِّيَّ بيني وبينها وحَرَّةَ ليلي والمقيقَ الميانيا دعوتُ إلى ذى العرش ربِّ محمد ليجمع شمْباً أو يقرب نائياً ويأمرنى المُذَّالُ أن أثرك الهوى وأن أخْنَى الوجْدَ الذى ليس خافيا

الـی

مر

⁽۱) جونية : أى فيها سواد ، وحصاة القسم : المدرة التي يقدر بها الماء فى القدح إذا تصافنوا ، وإنما يفعلون ذلك إذا نفد ماؤهم ، يتقاسمونه فيأخذ كل منهم مقدار مايغطى حصاة ، وأراد أنها مستوية لأن قسم الماء بالحصاة لا يكون فيه حيد ولا غبن . والمسي _ بكسر السين _ أصله ما استوى من الأرض ، والقفعاء : يقلة من أحرار البقول . (٧) معجم البلدان ٥ / ٢٣ . (٣) العتر _ بالكسر _ نبت لا يزيد ورقه عن ست ورقات ولا ينقص عنها .

فيا حَسَراتِ القَلْبِ فى إثر من يُرَى قريبًا ويُلْنَى خَيْرِهِ منك قَاصِيا وَ اللهِ الْمُنْ دَارِى انتِقَالِيا وإلى لَمَثُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وإن عاد السّى قد حال دونها طَوِى البَطْن غَوَّاص على الهول شَيْظُمُ فَكَيف رأيتم شيخنا حين ضعه وإياكم ألب الحوادث يَزْحَمُ وأما الأجباب التي ذكرها زهير في قوله: * كأنها من قَطَا الأجباب _ إلح * فإنى لما نظرت الاجباب في شرح الأعلم على هذا البيت رأيته قال: الأجباب: جمع جب، وهو كل بنر لم تطو، وحدثني الخبيرون ببلاد طي و بلاد بني أسد و بلاد غَطَفان أن في شرق سلمي آبارا يقال لها « الأجباب » واقعة في موضع بين فيد (٢) وركك، وهي للركك أقرب، ولم يَمْنِ زهير إلا تلك الآبار، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد.

٤ – وقال زهير:

تَمَكَّنُ هَا لَمَهُ اللهِ ذَا قَمَّمًا فَاقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَانْظُرْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ لَكُ لَئِنْ حَلَاتَ بِجُوَّ فِي بَنِي أَسَدِ فِي دِين عَمْرو وَحَالَتْ بَيْنَا فَدَكُ لَئِنْ حَلَاتَ بَيْنَا فَدَكُ لَكُ لَيَّاتِينَكَ مِنِي مَنْطِقٌ قَدَعٌ باق كما دَنَّسَ الْفُبْطِيَّةَ الوَدَكُ قد غَلط كثير من الشراح والطباع بسبب نقطة وضعوها نحت الحرف فصار ﴿ جوا ﴾ فلو وضموها فوق لـكانت ﴿ خوا ﴾ وهي الواقمة في بلاد بني أسد ، والصحيح أن زهيرا قصدها وأن صواب الرواية * المن حلات بخو في بني أسد _ البيت * .

وخو: ماء جاهلی یقع فی شرقی سمیراء الجنوبی فی خشم الجبل المسمی « حبشی » وقد وردته تسمیه العامة الیوم « الخوة » وعنده یوم من أیام العرب کان لبنی أسد علی بنی پر بوع قَتَلَ فیه ذوّاب بن ر بیعة عتیبة بن الحارث بن شهاب الیر بوعی ، وقال مالك بن نُوَرِدة (۲):

وهَوَّن وجدى أن أصابَتْ رماحُنَا عَشيةَ خو رهْطَ قيس بن جابر عيد بنى كوز وأفناء مالك وخَيْرَ بنى نصرٍ وخَيْرَ النواضر وقال بمثر بن لقيط النقصى ، وهو أسدى :

⁽١) انظر معجم البلدان ٥ / ٢٠٤ (٢) وعبارة ثعلب « الأجباب مواضع فيها ركايا »

⁽٣) معجم البلدان ٣ /١٩٤

ألا حَى لَى من ليلة الفبر إنه مآب ، وإن أكرهته ، أنا آيبه وبارك خو ينسج الريح متنه إذا أطردت قريانه ومذانيه إذا أفأمَت فيه الجنوب كأنما يدق به قرنَ القرَنفُل ناشِبه إذا أفأمَت فيه الجنوب كأنما وزينَ بقُلح الأيهقان أخاشِبه كأن لها عيراً من المسك حَلَّما دَهاقينُ مَلْك تَجتنى ومَرَازِبُهُ وتارك ريمان الشباب لأهله تروح له أصحابه وصواحبه وقال الراجز:

و بين خوين زقاق واسِعْ زقاق بين التين والربائيـغ والبين عند خوراً يته بعينك في الجهة والتين أعرفه ، لا بزال بهذا الاسم إلى هذا العهد ، إذا كنت عند خوراً يته بعينك في الجهة الجنوبية منه ، وفيها _ أعنى خوا المدروف اليوم بالخوة _ قصر ومزارع تبعد عن سميراء أقل من نصف يوم مما يلى مطلع الشمس .

وأما فَدَك : فهو المعروف اليوم عند عامة العرب بالحائط والخورَيط ، واقع في حَرَّة سـوداه يحيط به حِرَار سود ، وهو في أرض منخفضة في الحرة ، فيه ثلاث مرات الملائجار : الأولى أقمت نخيله ، وهو كثير النَّخل ، وبعرف باتصال الحمي ، وقد أتبته ثلاث مرات الملائجار : الأولى أقمت فيه شهرا وذلك في سنة ١٣٤١ هـ ، ومرضت بالحمي وشفاني المولى منها ، ولما افتتح رسول الله عليه وسلم أكثر حصون خَيْبر ، ولم يبق إلا ثلثها واشتد الحصار بأهلها أرسلوا إلى رسول الله عليه وسلم يسألونه أن يُبرهم على الجلاء فأجابهم ، فباغ ذلك أهل فَدَك مأرسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرضوا عليه أن يصالحهم على نصف عارهم وأهوالهم ؛ فأجابهم إلى ذلك ، فهي مما لم يُوجِف عليه بخيل ولا ركاب ، فكانت خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأخبار فدك طويلة ، ولما انتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى ضمها أبو بكر إلى بيت المال ، فلما توفى رضى الله عنه والمباس بن عبد المطلب ، على يقول : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما وارثه ، فما يختصان إلى عر رضى الله عنه ، فيأبى أن يحكم بينهما ، ويقول : أنها أورف بشأنكا ، أما أنا فقد أسلمتها إليكا ، فاقصدا ؛ فما يؤتى واحد منكا من قلة معر بن عبد الدريز الخلافة كتب إلى عامله في المدينة يأمره أن يرد فَذَك إلى ولد معر بن عبد الدريز الخلافة كتب إلى عامله في المدينة يأمره أن يرد فَذَك إلى ولد

فدك

فاطمة رضى الله عنها ، فكانت فى أيديهم أيام عمر بن عبد الدريز ، فلما ولى يزيد بن عبد الملك قبضها منهم ، فبقيت فى أيدى بنى أمية إلى خلافة بنى السباس ، فلما كان عهد المأمون جاء رسولُ بنى على بن أبى طالب قطالب بها ، وشكا إلى المأمون ، فأمر المأمون أن يسجل لهم بها سجل يكون بأيديهم ، فلما قرىء السجل على المأمون ودعبل الشاعر، بين يديه قام وأنشد القصيدة التى مطلعها

أَصْبَحَ وَجْهُ الزمان قد ضَحِكا ﴿ رَدُّ مَامُونِ هَاشِمِ فَدَكَا

والذى بعثه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم إلى أهل فدك بالصلح تَحَيَّصة بن مسعود ، ورثيس فدك يومئذ يوشع بن نون اليهودى .

وفدك الذى ذكره زهير هو المعروف بالحائط فى هذا العهد، سكانه اليوم يقال لهم « الحوايطة» جلد تهم سوداه، و بلغني أن الحائط كان ملسكا لابن مجلاد من رؤساء عنزة ، ثم جلا إلى العراق واستوطنها فى أواخر القرن الثانى عشر ، و بقى به عبيده وفلاحوه ، وملكوا تلك الناحية شيئا فشيئا إلى هذا اليوم ، وهم باقون فيه ، و باديتهم هتيم ، وهو واقع فى القطعة التى يتجولون فيها و يقيظون فيها أيام صرام التمر ، وهى بين المدينة المنورة و بين حائل مدينة جبلى طى ، فى نصف المسافة بينهما تقريباً

۱۵ — وقال زهير في قصيدته التي مطلعها :

قِفْ بِالدِّيارِ ٱلَّتِي لَمْ يَمْفُهُمَا القِدَمُ ﴿ بَلَى وَغَيَّرَهَا الأَرْوَاحُ وَالدُّيَّمُ

وهذه القصيدة مدح بها هرم بن سنان النُرِّى ، وتوسع فى المواضع ، فذكر السر والمتكين ، وها فى شرقى نجد ، وذكر صبحا وهى فى جنوبى نجد الشرقى ، وذكر صبحا وهى فى جنوبى نجد ، وذكر ظلما ، وهى فى جنوبى نجد الغربى ، وقد توسع فى المواضع كا توسع فى مديح هم م ـ قال :

دَارٌ لأَنْهَا، بِالْفَمْرَ بْنِ مَاثِلَةٌ كَالْوَخْيِ لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أَرِمُ وَقَدْ أَرَاهَا خَيْرَ مُعْوِيَةً السِّرُ مِنْهَا فَوَ ادِي الْحَفْرِ فَالْهِدَمُ (١)

الغمران : هما « غرة » الماء المعروفُ بهذا الاسم الواقع فى بلاد غَطَفَان ، وهى واقعة على ضفة راءى الرمة الشمالية ، بين مصب الجريب فى الرمة و بين الحاجر ، وهى على هذا الاسم إلى هذا العهد . وغرة الثانية : واقعة فى أعلى بلاد غطفان ، وهى فاصلة بين نجد والحجاز ممايلى معدن

الغمران

⁽١) في الديوان برواية ثملب ﴿ بِل قد أَراها جَمِيًّا غَيْرَ مَقُويَةٌ ﴾ وفي رواية ﴿ الْجَفِّرِ ﴾ بالجمِّم مكان الحاء .

بنى سليم ، وهاتان النمرتان هما اللتان عناهما زهير ، لأنهما واقمتان فى بلاد قومه ، وأما غرة التى فى بلاد بني أسد ؛ فهى التى يقول فيها عَبيد بن الأبرص :

تَبَصَّرُ خلیلی هل تری من ظعائن سَلْکُنَ غیرا دونهنَّ غوض وفوق الجمال الناعجات کواعب محا بیض أبکار أوانسُ بِیضُ وهی التی یقول فیها ذو الرمة :

تَقَضَّيْنَ مِن أعراف لين وغَمْرة فلما تعرفن الميامة عن عُفْرِ وعَمْرة والمقتود أن غرتين الواقعتين في بلاد غطفان إحداهما في النصف منها ، والثّانية في أعلاها على أسمائها إلى هذا اليوم .

وأما السر فإن فى نجد مواضع كثيرة تقارب أسماءها هذا الاسم : السرة ، وسرير ، وتسرير ، وسرير ، وسرير ، وسرير ، وسرار ، فأما على هذا الوزن الذى ذكره زهير فلا أعلم إلا الكثيب المرتكم بين خف ومرات ، وهو باقي مهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد مضي الكلام عليه وحددنا قراه ومياهه ، وهذا اسمه فى الجاهلية ، وقد مر ذكره فى هذا الكتاب فى مُسَاجلة امرىء القيس والحارث حين قالا (١):

فلم يُترَكُ بذات السر ظبيا ولم يترك بجلهتها حمارا

وادى الحفر : يعرفه عامة أهل نجد وغيره ، لأنه باق بهذا الاسم ، ويقال له « حفر بنى حسين » وهو بلد قديم جاهلى ، وعمر فى صدر الإسلام ، و به آثار وآبار قريبة الماء بؤمل أن تجرى على ظهر الأرض ، وآثار القصور والآطام (٢) باقية إلى هذا المهد ، وقد حدثنى الشيخ الملامة عبد الله السليان آل بليهد عن هذا الحفر وعماره ، وفي سلسلة من حديثه قال : إن الخليفة المستمين العباسي أمر والى مكة في زمانه أن يحصى حَقلة القرآن عن ظهر النيب من أهل الحفر من الذين قصدُوا مكة للحج فكتبوا أسماءه : فلان بن فلان الحفرى ، وفلان بن فلان الحفرى ، وفلان بن فلان الحفرى أي ومرفعه على حدود كشب الواقعة غرب منه وهو شيء هالك إلا وجه له الحكم وإليه ترجمون) وموقعه على حدود كشب الواقعة غرب منه وهو منهل ، ترده الأعراب ، إذا كنت على الحفر فبل شعر منك أمام المصلى ، وجبل كشب بينك وبين الشرق ، وجبل شعر يبعد عن الحفر مسافة يوم للراكب البطى .

أما الهمدم فهو باق بهذا الاسم لم يتغير إلا بحرف واحد ، وضعوا في موضع الميم باء فقالوا : « الهدب » وواديه هو وادى الحفر ، واقع شرق ماء الحفر المذكور ، وهو آبار قليلة الماء متهدمة .

(١) انظر ص ٦٨ من هذا السكتاب (٣) الآطام : جمع اطم ـ بزنة عنق ـ وهو الحصن الحدم

و إنى بعد أن ذكرت السر الذى فى بيت زهير (١) وذكرت السر الذى فى طريق السيارات بين خف ومرات ، اجتمعت برجل عارف خبير ببلاد غطفان وجميع أما كنها ، فسألته عن السر ، فقال : إنه موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الذى عناه زهير ؛ لأنهواقع فى بلاد غطفان بين كشب و بين صفينة والسوارقية القرى الممروفة فى بلاد غطفان ، وهو واد يأتي سيله من جهة النرب ، وينحدر إلى جهة الشرق الجنوبي بما يلى مطلع الشمس ، ويقف فى « صبحًا » قريب كراع الحرة المجاورة لجبل كشب وجبل أكباد وجبل أنياب يقعان منه فى الجهة الشهالية الغربية على أقل من مسافة نصف يوم .

* * *

١٦ – وقال زهير :

فَلَا لُكَكَانُ إِلَى وَادِى الْغَيَارِ فَلَا شَرْقِيْ سَلْمَى فَلَا فَيْدٌ فَلَا رِهَمُ (٢)
شَطَّتْ بِهِمْ قَرْقَرَى ، بِرُلْثُ بِأَ يُمْنَهِمْ وَالْفَالِيَاتُ ، وَعَنْ أَيْسَارِهِمْ خِيمُ
لُكَانَ : لَا أَعْرِفَه ، وَلَا أَعْرِفَ لَه اسمَا فَي عَهْدَنَا هَذَا ، قال في معجم البلدان (٢٠) : هو موضع لكان واستدل ببيت زهير .

وادى الغِار : هو الوادى المجاور لبلد سميراء من جهة الجنوب ، شرق سلمى وفيد ، وقد وادىالنمار تقدمالكلام عليه ، وهو مثل الموضع الذى ذكر قبله حين قال ، ما ابشرقى سلمى فيد أو ركك ، وقد تقدم الكلام على فيد وركك .

فأما رهم المذكور في هذا البيت فهو موضع شرق سلمي ، واست أدرى أباقٍ هو بهذا الاسم رهم . أم قد تغير ؟

أما قرقرى: فهى واقعة فى جهة الىمامة مُتَاخَة لوادى الأحيسى الذى يقال لهاليوم «الحيسية» قرقرى وهى أرض عريضة منها « البرة » الموجودة إلى اليوم بهذا الاسم ، ومنها « قرمى » المعروفة بهذا الاسم فى الزمن القديم، واسمها اليوم «ضرمى» فهى والبرة ومابينهما يطلق عليها «قرقوى» وذكرها صاحب الأغانى فى ترجمة يحيي بن طالب الحنفى (³⁾ ، وأطال عليها السكلام ، وقد قال يحيى بن طالب وهو فى بغداد وقد أجلاه الدَّيْنُ إلى تلك الناحية :

أَحَمًّا عبادَ الله أن لستُ ناظراً إلى قَرْ قَرَى يوماً وأعلامِهَا الغُبْرِ

⁽۱) انظر ص ۱۳۳ من هذا الجزء (۳) هذه رواية الأعلم ، وروىأبو العباس تعلب وياقوت « ولا فيد ولا رمم » براء فميمين (٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٣٣٧ (٤) الأغانى ١٤٩/٢٠ بولاق

كأن فُوَّ ادى كلَّما مر راكبُّ جناحُ غرابٍ رام نَهْضاً إلى وَكُرِ اَفُول لموسى والدموعُ كأنها جداولُ فاضَتْ من جوانبها تَجُرَى الا هَلْ الشيخ وابن ستين حِجَّة بَكَى طَرَبا نحو اليمامة من غذر إذا ارتحكَت نحو اليمامة رفقة دعاك الهَوَى واهتاج قلبَكَ للذكر فواحَزَنى مما أجن من الأسى ومن مُضَور الشوق الدخيلِ إلى حجر (') فواحَزَنى مما أجن من الأسى ومن مُضَور الشوق الدخيلِ إلى حجر (اللهُ وقواره من الدَّيْن قاصداً خُرَاسان ، فلما وصل إلى قُومِس قال :

أقول الأصحابي ونحن بقُومس ونحن على أثباج ساهمة جُرْد بَهُدُنا وربِّ الناسعن أرضَقَرْقَرَى وعن قاع موحوش وزدنا على البعد فلما وصل إلى خراسان قال:

أيا أثلات القاع من بطن نوضح حنيني إلى أطلالكن طويل ويا أثلات القاع قلبي مُوكَل بكن وجَدْوَى خبركن قليل ويا أثلات القاع قد مَلَّ صُحْبتي مَسِيري فهل في ظلكن مَقِيلُ ألا هل إلى تَمَّ الْخَزَامِي ونظرة إلى قَرْقَرَى قبل المات سَبِيلُ فأشرب من ماء الحجيلاء شربة يُدَاوَى بها قبل المات عليلُ

أما الحجيلاء: المذكورة في البيت الخامس فهي باقية بهذا الاسم إلى هــذا العهد، تقع عن بلد البرة في الجهة الجنوبية على مسافة ساعتين، ويحيى بن طالب بلدُه البرة في الجهة الشمالية من قرقري، انظر إلى قوله وهو في غربته:

خليليَّ عوجًا بارك الله فيكما على البرة المُلْيما صدورَ الركائب وقولا إذا ما نَوَّهَ القومُ للقرى ألا في سبيل الله بحبي بنُ طالب وقد هلك في بغداد هذا الشاعر الأدبب، في سفرته هذه، رحمه الله !

وقرقرى: معروفة بهذا الاسم ، ولكن ذكرها قليل في ألمن الناس ، لم يبق في ألمن الناس ، لم يبق في ألمن الناس إلا ضرملي والبرة ، وكانت تلك البلدان عامرة فيها تخيل ومزارع وقصور ، ولم يبق منها إلا الآثار الدارسة والأخبار القديمة ، والذي يدل على أنها هي التي عناها زهير أنه قرنها ببرك والعاليات وخيم . العاليات و برك : فهي مجاورة لها في الجهة الجنو بية منها .

(١) يريد حجر الممامة وانظر معجم البلدان ٧ / ٥٧

و برك قد مضى الـكلام عليه ، واد يصب من عارض الىمامة وينتهى سيله إلى الْخُرج . والعاليات معروفة بهذا الاسم في عارض البمامة ، جبل رفيع منيع ، وقد مضى الكلام عليه في باثية امرى. القيس حين قال:

أقب رَبَاع من حير عَمَاية عجُ لَمَاع البقل في كلمشرب عظیم طویل مطمئن کأنه بأسْفَل ذیمَاوَانَ سرحة مَرْقَبِ وقد مضى الكلام على هذا الجبل عند ذكر ماوان (١) . لأنه وادِّ عظيم واقع في جبل علية . وخيم : هي واد في الحصاة التي يقال لها في الزمن القديم «الحُصَّاء» و بهذا الوادي ماء عذب يقال للوادي والها. ﴿ خَمِ » وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وقد مضى الكلام عليها

١٧ – وقال زهير :

في أشعار امرئ القيس ^(٢):

عَوْمَ السَّفِينِ فَلَمَّا حَالَ دُونَهُمُ فَنْدُ الْقُرَيَّاتِ فَالْمَتْكَانُ فَالْكَرَمُ القريّات: موجودة بهذا الاسم إلى هذا اليوم، واقعة قريب الحدود الشمالية من مملكة القريات جلالة الملك عبد المزيز آل سمود ، قال في معجم ^(٢) البلدان : قال أبو عبيد الله السكوني : من وادى القرى إلى تباء أربع ليال، ومن تَيْمًا وإلى القريّات ثلاث أو أربع، قال: والقريات دومة وسكاكة والقارة ، ولا أظن أن هذه العبارة صحيحة ، الصحيح : أنها هي التي يقال لهـــا اليوم « قريّات الملح » وأنا أظن أن القريّات التي ذكرها زهير هي القريتان الواقعتان شرق القّصيم جنو بی النباج وهی التی يقول فيها لبيد :

جملن حِرَاجَ الْقَرْيَتَيْنِ وعالج عيناً ونكَّ بنَ البدئ شماثلا وهي التي يقول فيها مين بن أوس (1) :

لها مورد بالقريتين ومصدر لفَوْتِ فلاة لا نزال تنازلُه

قال في معجم البلدان (٤⁾ : القريتان قرية عبد الله بن عامر بن كريز ، والقرية الأخري بناها جعفر بن سليمان ، وأهلها يستعذبون المــاء من عنبزة ، وهي منها على ميلين ، وهي التي قال فبها جرير:

⁽٣) انظر ص ١٩ من هذا الجزء (١) انظر ص ٣٨ من هذا الجزء

⁽٤) المعجم ٧ / ٧٠ (٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٢٩

تَغْشَى النباجَ بنو قيس بن حَنْظَلَة والقريتين بسُرًاق ونُزَّال وقد أوردنا هذه الشواهد في غير هذا الموضع . ويوجد في تلك الناحية موضع فيه قصور ومزارع يقال له اليوم ه القرية » تقع بين العوشزية و بين عنيزة ووادى الرمة ، تقع من عنيزة مما يلى مطلم الشمس على مسافة ميلين ، وهي التي عناها زهير .

العتكان

المكرم

العتكان: باقيان على اسمهما إلى هدا العهد، أحدُها واقع بين قرى سدير و بين قرى المحمل التي عاصمتها « ثادق » يقال له « عنك البكرات » وهو يقسم عارض الميامة نصفين، تسير القوافل فيه بين الشرق والغرب، فإذا خرجت منه إلى جهة الشرق رأيت العنك الثانى الذي يقسم العرمة كا يقسم الأول جبل العارض ، وكلا الطريقين سهل المنفذ، و يقال للثانى « عنك العرمة » وهو الذي يضاف إليه الحفر الواقع في العرمة ، فيقال له « حفر العنك » وكلاها واقع في بلاد بني تميم ، قال الزير قان بن بدر (١) حين حمل صدقات قومه إلى أبي بكر رضى الله عنه :

ساروا إلينا بنصف الليل فاحتملوا فلا رهينـة إلا سَيَّلًا صَمَدُ سيروا رُوَيْدًا، وإنا لن نفوتـكم وإن ما بينا سَهْل لَـكم جَدَدُ إن الغزال الذي ترجون عِزَّنَه جمع تضيق به المَتْـكان أو أطد مُسْتَحْفَبُو حِلَقِ الماذِي بحفرته ضرب طِلَخْفُ وطفَّن بينه خَضَدُ

والعتكان : باقيان بهذا الاسم إلى هذا اليوم .

والـكرم: موضع، قاله صاحب معجم البلدان (۲)، واستشهد ببیت زهیر، وقال أیضـا: كرمة (۲) هي من نواحي البيامة، واستشهد ببيت أبي خراش الهذلي:

وأيقنت أن الجود منك حجية وما عشت عيشا مثل عيشك بالكرم وأنا لا أعرف هذا الموضع بهذا الاسم ، و يمكن أنه قد دَرَسَ وتغير .

* * *

۱۸ – وقال زهير :

كَأَنَّ عَنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ وَعَبْرَةٌ مَاهِمُ لُو أُنَّهُمْ أَمَمُ عَرْبُ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لُؤْلُوْ قَلَقِ فَى السِّلْكِ خَانَ بِهِ رَبَّانِهِ النظُمُ عَرْبُ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لُؤْلُوْ قَلَقِ فَى السِّلْكِ خَانَ بِهِ رَبَّانِهِ النظُمُ عَهْدِى بِهِمْ يَوْمَ بَابِ الْقَرْيَتَ بْنُ وَقَدْ زَالَ الْهَمَالِيجُ بِالْفُرْسَانِ وَاللَّجُمُ فَالْدُيْمُ فَالْدُنِي وَاللَّهُمُ فَالْمُذَى دَارِهَا ظَلِمُ فَالْمُنْ وَاللَّهُمُ فَالْمُ فَا ذَلَى دَارِهَا ظَلِمُ فَالْمُنْ وَاللَّهُمُ فَالْمُنْ فَا ذَلَى دَارِهَا ظَلِمُ

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ١١٧ (٣٠٠) انظر المعجم ٧ / ٣٤٥

إِنَّ الْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلَٰ كَرِنَّ الْجُوادَ عَلَى عِلَّاتُهِ هَرِمُ السليل: معروف بهذا الاسم إلى هذا السهد، وهو واد واقع فى بلاد غَطَفَان، أعلام يقال له « السليلة » وفيه ماءة يقال لها « السليلة » أيضا، ماؤها مر، وقد أكثر شعراء العرب من ذكر هذا السليل الوادى وكذلك شعراء الأعراب المتأخرون.

قال رجل من بني عبد الله بن غطفان شغرا نَبَطيا منه هذا البيت :

الركايب كَنَمًا الأَقْوَاسُ توى سارحَهُ من عمَى ممساها السليلة وقال شاعر ثان من تلك القبيلة من أهل تلك الناحية من قصيدة له نَبَطية :

كبدى عَلِيلَه من شراب السليلة أشرَبْ ولا ينحى مع الحلق ماها وقال شاعر ثالث من أهل تلك الناحية ، وهو قاطن على ماء « الوبرة » وهى عذبة الماء بين م وراة غطفان في قصيدة نبطية :

مقيا ضنا من فوق عد قراح ﴿ وأهل السليل مقيضين على ماه

يعنى أهل ماء السليلة الواقعة فى أسفل وادى السّليل الذى عناه زهير ، والسليل والسليلة : باقيان على أسميهما من الجاهلية إلى هذا العهد ، وسَيْلُ السليل ينصبُّ من الشرق إلى الغرب ، ويفترق عن ماء السليلة ، ثم يصبُّ فى وادى الشعبة جاعلا ثربا وماءه وجباله جنوباً ، والحنّاكية واللعباء شمالا ، وهو إلى الحناكية واللعباء أفرب ، وتتجه سيول الشعبة إلى جهة الغرب حتى تصب فى عقيق المدينة ، ثم يصب فى البحر الأحمر .

وقد اقتتلت عبس وأسد في السَّليل ، وقال رجل من بني عَمْرُو بن أُقَيِّن :

لَنْ خَتَلَتْ بنو عبس بَرِيَّا بِنِرَّتِهِ فَلِم تَخْتِلْ سُوَيْدَا قَلْمَنا رأْسَهُ بسقً سمّ كَلُوْنِ الملح مَذْرُوبا جَدِيدا فَأُوجَرْنَاهُمُ منسه فراحُوا وهم يوم السَّليل نعى شهيدا وقال عُبَيد الله بن قبس الرقيَّات:

ذكرَ تُنِي الديارُ شوقًا قديمًا بين حرَّ ضَى وبين أَعْلَى يَسُومَى قالسَّليــل الذي بَمَدْفَع قرن قد تعنَّى إِلاَّ ثلاثاً جُثومَا (١) وحرضى ويسومَى وقرن كلها واقعة في بلاد عبد الله بن غطفان ، أما قرن وحرضي فهما قريبان من السليل، وأما يسومَى فهو جبل واقع في شمالى جبل كشب في حدود بلاد غطفان الجنوبيــة (١) بريد بالثلاث الحائمات أثافي القدر.

(۱۸ - صبح الأخبار ۱)

الغربية ، والسليل وقرن وحرضى ويسوم كلما باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد ، وقال أيضاً عبيد الله ن قيس الرقيات :

لا تحامى أن تَهْجُرِى ما بقينا أنتِ بالوُدِّ والكرامة أحرى يَا ابْنَسَةَ المَالِكِيُّ عَزَّ علينا أن تَقْيِمِى بعد السليل ببُصْراي كم أجازت من مَهْمة يتركُ العب سَ بِهِ ظُلَّمًا قَبِيَامًا وحَسْرَى أما السليلة: فاسمها جاهلي، وهو باق إلى هذا العهد، قال جرير:

أيجمع قلبه طرباً إليكم وهَجْراً بيت أهلك واجتنسابا وَوَجْدا قد طويْتُ يكاد منه ضميرُ القلب يلتهب النهابا سألناها الشِّفاء فما شفتنا ومَنتَّنا المواعدة والجلابا لشَّقان المُجَاور دَبْرَ أَرْوَى ومَن سكن السليلة والجنابا و باب القريتين: قد مضى الكلام عليه (۱).

خالم

أما ظلم : فهو جبل معروف إلى اليوم بهذا الاسم ، وهو واقع فى جهة نجد فى الجهة الجنوبية وقد أصاب الأصمى فى تحديد موقعه ، حين قال (٢) : هو جنوبى الدفينة ، هذه رواية الأصمى ، وهى أصوب الروايات عن ظلم ، لأنه _ على ماعرفنا _ واقع جنوبي الدفينة ، يبعد عنها مسافة يوم ونصف يوم ، واقع بين أجبال الحار وجُبيل الأكوم الواقع من بلد المويه فى الجهة الشرقية على مسافة يوم ، وظلم : جبل أسود له قرن مرتفع ، و بقية جباله متصلة به ، يمند من الشرق إلى الغرب ، طولُه من الشرق إلى الغرب ، على قدميه ، وعرضُه أقل من مسافة نصف ساعة ، قال النابغة الجُمدى يذكر هذا الجبل :

أبلغ خليلي الذي تجهمتني ماأنا عن وَصْلِهِ بَمُنْصَرِمِ إِن بَكُ قد ضاع ما حملت فقد حملت إثماً كالطُّود من ظَلِمٍ أمانة الله وهي أعظم من هَضْبِ شَرَوْرُي والركن من خِيمَ

لما رأينا النابغة قد ذكر هضب شَرَوْرَى والركن من خيم مع ظلم وجب أن نقول: إن ظلما واقع بين الموضعين اللذين ذكرهما النابغة ، أما هضب شرورى : فهو الهَضْب الذي يقال له اليوم « هضب الشرار » عند عامة أهل نجد ، و إذا كنت عند ظَرِم طلعت الشمس على جبل خيم أو عن يساره قليلا ، المسافة الواقعة بين ظلم بساره قليلا ، المسافة الواقعة بين ظلم

(١) أنظر ص١٣٥من هذا الجزء (٢) انظر معجم البلدان ٦ / ٨٩

وهضب شرورى تتراوح مابين أربع ليال أو خمس ، والمسافة الواقعة بين ظلم و بين جبل خيم المسمى اليوم بالحصاة عند عامة أهل نجد تتراوح بين ست ليال أو سبع ، وخيم باقية بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وقد تقدم الكلام عليها في كتابنا هذا .

وأما قول زهير * فاستبدلت بعدنا دارا يمانية _ إلخ * فإن من لـــان أهل نجد قديما وحديثا أن المتكلم إذا ذكر موضعا واقعا فى جنوبى بلده قال « يمانٍ » و إن كان الموضع شمـــالى بلده قال « شام » وعلى هذا ورد قول زهير فى هذا الببت ، لأن ظَلماً واقع فى جنوبى بلاد غطفان ، وهو فى عالية نجد ، لا فى المين .

* *

١٩ — وقال زهير بمدح هَرِمَ بن سِنان الْمُرِّى وهذا مطلع قصيدته :

لِمَنِ الدِّيَارُ بِقُنَّةً الحُجْرِ أَفْوَيْنَ مِنْ حِجَجِ وَمِن شَهْرِ لَمُنْ الدِّيَارُ بِقُنَّةً الحُجْرِ الْفُورِ والْقَطْرِ الْوَمَانُ بَهِا وَغَيَّرَهَا بَعْدِى سَوَافِي الْمُورِ والْقَطْرِ وَالْقَطْرِ وَقَمْرًا عُنْدَفَعِ النَّحَائِتِ مِنْ ضَفَوَى أَلاَتِ الضَّالِ وَالسِّدْرِ وَعُرَّا الْمُدَاةِ وَمَيَّدِ الْخُضْرِ دَعْ ذَا وَعَدِّ الْقُولُ فِي هَرِم خَيْرِ الْبُدَاةِ وَمَيَّدِ الْخُضْرِ

أما حجر : فقد غلط الأعلم فى شرحه حيث قال : حجر موضع بعينه ، وهو حجر اليمامة ، فلو أنه اكتنى بقوله «حجر موضع بعينه » لأغناه ، ولم يقع بالزيادة فى خطأ ، لأن حجرا وقنته يقعان في بلاد غطفان ، فى أعلاها الحجاور للحجاز ، ولا يزال باقيا بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو بين الفرع والمحانى غير أنه إلى الفرع أقرب قليلا ، وسيل وادى حجر وسيل وادى الفرع يصبان فى الحجاز ، وسيول المحانى تندفع إلى الجهة الجنو بية الشرقية منها ، وحجر فى هذا العهد تسكنه حرب ، والفرع لحرب أيضا ، أما المحانى : فهى للعضيان ورئيسهم ابن ثعلى ، وقد قال الشاعر :

ألا ليت شِعْرِى هل تَغَيَّرُ بعدنا أروم وآرام فشابة فالحضر؟ وهل تركت أبنلي سوادَ جبالها وهلزال بعدى عن قَنَيْنَتِهِ الحجْرُ؟

وتأمل في هذين البيتين تجده قد ذكر ستة مواضع مع مايتبها من المضاف ، و إن هذه الستة لمباقية على أسمائها إلى هذا العهد لم يتغير منها اسم واحد ، وهي : أروم ، وآرام ، وشابة ، والحضر ، وأبلىٰ ، والحجر ، الأسماء الخمسة الأولى بطيف بها الراكب في مسافة يومين ، وأما الحجر وقنانه : فهما واقعان من هذه المواضع في الجهة الغربية على مسافة يومين أو أقل ، وفي الحجر قصور وتخيل ومزارع ومياه كثيرة ، وقراه ثلاث يُركى بعضُها من بعض، وكلها واقعة بين وادى الغرع ووادى المحانى.

ححر

النحائث

والنحاثت: موضع معلوم بهذا الاسم إلى هذا اليوم عند عامة أهل نجد ، فبهم من يسميه « النحايت » وفيهم من يسميه « النحيتية » وهي آبار كثيرة واقعة من علم هيتم في الجهة الشرقية ومن النقرة المعروفة بمعدن النقرة في الجهة الشمالية ، وهي معروفة عند جميع الناس إما باسم النحايت و إما باسم النحيتية على ما ذكرنا ، وهي التي عناها زهير .

منفوي

الجواء

عن

أما ضَفَوَى فلم أعثر على شيء بهذا الاسم في بلاد غطفان ، وهناك ثلاثة مواضع واقعة في بلادهم أو قريبا منها ، يقال لحكل واحد منها « صُفية » أما الأول (١) فإذا خرجت من عفيف قاصداً القاعية وجملت النير على يمينك كان هو على شمالك ، وأما الثاني فقريب « العسيبيات » في وادى الجريب ، وأما الثالث فواقع في شمالي الجثوم على مسافة ساعة ، وظنى أنه الذي عناه زهير لأنه واقع في بلاد غطفان ، وصفوان ذكره تميم بن [أبي ً بن] مقبل في قوله (٢):

وَطَبق إيوان القبائل بمداما كسا الرَّزْنَ من صفوان صَفْواً وأكدَرَا وقد يكون الذى ذكره زهير هو ماء الصفوية المشهور اليوم بهذا الاسم ، وهو فى وادٍ بصب سيلُه فى وادى الرمة ، وعنده جبل رفيع يقال له « صفو » واقع فى غر بى عريق الدسم .

۲۰ – وقال زهير :

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْجِوَاهِ فَيُمُنْ فَالْقَوَادِمُ فَالْحَاهِ فَلَمُنْ فَالْقَوَادِمُ فَالْحَسَاءُ فَذُرهَاشِ فَيَيثُ مُرَيْنِنَاتٍ عَفَتْهَا الرَّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّمَاءُ فَذُرُوَةُ فَالْجِئْلُ كُأْنَ خُنْسَ النِّسَعَاجِ الطَّاوِيَاتِ بِهَا الْمُلاَءُ

الجَوَاه : معروف ، وهو في أعلى القَصيم ، وقد تقدّم الكلاّم عليه (٢٠) وعلى المعمور منه .

وأما يمن : فهو ماء ، قال في معجم البلدان (۱) : هو على الطريق بين تياء وفَيد . وأنا أقول (۱) الموضع الذي في قول زهير هو و ضفوى » بالضاد المعجمة ، لايختلف في ذلك أحد ، المكنهم يختلفون في ضبطه ، وفي العبارة عن تحديده ، فبعضهم يرويه بسكون الفاء ، وبعضم يرويه بفتحات وآخره ياء ساكنة ، ثم يختلف بفتحات وآخره ياء ساكنة ، ثم يختلف هؤلاه فمنهم من يقول : هو مثني ضفا ، وسفا الوادى : جانبه ، وفي تحديده يقول ياقوت (٥/ ٣٥٤) مكان دون المدينة . ويقول الأعلم (ص ١٤٦ طبع ليدن) والنحائت وصفوى من بلاد غطفان ، وقال ثعلب (٨٧ دار الكتب) : كل هذه مواضع من أرض غطفان .

(٣) انظر ص ٢٥ من هذا الكتاب (٤) انظر محم البلدان ٨ / ٧٢٠.

غير ذلك ؛ لأنى قد وردته فى سنة ١٣٤٠ ه ، بمثنى جلالة الملك عبد المزيز بن عبد الرحن آل سعود عاملا إلى هتيم فوردته ، وهو ماء واقع بين جبلين و بين خيبر وتَيْماء فى بلاد عنزة مقابل للحفيرة التى عمرها الأيدى المَهزي فى هذا المهد ، وقد استشهد صاحب مسجم البلدان عليه ببيت زهير الذى ذكرناه ، و بشطر بيت لم يُسَمِّ قائلَه وهو :

* ولو حلت بينني أو جبار *

و بمن باق بهذا الاسم عند عامة أهل تجد .

أما القوادم: فإن جميع العرب من الزمن القديم إلى هذا العهد يطلقون هذا اللفظ على أطراف القوادم الجبال ، كما يطلقون على أطراف السكمل الجبال ، كما يطلقون على أطراف السكمل الفظ « اللوى » فأطراف الجبال إذا انقطامت في السهل يقال لها « القوادم » وأهل نجد يقولون لوجه الجبل « القدمة » إذا أفردت ، وإذا جمعت قالوا: « قدام ، وقوادم » وزهير ذكر القوادم التي بين يُكن والجساء.

أما الحساء في هذا البيت فهو حساء المدينة ، وهو غير «الحسى» الواقع في بلاد غطفان ، وحساء الحساء الحساء المدينة : هو الذي قال فيه عبد الله بن رَوَاحة الأنصاري رضى الله عنه :

إذا بلَّمْتِنِي وحملتِ رحلي مسافة أربَع بعد الحساء فشأنك والخــــلا وخَلاَكِ ذَمِّ فلا أرجع إلى أهلي وراثي

فقتل رحمه الله فى تلك الغزوة ، وهى غزوة مؤنة التى قُتل فيها زيدبن حارثة وجمفر بن أبى طالب رضى الله عنهم .

أما ذوهاش فلاً أعلم موضعاً بهذا الاسم ، إلا وادياً في بطن شُعَبِي الجبلِ المشهور في حَمَى ذوهاش ضَرِية يقال له اليوم : « مهاش » زادوا فيه ميا في أوله ، ولم أر في كتب المعاجم لهذا الموضع ذكراً يشتمل على تحديده ، غير أن صاحب معجم البلدان (١٠ قال : هو موضع ، واستدل ببيت زهير ، ورأيت في قول الشاخ شطر ببت : * فأيقنَتْ أن ذَا هاشٍ مَنِيَّيْتُهَا *

وأما عريتنات: فلا أعلم موضعا بهذا الاسم ، إلا موضعا واحدا سقطت من اسمه التاء الأولى عريتنات وهو واد في جبل النيريقال له: « أبو عرينات » يصبُّ في وادى بحار ، ويندفع سيلهما إلى الرشا ، وأظن أن هذا الوادى غير الذي عناه زهير، و بعد أن رأيت الشواهد والأخبار الواردة عن هذا الموضع جَزَمْتُ أنه واقع في عقيق المدينة أو قريبا منه .

والميثاً. في اللغة هي : الرملة أو البُرْقَة ، وميث عريتنات : إما رماتها أو بُرْقَتُهَا ، قال على ميث عريتنات ان أبي جعفل (٢٠) :

(۱) المعجم / ۲۲۹ (۲) المعجم / ۲۲۲

أَثْرُعُمْ بَوْمُ الميثِ عمرة أَنني لدى البين لم يَعْزِزُ على اجتنابُهَا وأقسم أنسلى حبّ عرة ما مَشَتْ وما لم تَرِمْ أجزاع ذى الميث لابُها

وقال بشر بن أبى خازم يذكر عريتنات:

وإذ صَفِرت عِيَابُ الود منا ولم يك بيننا فيهـا ذِمام(١) فإن الجزع جزع عريننات وبرقة عيهم منسكم حَرامُ سنمنعها وإن كانت بلادأ - مها تربو الخواصر والسنام -

وهذا الشاعر قَرَنَ عريتنات ببرقة عيهم ، وبرقة عيهم مشهورة ، وهي الحد الفــاصل بين بلاد غطفان وتواحي المدينة ، وجبل عيهم : معروف اليوم عند أهل تلك الناحية ، وهو واقع في أعلى بلاد غطفان ، والجواء واقع في شرقيها ، وقد قال جار بن دُنَى التغلي (٢٠) :

أَقَامَتُ بِهَا بِالصِيفِ ثُم ثَذَكِرت مِنَازِلَهَا بِينِ الجِواءِ فَمَيْهَم

والجواء وعَيْهِم : في بلاد غطفان .

ترجع إلى ذكر عريتنات ـ هذه عبارة معجم البلدان (٢٠) : قال ابن أبي الزياد : كُنَّا ليلةً عند الحسن بن زيد المَلَوى نصفَ الليل جلوسا في القمر ، وكان الحسن يومثذٍ عاملَ المنصور على المدينة ، وكان معنا أبو السائب المخزومي ، وكان مشغوفا بالسماع ، و بين أيدينا طبق فيه فريك ونحن نُصِيب منه ، فأنشد الحسن بن زيد قول داود بن سلم ، وجعل يمد به صوته و يطر به :

> مُمَرَّسُنَا ببطن ءُرَ بُتِنَاتِ ليجمعنا وفاطمةَ المديرُ أَتَنْسَى أَن تَعَرَّضَ وهو بادٍ مُقَلَّدُها كَمَا بِرَق الصبير ومن يُطِيع الهوى يُعْرَفُ هَوّاه وقد يُنْبيك بالأمر الخبيرُ ألا إنى زَفَرْتُ غداءً هَرْشَلَى ﴿ وَكَادِ يَرِيبُهُم مَنَى الزَّفَيْرِ ۗ

قال: فأخذ أبو السائب الطبق فوحَشَ به إلى السهاء، فوقع الفريك على رأس الحسن ابن زيد ، فقال له : مالك ؟ ويلك ! أجننت ؟ فقال له أبو السائب : أسألك بالله و بقرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أعَدْتَ إنشاد هذا الشمر ، ومددت كما فملت ، فضحك الحسن ابن زيد وردَّدَ الأبيات، فلما خرج أبو السائب قال لى : يا أبا الزناد، أما سممت مَدَّه حيث قال : * ومن يُطع الهوى يُمْرَفُ هَوَاه ؟ * قال : نع ، قال : لو أعلم أنه يقبل مالى لدفعته إليه بهذه الأبيات

⁽١) العياب : جمع عيبة ، وأصلها الوعاء يضع فيه المسافر متاعه ، وفى المعجم ﴿ عتاب ﴾ محرفا (٢) المعجم ٦ / ٥٥٩ وما بعدها (٣) المعجم ٦ / ١٦١

ذروة : هضبة حمراء فاصلة بين بلاد غطفان و بلاد بنى أسد ، وهى لبنى مرة بن عوف ، قال ذروة صخر بن الجفد :

بَلْیتُ کما یبلی الرداه ولا أری جنابا ولا أکناف ذِرْوَةَ تَخُلُقُ وزهیر قرن ذروة بالجناب، وهذا الشاعر قرنهما أیضاً، وقد غلط أناس فی ذکر ذروة التی عناها زهیر، فهی ـ کما قلنا ـ الواقعة بین بلاد غطفان و بلاد بنی أسد، وهناك ذروة جبل آخر فی جبل علّیة من العیامة، قال الصمة بن عبد الله القُشیری وهو من أهل تلك الناحیة (۱۰):

خليل قوما أشرفا القصر فانظرا بأعيانكم هل تؤنسان لنا نجدا وإلى لأخشى إن عَلَوْنَا علاه ونشرف أن نزداد وَ يُحَكَما بُعْدا نظرت وأحمابي بذروة نظرة فلو لم تَفَضْ عيناي أبصرتا نجدا إذا مرّ ركب المُصْعِدِينَ فليتني مع الرائحين المصعدين لهم عَبْدًا واصليحي قرس يقال لها ذروة ، قال من قصيدة له يصف خيله :

وطالمت ذروة منهن عادية وانصاعتِ الشيمةُ الشنعاء شُرَّادًا أما الجناب فأنت ترى زهيرا قد عطفه على ذروة ، ولا يكون إلا قريبا منها ، وقال ابن هَرَّمَةَ الجناب وهو شاعر مدنى (٢):

> فَاضَتْ عَلَى إِثْرَمَ عَيِنَاكُ دَمِعَهَا كَا يِنَابِيعِ بِجْرِى اللَّوْاوُ النَّسَقُ فَاسْتَبَقَ عَيْنَكُ لَا يُؤْذُ البِكَاءِ بَهِا وَأَكْفُتْ بُوادِرَ دَمْعِ مِنْكَ نَسْتَبَقَ لَيْسِ الشُّوْوِنَ وَإِنْ جَادِتَ بِبَاقِيةٍ وَلَا الجَفُونِ عَلَى هَذَا وَلَا الْجَدَّقُ رَاعُوا فَوْادِكُ إِذْ بَانُوا عَلَى عَجَلِ فَاسْتَرْدَفُوهُ كَا بُسْتَرْدَفُ النَّسِقَ بانوا بأَذْمَاء مِن وَحْشِ الجِنَابِ لَهَا أَحْوَى أُخَيْنِسُ فِي أَرْطَانَه خَرِقُ

هذا الجناب الذي ذكره إبراهيم بن هَرْمة هو الجناب الذي ذكره زهير بمينه ، وهو غير الذي ذكره شُحَيم بن وَثيل الرَّياحي حيث قال :

رَيْمُ بُوْرِينَ وَيُسَا أَمُورٌ كَثْيَرَةٌ وَمَا اللَّيْلُ مَا لَمُ أَلْقَ قَبِساً بِنَائِمُ تَحْمَلُ مِن وَاهُ الخَضَارِمِ تَحْمَلُ مِن وَاهُ الخَضَارِمِ ... بأَ ثَجَادِ جَوِّ مِن وَرَاهُ الخَضَارِمِ

وأنا أعرف الجناب الذى ذكره سُحَيم وجوا والخضارم ، وكلما بالىمامة ، أما جو فهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، والخضارم هي « الخضرمة » الواقعة في الىمامة ، وأما الجناب : فهو ماء

(١) المسجم ٤ / ١٩٤ (٢) انظر المسجم ٣ / ١٤١

فى عرض جبل كأنه عين ، يَرِده السالك من المزاحمية البلدِ الواقعة قريبَ جق إلى بلد الحريق ، واقع فى وادى نساح فى جنو بيه الغربى ، إذا سلكتَ الطريق قاصداً الحريق انجهت إلى جهة الجنوب حتى تأتى آخر أودية نساح ، فتنعرج إلى جهة الغرب ، وتسير مسافة ساعة أو أكثرقليلا ثم تلتفت على شمالك ، فترى خضرة الشجر على ذلك الماء كأنها خضرة كروم ، أصولها شسارعة فى الماء ، وأنا قد وردته ، وهو باق باسمه إلى هذا العهد ، ولكنه صغر ، يقال له « جنيب » فإذا وردت جنيبا وسرت قاصداً الغرب أو بينه و بين مطلع سهيل أير ساعتين ثم تطلع المقبة التى وردت جنيبا وسرت قاصداً الغرب أو بينه و بين مطلع سهيل أير ساعتين ثم تطلع المقبة التى وردت جنيبا وسرت قاصداً الغرب أو بينه و وهذه المقبة قد مضى الكلام عليها فى أشعار وردى القيس ، وهى التى يقال لها « مرقان » وذكر ناها على بيت امرى القيس فى نونيته (١٠) :

وماهاج هذا الشوق إلا منازل ووارس بيت يذبل فرقان

وقلمنا : إنه أبدلت فاؤه ميها ، وأعرف واديا ينصب من غربي جبل كشب إلى شرقيه يقال له « جنب » به ملزم ماء ترده الأعراب يقال له « غدير الجنب » ينصب على ماء الريمة المنهل المشهور في شرق كشب .

* * *

۲۱ – وقال زهير :

كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْلِ مِنَ الظَّلْمَانِ جُؤْجُؤُهُ هَوَا الْطَلْمَانِ جُؤْجُؤُهُ هَوَا الْمَثَ اللَّمْ الْأَذُ نَيْنِ أَجْنَى لَهُ بِالسِّيِّ تَنْوُمْ وَآهِ أَمَا السِيِّ فقد مضى السكلام عليه في بيت (٢) زهير:

جُونية كَعَصَاة القَسْمِ مَرَّتُهُمَا بِالسِّي مَا نَبْتِ القَفْعَا، والحَسَكُ

۲۲ – وقال زهير :

تُرَبَّعَ صَارَةً حَتَّى إِذَا مَا فَنَى الدُّخْلَانُ عَنْهُ وَالْإِضَاءُ تَرَبَّعَ بِالْقَنَانِ وَكُلِّ فَجِّ طَبَاهُ الرَّعْيُ مِنْهُ وَالْخُلاَءُ فَأُوْرَدَهَا حِياضَ صُنْدِيمَاتٍ فَالْفَاهُنَّ لَيْسَ بِهِنَّ مَاءُ فَشَجَّ بِهَا الْأَمَاءِزَ فَهَى تَهُوى هُوى الدَّلُو أَسْلَمَهَا الرَّشَاءِ

أما صارة : فهي هضبة من هضاب الجِواء ، وقد مضى السكلام عليها (٢) . وأما التُحلاَن : (١) انظر ص ٧٧ و١٢١من هذا الجزء (٢) انظر ص ٧٧ و١٢١من هذا الجزء .

فهى ملازم ماه يقال لها « الدحول » صدوعُ تُمُسِك الماء إذا جاء السيل ، وقليل أن لا يوجد فيها الدحلان المدحلان الماء ، وهو أسم شامل لـكل دحل ، ولا توجد إلا في الجهات الشرقية من الدهناء .

والإضاء: يطلق على ملزم الماء الذي يسمي اليوم الغدير .

والقَّنَان : قد مضى الـكلام عليه في معلقة امرى. القيس (١).

صنيبمات : موضع ، ولا أعرفه بهذا الاسم فى هذا العهد ، وهو ــ على مأقالوه ــ واقع فى بلاد

غطفان ، قال رجل من بني حنيفة * هيهات حجر من صنيبعات *

فهدا الراجز الحنني تذكر بلده حُجْر البمامة وهو في صُنَيْبعات ، قال في معجم البلدان : هو ماه نهشت عنده حية ابنا صغيرا للحارث بن عمرو الغساني ، وكان مسترضعاً في بني تميم ، و بنو تميم و بكر في مكان واحد يومئذ ، وظن الحارث أنهم قتلوا ابنه غِيلة ، فأتاهم الحارث ، فأتاه منهم قوم يعتذرون إليه ، فقتلهم جميعا ، وأورد صاحب معجم البلدان بيت زهير المذكور شاهدا عليها .

* * •

۲۳ - وقال زهير :

فَلَيْسَ كَافَهُ كَلَحَاقِ إِلْفِ وَلاَ كَنَجَائِهَا مِنْهُ نَجَاءٍ يُغَرِّدُ بَيْنَ خُرْمٍ مُفْضِيَاتٍ صَوَافٍ لَمْ أَسَكَدَّرْهَا الدَّلاَءِ (') يُفَضَّلُهُ إِذَا اجْتَهَدا عَلَيْهِ عَلَمُ السَّنِّ مِنْهُ وَالذَّكَاءِ ('')

الخرم: مواضع معلومة ، اسمها هذا جاهلي بما يلى بلاد غطفان ، وتعرف في هذا العهد: الخرمى وخريّان ، سميت بذلك لكثرة اجتماع السيل فيها وتخرمه ، وهي تَجْمع سيل عاليـة نجد ، جميع سيولها تصب في الرشاء ، وتندفع جميعاً متجهة إلى جهة الشمال الشرق ، ثم تجتمع في هذا للوضع الذي يقال له : الخرمي وخريمان . والرئشاء : واد عظيم من أعظم أودية نجد ، واسمه هذا جاهلي قديم ، قال عوف من عطية :

يقود الجياد بأرسانها يَضَدَّنَ ببطن الرُّشاء المِهَارَا

وتسمیه عامهٔ أهل نجد الیوم « وادی الرشا » تصب فیه سیول جبل نهلان بأجمها ، وأعظم ثلاث الأودیة « وادی الشعری » تنجذب سیوله من قریب مجیرات وحُدُنة ، وفی هذا الموضع یوم من أیام العرب بین بنی ضبة و بنی نُمیّر ، فكان لبنی ضبة ، وهو الذی یقول فیه المسكمبر الضبی : أیام العرب بین بنی ضبة و بنی نُمیّر ، فكان لبنی ضبة ، وهو الذی یقول فیه المسكمبر الضبی : (۱) انظر ص ۳۰ من هذا الجزء (۲) هذه روایة الأعلم ، وروی ثعلب « یغرد بین خرم

(۱) انظر ص ۳۰ من هذا الجزء ﴿ ﴿ ﴾ هذه رواية الأعلم ، وروى ثملب ﴿ يَمْرِدُ بِينَ خُرْمُ مفرطات ﴾ (٣) رواية ثملب ﴿ يَفْضُلُهُ إِذَا اجْتَهْدَتَ ﴾

(١٩ - صحيح الأخبار ١)

الإضاء

صنيبعات

الخرم

دارت رحانا قليلا ثم صبحهم ضرب تصيح منه جلة المام ظلت ضباع مجيرات يلذن بهم والحوهُنَّ منهم أَى إلحام حتى حُذُنَةً لم يترك بها ضَبُمَّا إلاَّ له جزر من شلو مقدام

وفى هذا الموضع بعينه يوم من أيام العرب المتأخرين في سنة ١٣٦٩ هـ ، بين عتيبة وقحطان ، رثيس عتيبة تركى بن حميد و يعضده من رؤساء عتيبة رؤساء من الروقة وغيرهم، ورثيس قحطان محمد بن هادى بن قرملة ، فـكانت الهزيمة على قَحْطَان ، وانتصر العتبــان . وفي ذلك الموضع سناف يسمى اليوم « سناف الطِّراد » لعظم تطارد الخيل فيه ، ولم يُسَمَّ بهذا الاسم إلا بعسد تلك الممركة ، و بصب في ذلك الوادي وادى دلعة البلدِ المعروفة لجماعة من الدعاجين ، ورئيس هذه الجماعة ابن عقيل ، وهم يقال لهم « ذوو خيوط » ثم يندفع ستجها جاعلا جبل ثهلان عن يمينه ، ثم يجتمع بالرشاء مع أودية ثهلان ، ثم تتجه كلها إلى الشهالَ الشرق ، ثم تصب فيه أودية جبــل النير ، فما كان في جهة النير الشرقيسة من الأودية فإنه يصب في وادى بحار ، وتتجه إلى الشمال الشرق فتصب فی وادی طینان ، وهو الوادی المعروف علی طریق السیارات المتجهة من مکة إلی الریاض إذا خرج السالك من ماء القاعيــة وسار ثلث ساعة مر فى هذا الوادى إذا كان فى سيارة ، و إذا كثرت الأمطار وجرت الأودية يحجز الماشي على جنباته حتى يجف ، وهو متجه بعد ما يصب فيه وادى جفني قاصداً خنوقة ، وبها ملازم ما. ، وتجتمع عليها البوادي ، تم يتجه بعد ما تجتمع به أودية خنوقة وما حولها قاصداً الرشاء ويصب فيه بعد ما تجتمع بالرشاء أودية تهـــلان والشعرى والرمادية ، وأودية النير الشرقية المجتمعة في وادى بحار ، تأتيه سيول النير من جهته الشمالية : وادى الرميثي وغيره ، ثم تجتمع تلك السيول في غثاة وتعرج إلى جهة خنوقة ، ثم تجتمع بسيــــل النير الشرق الذي مر ذكره ، ويُصب في وادى الرشاء قبل ماء الرشاوية ، وعندهذا الماء التحمت عتيبة وحرب، وأمد حربا مطير، وتقاتلوا في ضفة وادى الرشاء الشمالية، ودارت بينهم معارك في سنة ١٣٢٧ هـ بعد معركة شق فيها بيت ابن هندي ، وانتهت هذه الممارك بقتل رئيسين من عتيبة: أحدهما ولد جهجاة بن حميد، والثانى : عالى الفجرى ، وكلامًا من قبيلة المقطة ، وقتل رئيسان من مطير : أحدهما أبو عبيد الدويش ، والثاني طلال بن هدبا ، وتفرق القوم بعد ذلك ، وهذه الأودية . المذكورة هي أحسن البلاد لمرعى الإبل ، ثم بعد ماء الرشاوية المتقدم ذكره يأتى سيــل الوادى العظيم الذي يقال له «جهام» مع مااجتمع إليه من جميع الأودية ، و بعد اجتماع سيوله يصب في وادى الرشاءُ جنوبيُّ النبوان الماء المعروف في الرشاء ، و بعــد اجتماع تلك السيول تتجه بمجرى وادى الرشا ، ثم تأتيها أودية مصدة بلد الروسان الممروفة شمالى الدوادى ، ووادى أفقرى ، ثم تنجه جميعاً في مجرى هذا الوادى المذكور ، ثم تأتيها سيول عرجى والنشاش ، وتصب في ذلك الوادى .

ومن عجيب المصادفات أنه قد كان فى مجيرة وحُذُنة يوم بين عرب الجاهلية ثم كان بين متأخرى المرب فى هذا المكان يوم أيضاً ، وقد ذكرنا هذين اليومين ، وهذا وادى عرجى والنشاش ،كان فيهما يوم من أيام العرب فى الجاهلية بين بنى حنيفة و بنى عقيل ، انهزمت فيه بنو حنيفة ، فقال شاعر بنى عقيل :

فلوسئلت عنا حنيفة أخبرت بما لقيت منا بجمران صيدُهَا

وفى هذا الموضع بعينه كان يوم عظيم للعرب المتأخرين فى سنة ١٣١٣ هجرية بين حرب وعتببة رئيسا حرب من بنى على صنيتان الفرم وعبد الله الفرم ، ورئيس عتيبة محمد بن هندى بن حيد رئيس المقطة ، ومعه رؤساء من قومه عتببة ، وكانت الهزيمة على حرب بعد معركة دارت من الصبح إلى بعد الظهر ، وعدد حرب يومئذ على الأكثر ربع العتبان ، فكان هذا مصداق قول العامة « الكثرة نفاب الشجاعة » .

ثم تتجه تلك السيول وترفدها سيول جبلة ، ثم تسير وقد جملت في شمالها جبلة المشهورة في عالية نجد الشمالية ، ثم تصب في الرشاء ، ومن تلك الأودية شِعْب جَبَلة المشهور وكان فيه يوم عظيم بين بني عامى ومعهم أنصارهم من فزارة ، و بين بني تميم ومعهم أنصارهم من فبيان و بني أسد وهو من أعظم أيام العرب ، انهزمت فيه بنو تميم ومن والاها ، وفي ذلك اليوم سيقت الإبل للقتال وهو أول يوم سيقت فيه إبل للقتال ، وسوقها على بني تميم برأى قيس بن زهير العبسي ، وقُتل في ذلك اليوم لقيط بن زرارة سيد بني تميم ، واختلفوا في قاتله ، ويقال : إنه شريح بن الأحوص العامري ، وكان بنو عبس يضر بونه وهو ميت ، وقد استدلوا على قتله بقول ابنة لقيط حين (1) قالت :

ألا يالَهَا الوبلاتُ ويلَةَ من هوى بِضَرْبِ بنى عَبْس لقيطاً وقد قضى لقد عفروا وجْهاً عليه مهابة ولا تحفل الصم الجنادِلُ من ثوى وما ثأره فيدكم ولكن ثأره شريح أرادته الأسنة والقنا وهذه الوقعة العظيمة كانت قبل الإسلام بسبع وخمسين سنة ، وقبل ميلاد النبى صلى الله

عليه وسلم بسبع عشرة سنة ، قال رجل من بنى عاص :

لم أر يوماً مثل يوم جَبَلَهُ لما أتتنا أسـد وحنظلة

يوم جبلة

⁽۱) انظر معجم البلدان ۵۲/۳ .

وغَطَفَان والماوكُ أَزْفَاهُ نضربهم بقُضُب منتحلة وقال لبيد بن ربيعة العامري في ذلك اليوم وهو مُخَضرم:

مناحماة الشعب يوم تواعدت أسد وذبيان الصفا وتميم فارتث جرحاهم عشبة هزمهم حتى بمنعرج المسيل مقم قومى أولئك إن سألت بخيِمهم ولـكلِّ قوم في النوائب خِيمُ و إذا تواكَلَت التَقَانب لم يزل بالنفر منا منسر وعظيم

هذا اليوم المشهور في الجاهلية ، وهنا يوم قريب العهد بين العرب في سنة ١٣٤٨ هـ ، بين قبيلة عتيبة برقا والروقة ، رئيس برقا مقمد الدهينة النفيمي ، ومعه جماعة من رؤساء برقا ، ورئيس الروقة عمر بن ربيمان ومعه قوم من رؤساء الروقة ، فدارت المعركة بين الفئتين ، فانهزمت برقا بعد قتال ، وانقصر الروقة في ذلك اليوم ، وهؤلاء من بقايا بني عاصر التي انتصرت على بني تميم في ذلك الموضع ، وهذا الموضع المذكور في جبلة هو الذي كانت به الوقعة الأولى والوقعة الثانية .

ثم تتجه سيول الرشا جاعلة جبلة على شمالها ، ثم يأتيها وادى نفى ووادى الهبيشة من جهته ذكر الخرم الشمالية ، ويأتى وادى جمران وما والاه من الأو**دية** في الجمهة الجنوبية ، ثم تتجه السيول إلى جهة الخرمي وخريمان التي ذكرها زهير في بيته، وتمر بواردات، وتحفها السيول من جهتها الشرقية ، ويوم واردات معروف بين بكر وتغلب في الجاهلية ، قتل فيه بجير بن الحارث بن مرة ،

> البلَتَنَا بذى خُسُمِ أنبرى إذا أنت انقَضَيْتِ فلا تحورى فإن يك بالذَّنائب طال ليلي فقد أبكى من الليل القصير فإنى قد تركت بواردات بُجَيْرا في دم مثل المبير

وكان في هذا الموضع معركة في سنة ١٣٤٨ ه بين عرب مطير _ وهم من بقايا بني عبد الله ان غطفان ــ ورئيسُهم ابن ظمنة ومعه رؤساء من بطون مطير ، وبين قبيلة الروقة ، ورئيسُهم عمر ان ربيمان ، ومعه رؤساء من الروقة ، وانتهت المعركة بهزيمة مطير وانتصار الروقة .

وهذا الجيش الذي فلّ مطيرًا هو الذي فلّ جيش الدهينة في جبلة ، وليس بين المعركتين إلا ثلاث ليال تقريبا ، وهذه الانتصارات بمساعدة جلالة الملك عبدالمزيز آلسمود وهمته وتدبيره فإذا اجتمعت سيول الرشا في ذلك الموضع اتجهت إلى الخرمي وخريمان ، وهما أرض منسعة واسعة . الجناب تجتمع فيها تلك السيول وتحير فيها .

عود إلى

أما الصوافي التي ذكرها زهير حين قال في شطر البيت : * صَوَافِ لا تَكدرها الدلاء * الصوافي فهي مناهل معلومة واقعة في الخرمي وخريمان يقال لها دهيما والربقية وربيق والمنقى ، كلها آبار في تلك الناحية في الخرمي وخريمان ، وهي واقعة جنوبي رامة المشهورة في جنوبي وادي الرمة ، وغربي كثيب الشقيقة الذي يمتد شمالا إلى بلد عنيزة ، وهناك واديقال له المُخَرم يصب سيله في وادى الرمة في جهته الشمالية ، وهذا الوادي _ والذي قبله _ واقع في بلاد غطفان ، على حدودها الجنوبية ، وهناك روضة شرقى العرمة يقال لها « روضة خريم » ينزل بها جلالة الملك عبدالعزيز أيام الربيع ، وليست التي عناها الشاعر ، لم يقصد إلا أحد الموضعين : الخرمي ، وخريمان . أو وادى الخرم ، وكلا الموضعين في بلاد غطفان أو قريب منهما .

يعلم قارى. هــذه الأحرف أن نجدا محبوبة عند أهلها، لما مرزنا على بيت زهير الذى يقول فيه :

يغردُ بين خُرْم مفضيات صوافٍ لا تُسكَدِّرها الدلاء

وذكرنا السيول التي تصب في الرشا، ومررنا على أربعة مواضع لا يبعد بعضها عن بعض أكثر من مسافة يومين، فني أربعة المواضع تمانية أيام من أيام العرب: أربعة في الجاهاية، وأربعة قريبة العهد، الأول منها في القرن الثالث عشر وهو بين ابن هادى و بين تركى بن حميد، وهو الذى في مجيدة وحذنة. وأعرف ثلاثة سواه: أحدها الذى في عرجى والنشاش بين عتببة وحرب، والثانى: في جبلة بين عتببة برقا والروقة، والثالث: في واردات ووضاخ بين مطير وعتببة، وكل المعارك الثلاث المذكورة أعرفها، وهي معلومة في نجد. وأما الذى في القرن الثالث عشر بين المعادك وابن حميد فحدثني عنه والدى عبد الله بن بليهد، لأنه عمر واستكل من السنين مائة سنة وست سنين منها ١٠٣ لم يتغير من فكره شيء، ولا من حديثه، وثلاث سنين لا يدرى عن شيء حتى انتقل إلى رحمة الله عليه! ومواضع المعارك: الموضع الأول بين تيا ومجيرات عتى انتقل إلى رحمة الله عليه؛ و وادى عرجى والنشاش، وفيه معركتان أيضا، والثالث: في حبلة، وفيه معركتان ، والرابع بين وضاخ وواردات، وفيه معركتان أيضا، والزالث علها عظام، ونحن في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجبرين أهلها، فاذا يكون عظام، ونحن في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجبر بين أهلها، فاذا يكون لو طمعت فيها الأعداء.

۲۶ — وقال زهير :

كَانَّ سَحِيلَهُ فِي كُلِّ فَجْرٍ عَلَى أَحْسَاءِ يَمْؤُودٍ دُعَاهِ

فَآضَ كُأْنَّهُ رَجُلُ سَلِيبٌ عَلَى عَلْيَاءَ لَيْسَ لَهُ رِدَاهِ أما يمؤود : فلا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، واسكنه يحتمل أن يكون واديا في بلاد غطفان ، لأنه ذكره الشماخ في شمره ، وهو من شمراء تلك الناحية ، وذلك حين قال : طَالَ النُّواء عَلَى رَسْمِ بيمؤود حينًا وكُلُّ جديدٍ بَعْدَه مُودِي دارُ الفتاةِ التي كنا نُقُول لها ياطَبْيَة عُطُلًا حُسَّانَةَ الجيد

٧٥ - وقال زهير يمدح هرم من سنان المرى :

عؤود

ر امة

لِمَنْ طَلَلْ بِرَامَةَ لاَ يَرِيمُ عَفَا وَخَلا لَهُ عَهْدٌ قَدِيمُ تَحَمَّلَ أَهْلُهُ مِنْهُ فَبَانُوا وَفِي عَرَصَاتِهِ مِنْهُمْ رُسُومُ

رامة : أكثبة متراكمة ليست بالكثيرة ، باقية بهذا الاسم ، معروفة عند جميع أهل نجد ، وهي منقطع أكثبة الشقيقة مما يلى الغرب ، وشرقى الأكثبة متصل إلى بلد عنيزة ، وغر بيها يمتد إلى جَهَّة الرسَّ البلدِ المعروف في أعلى القَصيم ، وطرفُ الأكثبة الغربيــة المقابلة للرسَّ هي التي تُسَمَى بهذا الاسم ، وهي قريب وادى عاقل الذي تقدم ذكره ، وقد ذكرتُهَا شعراء العرب ،

> حَىِّ الفداةَ برامَةَ الأطلالا رَسْماً تقادم عمدُهُ فأحالا للريح مخترَفًا به ومجالا إن السواري والغوادي غادرَت لم ألق مثلك بعد عهدك منزلا فسقيت من سبل السماك سجالا أصبحت بعد جميع أهلك دِمْنَةً قفراً وكنت محلة محلالا

وقال بشر بن أبي خازم في ذكر رامة : عَفَتْ من سليمي رامة في كثيبها وشطت بها عَنْك النَّوَّى وشُمُو بُهَا وغَيَّرِها ماغـير النــاسَ قبلها فبانت وحاجاتُ النفوس تصيبها

۲۳ - وقال زهير :

يَلُخُنَ كَأَنْهِنَّ يَدَا فَتَاة عَفَا مِنْ آلِ لَيْلِيٰ بَطْنُ سَاقِ تطَالِمُنَا خِيــالاَتُ لِسَلْمَى كَمَنَا يَنَطَلَّعُ الدَّيْنَ الْغَرِيمُ

أَرُجَّعُ فِي مَعَاصِبِهَا الوُشُومُ فأكثِبَةُ الْعَجَالِزِ فَالْقَصِيمُ

لعمر أبيك ما هرم ان سَلْمَى عَلْحِيٌّ إذا اللَّوْمَاءِ ليمُوا ساق : واقع في الجواء معروف عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد ، ومنهم من يسميه « ساق -ساق الجواء » وهو منفرد من جبال الجواء ومن جبال الموشم ومن صارات ؛ وهو أسود ، ليس بالـكبير شاهق إلى السماء ، في أرض متسعة ، وأنا قد رأيته مرارا كثيرة في أسفاري ، قال الحطيثة :

نَظَرْتُ إِلَى فُوت ضحيا وعَبْرَتِي لَمَا مِن وَكَيْفِ الرأس شن وواشل إلى العبر تُحْدَى بين قَورٌ وضارج كا زال في الصبح الأشاء الحوامل فأتبعتهم عيني حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجمائل

وقد غلط مَنْ قال إن ساق الفريد غير ساق الجواء وهذا هو الحطيثة قد ذكره باسم « ساق الفريد » لأنه منفرد ، والدليل على أنه يعني ساق الجواء أنه ذكر معه موضعين _وهما قو" وضارج _ وهما واقعان في ناحيته .

في هذا المهد، وهي أكثبة، قال ذو الرمة:

وقمن على المجالز نصف يوم وأدين الأواصر والخلالا

القصيم : هو بلد عظيم مشهور بهذا الاسم إلى هذا العهد ، واقع فى القطعة الشمالية من نجد ، عامر ، كثير القرى والنخيل والمزارع ، تبلغ قراه وخبو به والمواضع العامرة منه من حدوده الجنو بية إلى حدوده الشمالية ومن حدوده الغربية إلى حدوده الشرقية ما يبلغ قدره ماثتي قرية ، ومدنه : بريدة ، وعنيزة ، و بلد الرس . حدهُ الجنو بى بلد المذنب ، وحده الشمالى بلد القوارة ، وحدوده الشرقية النباج الذي بسمى اليوم الأسياح ، وحدود الأسياح الشمالية : حنيظل ، وأبو الدود ، والقيصومة ، وحدود الأسياح الجنو بية : الجملة ، والنبقية . وحدوده الغر بية شماليها : وثال ، وعيون الجواء ، والروض ، وجنو بيها : الرس وما حوله ، قال أهل اللغة عن سبب تسميته القصيم : إنه أكثبة متقصمة تنبت النضى ، قال محمود شكري الآلوسى : سمى القصيم ، لأنه قصيات رمل متقطعة ، وهو يشقه طريق الحاج من البصرة إلى مكة نصفين ، وهو الفاصل بين حَبَلَىٰ طي وحايل وقراها و بين عارض الىمامة وقراه ، ووشم الىمامةالذىعاصمته بلد شقرى واقع فىالنصف من الطريق بين القصيم والعارض ، أنشد ابن السكيت في ذكر القصيم :

> ياريها اليوم على مبين على مبين جرد القصيم وفيه معارك في الجاهلية والإسلام، قال زيد الخيل الطائي :

القصيم

وَ نَحْنُ الجَالِبُونَ نِسَاءً عَبْسٍ إلى الجَبلين من أهل القصيم فيكان رَوَاحْها للحي كعب وكان غدوها لبني تميم

وتنتهى إليه سيولُ الرمة إذا حجزتها الأكثبة الواقعة عن بلد عنيزة شرقاً ، وإذا حجزته تلك الأكثبة ينمرج على يمينه ويجتمع فى روضة الزغيبية المشهورة شرقى عنيزة ، وهى موضع القريتين المذكورتين فى الزمن القديم قريب النباج ، وذكروا أن أسفل وادى الرمة تحير فيه المياه ويكون به وبا من الحى الكثرة المياه ، قال أعرابى يذكر وَبَاء القصيم وكثرة القتال فيه :

إن القصيم بلد محمّة أنكد أفنى أمه فأمّة

وفي سنة ١٣٩٥ في رجب منها جاء آلُ عاصم بطن من قحطان رئيسهم حرام بن عبدالرحن ابن حشر ، فدخلوا في أكتبة الشقيقة والغميس الجاورة لبلدعنيزة ، وهي حِمّى لأهل عنيزة يرعون الإبل والأغنام ويمنعون الحكلاً لسوانيهم التي تستى الزرع، فدخلوا في ذلك الحي، وأرســل إليهم أهل عنيزة أن أذهبوا عنا وعن بلادنا والفلاةُ واسعة ، وكانت تلك القبيلة من قحطان فيها بغى وتجبر على أهل القرى وتطاول ، فلم يرفعوا رأساً إلى تلك الرسل التي أرسلها إليهمر ثيس البلد زامل بن سليم ، وكان بها قاض يقال له على آل محمد متخرج على الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن أبى بطين (١) خَامَهُ أميرُ البلد وقال له : أيها القاضى ، إن هؤلاء الأعراب قد طَفَوًا وتجبروا علينا يضر بون مَنْ وجدوا في تلك النـــاحية من أهل البلد من الرعاة وغيرهم ، وقد آذَوْنا ، فهل يحل لنا أن نغزوهم ؟ قال : نعم ، فتأهبوا للغزو وخرجوا يوم الأر بعاء ، فلما خرجت الراية مع صاحبها الصقيرى على راحلته انكسر الومح الذي فيه الواية ، فأصر رئيس الجيش زامل بن سايم القوم أن يَنزلوا ، فرجع إلى القاضي فقال له : إنا خرجنا في هذا اليوم يوم الأربعاء ، وهو مكروه عند العرب، فلما كانت الراية عند باب البلد انكسرت، فماذا ترى ؟ أنقيم اليوم ونفزو غدا نهسار الخيس ؟ فقال الشيخ : خذوا رمحاً سالماً وأصلحوا رايتـكم واغزوا على بركة الله ؛ فإنه لا خير إلا خيره ، ولا طير إلا طيره ، وليس عند الأيام خبر ، فشوا من حينهم والعدو قريب مسافة يوم وكان في بلد عنيزة رجل يقال له ابن فتنان من قحطان المَفْزُ وَين ، فقال لابنته : اذهبي إلى قومنا فى جوف الليل وأخبريهم الخبر أن أهل عنيزة واصلوم قر ببا ، وكانت ابنته ذاتَ جمالِ ، فلما وصلت

⁽١) وكان أبو بطين قاضيا فى عنبزة ، فكان ينيبه فى غيابه ، فتولى قضاء عنبزة من سنة ١٣٦٩ هـ إلى أن توفى سنة ١٣٦٩ هـ ، وهو من قبيلة الأساعدة أهل الزلنى ، وبلده علقة من قرى الزلنى ، انتهى مصنف ، وقحطان إذ ذاك يشربون ماءة دخنة الهجرة المعروفة اليوم لحرب .

إلى نادى آل حشر رؤساء تلك القبيلة وقفت على النادى ثم قالت : إن أبي أرسلني إليكم يقول : إن أهل عنيزة خرجوا يقصدونكم فحذوا حذركم فإني لم آ تـكم بنفسي خوفا أن يغضب على جيراني، وأرسلني لأخبركم، فضحكوا، والتفت بعضهم إلى بعض، فقال بعضهم : هذا النذير أحسن مايفعل به أن يزغب(١) فهم في محكمهم وتهكمهم بها إذ طَامت عليهم جيوشُ أهل عنيزة فقتاوهم قتلة عظيمة أصابت من آل حَشر الرؤساء أحد عَشَرَ قتيلا ، منهم : الرئيس حزام بنحشر أبوفيصل بنحشر الرجل المشهور في معية جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، وفيصل المذكور فارس من رُمَاة أهل. بجد المشهورين ، هلك سنة ١٣٥٨ ه تقريبا ، فانهزم القحطانيون ، ودفنوا قتلاهم ، وحملوا أميرهم حزاماً حين أثخنته الجراحات ، فلما وصياوا ماء نفي المشهور في عالية نجد مات في ذلك الوادي ، فدفنوه ، وقال شاعر آل عاصم أبياناً نَبَطية بعد دفنه وارتحالهم من نفى ، وهي قصيدة طويلة قالها امن مسعر:

الياقر نو للشيل وثنات الجال مهوب من كثر الملايق علال في جال فيحان عليه البنايا خلوه في خرب الجبا مظلم الجال شلنا وخلينا زبون الحفايا على نني شرق عن القصر نزال

لو أجملنا إلى يشيل الروايا لو أن الربع من دفوقه دمايا

فیحان : اسم لوادی نفی عند جمیع الأعراب ، وقوله « خرب الجبا مظلم الجال » أراد به القبر، ومصلط بن ربیمان الروق کان به تجبر علی أهل القری ، فجاء إلی حمی أهل عنیزة ^(۲) ففعل مثلما فعل مَنْ قبله من التضييق على أهل عنيزة ، والرئيس هو الرئيس الأول ، والوقعتان قريب بعضها من بمض في أواخر القرن الثالث عشر من الهجرة ، فصبحوه وأخذوا إبله وأمتِعتِه ، وكانت إبله يسمها سبلا ، فقال قصيدة نبطية منها في سنة ١٢٨٩ :

يليت سبلا يوم جاها بلاها مهيب عندمصرفة خضر ألرَّ باع

فبحان

⁽١) الزغيب : عند قحطان وقسم من الأعراب أهل نجد وقراها هو كناية عن الجماع ، وقد حدثني من أثق به عن أبيه أنه حدثه ابن فتنان لما رجعت إليه ابنته وأخبرته بكلام قومه وتهكمهم بها ، التهب قلبه النهاب النار من أجل تهكمهم بابنته ، وفي غد أتاه الحبر بقتلهم وقتل أحد عشر رثيسًا منهم وأخذهم وطردهم ، فسكن عند ذاك اللهب ، فنصر الله الشيخ وابنته كما نصر أهل عنيزة ، وإن

⁽٢) وذلك في شوال سنة ١٣٨٩ هجرية ، وهو إذ ذاك قاطن على ١٠٥٥ التامرية الواقعــة عن بلد عنرة شرقا . مصنف

خضر الأرباع: عملة يتعامل بها أهل القصيم .

وفى سنة ١٣٣٠ ه تقريباً جاء قوم من حرب يقال لهم « الفردة » رثيسهم ابن هديب ، فدخلوا فى ذلك الحلى حرى عنيزة ، ورثيسها يومئذ ابن سليم ، فأرسلوا إلى الأعراب وحذروهم أن اذهبوا عن هذا الحمى ، فلم تربع الأعراب إلى هذا الإنذار ، فخرج أهل عنيزة عليهم ، فقتلوا رئيس الفردة ابن هديب .

أما موقعها: فشرقيها قور (۱) وجبال صغار ، متصل بعضها ببعض ، وغر بيها كثيب أحمر ، وهي بين الكثيب و بين القور ، في أرض منخفضة عذبة الماء كثيرةالنخيل ، وشماليها وادى الرمة به لهم نخيل ومزارع ، ويُسميه بعضُ أهل نجد « وادى عنيزة » .

أما بريدة : فهى بلد واسعة ، جميع القصيم ُيمَدُّ من ملحقاتها ، وهى أكبر من عنيزة فى موضعها و إمارتها وملحقاتها ، أدركت أمراءها آل أبى الخيل من عنزة ، ثم استعمل عليها جلالة الملك عبد العزيز آل سعود عمالاً من أبناء عمه وغيرهم ، وبها قصر منيع يسكنه الأمير وخَدَمُه ، وأهلها أمة مطيعة للولاة ، وجميع الحدود التى حددناها سابقا للقصيم تابعة لها .

أما القصيم: فهو مواضع جاهلية لها ذكر في أشعار العرب قبل الإسلام و بعده ، كالنباج الذي يسمى اليوم الأسياح ، وقرى الجواء والقريتين موضع روضة الزغيبية اليوم ، والرس والرسيس والعاقلي ، وأكثر قرى القصيم مذكورة في أشعار العرب وتاريخهم . أما بريدة (٢٠ : المدينة المشهورة في وسط القصيم ؛ فالذي اكتشفها الدريبي من أهل ثرمذا من العناقر ، اكتشفها في النصف الأخير من القرن العاشر تقريباً ، و بقايا ذريته هم آل أبي عليان الذي له ذكر في ناريخ بريدة ، وهم رؤساؤها وأمراؤها ، منهم حجيلان الذي له ذكر في زمن الإمام سُمُود بن عبد العزيز ، ومنهم عبد آل على بن عرفج ، ومنهم عبد آل على بن عرفج ، فكل هؤلاء من آل أبي عليان .

وآل عرفج منهم المرأة التي قتلت قاتل أبيها ، قال شاعر في قصيدة له نَبَطية :
عيسى يقول الحرب للمال نفاد أنشد مسوى السيف هو كيف حانيه
إن كان ماترويه من دم ألضداد كزوه لم العرفجية ترويه
وقصتها مشهورة عند عامة أهل نجد ، وأعرف ثلاث نسوة من نساء أهل نجد قَتَلْنَ الرجال :

بريدة

القصم

⁽١) القور : هي الجبيلات الصغار ، مفردها قارة ، وهي لغة قديمة ، قال كعب بن زهير فيلاميته : ه كما تلفع بالقور العساقيل ه

⁽٢) ذكرها صاحب منجم العمران المستدرك على معجم البلدان ، لأنه كتاب حديث .

الأولى: المرفجية آنفة الذكر، قتلت قاتل أبيها، و بنت الاصقة المجمى، قتلت ابن حثاين شيخ العجمان قاتل أبيها، و بنت المطرودى راعى الموشزية، أُخِذَت إبلهم يوم الجمعة وأهلها غائبون المصلاة، فأخذت البندقية وركبت الفرس وعليها ثياب أخيها ولحقت الأعداء وقتلت رئيسهم ورجعت بالإبل، ولها حديث طويل في ذلك، وهي خالة عبد الله بن جلوى أمير الأحساء، رحمه الله ا

وسكان بريدة ليسوا من قبيلة واحدة ، هم من قبائل شتى ، ولكن كلتهم مجتمعة ، يتجرون في الإبل ، وفي السنين الأخيرة اتجروا في جميع أنواع التجارة ، وأميرهم في هذا العهد سنة ١٣٦٦ هجرية عبدُ الله بن فيصل آل فرحان من أقارب جلالة الملك عبد العزيز آل سعود (١).

وقول زهير * تطالعنا خيالات لسلمى * لعله (٢) يريد بسلمى فى هذا البيت الجبل الثانى من جبلًى طيى. أجأ وسَلَمٰى ، وهو معروف عند جميع أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا المهد ، وذلك أن سَلَمٰى قريب من جهة القصيم ، وفيه بطن من الأسلم من شمر ، وأجبلتها بين الحرة والدواد ، وقد مضى الكلام عليها فى مواضع من هذا الكتاب موقعها بين جبل رمان وجبل أجأ ، شرقيها فيد وركك ، وغر بيها مُتَاخم لفر بى جبل رمان .

* * *

* لمن الديار بفُنَّة الحجر *

أما قلَهُلَى فقد قال عرام بن الأصبغ السلمى (*) فى كتابه عن جبال الحجاز وتهامة وأوديتها : وبالمدينة وادريقال له « ذو رَوْلاَن » به قرعى منها قَلَهَى ، وهي قرية كبيرة . اه . فأما الذى

قلعی

 ⁽١) وأمير بريدة وملحقاتها في هذا العهد عبد الله بن عبد العزيز بن مساعد بن جلوى ابن عم
 جلالة الملك المعظم ووالده عبد العزيز بن مساعد أمير على حائل و ملحقاتها .

⁽۲) وامله برید بسلمی اسم امرأهٔ ینتابه خیالها

^{. (}٣) روى أملب ﴿ وقد يأتيك بالنصح المظنون ﴾ . ﴿ ﴿ } انظر معجم البلدان ٧ / ١٥٤ .

عَناه زهير فهو ما يقال له قَلَهَلَى واقع فى بلاد غطفان ، وهو المداه الذى نزلتُه عبس وفزارة بعد حروبها ، ونصالحت عليه ، وبعد ما تواثقُوا قامت بنو ثعلبة بن سعد بن ذبيان وطالبوا بنى عبس بدماء عبد المُزَّى بن جداد ومالك بن سبيع ، ومنعوهم الماء حتى أعطوهم الدَّية ، فقال معقل ابن عوف بن سبيع الثعلى :

لَيْعُمَ الحَى ثعلبة بن سَمْدِ إذا ما القوم عَضَّهُم الحديدُ هم رَدُّوا القبائلَ مِن بَغِيضٍ بغيظهمُ وقد حَمِى الوَقُودُ تَظَلَّ دِماؤهم والفَضْلُ فينا على قَلَهٰى وَنِحَـكُم ما تريد

دو مة

دُومَةُ : هي دُومَةُ الجندل ، معروفة بهذا الاسم إلى هذا المهد ، والمواضع التي أسمى بدومة كثيرة ، ولكن الشاعر لم يَعْن إلا دُومَةَ الجندل ، وهي ثلاث قرى عظام : دومة ، والقارة ، وسكاك ، واسمها القديم سكاك ، بها عامل على تلك المقاطعة لجلالة الملك عبد العزيز السعود ، فنقلت دائرة الإمارة من بلدة دومة إلى بلد سكاك ، وأميرها في سنة ١٣٦٦ عبد الرحن آل أحد السديرى ، وفي تلك الناحية حصن يقال له « مارد » وهو حصن أكيدر ابن عبد الملك الذي ينتهى نسبة إلى أشرس بن ثور بن عُفير ، وهو من كندة ، وهو الذي وَجَّه إليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد من تَبُوكَ ، وقال له : ستاقاه يصيد الوحن ، وعاءت بقرة وحشية فحكت قرونها بحصنه ، فبزل إليها ايسلاً ليصيدها ، فهجم عليه خالد ابن الوليد ، فأسره ، وقتل أخاه حسان بن عبد الملك ، وافتتحما خالد عني دُومة ، وأمنه ، وقرر عليه التاسعة من الهجرة ، ثم إن النبي صلى الله عليه وسلم طلى التاسعة من الهجرة ، ثم إن النبي صلى الله عليه وسلم على التاسعة من أجلى من مُخالق دين الإسلام إلى الجيرة ، فنزل في موضع منها قريب عين من دُومة فيمن أجلى من مُخالق دين الإسلام إلى الجيرة ، فنزل في موضع منها قريب عين المحر و بني به منزلاً وسماه دومة ، وقيل : دوماء ، باسم حصدنه بوادى القرى ، فهو قائم يعرف الا أنه خراب ، وقال الشاعر في إجلاء عمر رضى الله عنه أكيدر :

يا من رأى ظُمُناً تحمل غدوة من آل أكدر شَجُوهُ يعنينى قد بُدَّلَتْ ظَمَناً بدار إقامة والسير من حصن أشمَّ حصينِ الْحَجُون: هو الواقع فى أعلى مكة ما يلى مقابرها، وهو الذى عناه مُضَاضَ بن عمرو الجُرْهُمى حين قال يتشوق إلى مكة:

الحجون

كَانْ لَمْ يَكُنْ بِينِ الحَجُونِ إلى الصَّفَا أَنِيسٌ ، ولم يَسْمُرُ بمكة سامر بَلَىٰ نَحْنُ كُنَّا أَهْلَهَا فَأَزَالنَا صَرُوفُ اللَّيالَى والجِدُودُ العواثر وهو باق مهذا الاسم إلى هذا العهد.

ومعنى بيت زهير أن غطفان ملأت ما بين دومة الجندل إلى الحَجُون ، ولكنه يكذب في آخر الأبيات حين يقول : * وأعلاها إذا خِفْنَا حُصُون * فيظهر من هذا الشطر أنهم لم يملاً وا الذي بين دُومَةَ فالحجون ، ولم يملاً وا بلاد غطفان

۲۸ – وقال زهير :

عَلَى رِسْلِكُمُ ۚ إِنَّا سَنُمْدِى وَرَاءَكُم ۚ فَتَمْنَمَكُم ۚ أَرْمَاحُنَا أَوْ سَنُمْذَرُ وَإِلَّا فَإِنَّا بِالشَّرَبَّةِ فَاللَّوَى نَمْقَرَ أَمَّاتِ الرِّبَاعِ وَنَيْسُرُ أَمَّا الشَّرَبَةِ فَقَد مَضَى الْحَلام عليها على قصيدة امرى القيس عند هذا البيت (١) . تَخَطَّفُ خِزَّانِ الشَّرَابَةِ بِالضَّحَلَى وَقَدْ حَجَرَت مَهَا ثَمَالِ أَوْرَالِ

۲۹ – وقال زهير :

إِنَّ الرَّزِيَّةَ لاَرَزِيَّةَ مِثْلُهَا مَاتَبَثَنِي غَطَفَانُ يَوْمَ أُصَلَّتِ إِنَّ الرَّكَابَ لَتَبْتَغِي ذَامرَّةٍ بِجِنُوبِ نَحْل إِذَا الشَّهُورُ أُحلَّتِ إِنَّ الرِّكَابِ لَتَبْتَغِي ذَامرَّةٍ بِجِنُوبِ نَحْل إِذَا الشَّهُورُ أُحلَّتِ إِنَّ الرَّهُورُ أُحلَّتِ أَما نَحْل فقد مضى السكلام عليه في أشعار زهير حين قال في لاميته (٢) مَا نَحْل مَنْ اللهُ وَاللّهُ اللهُ تَقُو منهمُ إِذَا نَخْلُ تَرَبَّص فَإِنْ تَقُو المروراةُ منهمُ وداراتها لا تَقُو منهمُ إِذَا نَخْلُ

• ٣ - وقال زهير :

غَشِيثُ دِيَارًا بِالبَقِيعِ فَتَهُمَدِ دَوَارِسَ قَدْ أَقُو َيْنَ مِنْ أَمِّ مَعْبَدِ اللهُ أَنْ مِنْ أَمِّ مَعْبَدِ اللهُ أَنْ مَنْ أَمِّ مَعْبَدِ اللهُ أَنْ أَنْ خَيْمٍ مُنَفَّدِ اللهُ أَنْ خَيْمٍ مُنَفَّدِ اللهُ الْأَرْوَاحُ كُلُّ عَشِيَّةٍ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنَفَّدِ اللهُ اللهُل

- (١) انظر ص ٨٧ من هذا الجزء . (٢) انظر ص ١١٨ من هذا الجزء .
 - (٣) في رواية ثعلب ﴿ غشيت الدبار بالبقيع ﴾ وأقوين : أقفرن
 - (٤) أربت : أقامت ، والإرباب : الإقامة وعدم البراح .

الشر بة

تغل

أما البقيع: فقد مضى الـكملام عليه في ذكر مياه الجِواء على معلقة امرى ُ القبس على ذكر بقيعاً ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد.

وأما شهمد : فسيأني اللُّملام عليه _ إن شاء الله _ في معلقة طَرَفَةَ .

* * *

۳۱ – وقال زهير :

إِلَى هَرِمِ سَارَتْ ثَلَا ثَامِنَ اللَّوَى فَنِهُمَ مَسَيْرِ الْوَاثِيِ الْمُتَعَمِّدِ اللَّهَا مَلَا اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّالَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ الل

اللوى: الواقع فى بلاد غَطَمَان لوى عريق الدسم الذى يقع طرفه بالقرب من أبان الأحمر الجنوبي الواقع على ضفة الرمة الجنوبية ، و يمكن أن يكون زهير قد عَنَى منقطع هذا الكثيب في بلاد غطفان

* * *

٣٢ – وقال زهير يمدح سِنان بن أبي حارثة المرى :

حرض: هذا الاسم يطلق على مواضع كثيرة ، منها حرض في جهة المدينة عند قناة قريبَ

أُحُد ، وهو الذي قال فيه حكيم (١) بن عكرمة الديلي وهو يتشوق إلى المدينة :

لعمرك للبلاط وجانباه وحَرَّة واقع ذات الْمَنَارِ فَجَمَّاء الْمَقِيق فَعْرْصَبَّاه فَمَفْضَى السيلِ مِن تلك الحِرَارِ الله أُحُدِ فَذَى حُرُضٍ فَمَبْنَى قبابِ الحَى مِن كَنَفَى صرار أَحَبُ إِلَى مِن فَج بَبُصْرَى بَلا شَك هناك ولا اثبار ومن قريات حمص و بعلبك لو أنى كنت أَجْمَلُ بالخيار

ولما استولى اليهود فى الزمن القديم على المدينة وتغلبوا عليهــاكان لهم ملك يقال له : الفيطيّون ، وكان قد سن فيهم سنة أن لا تدخل امرأة على زوجهــا حتى يكون هو الذى يَفتّضُها قبله ، فبلغ ذلك أبا جُبَيْلة أحدَ ملوك اليمن ، فقصد المدينة ، وأوقع باليهود بذى حُرُض ، وقتلهم ، فقالت سارة القرّ ظية تذكر ذلك :

حرض

اللوي

البقيع

⁽١) أنظر معجم البلدان ٣ / ٢٥٢ .

بأهلى رِمَّةً لم تُغْن شيئًا بذى حُرُض تُعَفيها الرياحُ كهول من قريظة أتلفتهم سيوفُ الخَزْرجية والرماحُ ولو أذنوا بحربهمُ لَحَالَتْ هنالك دونَهُمُ حَرُبُ رَدَاحُ

وقد قال كثير ذاكرا هذا الموضع المُجَاور للمدينة .

أَرْبَعُ فَي معارف الأطلال بالجزع من خُرُض فهن بُوَال

وهناك موضع آخر يقال له « حرض » فى هذا العهد واقع بين الخرْج ومقاطعة الأحساء ، وهو فى الزمن القديم يقال له « دحرض » ، وسيأتى الـكلام عليه فى معلقة عنترة إن شاء الله تعالى . وفى جهة الأفلاج موضع بقال له « حراضة » واقع فى بلاد الأفلاج كثير النخل .

وهناك موضع فيه ماءة يقال لها « حراضة » واقع غربي حَضَنِ الجبل المشهور الواقع جنوبى ركبة ، وكان بخيت بن ماعز الروق قد طرد قوما من البقوم وقد أيقنوا بالهلاك فالتجئوا إلى طرف حَضَن المطل على ماء حراضة المذكورة ، فقال فى ذلك قصيدة نبطية منها :

رب نصفنی من بنی عم عاضه بشلف تروی حدها والمسامیر ظلع البقوم إلی أمقاد حراضه اکسیه یالبقا ثیاب مشاهیر ذکر للبقوم آنه یجب علیهم آن یَکسُوا هذا الجبلَ الذی مَنَعهم منه .

والذي عناه زهير في قصيدته وادي في بلاد غَطفان فيه ماء قليل يقال لهـذا الوادي حرض ، واقع في جبل في العلم ، وهو في حدود بلاد غطفان الشهالية ، يوجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، إذا خرجت من ماء النقرة قاصدًا الشهال وجعلت جبل العَلَم على شهالك ، وسلسكت الطريق المسمى قسضب عند أهل ذلك الناحية ، وخرجت منه ، فماه النحائت التي تقدم ذكرها على يمينك ، وماء حرض على شهالك .

انتهی ذکر الأماکن الواردة فی شمر زهبر بن أبی سُلمٰی المزنی والحمد لله أولا وآخرا

٣ طَرَفَةُ بْنُ الْعِبْدا لْبَكِرْئُ

طرفة بن العبد البكري

(مات سنة ٧٠ قبل الهجرة ــ ٥٥٠ للميلاد ، تقريبا)

١ - قال في مطلم معلقته:

لِخَوْلَةَ أَطْلَالُ بِبُرْفَةِ مَهْمَدِ تَلُوحُ كَبَاقِ الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ بِرَوْضَةِ دُعْمِيٍّ فَأَكْنَافِ حَاجِرٍ ظَلِلْتُ بِهَا أَبِكِي وَأَبْكِي إِلَى الْفَدِ (') وُقُوفًا بِهَا صَعْبِي عَلَىَّ مَطِيَّهُمْ يَقُولُونَ لاَ تَهْلِكُ أَسَى وَتَجَلَّدِ كَانَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوةً خَلاَيَا سَفِينِ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدِ

أما شهمد و برقه ُ فإنا لما أمعناً النظر فيا وقفنا عليه من تحديد مُوقَمَه فى كتب المعاجم وشروح الأشعار الواردة فى ذلك ، اهتدينا إلى موضعه الآن ، لكنه قد تغير اسمه ، حدده الترمداني فى كتابه « صفة جزيرة العرب » فقال : هو واقع فى حزيز وضاخ الذى يمتد منه إلى حليت ؛ والموجود هناك

سناف أسود يقال له اليوم «حيد الردامي» يتصل غر با بحزوم وأبارق ، وهي البرقة التي ذكرها طَرَفة

ف قوله ﴿ ببرقة شهمد ﴾ وشهمد : هو من حيد الردامي المسمي اليوم بهذا الاسم ، قال الأعشى : هَلْ تَذَكُّرِ بِنِ العهِدَ يابنة مالكِ أيام ترتبع السَّتار فَتَهُمْدَا

والستار الذي عناه الأعشى موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، لايبهـد عن أبارق ثهمد إلا أقل من مسافة نصف يوم ، والستار المذكور : واقع بين غول ومنية اللذين ذكرهما لبيد بن ربيعة في معلقته .

ولست أعرف في جزيرة العرب موضعا يطلق عليه اليوم اسم ثهمد ، والكنه علي حسب تحديد الهمدانى واقع عند حيد الردامى من غير إشكال .

والأبارق المضافة إليه واقعة فى غربيه الجنوبي مما يلى الستار، الذى ذكره الأعشى، وهو غير الستار الذى ذكره المرؤ القيس؛ لأن الذى ذكره امرؤ القيس فى حَمَى ضَرِيَة ، والذى ذكره الأعشى واقع فى شرق طخفة شمالى غول قريبا من منية .

وفى جزيرة العرب خمسة جبال كلها تسمى بالستار ، وكلها أسماء جاهلية باقية إلى هذا العهد .

(١) هذا البيت ساقط من رواية التبريزي والزوزني ، وقد رواه ياقوت (٤ / ٣١٦) وفيه عنده دفأ كناف حائل » .

ئهمد

روضة دعمى : لم أعرف فى بلاد المرب روضة بهذا الاسم إلا روضة واحدة تقع بين قنيفذة روضة دعمى واقعة وكثيب نفود السر، وقنيفذة : هى الأكثبة المتراكة بين مراة و بين السر، وروضة دعمى واقعة بين قنيفذة والسر غربى مراة، وهى : روضة كبيرة كثيرة السَّذر والسَّلَم والطلح، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد، تسمى « روضة بن دعمان » يعرفها الكثير ون من أهل نجد، تقع فى النصف بين كثيب السر وكثيب قنيفذة ، وهى لكثيب قنيفذة أقرب، بين أبرق المتباهة و بين (خَلُ) (١) سعود وهى التى تسميها العامة « روضة سدران » وهذا الاسم حديث ، سَببه أن السيول كثرت فيها عاما من الأعوام فخرج فيها ماه بين سِدر فسميت هذه الماءة « سدران » ثم غلب هذا الاسم حتى عاما من المذ وضة سدران » وهذا الاسم الأخير قديم ، وأنا أعرفها من مدة قديمة بهذا الاسم ، وهى التى عناها الشاءر بقوله :

هَيْمَات مسكَنُهُا من حيث مسكننا إذا تضمنها دعمان فالدور ولست أعرف في بلاد العرب موضعا بالاسم الذي ورد في شعر طرفة غير الذي ذكرنا .

وقول طرفة « أكناف حاجر » فى لغة العرب قديما وحديثا أن الموضع الذى ينحجر فيه السيل من الأرض يسمى « حاجراً » فهو اسم جنس غير معين ، فإن كان طرفة عنى بذلك ماحَجَر السيل من الأرض فهو قريب من «روضة دعى» من محاجر السيل التى هى مجاورة لها ، و إن كان قصد موضعاً بعينه فلست أعلم موضعاً يقال له حاجر إلا موضعاً واحداً يقع عن وادى الرمة شمالا ، وهو قريب النقرة ، يبعد عنها مسافة نصف يوم تقريباً ، يقال له فى هذا العهد « الحاجر » وهو منهل ترده الأعراب .

النواصف ودد :كلمها واقعة في البحر الشرقي ، لأن طرفة حين قال : * خلايا سفين بالنواصف النواصفودد من دد * أتبعها بقوله * عَدَوْليَّة أو من سَفِين ابن يامن * وامرؤ القيس لما وصف الظعائن وقال :

فشهتهم فى الآل لما تكشوا حداثق دَوْم أو سفينًا مُقَيَّرًا من الْمُشَقَّرًا وَيُنَ الطَّفَا اللائي يلين الْمُشَقَّرًا

والصَّفَا والْمُشَقِّرُ في هَجَر بغير خلاف، وطرفة ذكر سفينَ ابن يامن، ودَد: اسم لوادٍ يصب في البحر الشرق .

والنواصف: هي نواصف هذا الوادى ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد، وأما صاحب معجم البلدات فإنه قال (٢) على ذكره: هو موضع ، واستدل بقول طرفة في معلقته ، ومنهم مرم البلدات فإنه قال (١) الخل . طريق نافذ بين كثيبين من الرمال . (٧) المعجم ٨ / ٣١٩

من قال : إنه وادٍ من أودية عمان يصب في البحر ، والنواصف التي ذكرها طَرَفَة هي نواصف دد وقد ورد لها ذكر في أشمار كثيرة ، قال ود بن منظور الأسدى :

أَلَا حَيُّ رَبُّهَا بِالنواصف أَورَ شِمَا ﴿ خَلاَ دَمِيةُ الْأَرُواحِ تَمَلُّسُمُهُ طُمَّا (١٠) وقد دَرَسَ ذكر الناس للنواصف ولدَدٍ ، وظنى أن أحداً لا يعرفها اليوم بهذين الاسمين ، وقد أطَلْتُ البحث عن دَدِ وموضعه ، فقال لى بمضُ أهل الأدب : أنا أظن أن « ددا » هي المدينة الواقعة في عمان التي يقال لها اليوم « دبي » وأن الاسم قد تغير فأبدل القوم دالها باء ، فرجعت إلى كتب المعاجم للاستقصاء عن دد ، وعن دبي ، فوجدتُ دبي هذا الاسم من عهد الجاهلية فقد كان يقال له في الزمن القديم ﴿ دَبَّا ﴾ واتل أيهــا القارىء هذه المبارة التي أوردها ياقوت في معجمه عن الأصمى حتى يزول عنك الشك، وتعلم أن ددا اسم فديم جاهلي ودبي أيضا اسم قديم جاهلي قال ياقوت ^(٢) : و بعان مدينة مشهورة قديمة يقال لها « دبًا » وهي قصبة عمان ، ولعل هذه الـــوقَ المشهورة التي فتحمًا المسلمون في أيام أبي بكر رضى الله عنه عنوة سنة إحدى عشرة وأميرهم حُذَيفة ابن محصن فقتل وسبا ، قال الواقدى : قدم وفد الأزد من « دبا » على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مقرين بالإسلام ، فبعث عليهم مُصَدِّقًا منهم يقال له حذيفة بن محصن البارق ، ثم الأزدى من أهل « دبا » فكان يأخذ صدقة أغنيائهم وَيَرُدُّها إلىفقرائهم ، و بعث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بفرائض لم يجد لها موضعاً ، فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدُّوا ، فدعاهم إلى النزوع ، فأبوا ، وأسمعوه شتما لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر ، فسكتب حذيفة في ذلك إلى أبي بكر رضى الله عنه ، فكتب أبو بكر إلى عكرمة بن أبي جمل ، وكان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم استعمله على صدقات عاص ، فلما مات النبي صلى الله عليه وسلم أنحاز عكرمة إلى تبالة : أن سِرْ فيمن قِبَلك من المسلمين ، وكان رئيس أهل الردة لقيط بن مألك الأزدى ، فجهز لقيطْ إليهم جيشًا ، فالتقوا ، فهزمهم الله ، وقتل منهم نحو المائة حتى دخلوا مدينة « دبا » فتحصنوا بها فحاصرهم المسلمونشهراً أو نحوه ،ولم يكونوا قد استعدوا للحصار ، فأرسلوا إلى حُذَيفة يسألونهالصلح فقال : لا أصالح إلا على حكى ، فاضطروا إلى النزول على حكمه ، فقال : اخْرُجُوا من مدينتـكم عُزْلًا لَا سَلَاحَ مَعَكُم ، فَدَخَلَ الْمُسْلُمُونَ حَصْنَهُم ، فقال : إنى حَكَمَتَ فَيَكُمُ أَنْ أقتل أشرافكم وأسبى (١) وقع في معجم البلدان ﴿ نظمهـ طمسا ﴾ بتقديم الميم على السين ، وهو تحريف ، وتقول

⁽١) وقع فى معجم البلدان ﴿ نظمسه طمسا ﴾ بتقديم الميم على السين ، وهو تحريف ، وتقول ﴿ طمس الطريق ﴾ و ﴿ طسم ﴾ بمعنى واحد ، ومعناها درس ، وانظر شواهد ذلك فى اللسان (ط س م) ، (٧) المعجم ٤ / ٣٠ .

ذرار يكم ، فقتل من أشرافهم مائة رجل ، وسبى ذراريهم ، وقدم سبهم المدينة ، فاختنف المسلمون فيهم ، وكان فيهم أبو صُفرَة أبو المَهلَّب غلاماً لم يبلغ ، فأراد أبو به الله عنه قتل مَن بقى من المقاتلة ، فقال عمر رضى الله عنه : ياخليفة رسول الله ، هم مسلمون ، إنما شَحُّوا بأموالهم ، والقوم يقولون : ما رجعنا عن الإسلام ، فلم يزالوا موقوفين حتى توفى أبو بكر رضي الله عنه ، فأطلقهم عمر رضى الله عنه ، فرجع بعضهم إلى بلاده ، وخرج أبو المُهلَّب حتى نزل البصرة ، وأقام عِكْر مة بدَبًا عاملاً لأبى بكر ، وآلُ المهلَّب استوطنوا البصرة ، وكانوا قُوَّادًا وعالاً لبى أمية حتى قَضَتْ عليهم ثلث الدولة ، وأحزم من تولى منهم قبال الخوارج الْهَلَّب بن أبى صَمَرة ، وله عليهم انتصارات عظيمة ، وهو الذى فَلَهم بعد الصبر والمُطاولة .

* • *

٢ - وقال طرفة:

تُبَارِى عِتَاقًا نَاجِيَاتٍ وَأَتْبَعَتْ وَظِيفًا وَظِيفًا فَوْقَ مَوْرٍ مُعَبَّدٍ تَرَبَّعَتِ الْقُفَّيْنِ فِي الشَّوْلِ تَرْتَعِي حَدَاثِقَ مَوْلِيٍّ الأَسِرَّةِ أَغَيَدٍ

أما الففان فإن المواضع التى تسمى بهذا الاسم كثيرة منها « قف » قريب حَفْر أبى موسى الأشمرى فى العثّان ، و « قف » فى جنوبى العثّان نما بلى طريق الأحساء السالك إلى نجد ، و « قف » فى جنوبى العثّان نما بلى طريق الأحساء السالك إلى نجد ، و « قف الجواء » شمالًى و « قف الجواء » شمالًى الرمة ، و ده لها ذكر فى أشعار العرب ، فإذا قال الشاعر « التُقان » بالتثنية فنما فى الصان ، رقد مر ذكرها ، و إذا أفرد فهو يقصد أحدها ، و إذا ثناها شاعر غَطَفانى كزهير وغيره فنها الوافدان قريب الرمة ، وقالت تماضر بنت مسعود بن عقبة أخى ذى الرمة وهى تذكر القف القريب من المدينة ، وقد رحل بها زوجُها إلى تلك الناحية (١٠) :

نَظَرُ تُودُونِي القفُّ ذُو النخلِ هِلِ أَرَى أَجَارِعَ مِن آلِ الضَّحٰى في ذرى الأمل فيالك من شوق رَجِيع ونظرة ثناها علىَّ القفُّ خبلا من الخبل ألا حَبَّذَا ما بين حُزُورَى وشارع وأنقاء حُزُوى من حزون ومن سَهْل لحمرى لأَصُورَاتُ الْمُكَاكِيِّ بالضَّحٰى وصوتُ صباً في حافظ الرِّمْثِ بالذحل وصوتُ شمالٍ زعزعت بعد هَذَاة الآء وأَسْبَاطا وأرْطَى من الحبل أحبُ إلينا من صياح دَجَاجة ودبك وصوت الربح من سَمَف النَّخْلِ

القفان

۱٤٠ / ۲) انظر معجم یاقوت ۲ / ۱٤٠ .

فيالَيْتَ شعرى هل أبيتَن ليـلة بجُمْهُورِ حُزْوَى حيث رَبِننى أهلى وقد قال زهير حين أفرد القف:

لمن طَلَلَ كَالُوحَى عافِ منازلُه عفا الرسُّ منه فالرسيسُ فماقلُه فقفُ فَأَجَاوِلُهُ فَمُرَقَّ سَلَمَى حَوْضُهُ فَأَجَاوِلُهُ هَذَا القَفَ الذي يقع عن الرَّمة شمالا مختلطا بصارات ، وقال أيضاً حين ثناه : كم للمنازل من عام ومن زمن لآل سَلْماء بالتُفَيَّيْن فالركن

فهو حينئذ ُود قصد القفين اللَّذين يقع أحدهما شمالى الرمة ، والثانى جنو بيهاً ، وهذا الذي قصده طرفة ؛ لأنها من أصلح الأرض للابل ، وهن باقيات بهذا الاسم إلى هذا العبهد .

. * 4

🏲 – وقال طرفة :

وَأَتْلُع نَهَّاضُ إِذَا صَمَدَتْ بِهِ كَسُكُمَّانِ بُوصِيٍّ بِدَجْلَةَ مَصَمِدِ (')
دَجْهَ: نهر معروف بِصَبُ في محر الخليج الفارسي ، وقد أكثر الشعراء من ذكره ، قال أبو الملاء المعرى (''):

مَقْياً لَدَجْلَة والدنيا مفرقة حتى يعود اجتماع النجم تشتيتا وبعدها لا أحِبُّ الشرب من نَهَرَ كَأَمَا أَنَا من أصحاب طَالُوتَا ذَمَّ الوليدُ ولم أَذْمُمْ بلادكمُ إذْ قال « ما انصفت بغداد » حوشيتا وقال ابن التمار الواسطى يصف ضوء القمر على دَجْلَة :

قم فاعتصم من صُرُوف الدهر والنُّوب واجمع بكا ملك شَمْلَ اللهو والطَّرَبِ أَما تَرَى الليلَ قد وَلَّتْ عساكرُ، مهزومة وجيوشُ الصبح في الطَّلَبِ والبدر في الأُفْقِ الفربيُ تحسَبُهُ قد مَدَّ جسراً على الشَّطَيْن من ذَهَب

ودجلة هي التي عناها طرفة بقوله « بدجلة مصمد » وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا المهد ، عليها مُدُن وقُرُّى عامرة كثيرة النخل والمزارع ، تنحدر من الشمال متجهة إلى جهة الجنوب ، وكذلك نهر الفُرَات على هذا الاتجاه ، ودجلة : موضع آخر في ديار العرب بالبادية ، وهو قسم من

(١) الأتلع : المشرف ، وأراد عنقهـا الطويل ، والسكان ــ بضم السين وتشديد الـكافى ــ ذنب السفينة الذى تقوم وتسكن به (هو المسمى اليوم فى لسان ملاحى مصر : الدفة) والبوصى : السفينة فارسى معرب ، ويروى «كسكان نوتى » والنوتي : الملاح . (٣) انظر معجم البلدان ٤ / ٤١ .

دحله

الرعمة ، قال يزيد بن الطُّـ تُربة :

خلا الفَيْضُ بمن حَلَّه فالحائلُ فدجلة ذو الأرطى فقرْنُ الهوامل وقد كان محتلا وفي الهيش غرَّةٌ لأسماء مفضى ذو سليل وعاقل فأصبح منها ذاك قفراً وما مَحَتْ لك النفس فانظر ماالذي أنت فاعل هذه الشواهد على دجلة التى فى البادية ، وعليها شواهد كثيرة ، وهى واقعة قريب الرُّمة ، كانت تعرف بهذا الاسم فى الزمن القديم ، وقد انقطع ذكر هذا الاسم اليوم .

* * *

وقال طرفة يصف أذنى راحلته :

وَصَادِقَتَا سَمْعِ التَّوَجُسِ لِلمُّرَى لِمُجُسِ خَفِيٍّ أُو لَصَوْتِ مُنَدَّدِ مُؤَلِّتَانِ تَمْرِفُ الْمِثْقَ فِيهِما كَمَامِمَتَيْ شَاةٍ بِحَوْمَلَ مُفْرَدِ

حومل: قد مضَى الـكلام عليه في معلّقة امرىء القبس لما قَرَنه بالدَّخُول، وهو قريب من ماء الدخولكا ذكرنا في كلامنا على معلقة المرىء القيس في تحديده (١٠). وحومل: قد أطال أهلُ

المعاجم عليه ، واختلفوا في تحديده ، فحددته فيما مضى تحديدا شافيا مصيبًا عن علم و يقين .

وقال طرفة:

وَظُلْمُ ذَوِى الْقُرْ بِي أَشَدُّ مَضَاضَةً عَلَى المرء مِنْ وَقَعِ الْخُسَامِ الْمُهَنَّدِ فَذَرْنِي وَخُلْقِ ؛ إِنْنِي لَكَ شَاكِرٌ وَلَوْ حَلَّ رَيْتِي نَائِيًا عِنْدَ ضَرْغَدِ فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمْرَو بْنَ مَرْ ثَدَ فَلُوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمْرَو بْنَ مَرْ ثَدَ

أما «ضرغد» فأنا أعرفه يقينا ، يقال له اليوم «ضرغط» أبدلوا داله طاء ، به قصر ومزارع ، واقع فى جبال حرة سودا منيمة ، يلتجى و إليها للكجرم ، يقع بين قرية المستجدة الواقعة جنوبى جبل رمان ، وشرق بلد الحائط التي كانت تسمى فى الزمن القديم « فدك » ، وحرة ضرغد : تقع غر بيه ، وهى مَنْهَل ترده الأعراب ، و به قصر ، فإذا أغير على أهله دخلوا فى تلك الحرة فسَلموا ، وهى حرة عظيمة سودا منيمة ، تُسميها العامة اليوم « لا بَة ضرغط » وهو الذى ذكره طرفة فى معلقته ، لم يتغير من اسمه شى و إلا هذا الإبدال الذى أشرنا إليه ، وموقعه بين بلاد بنى أسد و بلاد عطفان ، وقد وردته ، قال (٢٠) عامر من الطفيل العامرى :

(١) انظر س ١٧ من هذا الجزء . (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٥٣٠ .

حومل

ضرغد

وَلَدَّالَنُ أَسَمَاهِ وَهَى َ حَوْيَةٌ وَ نَصَحاءها : أَطُرِدْتُ أَمْ لَمْ أَطَرِدُ اللّٰهِ اللّٰهِ وَكُنْتُ غَيْرَ مَطَرِّ دِ فَلَا اللّٰهِ اللّٰهِ وَكُنْتُ غَيْرَ مَطَرِّ دِ فَلَا اللّٰهِ اللّٰهِ فَلَا أَنْ الْخَيْلَ لَا بَهُ ضَرَغَدِ فَلَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ الللللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ

انتهت معلقة هذا الشاعر الفحل، وهي من أطول المعلقات، ولكن لم يرد فيها من ذكر البقاع إلا القليل، وهو الذي أوردناه في كتابنا هذا، وطرقة من أقدم شعراء المعلقات، وقد اختلفوا في عره؛ فنهم من قال: إنه علل وعره عشرون سنة (٢)، ومنهم من قال: إنه عاش ستا وعشرين سنة (٤)، وذكروا عنه نباهة وحدة ذهن في صغره، قالوا: إنه كان في نادى قومه وهو ابن عشر سنين وخاله المتلمس الشاعر يُلْقي قصيدة ، فلما بلغ قوله:

وقد أنفين الهمَّ عند احْتِضَاره بناج عليه الصَّيْمَرية عيهم فقال طرفة: اسْتَنَوَقَ الجُلُ ياخال، فقال المتلمس: ادْنُ مني، فلما قرب منه مَسَح قمةَ رأسه وقال: ويل لهذه من تلك (٥٠).

انتهى ذكر الأماكن الواردة في معلقة طرفة من العبد البكري

عَدَدْنَا لَهُ خَمْسًا وَعِشْرِينَ حِجَّةً فَلَمَا تَوَفَّاهَا اسْتَوَى سَيِّدًا ضَخْمَا فُحِمْنَا به لما استَرَّ تمامُه على خير حال لا وَليدًا ولا قجا ولا شك أن أخته أعرف بسنه .

(٥) بريد ويل لرأسك من لسانك

⁽١) في معجم ياقوت (٥ / ٥٣٠) ﴿ وأَخَى المرورات ﴾ وما أحسبه إلا محرفا عما ذكرت

⁽١) فى المعجم ﴿ إِنَّى عَانَ ﴾ وما بعده من عجز البيت يؤيد صحة ما أثبتناه

⁽٣) والأدباء يسمون طرفة « ابن العشرين » وانظر المزهر (١ / ٢٤٣) والشريشي (١ / ١٩١) والحزانة (١ / ٤١٦)

⁽٤) وَأَخَتُهُ لأَمِهُ ، وهي الحرنق بنت بدر بن هفان تقول في رثاثه :

٤ لَبِيْدُبِن رَسِعَة الْعَامِرِيُ

لبيد بن ربيعة العامري

ذكروا أنه بلغ من الممر ١٥٧ سنة ، وهو أكثر أهل المملقات فى معلقته ذكراً لمواضع البلاد المر بية ، وهذا مطلع قصيدته المعلقة :

١ - عَفَتِ الدِّيَارُ عَلَهَا فَمُقَامُهَا بِينِي تَأْبَدَ غَوْلُهَا فَرِجَامُهَا فَرِجَامُهَا فَيَدَافِعُ الدِّيَّانِ عُرِّي رَسُمُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الوحيَّ سِلاَمُهَا

ذكر ابيد أربعة مواضع في هذين البيتين : منّى ، وغول ، والرجام ، والريان ، وكلها متقاربة لا يكون بين واحد منها وآخر أكثر من مسافة نصف يوم .

أما منى التى ذكرها لبيد فهى هضبة حراء واقعة بين طخفة وننى ، فيهما ماء عذب ، وهى تسمى اليوم عند عامة أهل تجد « منية » لا تزال تذكر بهذا الاسم ، وكثير من الناس قد ظن مناطا _ أن منى فى هذا البيت الموضع الواقع قريب مكة ، وقد أكثر الشعراء فى ذكر منى على اختلاف مقصودهم ، قال كُثير عزة :

ولما قضينا من مِنَى كُلِّ حَاجَةِ وَمَسَّحِ بِالْأَرَكَانِ مَنْ هُو مَاسِحِ الْأَرَكَانِ مَنْ هُو مَاسِحِ أَخَذَنَا بِأَطْرَافَ الْأَجَادِيثِ بِينِنَا وَسَالَتُ بِأَعْنَاقِ الْمَطِيِّ الْأَبَاطُحُ وَجَدَتُ بِهَا وَجُدَّ الْمُضِلِِّ رَكَابِهِ (عَمَكُةَ وَالرَكَبَانُ عَادٍ وَرَائِحُ وَجَدَتُ بِهَا وَجُدَّ الْمُضِلِِّ رَكَابِهِ (عَمَكُةَ وَالرَكَبَانُ عَادٍ وَرَائِحُ

وهذا الشاعر الخزاعي إنما عني بمنَّى البلدَ الذي يجتمع فيه الناسُ أيام الحج، وقال العَرْجي: نَلْبَتُ حَوْلًا كُلَّهُ كَاملاً لا نَلْتَقِي إلا على منهج

فی اَلحج اِن حَجَّت ، وماذا منی وأهله إِن هِیَ لم تُحجُج ِ وهذا اَلشاعر القُرَّشی أراد منی الذی أراده کثیر ، وأما منی الذی ذکره لبید فهو الذی ذکره

شاعر من بنى عامر حين قال: أَنْبَيْتُهُم مُقْلَةً إنسانُهَا غرق كالفص فى رقرق بالدمع مغمور

ا تَبَعَيْهُم مُقَلَة إنسانها غرق كالفص فى رقرق بالدمع مغمور حتَّى ثواروا بشعف والجـال بهم عنهضرورُ وكثيرة في ذكر منى الواقعة فى عالية نجد الشالية .

وأما غول فقد مضى الـكلام عليه فى مواضع كثيرة من هذا الكتاب ، وهو جبل أحمر فيه ماه ، يقع من منى تحت مطلع سهيل ، بينهما أقل من مسافة نصف يوم ، ذكروا أنه كان فى

می

غول

الجاهلية عامراً به نخيل وعيون ، فأما في هذا العهد ففيه نخيل حديثة شارعة في الماء ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وكان به يوم من أيام العرب لضبة على بني كلاب ، قال أوس بن غَلْفاء : مقد قال تن أدادة و بعد غذا من العرب العبد خافاد الحرال

وقد قالت أمامة عول تقطع يابن غلفاء الحبال وقال أعرابي من أهل تلك الناحية :

ألا ليت شعرى هَلْ تَغَيَّرَ بعدنا معارفُ ما بين اللوى فأبانِ وهل برح الريَّانُ بعدي مكانَه وغول، ومن يبقى على الحدثان؟

وهل برح الريّانُ بعدي مكانه وغول، ومن يبقى على الحدثان ؟ إذا كنت متجها إلى جهة الشرق وأنت في غول، فإذا النفت عن يمينك رأيت الكبشات والبكرات ، كلها جبال ، أما الكبشات فهى سود ، والبكرات حر ، وهى من حدود حَى أمير للوّمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه في شرق الحى ، ثم انسّم الحى في خلافة عنان بن عنان رضى الله عنه ، ودخل فيه غول وطخفة والريان ومنى المذكورة وننى ، وهو حده الشرق قف ؛ و إذا التفت على شمالك رأيت طخفة تبعد منك مسافة أقل من ساعتين ، وهو جبل أحر له رموس شاهقة ، و به يوم من أيام المرب عظيم ، وكان السبب فيه أن ردافة النمان بن المنذر كانت فى بني يَر بُوع ، فطلب حاجب بن زرارة من النمان أن يجعلها فى بنى مجاشم ، فهم النمان بذلك ، فأبي عليه بنو يَر بوع ، فقال له حاجب بن زرارة : أبمّت اليهم جبشا ، فإنهم لن يصبروا له ، فبعث إليهم جبشا ، فإنهم لن يصبروا له ، فبعث إليهم جبشا برآسة ابنه قابوس ، ومعه حسان بن المنذر على المقدمة ، فأنوا بنى ير بوع فى طخفة وقد مُنذِرُوا بهم ، فالتقوا ، وكانت معركة عظيمة ، فضرب طارق بن عيرة الير بوعى فرس طخفة وقد مُنذِرُوا بهم ، فالتقوا ، وكانت معركة عظيمة ، فضرب طارق بن عيرة الير بوعى فرس عليك ونبعثك إلى أبيك ، فن عليه و بعثه إلى أبيه ، وأما حسان بن للنذر فأسره بشر بن عرو الرياحى ثم من عليه وأرسله ، فقال مالك بن نُويْرة الير بوعى فى ذلك :

ونحن عَقَرْنَا مهر قابوسَ بعد ما رأى القوم منه والخيول تلهب عليه دِلاَصُ ذَاتُ نسج وسينهُ جراز من الهنديِّ أبيض مقْضَبُ طلبنا بها إنا مداريك قبلها إذا طلب الشاء البعيد المقرب وقال جريريعني هذا اليوم:

بطخفة جالَدْنَا المـــاوكَ وخيلُنا جرين ببسطام بن قيس على نحب وهذا الجبل ــ أعنى طخفة ــ مشؤم ، كثيرة فيه المعارك ، وتلتجىء إليه اللصوص إذا أجرمت ، وأنا أعرف في أوائل القرن الرابع عشر رجلا يقال له « عمير البراق » تزل في أعلاها في موضع

منيع ، ومعه زوجته وابنان له : الكبير يقال له « غشام » قد حل البندقية وأتن الرمى ، والثانى يقال له « زبن » صغير السن فى ذلك الوقت ، وابنة له ، وكان إذا طلع عليه الصبح تجهز هو وابنه غشام وأخذا بندقيتهما وذهبا يلتمسان الرزق ، وكانت تلك السنة مجدبة ، فكانا إذا وجدا بعيراً أخذاه ، و إن وجدا غنا أو بقرا ساقاه إلى تلك الهضبة ، وشكا الناس أضالم وكان فيا شكوه بعيراً أخذاه ، و إن وجدا غنا أو بقرا ساقاه إلى تلك الهضبة ، وشكا الناس أضالم وكان فيا شكوه والقدر عليهما ذهبا كاكانا يذهبان ، فاستاقا بقر أهل مسكة القرية الواقعة فى الحي فى القرب من ضرية تبعد عنها مسافة أقل من يوم شمالى ضرية ، فخرج أهل تلك القرية يطلبون البقر ، فاقتشوا أثارها ، حتى وجدوا الآثار تلج فى طحفة ، فعلموا أن الذى أخذها عمير وابنه غشام ، وهم يعلمون طرق تلك المضبة الشاخة فى الساء ، فولجوا الطرق ليلا ، وأخذوا عليهم المسالك المؤدية إلى محلهم فقبل بزوغ الشمس أحس بهم عمير ، فأخذ بندقيته ، فلما علموا أنه علم بهم ثارت البنادق بين الطرفين فقتل عمير فى حينه ، وقَدَلَ ابنه غشام رجلا من أهل مسكة يقال له الهاجرى ، فأسر أهل مسكة غشام بن عمير ، وأحر فى نفسه أن يقتله من غير أن يستأمر قومه ، فلما جن عليه الليل قتل مسكة غشام ، وأسر فى نفسه أن يقتله من غير أن يستأمر قومه ، فلما جن عليه الليل قتل غشاما ، فثار رجال القرية فقالوا : تقتل رجلا أسيراً بين أيدينا ، قال : قتلت قاتل أخى ، وأما عمير فسوقوا دِيتَه ، فانتهى بهم الأمر على أن ساقوا دية عمير ، فدفهوها لابنه الصفير وقبيلته . فسوقوا دِيتَه ، فانتهى بهم الأمر على أن ساقوا دية عمير ، فدفهوها لابنه الصفير وقبيلته .

وفى تلك الهضبة جرت معارك كثيرة فى الإسلام ، فالأكثر من المواضع التى نمر عليها فى كتابنا هذا إذا وجدنا موضعا فيه يوم من أيام العرب فى الجاهلية وجدنا به يوما فى الإسلام فى الموضع نفسه .

وأما الرجام فهي واقعة بين غول ومنى وطخفة ، وهي هضبات صفار على رءوسها حجارة متصل بعضُها ببعض ، وفيها أبارق ، وهي بين السواد والحرة ، ولا تزال باقية بما يقرب من هذا الامم إلى هذا العهد ، فقد وقع في اسمها تغيير حيث أبدلوا الراء لاما فسميت اللجام ، وسأات شيخا من أهل تلك الناحية فقلت : إن هذه الهضبات الصغار كانت تسمى في الجاهلية الرجام وذلك لأنها فيا يرى الناظر رجوم مبنية في رؤوس الهضاب ، وهي تسمى الآن « اللجام » فما السبب ؟ قال : إن هذا صحيح فإن مشايخنا يعرفون أنها الرجام ، ولكن في هذا العهد جاء رجل منا وقال : مَنْ سمى هذه الهضاب الرجام فقد أخطأ ، لو أنه سماها اللجام ، فقد سدت الطريق النافذ بين طخفة وغول كا يسد اللجام فم الفرس ، فتغلب هذا الاسم ، و بتى إلى هذا العهد ، وفي هذا الموضع نزل

الرجام

حِيش لأبي بكر أيام الردة قاصدا عمان ، وشر بوا من ماء غول ، و به يوم من أيام العرب في الجاهلية ، و به يوم بين حرب وعتيبة في القرن الرابع هشر قر يب النصف منه ، وفيه انهزم العتبان ، قال شاعر من بني عامر:

> وطخفة ذلت والرجام تواضعت وأدعقن حتى مالهن جنان أدعقن (١): وطئن قال الضبابي عن الأصممي:

> وغول والرجام وكان قلبي يحب الراكزين إلى الرجام وقال الواجز :

كأن فوق المتن من سَنَامها عنقاه من طخفة أو رجامها * مشرفة النِّيق على أعلامها *

النيق: هي أعلى الشواهق من الجبال، وقد عرفت أن هذا الموضع يسمى في هذا المهد اللجام. أما الريان : فهو وادِّ بين طخفة وغول ، يتجه إلى جهة الشرق جاعلا الرجام على شماله حتى " يصب في وادى الرمادية ، وهذا الوادى غير وادى الرمادية الواقع في طريق السيارات بين وادى

ووادى الريان معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، لم يتغير منه حرف واحد، أما الأودية (٢) المسهاة بهذا الاسم فهي كثيرة : منها واد يصب من جبل ثهلان و يجتمع بوادي الشعراء ، وهو الذي قال فيه جر بر:

طينان ووادي الرشا.

وحبذا ساكنُ الريان مَنْ كانا يا حَبَّذَا جبلُ الريان من جبل تأتيك من قِبلَ الريَّان أحيانا ووادى الريان أيضا : يصب من جبل قريب معدن بني سلم ، كان الرشيد ينزله إذا حج ، و به قصور ، وقال الشريف الرضى في ذلك :

> أَيَا جَبَلَ الريَّانِ إِن تَعْرَ مَنْهِمُ ﴿ فَإِنِّي سَأَ كَسُوكَ الدَّمُوعَ الجواريَّا ويا قُرْبَ ما أَنكرتُمُ العهدَ بيننا للسبتُم فَمَا استودعتُم السرَّ ناسيا فيا ليتني لم أعْلُ نَشْرًا إليكم م حَرَّاما ، ولم أهبط من الأرض واديا والريان : اسم لأُطُم من آطام المدينة ، وهو الذي قال فيه شاعر مدنى :

(١) اختلف عاماء اللغة في ﴿ أَدْعَقَنَ ﴾ فقال الأصمعي : لا يقال أَدْعَقَنَ ـ بالهُمْرَ ـ وإنما يقال دعقن ـ بغير همز ، وقال غيره : دعقن وأدعقن ، لغتان . ﴿ ﴿ ﴾ انظر معجم البلدان ٤٠٦/٤

الريان

لعل ضرارا أن يعيش يباره وتسمع بالريان تبنى مشار به وهناك واد بالقرب من ضرية فى نفس الجلى يقال له الريان ، وهو الذى عنته الشاعرة بقولها:

الا قاتل الله الله الله الله الله الله الله وقاتل دنيانا بها كيف وَأَتِ عَنِينَا رَمَانا بالجلى من أهله قد تَخَلَّتِ عَنِينَا رَمَانا بالجلى ثم أصبحت بُراق الجلى من أهله قد تَخَلَّتِ الا مالعينى لا ثرى وَلَلَ الجلى ولا جَبَلَ الريان إلا استهلَّتِ وَلَا جَبَلَ الريان إلا استهلَّتِ وَامَا الذى عناه لبيد فهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد بين طخفة وغول ومنية ، وهو الذى قال فيه الراجز:

خلیة ألوانها كالطیقان أحمی لها الملك جنوب الریان و كبشات فجنوبی انسان

وكبشات: قريب هذا الوادى المذكور .

٣ – وقال لبيد:

الأيهقان وطالت . (٢) انظر المعجم ٣ / ١٣٠ .

رُزِقَتْ مَرَابِيعَ النَّجُومِ وَصَابَهَا وَذَقُ الرَّوَاعِدِ جَوْدُهَا فَرِهَامُهَا مِنْ كُلُ سَارِيةِ وَغَادِ مُدْجِنِ وَعَشِيَّةٍ مُتَجَاوِبِ إِزْزَامُهَا فَعَلَا فَرُوعَ الأَيْهُقَانِ وَأَطْفَلَتْ بِالْجُلْهَتَيْنِ ظِبَاؤُهَا وَامَامُهَا فَعَلاَ فَرُوعَ الأَيْهُقَانِ وَأَطْفَلَتْ بِالْجُلْهَتَيْنِ ظِبَاؤُهَا وَامَامُهَا الْأَيْهَان : نوع من النبات ، وقد غلط من قال : إنه موضع (۱).

الجلهتان

الجلمتان: جنبات كل واد يقال لها: جلمتان، وما ارتفع من الأرض ارتفاعا ليس بالكبير يقال له: جلمة، ولا أعلم موضعاً يقال له الجلمتان، قال في معجم (٢٠ البلدان: إن أبا زياد الكلابي قال: الجلمتان مكانان بالحي حي ضرية، وأورد بيت لبيد شاهداً، وأنا لاأعرف موضعاً في حي ضرية يقال له: الجلمتان، والذي أعرفه بما يقرب من هذا الاسم موضع يقال له « الجلوه» معروف بهذا الاسم قديما وحديثا، ولا يزال إلى هذا العهد يعرف بالجلوه، واقع بين نفود السر ونفود قنيفذة، إذا خرج السالك على طريق السيارات من مكة إلى الرياض من نفود السر. فهو على النهذة، إذا خرج السالك على طريق السيارات من مكة إلى الرياض من نفود السر. فهو على والنور – بفتح النون وسكون الواو – النوار، و « فروع الأيهقان » في روايتنا يروى مرفوعا والنور – بفتح النون وسكون الواو – النوار، و « فروع الأيهقان » في روايتنا يروى مرفوعا ويروى منصوباً على معنى علا السيل فروع الأيهقان ، والرفع أجود ، ومعناه ارتفعت فروع

يمينه ، حتى بجيز كثيب قنيفذة ، حدودهُ الجنوبية ماء الأنجل ، وهو ماء كثير بين أكثيبة مرتكة ، ماؤه مر ، واسمه فى الجاهلية النجيلة ، قال فى معجم (١) البلدان : إن النجيلة وادر بين الهمامة وحمى ضرية ، ولكنه تحديد بعيد الأطراف ، ويلى ماء الأنجل فى جهة الجلوه الجنوبية جبيل صغيريقال له المضباعة يعرفه جميع أهل نجد ، ولها ذكر فى كلام العرب ، قال الشاعر :

فالجزع بين ضباعة فرصافة فموارض جو البسابس مقفرا ومياهه الجنوبية: دلقان، وسديرة، ماءة قديمة جاهلية، وهي لبني قشير في الزمن القديم، قال شاعر منهم:

تسائلني كم ذا كسبت ولم أكد بنفسيَ من يوم السديرة أفْدِتُ والمياه الواقعة في حدوده الغربية : حلوان ، والطويلة ، والعجرمي ، أما حلوان : فله ذكر في أشعار العرب غير أنه غلب عليه ذكرُ حلوانِ العراق ، فاضمحل ذكر هذا .

ومياه الجلوه الشرقية : تبراك ، وهو ماء قديم جاهلي ، موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الذي ذكره جرير في شعره حين قال ^(٣) :

إذا جلست نسساء بنى تُمَيْرِ على تبراك خبثن الترابا^(٢) وهو الذي قال فيه ابنُ مقبل:

جزى الله كعبا بالأباتر نعمة وحيًّا بهَبُود جزى اللهُ أسمُدَا وحيًّا على تبراك لم أر مثلهم رجاً قطعت منه الحبائل مفردا بكيت مخصَى شَنَّة يوم فارقوا على ظهر عجاج المَشِيَّاتِ أُجردا وهو الذى قال فيه أبو كدراء رزين بن ظالم العجلى :

أرى الله تَجَانى وصَدَق بعد ما خشيت على تبراك أن لا أصدقا وأعيس إذ كلفته وهو لاغب سُرَى طيلان الليل حتى تمزقا وقال شاعر من بني تُمير:

ومياه الجاوه الشمالية كلها قديمة قد دَرَست ، ولكن عُيْر عليها فَبُومِث في صدر القرن (۱) انظر المعجم (المادن ٢ / ٣٦٠ . (٣) في المعجم (نساه بني عمير »

الرابع عشر ، فإذا هي آبار منحوتة في الصفاطولها من ثلاثين باعا إلى خمه وعشر بن باعاكانها من النحائت العادية ، ماؤها عذب ، وحدها الجنوبي بئر يقال له « سامودة » ويليها بئر يقال لها « البديعة » وحدودُها الشهالية آبار كثيرة يقال لها « البعائث » واقعة في روضة كبيرة ، وهدذه الآبار حماها صاحبُ الجلالة الملك عبدُ العزيز آل سعود خليله ، وهي الآن معروفة في تلك الناحية باسم « الحمي » وجميع المجلود التي ذكرنا واقعة بين كثيب السر وكثيب قنيفذة ، إذا خرجت من نفود السر قاصدا مراة فهي على يمينك ، فإذا قطعت قنيفذة خَلَفْتها ، ومعظمُها جنوبي طرف قنيفذة الشهالي .

र अर अव

🏲 – وقال لبيد :

شَاقَتْكَ ظُمْنُ الْحَىِّ حِينَ تَحَمَّلُوا فَتَكَنَّسُوا فَطُنَا تَصِرْ خِياَهُهَا زُجَلاً كَأَنَّ نِعاجَ تُوضِحَ فَوْفَهَا وَظِبَاء وَجْرَةَ عُطَّفًا آرامُهَا حُفِزَتْ وَزَايَلَهَا السَّرَابُ كَأَنَّهَا أَجْزَاعُ بِيشَةَ أَثْلُهَا وَرِضَامُهَا تُوضِح: قد مضى الكلام عليها في معلقة (١) امرى والقيس.

وَوَجْرَةً : قد مضى الـكلام عليها في أشعار (٢٠ امرىء القيس في كتابنا هذا .

أما بيشة : فقد ذكر ناها في مواضع كثيرة من كتابنا هذا عند ذكر تبالة ، وهي واد عظيم كثير النخل والزروع والكروم يصب من الحجاز متجها إلى جهة الشرق ، به مأسدة لها ذكر في أشعار العرب ؛ وكان يسكنها في الجاهلية من العرب : خشم ، وهلال ، وسواءة بن عامر بن صَفْصَمة ، وسلول ، وعقيل ، والضباب ، وقريش ، وفي هذا العهد يقيم فيها قبيلتان ، وها : بنو سلول ، وبنو معاوية ، ولهما فيها مدينتان : مدينة بني سلول يقال لها : الروشن ، ومدينة بني معاوية يقال لها : غران ، وقر اها كثيرة ، وبها سوق عظيمة يجتمعون فيها في آخر يوم الأر بعاء ، ثم يبتدئون صبح يوم الخيس و يستمرون إلى منتهى ذلك اليوم ، وهذا الموضع باقي إلى هذا العهد ، ووادى مبيشة يُقارع وادى بيش ، فوادى بيش يصب في تهامة مغر با ، ووادى بيشة مشرقا ، وأعراب أهل بيشة يسألون الرعاة : أين رعيتم ؟ فيقولون : ضحينا في وادى بَيْشُ ، وعشينا في وادى بيشة ، تلك الناحية يسألون الرعاة : أين رعيتم ؟ فيقولون : ضحينا في وادى بَيْشُ ، وعشينا في وادى بيشة ، تبته بي الهضب ،

(۱) انظر ص ۱۷ من هذا الجزء (۲) انظر ص ۲۰

بشة

وأنبئت ليلي بالفريين سلّمت على ودونى طخفَة ورجامُهَا فإن التى أهْدَتُ على نأى دارها سلاما لَمَرْ دُودٌ عليها سَلاَمُهَا عديد الحصى والأثل من بَطْن بيشة وطَرفائها مادام فيها حمامها

وهى من أكبر أودية الحجاز الجنوبية ، و يجاورها من الجهة الشمالية : وادى تَبَالة ، ثم وادى رنية ، ثم وادى تربة ، كل هذه الأودية عظام واقعة بين الحجاز واليمن ، وبليها من الجهة الجنوبية مقاطعة « أبها » وما حولها ، وهى مساكن أزد الشَرَاة فى الجاهلية ، و بقايا عسيراليوم من بقايا الأزد ، وجميع الجهات اليمانية لها أسواق معروفة ، كلُّ مقاطعة تنتقل من مكان إلى مكان وهذه الأسواق تبتدى ، بالسبت وتنتهى بالجمعة ، وفى كل يوم سوق فى جهة من تلك المقاطعة للاتجار والبيع والشراء ، فإن من موضع من تلك المواضع فى شعر وضَّحنا جهته وسكانه ، فإن من شروط كتابنا ألا نذكر من المواضع إلا ماورد ذكره فى شعر ، فلولا ذكر بيشة فى شعر لبيد لما ذكرنا شبئً من ذلك ، و بيشة باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

.

ع – وقال لبيد :

بَلْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ نُوَارِ وَقَدْ نَأْتْ وَتَقَطَّمَتْ أَسْبَابُهَا وَرِمَامُهَا مُرَّيَّةٌ مَا تَذَكَرُ مِنْ نُوَارِ وَقَدْ نَأْتُ وَتَقَطَّمَتُ أَهْلَ الْحِجَازِ قَا يُنَ مِنْكَ مَرَامُهَا مُرَّيَّةٌ حَلَّتُ بِفِيدَ وَجَاوَرَتْ أَهْلَ الْحِجَازِ قَا يُنَ مِنْكَ مَرَامُهَا وَقَد غَلَط أَنَاسَ كَثَيْرَ فَي هذا البيت في الشطر الأخير منه ، والصحيح روايته هكذا (١):

مُرِّيَةٌ حَلَّتُ بِفَيْدَ وَجَاوَرَتُ أَهْلَ الْجِبَالِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا بِمِشَارِقِ الْجُبَائِينَ أَوْ بِمُحَجَّرٍ فَتَضَمَّنَتْهَا فَرْدَةٌ فَرُخَامُها فَصُوَائِقٌ إِنْ أَيْمَنَتُ فَيَظِنَةٌ مَنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْخَامُهَا فَصُوائِقٌ إِنْ أَيْمَنَتُ فَيَظِنَةٌ مَنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْخَامُهَا

الجبالُ : أرادَ بها جبال طبيء ، والمشَّهور منها أَجأ وسَّلمي ، وقد مَّضي ذَكرهما .

وأما فَيدُ : فقد مضى ذكره فى شمر زهير (٢) ، وهو واقع بمشارق جبلى طبىء أجأ وسلمى ،

وقد تحرينا تحديده في شرح قول زهير:

ثم استمرُّوا وقالوا: إن مَشْرَبكم ماء بشرق ً سلمى فَيْدُ أو رَكَيكُ وأما محجر: فهو موضع مشهور، وقد تقدمالكلام عليه في أشعار امرىء القيس^(۲)، وأشعار

(۱) ذكر التبريزى فى شرح المعلقات _ بعد أن روى البيت بالرواية الأولى _ أنه يروى على ما ذكرنا أنه الصواب (۲) انظر ص ۱۲۷ من هذا الجزء ما ذكرنا أنه الصواب (۲) انظر ص ۱۲۷ من هذا الجزء ما ذكرنا أنه الصواب (۲۳ مصبح الأخبار ۱)

الجبال

الجهال فيد زهير، وهو واقع بين شُعَلِي وعريق الدسم، تنحجر فيه سيول شعبي، ويسمى اليوم « الحجرة » هذا هو المروف عند عامة أهل نجد .

فردة

وأما فردة التى عناها لبيد فهى باقية على هذا الاسم إلى هذا العهد، وأنا أعرف بهدذا الاسم الله هذا العهد، فأنا أعرف بهدذا الاسم الله هذا العهد، فأما ثلاثة جبال صفار، كلُّ واحد منها يسمى فردة، وهى باقيات بهذا الاسم إلى هذا العهد، فأما أحدها فواقع فى بلاد على منفرد من الجبلين أجأ وسلمى، ويروى أن زيد الخيل لما قَفَل من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن أسلم ووصلها أخذته الحيى، فأقام ثلاثة أيام، عند حى من جرم، فلما أحس بالموت قال:

أَمْطَلَيهِ صَحْبِي المشارقَ غدوةً وأثرَكَ في بيت بفَرْدَةَ منجد سَقَى اللهُ ما بَين القفيل فطابة في ها دون أرمام فما فوق منشد هنالك إنى لو مرضت العادني عوائد من لم يشف منهن بجهد فليت اللواتي عُدْنَى لم يَمُدْنني وليت اللواتي عُبْنَ عني عُودي والمشارق التي ذكرها لبيد.

وفردة الثانية بما أعرفه هي التي عناها لبيد ، وهي واقعة على ضفة الجريب الجنو بية الشرقية في معراجه إلى جهة الرمة تاركا جبال المضيَّح على يمينه ، فإذا أنت قطعت جبال المضيّح فانظر فردة فهي هضبة حمراء شاهقة إلى السهاء عن يمين الجريب ، وسميت فردة لانفرادها من جبال المضيح ، وهي التي عناها الراعي بقوله :

عجبت من السارين والربح قرَّةٌ إلى ضوء نار بين فردة فالرحا إلى ضوء نار يَشْتَوِي القد أَهْلُهُا وقد يَكُرم الأضياف والقد يشتوى وفردة الثالثة : هضبة صغيرة بين جبلى ذقانين ، وهي في عالية نجد الجنوبية .

وفردة التي مَرَّ ذكرها ، والتي عناها لبيد ، واقعة في عالية نجد الشمالية ، وفردة الأولى : واقعة بالقرب من جبلي طبيء ، هذا الذي أعلمه بهذا الاسم في نجد .

وأما تهامة : ففيها جبال كثيرة بهذا الاسم ذكرَتْ فى غَزَوَات رسول الله صلى الله عليه وسلم وسراياه ، ولها ذكر فى أشعار شعراء تهامة .

ثم إنى بعد أن انتهيت من ذكر فردة وتحديد أماكن ثلاثة أجبل يسمى كل واحدمنها فردة عثرت على جبلين آخرين يسمى كل واحد منهما فردة ؛ الأول : جبل منقطع من جبلة المعروفة فى عالية نجد يقال له « فردة جبلة » الثانى : جبل منقطع من جبـــل الىمامة نما يلى الأفلاج قريب

« الجويفا » الطريق السالك إلى وادى الحرثم السالك إلى الأفلاج ، ويقال له « فردة الجويفا » وأما الجبال التي يقال لها « الفريدة » فهى كثيرة في عالية نجد : منها فريدة دمخ ، وهو الجبل المشهور الذي قد مر « ذكره في أشمار امرى القبس عند ذكر غرور ، ومنها فريدة شعر ، وهي التي إذا توجّهت من عفيف قاصداً الرياض ، وسرت ربع ساعة على ظهر سيارة ، ثم انعرج بك طريق القصيم فإنك تجد شمرا على شمالك ، عمر به ذلك الطريق ، وهو جبسل أسود به ماه يقال لها « الأشعرية » تقف السيارات عندها أو قريبا منها ، وهذه الفريدة هي التي ذكرها فيحان ابن ثمر الرقاص من الروقة في قصيدة له نبطية ، وقد أغار جلالة الملك عبد المريز على الحفاة الذين منهم هذا الشاعر وأخذ إبلهم وهم قاطنون على « سجا » الماء المعروف في عالية نجد ، وكسرت رجل ذلك الشاعر عند إبله وحم للى بلد الشعرا ، و بقي بها ينتظر براه ، فتذكر أهله وأوطان ومه ، فقال قصيدة نبطية مشهورة منها :

ترجَّلوا من ديرة المُـدُ والصَّاعُ دار بَخِيله مير أهلها مشاكيل تقللن الصبيح والنَّيُّ قد راع والعصريم الخنفسيــة مخاليل عدوا فريدة شعر حيث أنه أسناع وإنكان ما شفتوا فمد واد رابيل

ومنها فريدة الانكير، وفريدة مجيرة، وفريدة أبو دخن، ولـكن هذين الموضمين يفردان ويجمدان فيقال: فرايد، وفريدة أبو دخن، وفريدة مجيرة. قال رجل من أهل القويمية، وقد حل في بلد الشعراء مريضا، ولم يكن يحب أن يموت في بلد الشعراء ويقبر فيها، وإنما كان يحب أن يموت في بلد القويمية ويقبر بها:

إن مت مروا بى فرايد عجيره وتنحروا بى دار وضاح الأنياب ثم اقبرونى فى منازل منيره شرق عن البركة وغرب عن الباب

وفي الحمادة جبل يقال له « الفريدة » بين بلد القصب و بلد الخُرَيَّقُ ، بين نفود الوشم وجبل طويق شمالى الميامة ، وهناك جبل منقطع من جبل الأكوم يقال له « الفريدة ، فريدة الأكموم » وقد قال مصنف هذا الكتاب قصيدة نبطية لما استعاضت العرب ركوب السيارات من ركوب الإبل ، قال فها :

أثر ركب البكس في الدار البعيدة عندى أحسن من ركوب الموجفات الى أن قال:

ينشرون الصبح من خشم الفريدة حقت الأكموم والمسى مرات ورخام : جبل أحمر ، وكأن أعلاه مطلى برخام ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، واقع في

رخام

بلاد غطفان فى جهة أبلى الشهالية الشرقية ، على ضفة واديقال له « الركو » وهذا الوادى يَتَجه سيله مُفَرَّباً حتى يصب فى الشعبة ، وسيلُ الشعبة يتجه إلى عقيق المدينة فيصب فيه ، ثم تتجه سيول تلك الأودية وتصب فى وادى الحمض حتى تصب فى البحر الغربى ، إذا كنت فى طرف كشب الشهالى الشرقى منه فانظر جبل رخام هنالك يطلع عليه القطب الشهالى ، وجميه الجبال الحيطة به سود إلا جبل رخام فإن أعلاه أبيض يقع غربى هضب « شرَوْرَى » الذى يسميه الناسُ اليوم « هضب الشرار » والذى يقع بين جبل كشب وأ بلى وحرة بنى عبد الله بن غطفان التي فى شرقيها صفينة والسويرقية القركى المعروفة بهذه الأسماء فى عهدنا هذا ، وأغلب أسمائها جاهلى ، ورُخام : يُهدَّ من الجبال الواقعة فى أعلى بلاد غطفان ، وهو كا قلنا _ لا يزال باقيا بهذا الاسم إلى يوم الناس هذا .

صواثق

وصُوَائق : جبال حجازية واقعة بين بلاد هُذَيل و بلاد بنى سليم و بلاد الرُّوقة ، تقع شماليًّ وادى نخلة الشامية ، وقد يُظُن أن صوائق التي حددناها غيرُ التي عناها لبيد ، وذلك لأن لبيدا يقول

فصُوائق إن أَيْمَنَتُ فَظَنَة منها وِحافُ القهر أو طِلْخَامُهَا والمروف أن وحاف القهر أو طِلْخَامُهَا والمروف أن وحاف القهر واقع فى البمن، وصوائق التى حَدَّدناها حجازية باقية إلى اليوم على هذا الاسم تعرف به ، ولـكن ياقوتا الرومي يذكر في معجم البلدان (١) عن أبى زياد: أن القهر في أسافل الحجازيما يلى نجداً من قبل الطائف . وقد أكثر الشعراء من ذكر صوائق هذه ، وهذا لبيد يقول في قصيدة أخرى :

أقُوكى فمُرِّى واسط فبرام من أهله فصُوَائق فحرامُ وسوائق في فرامُ وسوائق في هذا البيت هي صوائق الحجازية بغير شك ، وقد أكثر شعراء هذيل من ذكرها قال أبو جندب الهذلي :

وقد عصبت أهل المَرْج منهم بأهل صُوائق إذ عصبونى ويقع كثيرا في أشعار العرب أن أحدهم إذا ذكر صوائق ذكر معها برام ، و برام جبل به مياه مشهور بهذا الاسم عند أهل المدينة وباديتهم ، يقع قريب النقيع ، ذكروا أنه جنوبى المدينة على مسافة عشرين فرسخا ، وقد ذكر الزبير بن بكار أودية العقيق ، وقال في كلامه : ثم قلعة برام ، وفيها يقول المحرق المزنى ، وهو ابن أخت مَعْن بن أوس المزنى المشهور (٢) :

و إلى لأهوى من هوى بعض أهله براما وأجزاعا بهن برام (١) المعجم (٧/ ١٩٠) (٢) انظر معجم البلدان ٢/ ١٠١ وذكروا أن أوس بن حارثة بن لأم الطائي قد أغار على هوازن وهم في وادى برام فسَّلي منهم سَبْيًا ، فقصده أبو َبرَا. عامر بن مالك مُلاَعب الأسنة ، فطلبهم منه ، فأطلقهم له وكساهم ، فقال أبو براء:

> ألم ترنى رحلت العيس يوماً إلى أوس بن حارثة بن لام إلى ضخم الدسيمة كمذْحِجيّ نَمَاه من جديلة خيرُ نَام وفي أسرى هوازن أدرَ كَتُهُمْ فوارسُ طبي، بلوَى برام تَقَرَّبَ ما استطاع أبو بجيرٍ وفَكَّ القوم من قبل الـكلام فما أوس بن حارثة بن لام بغمر في الحروب ولا كَهَام

وذكروا أن عبد الله بن الزبير لما تفلب على الحجاز نفي من المدينة مَنْ كان بَها من بني أمية ، وكان فيهم أبو قطيفة عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي مُمَيط بن عمرو بن أمية بن عبد شمس ابن عبد مناف ، فلحق بالشام ، فحنَّ إلى أوطانه ، فقال أشعارا يتشوق إلى تلك الأوطان منها :

> لیت شعری وأین منی ایت أَعَلَی العهد یَلْبن فبرام؟ أم كعيدى العقيقُ أم غَيَّرَتُهُ بَعْدىَ الحادثاتُ والأيام ؟ و بقومى بُدَّلْتُ لَخْماً وعكاً وجُذَاما ، وأبن منى جُذَامُ ؟ وتبدأتُ من مساكن قومى والقصور التي بهما الآطام كل قصر مشيد ذي أواس يتَفَنَّى على ذَرَاءُ الْحَامُ اقر منَّى السلامَ إن جنت قومى وقليل لهم لَدَىُّ السَّلامَ أَقْطَعُ الليل كلَّه باكتثاب وزفير في أكادُ أنام نحو قومى إذ فرقت بيننا الدا ﴿ وَحَادَتُ عَنِ قَصْدُهَا الْأُحَــَلَامَ ۗ خشية أن يصيمهم عَنَتُ الده ﴿ وحربٌ بِشِيبِ فَهُمُ اللَّهِ لَالهُ لِلْمُ ا

ولقد حان أن يكون لهذا ال بعد عنَّا تباعُد وانصِرَامُ

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره عبدَ الله من الزبير فقال : حن أبو قطيفة إلى وطنه ، مَنْ رآه فَنْيُهُمْ لهٰه عنى أنى قد أمنته ، فليرجع ثم رجع فمات قبل أن يبلغ المدينة .

وقال عمرو بن معديكرب الزبيدي على ذكر برام وقد أجاد حين قال :

لقد أحميت ذات الروض حتى تَرَ تَعَهَا أَدَاحِيُّ النعام يستير بين خطم اللوذ عمرو فلوذ القارتين إلى برام فصفح حَبَوْنَ فخليف صبح فنخل إلى رنين إلى بشام وَرِ َام الذى قَرَ نَه الشَّعراء بصُو َاثْق قد قرنوه بمواضع أخر موجودة إلى هذا العهد على أسمائها منها « خليف صبح » وقد غلط فيه كثير من أهل المعاجم بقولهم إن صبحا موضع « أما الخليف» المذكور فهو مخلاف على واد لقبيلة يقال لها صبح فى نواحى المدينة باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهم بطن من حرب يقال لهم صبح ، وصبح : تتفرع إلى بطون كثيرة .

وأما نخل فقد مضى الـكلام عليه عند الـكلام على أشعار زهير، وهو باق بهـذا الاسم إلى هذا العهد، وقد حددنا مكانه على قول زهير.

تَرَ بُّصْ فإن تُقُو للروراة منهم وداراتها لا تقو منهم إذا نخل

ورنین ، و بشام : باقیان علی اسمیهما هذین إلی هــذا العهد ، وهما واقعان جنوبی المدینة ، و إنما أطلنا فی ذكر برام لأن الشعراء یذكرونه مع صوائق فی مواضع كثیرة ، وصوائق التی ذكرها لبید فی قوله :

أقوى فَمُرِّى واسط فبرام من أهله فصوائق فحرام حجازية معروفة بهدده حجازية كا قلنا: برام ، وصوائق ، وحرام ، جميع تلك المواضع حجازية معروفة بهدده الأسماء إلى هذا العهد ، كلما جبال ، صوائق بين حدود هُذَيل وسليم ، وحرام و برام مما يلى المدينة قريب وادى النقيم .

وقد تكون صوائق التي ذكرها لبيد في سلقته حيث يقول :

فصوائق إن أيمنت فظنة منها وحاف القهر أو طلخامها

هى صوائق الحجاز، إن صح كلام ياقوت الذى ذكرناه، وقد تبكون موضعاً آخر غير صوائق الحجاز، ولكنى لم أعثر عليه بهذا الاسم إلى هذا العهد ووجه هذا أنه قر َمهَا بالقهر و بطلخام فأما القهر المشهور فهو معروف بهدذا الاسم إلى هذا اليوم، وهى حبال فى بلاد عبيدة بطني من قَحْطان بهدا معدن بارود، وأهل نجد كلهم يعرفونه، وشعراء بنى عامر بن صعصعة

يذكرُونه ، قال مزاحم العقيلي :

أَتَانَى بَقَرِطَاسَ الأمير منطس فأفزع قرطاسُ الأمير فؤاديا فقلت له: لامرحبا بك مُرْسَلا إلى ولا لَبِيَّ أميرك داعيا أليست جبال القهر قعسا مكانها وعروى وأجبال الوحاف كاهيا أخاف ذنوبي أن تُمَدَّ ببابه وما قد أذلَّ الكاشحون أمامِيَا ولا أستريم عُقْمة الأمر بعد ما تورط في يهماء كعبي وساقيا القهر

وقال خِداش بن زُمَير في ذكر القهر :

فيا أخوينا من أبينا وأمنا إليكم إليكم، لا سبيلَ إلى جسر دَعُوا جانبي إلى سأنزل جانبا لكم واسعا بين اليمامة والقَهْرِ أبى فارس الضَّعياء عَمْرو بن عامر أبى الذمَّ واختار الوفاء على الغدر

ور بما دلَّ على أن القهر الذى ذكره لبيد واقع فى بلاد قَحْطان ، فى الجهة اليمانية ، قولُ لبيد هإن أيمنت فقد جمل القهر يمانيا ، وهو واقع فى بلاد قحطان والقهر معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ومعدن البارود الذى بها : معروف بقوة انتزاعه من البندقية و إصابته للفريسة ، وفى ذلك يقول شاعر أعرابى فى أبيات له نبطية ، وهو شاعر معروف عند عامة أهل نجد يقال له : مخلد القثامى من قبيلة القثمة :

یالایمی بضرب علی حَدِّ الْبَهَرْ یَاخَذَ اِلَی حَوْلَهُ صَوَابِهِ مَجْیَنَی عِمْوْمُنْنَ حَادِیهِ خَمَانَ وَأَعْشَرْ وَمَلِحَ القَهْرِ وَابُوارِدَى ظَرِیفِ

المثومن: نوع من البندقيات كان مستعملا في زمن ذلك الشاعر، والخفان: نوع من المكبريت الذي يحسير البارود أسوداً، والملح: هو أصل البارود.

والقهر: يقرن فى أشعار العرب فى كثير منها بعروى . وعروى : موضع معروف عند عامة أهل نجد بهذا الاسم ، وقد تقدم فى الشواهد الذى ذكرنا على القهر ببت شعر لمزاحم العقبلى ذكر فيه القهر وعروى وهو قوله :

أليست حبال القهر قعسا مكانها وعروى وأجبال الوحاف كا هيا

وعروى : منقطعة من عرض ابنى شمام غربا قريبا منه ، وهو واد عظيم كثير المياه ، جاهلى ، استنبطه قوم من عتيبة من المقطة والنفعة يرأسهم ابن حميد المقاطى ، وهى اليوم بلد بها نخل وزرع وعليها جبل مطل على بطن هذا الوادى شاهق إلى السماء ، يقال له « عروان » يتصل به فى جهته جبيلات صغار يقال له ا هر يويات » و يشمل تلك الناحية واديتها وجبالها اسم عروى . وهذا الاسم يطلق على تلك الناحية ، وهو اسم قديم جاهلى ، وهو باق إلى هذا العهد ، وهى واقعة فى بلاد بنى كلاب بن عامر بن صمصعة . وقال حديج بن العَوْجاء النصرى (١) :

بَمْلُمُوْمَةً عَمْياء لو قَذَفُوا بها شهار يخ من عروى إذا عاد صفصفا

وقال ابن مقبل :

⁽١) انظر المعجم ٦ / ١٩١.

یا دار کبشة تلك لم تندیر بجنوب ذی بقر فحزم عصنصر فجنوب عروی فالقهاد غشیتها وَهُناً فهیج لی الدموع تذكری

أما ذو بقر الذى ذكره ابن مقبل فهو واد معروف بهذا الاسم قريبَ مُنْقطَع ِ جبلِ الىمامة فى جمته الشمالية ، والقهاد التى ذكرها مع عُرْوى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد جنو بى عروى ، و بين بلد الروضة هضبات يقال لها القهاد إلى هذا اليوم .

طلخام

أما طلخام: فلا أعلم اليوم موضعاً بهذا الاسم أو يقار به إلا موضعين: أحدُها: جبلٌ في بلاد طي لبني شَمَجِي في الزمن القديم، وهم بطن من طي، يقال له «طخام» ليس به لام، وهو بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو غير الذي عناه لبيد، الثاني: يوجد على ضفة وادى الجريب الشهالية هضبة سوداء شاهقة إلى السهاء، ويليها هضبة صغيرة، وحدثني شيخ من أعراب تلك الناحية يقال له فراج بن طويق من الحفاة، وهذا الشيخ هو والد سويد بن طويق الرجل المعروف الذي لم يهلك إلا قريب النصف من القرن الرابع عشر، قال: إلى أعرف أن هذه الهضبة المكبيرة السوداء كان يقال لها طلخام، والهضبة الصغيرة كان يقال لها طلبخيم، تصغير طلخام، ثم إن القوم سموا الهضبتين معا «طخفات» وأله المورداء كان يقال لها طلبخام الذي ذكره لبيد، وهي اليوم تعرف عند عامة أهل نجد بطخفات، وأنا لم أجد الشالية هي طلخام المذي ذكره لبيد، وهي اليوم تعرف عند عامة أهل نجد بطخفات، وأنا لم أجد المشبة تقع جنو بي طخفات ذكرا، وهذا دليل على أن هذا الاسم كاحدثني فرّاج بن طويق، وماءة النشهدة تقع جنو بي طخفات هذه على مسافة أقل من مسافة نصف يوم، والذنائب المعروفة من الدفينة تحت مطلع القطب الشهالي، وهي من طخفة، وله ذكر في كتب المعاجم، إلا طخفة المشهورة التي بين ضرية ونفي .

* * *

وقال لبيد يصف راحلته:

الثلبوت: واد يَكنفُهُ آكام سود بين قطن وجبال الموشم والحاجر ، سيسل ذلك الوادى

الثلبوت

يصبُّ في الرمة ، تسكنه بنو عَبْس من غطَفان ، وهو واقع بين بلاد أسد و بلاد غطفان ، قال الحطيثة (١) :

ألم تر أن ذبيانا وعَبْسًا لباغى الحرب قد نزلا براحا فقال الأجربان ونحن حى بنو عَمْر تجمعنا صلاحا منعنا مَدْفَعَ النلبوت حتى نزلنا راكزين به الرماحا نقاتل عن قرى غطفان لما خشينا أن تذل وأن تباحا وقال مرة بن عياش بن عم معاوية بن خليل النصرى بنوح على بنى جذيمة بن نصر:

ولقد أرى الثلبوت يألف بينه حتى كأنهمُ أولو سلطان ولهم بلادٌ طالما عُرِفَتْ لهم صحن الملا ومدافع السبعان ومن الحوادث لا أبا لأبيكمُ أن الأجيفر قسمه شطران

انظر إلى هذه الأبيات الأخيرة فقد ذكر السبعان وذكر الأجيفر ، والأجيفر تصغير الأجفر والسبعان والأجفر باقيان بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وموقع السبعان من الثلبوت شمالا على مسافة يومين ، والأجفر من السبعان في جهته الشرقية على مسافة يوم ونصف ، والسبعان موقعه قريب سنما لى الثانى من جبلى طي ؛ وبلى الثلبوت موضع يقال له التُلكَيْبيت ، وهما بافيان بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفهما بعضُ سكان قرى الجوى ، وقد أخذ هذا الاسم يذهب عند أكثر أهل نجد ، وهو كثير في أشعار العرب ، وذكروه في معاجمهم .

* * *

٦ – وقال لبيد:

حَتَّى إِذَا الْحَمَّرَ الظَّلاَمُ وأَسْفَرَتْ بَكَرَتْ نَزِلُّ عَنِ الثَّرَى أَزْلاَمُهَا عَلِهِ الْمُولَا مُ عَلِهَتْ تَرَدَّدُ فِى نِهَاءِ صُمَائِدٍ سَبْعًا ثُوَّامًا كَامِلاً أَيامُهَا مُمَاذِد مضم مع دفي دافع من بلاد غطانان مبلاد من على مع الفاصلات من الحجاز

صُمَّاتَد : موضع معروف واقع بين بلاد غطفان و بلاد بنى سليم ، من الفاصلات بين الحجاز صعائد وتجد ، وقد أكثر الشعراء من ذكره ، قال الشاعر^(٢) :

وتطربت حاجات رب قافل أهواء حب فى أناس مصعد حضروا ظلال الأثل فوق صُعائد ورموا فراخ حمامه المتفرد وأنا لا أعرف موضعا بهذا الاسم فى هذا العهد، وقد غلط كثير من أهل المعاجم بين صعائد

(۱) انظر معجم البلدان ۳ / ۲۱ . (۲) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٥٧ . (۱) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٥٧ . صحيح الأخبار ١)

وصعائق فأما صمائد: فهى على ما ذكرت، وأما صمائق: فهى موضع بنجد فى ديار بنى أسد كانت فيه حرب، وموضعه ــ على ما ذكروا ــ بين سميراء ورمان، وأنا لا أعرفه.

. . .

٧ - وقال لبيد:

وَكَشِيرَةٍ غُرَبَاوُهِ مَجْهُولَةٍ أَرْجِلَى نَوَافِلُهَا وَيُخْشَلَى ذَامُهَا عُلْهُمَا وَيُخْشَلَى ذَامُهَا عُلْبِ تَشَذَّرُ بِالذَّحُولِ كَأَنَّهَا جِنْ الْبَدِئ رَوَاسِيًا أَفْدَامُهَا أَنْكَرُتُ بَاللَّهَا وَ بُؤْتُ بِحَقِّهَا عِنْدِى وَلَمْ يَفْخَرْ عَلَى كِرَامُهَا ذَكُره البدى يحتمل أنه قصد جنَّ البادية كا قال عنترة في شطر بيت:

الدي

• إنسُ إذا قَمَدُوا جنٌّ إذًا ركبوا •

فأما البدى: الذى ذكرته الشعراء فى أشمارها فيظهر لى أنه واديان كل واحد منهما يسمى البدى، أحدها: يصب فى الركاء، واقع فى القطعة الجنوبية من نجد، والثانى: يقع فى شرق القصيم، قال لبيد فى بيت غير الذى تقدم:

جعلن حراج القريتين وعالجا بمينا ونكبن البدئ شمائلا

أما القريتان: فهما معروفتان، واقعتان شرقى عنيزة، بعثهما عبد الله بن عاص بن كريز، وقد تشيير اسمهما قليلا، وهناك فى روضة الزغيبية الواقمة من عنيزة فى الجهة الشرقية موضع يقال له « القراية » بهذا الاسم إلى هذا العهد.

وعالج الذى ذكره لبيد : رمال مرتكة تقع شمالى النباج الذى يسمى الأسياح اليوم ، يقال له اليوم العروق .

والبدى: لا أعلم موضعا فى جهة القصيم يقال له البدى ، إلا موضعاً واحداً اسمه يقارب هذا الاسم يقال له « اللبيد » يقع بين النباج و بلد بريدة ، محميه العامل على بريدة لمواشيه ، وهو موضع خصب .

ومن الدلائل الواضحة على أن الذي يسمى البدي موضعان قول الراعي :

يطفن بجَوْن ذى عَثَانين لم تدع أشاقيص فيه والبديان مصنعا فثناه الراعى في هذا البيت ، وقال امرؤ القيس (١) :

أَصَابَ تُطْيَّات فَسَالَ لَهُ اللَّوى فَوَادَى البدى فَانْتَحَى للأَرْيَضَ

⁽١) انظر ص ٨٦ من هذا الجزء ، ومعجم البلدان ٢ / ٩٣

قَمَدْتُ له وصحبتی بین ضارج و بین تلاع پشک فالمریض هذا الوادی الذی ذکره امرؤ القیس هو الواقع فی القطمة الجنو بیة من نجد، وقال الأعشی: أتنسین أیاما لنا بدحیضة وأیامنا بین البدی فهمدا

وهذا الموضع الذي ذكره الأعشى هو الواقع في شرقى القصيم الذي ذكرنا أن « اللبيد » عنده أو قريب منه ؛ لأن الأعشى قرنه بدحيضة ، ودحيضة ماءة لبنى تميم ، وأنا لا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، ولكنها _ فيا حَدَّده أهل المعاجم _ واقعة في القطعة الشرقية الشمالية من تجد .

وأما وادي البدى الذى يقع فى القطعة الجنوبية من نجد فقد أوضحه لبيد نفسه ، وذلك حيث بقول :

لاقى البدئُ الكُلاَبَ فاعتلجا سيل أتيهما لمن غلبا فدعدعا سرة الركاء كا دعدع ساقى الأعاج الغربا

ذكر لبيد أن سيل الكُلْآب والبدى يجتمعان حتى يَصُبان في السرة ، ثم نتجه السيولُ إلى الركاء ، أما الـكلاب : فقد تقدم الكلام عليه في أشعار امرى والقيس ، وهو اليوم يسمى « وادى قحقح » على ما ذكرناه وأطلنا في الاستدلال لما ذكرناه ، وليس بجتمع بسيل هــذا الوادى _ على ما بين لبيد _ إلا سيل وادى يقال له اليوم « الجلة » فهو إذن البدى الذي وقع في معلقة لبيد، ودليلٌنا على ذلك هذا الذي يقوله لبيد نفسه في البيتين اللذين أثرناهما لك، وشيء آخر يدل على أن هذا البدئُّ هو « الجلة » وذلك أنهم عثروا في هذا الوادي على بثر قديمة كانت قد طمرت ، فلما بعثوها قال مشيخة من أعراب تلك الناحية من بني شيبان — وهم بطن من عتيبة - : إن هذه الباركان يقال لها « البدية » ؛ فتسميتها القديمة بهذا الاسم يدل على أنهم أضافوها إلى وادى البدى الذى تقع هى فيه ، وأن الوادى كان له هذا الاسم . وأكثر سيول نجد الجنوبية تصب في وادى الركاء، فأما الأودية التي تصب في وادى السرة قبل أن تجتبع بوادى الركاء فهي : وادى قحقح ، ووادى الجلة ، ووادى الببيضا ، وجميعُ أودية جبل العلم وأودية جبل دمخ ، كل هذه الأودية تصب في وادى السرة ، وأما أودية شُريف نجد فهي : وادى شبيكان ، ووادى الشبكة ، ووادى الشاة ، ووادى الشواة ، ووادى حلبان ، ووادى عليان ، ووادى عصيل ، جميع تلك الأودية تصب في وادى السرة ، وجميع أودية الحرة المجاورة لبلدالرويضة رويضة المرض شماليها وادى عصيل، وجنوبيها أودية صبحا والأنكير، جميع مذه الأودية تصب في السرة، ثم تجتمع سيولُ تلك الناحية في بطن السرة ، وتتجه جنوبا إلى وادى الركاء .

ووادى الركاء متجه إلى الجهة الجنوبية الشرقية ، والقاسم بين وادى السرة ووادى الركاء جبل الحصاة المشهور فى الجاهلية بالحصاء ، ووادى الحصاة يجمل ذلك الجبل على شماله ، ووادى السرة يجمل ذلك الجبل على شماله ، ووادى الركاء ، يجمل ذلك الجبل على يمينه ، فإذا خلفا ذلك الجبل اجتمعا ، وانقطع ذكر السرة ، و بقى وادى الركاء ، ثم اتجه قاصدا مطلع الشمس ، ثم يأتيه وادى لحع ، ووادى العمق ، ووادى بتران ، ووادى قران ، جميم تلك الأودية تصب فى وادى الركاء ، ووادى بتران ووادى عمق من أكبر تلك الأودية ،

و بتران واقع فى طرف بلاد بنى عامر الجنو بية ، قال مجنون بني عامر صاحبُ ليلى :
وأشرفت من بتران أنظر هل أرى خيالا لليلى رأية وثرانيا

فلم يترك الإشراف في كل مرقب ولا الدمع من عينيك إلا المآقيا وقال عمرو بن معديكرب يذكر عمقا :

لمن طَلَل بالعمق أصبح دارسا تَبدّل آراماً وعِيناً كوانسا بُمُفتَرك ضنك الحَبَيَّا ترى به من القوم محدوسا وآخر حادسا تَسَاقَت به الأبطالُ حتى كأنها حتى براها السير شَفْناً بوانسا

وقد غلط ناس كثير بين عمق والمُمَق ، فأما السُمَق فواقع فى بلاد بنى عبـد الله بن غطفان وعَمَّق الذى أوردناه واقع فى القطهـــة الجنوبية من نجد ، والعمق ميمه مفتوحة ، وهو الذى قال فيه الراجز :

كأنها بين شرورى والمُمَق وقد كسون الجلد نظا من عرق نَوَّاحة تلوى بجلبــــاب خلق

و بتران والعمق كلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد ، فإذا اختلطت سيول تلك الأودية بوادى الركاء وهو متجه إلى جهة مطلع الشمس انعرج إلى جهسة الشرق ، ثم يأتيه وادى الرين وهو واد عظيم به قصور ومزارع ونحيل لأهل بلد القويمية ، ثم يتجه وادى الركاء وتأتيسه أودية صفار بعد أن كمل سيله الذى يسير إليه من أودية الزيدى وأودية العريف وأودية جبال السوادة وجبال الحصاة وجبال صبحا ، والأودية الصغار تأتيه من جبيلات صفيرى المضبة فتصب فيه ، ثم يرده كثيب يقال له « نفود الدحى » ويتجه ذلك الوادى إلى الجهة الشرقية الشالية ، فإذا انقطع عنه ذلك الكثيب انعرج إلى جهة الجنوب حتى يصل إلى أعلى وادى برك الواقع في الميامة ، ثم يصب فيه ، و تتجه إلى الجهة الشرقية الشالية ، فتصب في وادى الخرج بعد ما تجوز بلد الحوطة وقراها ، ويأتيها وادى ماوان ، ووادى نساح ، ووادى الأوسط ،

ووادى الحائر، ووادى حنيفة، ثم تجتمع تلك السيول العظيمة في موضع يقال له السهبى في جهة الخرج الشمالية الشرقية، وهذا الاسم اسم جاهلي قديم بقال لها السهبى، قال جرير:

كَنَّفَتُ صحبىَ أهوالاً على ثقة لله درهُمُ ركبا وما كانموا ساروا إليك من السهبى ودونهمُ فَيْحَانُ فَاكْرُن فَانْقَبَّان فَالوكف يُزْجُونَ نحوك أطلاحًا نُحَذَّمة قدمسها النكب والأنقاب والعجف

وقد كنت قبل أن أكتب هذه الكتابة عن سيل وادى الركاء ومَسِيره واتجاهه أشك في أنه يصب في وادى برك ، وكنت أظن أنه يقف بين كثيب الدحى وجبل العارض ، ولكنى أخذت هذه الأخبار عن الثقات الواقفين على حقيقة أمره وسيره عند جريانه ، وقد شاهدوه بأعينهم وهو يصب في وادى برك ، وقالوا : إن وادى برك أطمن من وادى الركاء أكثر من مائة وخسين مترا ، وكنت أظن قبل ذلك أن وادى الركاء أطمن من وادى برك عائتي متر ، ولكنى أخذت الخبر عن الثقات ، وكتبت بعد التثبت ، فهذا الوادى العظيم _ أعنى وادى الركاء _ أعلاه تأتيه سيول من جهة ذقانين والدخول وتنتهى في أسفل وادى الخرج ، وهذه المسافة قر بب شهر لسير حاملات الأثقال من الإبل ، وقد انتهينا من سيول الرشا وأوديته ، وسيأتى الحكلام على سيول الرمة في موضعها عند بيان موضع تلك الجهة .

\Lambda — وقال لبيد :

وَجَزُورِ أَيْسَارِ دَعَوْتُ كَلِيْفِهَا بِمَمَالِقِ مُنَشَابِهِ أَعْلَامُهَا أَدْعُو بَهِنَ لِللهِ الْمُهَا أَدْعُو بَهِنَ لِللهِ الْمُهَا أَدْعُو بَهِنَ لِللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

تبالة : وادّ فى جهة بيشــة ، وهو وادّ عظيم معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد مضى الــكلام عليه فى أشعار امرى. القيس^(١) .

انتهت معلقة لبيد ، وهي المعلقة الرابعة من العشر .

تبالة

⁽١) انظر ص ٧٦ من هذا الجزء .

٥ عِـَـمْرُونِن كُلْثُوُمِ النَّعْنَ لِمِيُ

عمرو بن كاثوم التغلبي

مات قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم باثنتين وخمسين سنة تقريبا هو عمرو بن كلثوم التغلبي الذي ينتهى نسبه فى تغلب بن وائل ثم يمتد إلى جديلة بن أسد ابن ربيمة بن نزار بن معد بن عدنان .

ذكر المواضع الواردة في معلقتِه :

١ - ألا هُبِّى بِصَحْنِكِ فَاصْبَحِيناً وَلاَ تُبقِي خُمُورَ الأَنْدَرِيناً مُشَعْشَعَةً كَأْنَّ الخُصَّ فِيها إِذَا مَا الْمَاء خَالَطَها سَخيناً

الأندرين

الأندرين: اسمُ قرية (١) في جنوبي حَلَب، بينها و بين حلب مسيرة يوم للراكب، في طرف البرية، ليس بعدها عمارة، وهي الآن خراب ليس فيها إلا بقية جدران، وأهل تلك الناحية يعرفونها بهذا الاسم، وكانت تُبَاع فيها الخمور في الجاهلية، وهي التي عناها عمرو بن كلثوم وقد اختلف أهل اللغة وأهل المعاجم في لفظها؛ فنهم من قال: إنها جمع أندري — بياء النسبة — فلما جمع اجتمع فيه ثلاث ياءات، فحذف ياء النسبة كما قالوا ه الأشعرين ٥ في جمع أشعري، وقال الأزهري: الأندر: قرية بالشام فيها كروم، وجمعها الأندرين.

🏲 – وقال عمرو بن كلثوم :

صَدَدْت الكَاْسَ عَنَّا أُمَّ عَمْرِو وَكَانَ الْكَاْسُ ثُمْزِاهَا الْبَهِينَا وَمَا شَرْ الثَّلَاَمَةِ أُمَّ عَمْرُو يِصَاحِبِكِ الَّذِي لاَنَصْبَحِينَا وَمَا شَرْ الثَّلاَمَةِ أُمَّ عَمْرُو يِصَاحِبِكِ الَّذِي لاَنَصْبَحِينَا وَكَاْسِ فَذْ شَرَبْتُ بِبَعْلَبَكِّ وَأُخْرَى فِي دِمَشْقَ وَقَاصِرِينَا

بعلبك

يَعْلَبَكُ : اسم لمدينة من أعمال دمشق ، وكان بها صنم لقوم إلياس النبي عليه السلام ، وهو الذي قال الله جل ذكره فيه (أتَدْعُونَ بَمْلاً وَتَذَرُونَ أَدْسَنَ الله القِينِ) فلم يطلق هذا الاسم على هذه المدينة إلا يعد أن وضع هذا الصنم فيها ، وهو معظم عند اليونانيين ، وقد أطال الكلام عليه أهل المماجم وذكروا فيه روايات كثيرة ، وهذا الاسم معروف إلى هذا العهد عند جميع أهل تلك الناحية .

⁽۱) انظر معج ن ۱ / ۳۲۰

دمشق : معروفة بدمشق الشام ، وهي عاصمة سور يا اليوم ، قال في معجم البلدان^(١): دمشق البلد المشهور، قصبة الشام، وهي جنة الأرض بلاخلاف، لحسن عمارة، ونضارة 'بقْمَة، وكثرة فاكهة ، ونزاهة رقمة ، وكثرة مياه ، ووجود مآرب ، هذه عبارة من عبارات المعجم ، وقد أطال عليها صاحب معجم البلدان ، ومما قيل في دمشق وحسنها ونضارتها من النثر والنظم قول أبي المطاع ان حدان في وصف دمشق:

> َ فَلِي بِجَنُوبِ الْفُوطَةِينِ شُجُونُ إلى بَرَدَى والنيرَبَيْن حنينُ فَكَيْفُ أَكُونَ اليَّوْمَ وَهُوَ يَقْيِنُ ولكن ما يقضى فَسَوْفَ يكون

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها وما ذقت طعم المــاء إلا استهخفني وقد كان شكى في الفراق بروعني فوالله ما فارقتـكم قاليا لــكم وقال الصنو برى:

فلست ترى بنير دمشق دُنيا خلال حدائق ينبتن وشيا مناظر في مناظرنا وأهيا ومن أثرجَّةٍ لم تعــد تُديا

صَفَتْ دنيا دمشق لقاطنها تفيض جداول البلور فيهما مُكَلَّلة فواكبهن أبعى ال فمن تَفَّاحه لم تعدد خددا وقال البحترى:

وقد وَفَى لك مُطْريها بما وعدا مستحسن وزمان يُثْبه البَلْدَا ويصبح النبت في صَحْراتُها مددا أو يانعاً خَضِرا أو طائرا غُردا أو الربيعُ دَنَا من بعد ما بَعُدَا

أما دَمَشْقُ فقد أبدت محاسنهما إذا أردت ملأت العَيْنَ من بلد تُمْسَى السحابُ على أجبالها فرقاً فلست تبصر إلا وَاكِفاً خَضِلاً كأنما القَيْظُ ولْي بعد جَيْلَته وقال أبو محمد بن عبد الله النقاد يمدح دمشق :

فَمَا أُطْيَبِ اللَّذَّاتِ فِيهِـا وأهناها نَزَلْنَا بِهَا وَاسْتُوقَفَتِنَا مِحَاسِنَ مِحَنَّ إَلِيهَا كُلُّ قَلْبٍ وَبِهُواهَا لَبُسْنَا بِهِا عِيشًا رَقِيقًا رِدَاؤُهُ وَنَلْنَا بِهَا مِنْ صَفَوْةَ اللَّهُو أَعْلَاهَا تَقَمَٰت وما أَبْقَتْ لنا غَيْرَ ذَكُواها

سَقَى الله ما تَحْوِى دمشقُ وحَيَّاها وكم ليلق نادمْتُ بدر تَمَامِهَا

⁽١) انظر معجم البلدان ٤ / ٧٢

فآهاً على ذاك الزمان وطيبــه فيا صاحِبي إمّا حملت رســالة ً وقُلُ ذلك الوَجْدُ المبرِّحُ ثابتُ فإن كانت الأيام أنْسَتْ عهودَنَا سَلاَمٌ على تلك المساهد إنها رعى الله أياما نَقَضَّت بقربها وقال آخر فی ذم دمشق :

إذا فَاخَرُوا قالوا ميــاهُ غزيرة عِذَابُ وللظامى سُلاَف مُرَوَّقُ وقد قال قوم جَنَّةُ الخلد جلَّقُ وقد كَـذَبوا في ذا المقال وتَخْرَقُوا فما هي إلا بلدة حاهليــة مها تكسداخيراتُ والفـــقُ يَنْفُقُ فحسبهم جيرون فحراً وزينة ورأس ابن بنت المصطنى فيه عَلَقُوا ودمشق باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وقلٌ له من بعده قَوْلتي آها إلى دار أحباب لنا طاب مغناها وحرمة أيام الصبدا ماأضعناها فَلَسْنَا على طول المَدَى نتناساها تَحَمُّطُ صِبَابَاتِ النفوسِ ومَنْواها فما كان أحلاها لديها وأمراها

وقاصرين: بلدة عظيمة بما يلي بالس ، قال في معجم البلدان (١٠): بالس بلدة بالشام بين حلب والرقة ، سميت فيا ذكر ببالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام ، وكانت على ضفة الفرات الغربية ، فلم يزل الفرات يُشَرِّق عنها قليلا قليلا حتى صار بينهما في أيامنا هذه أرسة أميال.

قال البلاذري في فتوح البلدان : سار أبو عبيدة حتى ترل عراجين ، وقدم مقدمته إلى بالس، و بعث جيشاً عليه حبيب بن مسلمة الفهرى إلى قاصرين ، وكانت بالس وقاصرين لأخوين من أشراف الروم أُقْطِيمًا القُرَى التي بالقرب منهما ، وجُمِلا حافظين لما بينهما من مدنالروم ، فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء ، فجلا أكثرهم إلى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر منبج، ولم يكن الجسر يومئذ، و إنما انُّخذ في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنه الصوائف ، ويقال : بل كان له رسم قديم ، وأسكن بالس وقاصر بن قوماً من العرب والبوادى ، ثم رفضوا قاصرين ، و بلغ أبو عبيدة إلى الفرات، ثم رجع إلى فلسطين، فكانت بالس والقُرَى المنسوبة إليهما كقاصرين وغيرها في حدها الأعلى والأوسط والأسفل أعذاء عشرية،فلماكان مسلمةبن عبدالملك توجُّه غازيا إلى الروم من نحو الثنور الجزّرية عسكر ببالس ، فأتاه أهلما وأهل بو بلس وقاصرين (١) انظر معجم البلدان ٢ / ٤٦ ثم انظر فتوم البلدان للبلاذري ص ١٥٧ .

وعابدين وصفين ، وهي قرى منسوبة إليها ، فسألوه جيعاً أن يحفر لهم نهراً من الفرات يسقى أرضهم على أن يجعلوا له الثلث من غَلاَتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه ، فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ، ووفو اله بالشروط ، ورمَّ سور المدينة وأحكمه ، فلما مات مسلمة صارت بالس وقراها لورثته ، فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن على أموال بني أمية ، فدخلت في تلك الأموال ، فأقطعها السفاح محمد بن سلمان بن على بن عبد الله بن عباس ، فلما مات صارت الرشيد فأقطعها ابنه المأمون ، فصارت الولاه من بعده .

والداعى إلى ذكر بالس أن قاصرين لم تذكر إلا ممها فى تلك العبارات ، وقاصر بن باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفها أهل تلك الناحية .

🏲 — وقال عمرو بن كلثوم : (¹)

الىمامة : اختلف أهل اللغة في تسميتها الىمامة واشتقاقها ، قال الأصمعي : الىمام ضَرْبُ من الحام البرى ، واحِدَتُهُ عامة ، واستدل في آخر هذه العبارة بقول المرار الفقعسي :

إذا خَفَّ ماء الْمَرْ فِي فِيها تيمنت عامتها أَيُّ المِدَادِ تَرُومُ ؟

وكانت فى الزمن القديمة مساكن طَنم وجَدِيس والعاليق ، سكنتها سنبن قديمة ، وقاعدتها حَجْر الهمامة ، وتسميتها بالهمامة تسمية قديمة ، لأن زرقاء الهمامة مضافة إليها ، وهي امرأة من طُسم كانت متزوجة في جديس ، وهم في أوائل القرون البائدة ، فإن كان الذي ذكره الأصمى صوابا أن الهمامة الحامة ، فالجبل المُحيط بالهمامة يقال له طوق الهمامة كطوق الحامة ، فصغر حتى سمى طويقا وجو الهمامة : هو الواقع شرق الأكثبة الحر مما يلى بلد المزاحية ، قال جحدر اللص (٢) في ذكر حم :

وإنَّ امرأً يَمْدُو وحجر وَرَاءه وجَوْ ولا يغزوهما لَضَعِيفُ

البمامة

⁽١) البيتان الأول والتانى متأخران فى رواية المعلقات عن الثالث والرابع

⁽٢) انظر المعجم ٣ / ١٧٧ .

إذا حُلَّة أَبْلَيْتُهَا ابتمت حُلَّةً بسانية طوع القياد عليف سعى العبد إثرى ساعةً ثم ردَّهُ تذكِّر تنور له ورَغِيفُ وقال بمضهم، وهو الأعشى يقوله وهو وافد على هُوذَةً بن على الحننى:

تَجَانَفُ عن جو المجامة ناقتى وما عَدَلَتْ عن أهلها إسوائكا

وهو من مساكن هُوذة بن على الحننى الرجلِ السكريم البواد العداقل، ولسكن لم ينفعه عقله بشيء؛ فقد أدرك الإسلام وكتب إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوه إليه، فأبى وخرج إلى بلاد عبد القيس وهلك بها، وهو من مشاهير العرب، وفد على كسرى فأدناه من مجلسه وسأله وأعجب بكلامه، قال له كسرى : كم لك من الولد؟ قال : أحَدَ عَشَر ولدا ، قال : أيهم أحب إليك؟ قال : الصغير حتى يكبر، والمربض حتى يبرأ، والغائب حتى يئوب، ثم التفت كسرى إلى أشراف قومه من العجم فقال : أسمتم كلام هدذا العربى ؟ ما أحسنه! ثم التفت إلى هُوذة ابن على فقال : ما نتاج بلادك؟ فقال : البر، فقال : نع المأكول إنه يصنى العقل ويقوى الدماغ قال مصنف هذا المربض المناخ الدوسرى قاضى الحوطة اليوم، وهو في ذلك الوقت قاضى فلك المجلس الشيخ عبد الله بن حمد الدوسرى قاضى الحوطة اليوم، وهو في ذلك الوقت قاضى بلد القويمية مدينة العرض، فالتفت إليه، وقلت له : ياشيخ إن نتساج بلادكم في العرض البر، ولم المناخ على أجد عقل هوذة بن على فيكم ولا قريبا منه ، فضحك والتفت إلى . ثم قال : يا أخى إن البر الذي تنتج بلادنا ثلثاه شعير، فإن وجدت اختلافا في العقول فهو منه .

ولهوذة بن على أخبار طويلة تملأ صفحات التاريخ .

اليمامة : يطلق هذا الاسم على جميع أنحائها ، وفي أخبار المفازى عبارات كثيرة منها : افتتحت الميامة في أيام أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، وقتل مسيلمة الكذاب سنة ١٣هم ، ورئيس الجيش خالد بن الوليد رضى الله عنه ، أخذها عنوة ، ثم صولحوا ، ذكروا أنه لما قرب منهم خالد بن الوليد خرج مُسَيلمة الكذاب وعَسْكر في عقر باء ، وعقر باء موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قر يب بلد مسيلمة التي قتل فيها ، قتلة وَحْشِي ، وهو عبد أسود مولى بُجبَير بن مُطّهم ، وهو قاتل حزة رضى الله عنه يوم أحد ، وللمسلمين و بنى حنيفة وقائع في نواحي عقر باء كثيرة قبل قتل مسيلمة ، قال ضرار بن الأزور (١٠) :

ولوسُثلت عنا جَنوب لأُخْبِرَتْ عشيةَ سالت عقرباء ومَلْهُمُ (1) معجم البلدان ٦ / ١٠٤ وانظر شرح شواهد الأشمونى للأستاذ محمد محيي الدين ٢ / ٤٤٣

وسمال بفرع الوادحتي ترقرقت حجّارتُهُ فيه من القوم بالدُّم عشيةً لا تُغْنِي الرماحُ مكانها ولا النَّبل إلا المشرفِقُ المُصمَّمُ فإن تبتغي الكفار غير مُنِيبة جَنُوب فإنى تابعُ الدين مسيلمُ أجاهد إذ كان الجرادُ غنيمةً وَلَلَّهُ بِالمرِءِ الحجاهِــدِ أَعَلَّمُ

والقاعدة الثانية بعد قاعدة جوَّ هي قاعدة حَجْر الموجودة بهذا الاسم إلى هــذا اليوم في بلد الرياض قاعدة المملكة العربية السعودية اليوم ، وأطال المؤرخون الكلام على حجر . قال أبو عبيدة معمر بن المثنى (١) : خرجت بنو حنيفة بن كَبُيم بن صَعْب بن على بن بكر بن واثل يتبعون الريف ويرتادون السكلاً ، حتى قار بوا اليمامة على السَّمْت الذي كانت عبدُ القيس سلكيَّة لما قدمت البحرين، فخرج عبيد بن ثعلبة بن ير بوع بن ثعلبة بن الدؤل بن حنيفة منتجما بأهله وماله يتبع مواقع القَطْر حتى هَجَم على العمامة ، فبرل موضعا يقال له : قارات الحبل ، وهو من حجر على مسافة يوم وليلة ، فأقام بها أياما ومعه جار له من البمن من سعد المشيرة ثم من بنى زبيد فخرج راعی عبید حتی أتی قاع حَجْر فرأی القصور والنخل وأرضاً عرف أن بهـا شأنا ، وهی التي كانت لطسم وجمديس ، فرجع الراعي حتى أني عبيمداً ، فقال : والله إني رأيت آطَاماً طِوالاً وأشجاراً حُساناً ، هذا حَمْلُها ، وأتى بالتمر معه نما وجده منتثراً تحت النخيل ، فتناول منه عبيد وأكل وقال : والله هذا طعام طيب ، وأصبح فأمر بِجَزُور فُنحرت ، ثم قال لبنيه وغلمانه : احترزوا حتى آنيكم، وركب فرسه، وأردف الغلام خلفه، وأخذ رمحه، حتى أنى حَجْرا، فلما رآها لم يَحُلُ عنها ، وعرف أنهـا أرض لهـا شأن ، فوضع رمحه فى الأرض ، ثم دفع الفرس ، واحتجر ثلاثين قصراً وثلاثين حديقة وسماها حَجْرا ، وكانت تسمى حجر الىمامة بعد حجر عبيد لما ، فقال في ذلك :

> حللنا بداركان فيها أنيسها فبادُوا وحُلُوا ذاتَ شيد حصونها فصاروا قَطَيناً للفلاة بنُرْبة رمها ، وصرنا في الديار قطينها فسوف يليها بعدنا مَنْ يحُلُمُ الله ويسكن عرضاً سهلها وحزونها

ثم ركز رمحه فى وسطما ، ورجع إلى أهله فاحتملهم حتى أنزلهم بها ، فلما رأى جاره الزبيدى ذلك قال : ياعبيد الشرك ، قال : بلّ الرضا ، فقال : ما بعد الرضا إلا السخط ، فقال عبيد : عليك بتلك القرية فانزلها ، القرية بناحية حَجْر ، على نصف فرسخ منها ، فأقام بها الزبيدى ثم فرض (٢٠)

 ⁽١) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٢١ (٧) غرض _ بالغين المجمة _ أى ضجر وسثم ومل .

فأتى عبيداً فقال له : عَوِّضْنَى شيئا فإنى خارج وتارك مالهمنا ، فأعطاه ثلاثين بَـكُرْة ، فخرج ولحق بقومه ، وتسامعت بنو حنيفة ومَنْ كان معهم من بكر بن وائل بما أصاب عبيد بن ثعلبة ، فأقبلوا فنزلوا قرى الىمامة ، وأقبل زيد بن بربوع عم عبيــد حتى أتى عبيداً فقال : أنزاني معك حَجْراً ، فقام عبيد، وقبض على ذكره، وقال: والله لاينزلها إلا من خرج من هذه، يدني أولاده، فلم يسكنها إلا ولده ، وليس بها إلا عبيدى ، وقال لعمه : عليك بتلك القرية التي خرج منها الزبيدى فَانْرَلْهَا ، فَنْرَلِهَا فِي أَخْبِيةِ الشُّمَرِ حتى بنوا القصور ، وكان عبيد يقول لولده : انطلقوا إلى باديتنا ، يريد عمه ، فيمضون يتحدثون هناك ، فن ثم سميت البادية ، وهي منازل زيد وحبيب وقطن وابيد بني ير بوع بن ثعلبة بن الدَّوْل بن حنيفة ، ثم جمل عبيد يفسل النخل ، فيفرسها فتخرج ولا تخلف ففعل أهل الىمامة كلهم ذلك ، فهذا هو السبب في تسميتها حَجْراً ، وقد أكثرت الشعراء من ذكرها والتشوق إليها ، فروى عن نفطويه قال : قالت أم موسى الـكلابية ، وكان قد نز وجها رجل من أهل حَجْر البمامة ونقلها هناك :

> قد كنت أكره حَجْراً أن ألم بها وأن أعبش بأرض ذات عيطان لا حبذا الغرف الأعلى وساكنه وما يضمن من مال وعِبْدَانِ أبيت أرقب نَجْمَ الليل قاعدةً حتى الصباح وعندَ الباب عِلْجَانِ لولا مخافة ربِّي أن يُعاقبني لقد دءوت على الشيخ ابن حيّان

ولمل الشيخ ابن حيان هو الذي عَقَد لزوجها عليها .

وكان رجل من بنى جشم بن بكر يقال له جحدر اللص يُخِيف السبيلَ بأرض البمِن ، و بلغ خبرُ. الحجاجَ بن يوسف ، فأرسل إلى عامله باليمن يُشَدد عليه في طلبه ، فلم يزل يجدُّ في أمره حتى ظفر به وحمله إلى الحجاج بواسط، فقال له : ماحملك على ماصنعت؟ فقال : كَلُّبُ الزمان، وجرأة الجنان ، فأمر بحيسه ، فحيس ، فحنّ إلى بلاده وهو من أهل حَدْر فقال :

وأهرى أن أعيد إليك طُرْق على عُدواء مر َ شغلي وشاني ا

لَقَدْ صَدَعَ الفَوْادُ وَقَدْ شَجَانِي جَكَاهُ حَمَامَتِينَ تَجَاوِباتِ تجاو بتــــا بصوت أعجى على غُصْنَيْنِ من غَرب وبَانِ فأسبلت الدموع بلا احتشام ولم أك باللثيم ولا اكجبَان أليس الله يعسم أنَّ قلبي يُحِبِّكَ أيهسا البرقُ المياني أليس الليل يجمع أم عرو وإيانا فَذَاكَ لنا الدانى الليس الليل يجمع أم عرو وإيانا فَذَاكَ لنا النهار كا علانى الله ، وترى الهلال كا أراه وبَهلُوها النهار كا علانى فا بين التفرق غير سَبع بَقِينَ من المُحرم أو ثمان ألم ترنى غذبت أخا حروب إذا لم أُجْنِ كنتُ عِجَنَّ جاني أيا أخوى من جُشَم بن بكر أقلا اللهم إن لا تنفعانى إذا جاوزتما سَقَمَات حَجْر وأودية اليمامة فانعيانى لفواني لفيتيات إذا سمعوا بقَنْ لي بكى شبانهم وبكى الغواني وقولا جَحْدَر أمسى رهينا بحاذر وقع مَصْقُول يمانى وقولا جَحْدَر أمسى رهينا بحاذر وقع مَصْقُول يمانى ستبكى كل غانية عليه وكل مُحَمَّ رَحْمَ البَنَانِ وكل مُحَمَّ رَحْمَ البَنَانِ وكل مَعَدِّى كريم غير واني وكل مَعَدِّى كريم غير واني

فبلغ شعره هذا الحجاج ، فأحضره بين يديه ، وقال له : أيهما أحب إليك أن أفتلك بالسيف أو ألقيك للسباع ؟ فقال له : أعطنى سيفا وألقنى للسباع ، فأعطاه سيفاً وألقاه إلى سبع ضار ُ يَجَوّع فزأر السبع وجاءه ، فتلقاه بالسيف ففلق هامته ، فأكرمه الحجاج واستتبابه ، وخلع عليه ، وفرض له في المطاء ، وجعله من أسحابه .

وقد أنشد ابنُ الأعرابي في نوادره لبعض اللصوص وقد طال سجنه في حَجْر :
هل الباب مفروج فأنظر نظرة بعين قَلَتْ حَجْرا وطال احتمامها ؟
الا حبذا الدهنا وطيبُ ترابها وأرضُ فضاء يَصْدَح الليلَ هامُها
وَسَيْرُ المطايا بالعشيَّات والضحى إلى بقر وحش العيون أكامها

وحجر اليمامة : هي البلد العظيمة في الجاهلية والإسلام ، قال ابن بطوطة في رحلته في القرن السابع : دخلت اليمامة وقاعدتها حَجْر فوجدت بلداً عظيمة كثيرة النخيل والمياه والفواكه والزروع وأطال عليها السكلام ، ثم كانت قاعدة تلك الناحية في بلد الدرعية ، في أوائل الدعوة التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب وقام بنصره ونُصْرة تلك الدعوة الإمام محمد بن سعود وابنه الإمام عبد العزيز بن محمد ومِن بعده ابنه الإمام سعود بن عبد العزيز الذي امتدت الفتوحات على يديه ثم انتقلت قاعدة المملكة إلى بلد الرياض ، وبها سر عامض خبأه الله عن خلقه ، وهو هذا الملك الصالح عبد العزيز بن عبد الرحن آل سعود ، قال الشاعر السكير محمد بن عثيمين ، في قصيدة له مطلمها وهو يخاطب فيها نفسه على طريق التجريد فيها المعروف عند أهل البلاغة :

قد بَدَّ عَتْكُ الْمَهَارِي مَنْهَى الأَمْلُ أُرِحُ رَكَابِكُ فَالْأَرْزَاقَ قَدْ قَسَمَتُ فَطَالِما أُوضَمَتْ خُوصُ الرَّكَابِ بِنَا سَبَاسِ يقلبِ الأَلُوانَ صَيْخَدُها فَالَّانِ مَا يَعْلِبُ الأَلُوانَ صَيْخَدُها فَالَانِ لَمْ عَرْتَنَا فَالَّالُهُ عَرْتَنَا فَالَّالُهُ عَرْتَنَا فَعْخَفْضَ الْهُمْ وأَنْمَ فَى ذُرَى مَلْكُ فَخَفْضَ الْهُمْ وأَنْمَ فَى ذُرَى مَلْكُ اللَّهِ أَنْ قَالَ :

لوكان فيصل يدرى قبل ميتته إلى أن قال:

ف التنقُّل من سهل إلى جبل ؟ ولبس يعدوك ما قد خط فى الأزل فى مَهْمه قُذُف أو تَجْهَل غُفُل وتارةً فوق ألواح بذى زجل فى دولة المرتضى فى القول والعمل وأعف الركائب من حل ومُرْتَحَل

بأنك من صُلْبه استبطى مدى الأجل

و إن كسوتك من حُسن الثَّنَا حُللا فأنت من قبلها أبهى من الحلل وهي من عزيز الشعر ، وله قصائد في جلالة الملك عذبة الألفاظ ، جيدة المعانى ، مات هذا الشاعر في بلد الحوطة ــ رحمه الله ! ــ قريب منتصف القرن الرابع عشر .

وحجر قد أعاد الله عليه تاريخة الأغر بوجود هذا الملك المادل الكريم فقد اطلعت على تاريخ الأم والملوك في الدولة الأموية والدولة العباسية من منتصف القرن الثانى إلى هذا المهد فل أجد لأحد منهم ذكرا يضاهى ما أرى لهذا الملك من مكارم الأخلاق وعظيم الشيم و بذل المال وإهانته له ، مع تتى وورع ورفق برعيته ووفاء بالعبد، فقد كان الملك من الملوك السابقين إذا وضع قسما من زكاة قوم فى فقرائهم نطقت الشعراء والخطباء بعدله ، فأما الملك عبد الدزيز فإنه يفرق الشي الكثير من الزكاة على الفقراء ، ثم يبعث السيارات تحمل النقود والأرزاق والمحلل فتفرق على جميع الجهات فى رعيته ، يُقرقها أمناء وكتاب على أهل كل جهة ، يأتيهم المقرر لهم وهم فى أما كنهم بغير طلب منهم ولا تكلف ، ثم تأتيه الوفود وتتتابع أرسالهم إلى تلك العاصمة زرافات أما كنهم بغير طلب منهم ولا تكلف ، ثم تأتيه الوفود وتتتابع أرسالهم إلى تلك العاصمة زرافات الجهات من اعراب الرافدين وأعراب جلّق وأعراب نجران وأعراب المين ، وما بين تلك الجهات من دجلة أو الفرات ، فبعض الأيام يبلغ عدد الوافدين عليه فى اليوم الواحد عشرة آلاف تقاح من دجلة أو الفرات ، فبعض الأيام يبلغ عدد الوافدين عليه فى اليوم الواحد عشرة آلاف رجل وقد يزيدون أو ينقصون عن هذا العدد، و يمتدهذا الترسل ستة أشهر ، فلو أن رمل عالج نقد ربط وقد يزيدون أو ينقصون عن هذا العدد، و يمتدهذا الترسل ستة أشهر ، فلو أن رمل عالج نقد ولكن البركة واصلة فيا تحوى تلك الكف المباركة ، فلو علم عبيد بن ثملبة بن ير بوع بن ثملبة ابن الدؤل بن حنيفة الذى اكتشف حَجرا بما تم لحجر اليوم من العز والشرف لسكانه ، وما

أدركوا من المجد والعلى ، لسُرَّ بذلك ، وهــذا الأعشى ميمون بن قيس الشاعر المشهور صاحب بلد منفوحة قد فاته أمران :

الأول — وهو أهم من الذي بعده — أنه أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتوجّه إليه وافداً من بلده منفوحة معتقداً الإسلام ، وقال قصيدته المشهورة التي مطلمها :

ألم تغتمض عيناك ليلة أرمَدًا وبتَّ كا بات السليم مسهدا إلى أن قال:

فَالَيْتُ لَا أَرْثَى لَمَا مِنْ كَلَالَة وَلَا مِنْ حَتَى تَلَاقَ مَحْدَا إِذَا مَا أَنَاخَتُ عَنْدَبَابِ ابنِ هَاشِمِ أَرَاحِتُ وَتَلْقَى مِنْ فُواصْلَهُ نَدَى

فلما قدم مكة رده مشركو قريش ، وقصته مشهورة عند أهل التاريخ ، فرجع من مكة بعد أن بذلت له قريش الإبل والحلك ، فلما وصل بلده منفوحة نفرت به راحلته فسقطَ منها وهلك ، نعوذ بالله من تلك الحالة ، فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم قصيدته قال : كاد أن يسلم .

الأمر الثانى: لو أدرك الأعشى هذا الوقت وجعله الله من أهل هذا القرن لا استراح من الجل والترحال، واستراحت راحلته من الإدلاج والإرقال، في وفاداته على ملوك بجران بني عبد المدان وعلى الملوك اللفخميين بالمراق وملوك الفسّانيين بالشام، فلو أدرك هذا الوقت لقصرت خطاه، وكانت وفادته قريبة الانتهاء سريمة المأخذ قريبة الامتياح من هذا النهر الفياض الذي أوجده صاحب الجلالة الملك عبد العزيز من تياركرمه المتتابع الذي لم يسبقه إليه سابق، ويتعب على أثره اللاحق، فلوكان الأعشى موجوداً لكان يخرج من بلده منفوحة بعد طلوع الشمس وفي حينه يصل إلى السّدة الملكية ويقضى وَطَره ويعود إلى بلده قبل أن تشتد ضاحية النهار، وحينئذ يرى كثرة الوافدين، ويسمع وَسُواس النقود وكثرة الرهج والأصوات عند تلك السدة الملكية، وإذن لجادت قريحته بجيد الشمركا درّت قريحة الشاعر الكبير محمد بن عثيمين حين قال في قصيدة له مطلعها:

رَبْعُ تَأْبَد من شِبْه الْمَالِينِ وقفت دمى على أطلاله الجون إلى أن قال:

مَنْ مُبْلِغ الصحب عنى قولَ مبتجع بما يلاقى قرير القلب والعين إلى أوَيْتُ من المَلْيا إلى حَـرَم قبل الإناخة بالبشرى يحيينى ينتابه الناسُ أفواجا كأنهمُ جاءوا لنسك على صُهْب المَثَانين ينتابه الناسُ أفواجا كأنهمُ جاءوا لنسك على صُهْب المَثَانين (٢٦ ـ محبح الأخبار ١)

ثرى الملوك قياماً عند سُدَّته وتنظر ابن سبيل وابن مسكين ذا يطلبُ العفو من عُقبي جريرته وذا يؤمل فضلا غير عنون وهذه القصيدة من عزيز الشعر . .

والملك عبد العزيز - أطال الله بقاءه ! - يعطى القاصى والدّانى ، والمثرى والمعدم ، وفضله لم يفت إلا القليل من أهل مملكته ، عَرَّ المساجد ، وأسس المدارس ، وطهر الحرمين من جميع المحرمات ونصر المظلوم ، وقمع الظالم ، وأنقذ الله به مَنْ نحت حمايته ، وله تاريخ لو سطرلضاقت به صفحات الكتب، ولله في خلقه سر لا يعلمه غيره ، ومنه اذخار هذا المتلك الفاضل في أصلاب هذا العنصر المبارك إلى هذا الوقت الذي أدركناه حتى فزنا بوجوده .

قال مصنف هذا الكتاب: لقدأ دركت الطرق وهي مخوفة بمن أخذ على السالكين مسالكها من قطاعها ، فلا ينفذ مسافر من جهة إلى جهة أخرى إلا بعد الجهد والمشقة ، فأما في هذا العهد فإن المرأة تخرج من بلد إلى بلد بحكيها وحُلَها فلا بجسر أحد أن يدنو منها رافعة يديها إلى السهاء تدعو الله ببقاء هذا الملك .. ومن التصادف العجيب أنى قلت في وقعة تربة سنة ١٣٣٧ قصيدة مطلعها :

بسمر الفنا والمرهفات القواضب ينال العلى والمز أعلى المراتب الله أن قلت :

قلا بدّ من فتح إذا شاء ربنا به يظهر التوحيد بين الأخاشب فصدق الله تمالى قولى في عام ١٣٤٣ من الهجرة حيث افتتحت مكة ونادى المنادى بالأمر بالممروف والنعى عن المنكر بعد ست سنوات .. وقلت أيضاً لما قَدِمَ صاحب السمو الملكى الأمير فيصل مجنود أهل نجد مَدَداً للفُزَاة المحاصر بن لجدة قصيدة هذا مطلمها :

لنجلك السمّد قبل اليوم مشهود وفى لواه أطيد العز معقود وقادها حزبا من كل ناحية وقد شكت من سُرَاه الضَّمَّرُ القُودُ فصدق الله تعالى هذا وافتتح جدةً صاحبُ هذا اللواء الذي ذكرناه . .

وقال الشاعر البليغ محمد بن عثيمين في قصيدة مطلعها :

عُجْ بى على الربع حيث الرند والبَانُ وإن نأى عنه أحباب وجيران إلى أن قال :

أفول للمِيسِ إذ تلوى ذفاريَّهَا لإلفها ولها في الدُّو تَحْنَان

رِدى مياهاً من المعروف طاميةً نَبَاتُها التبرُ لا شِيخٌ وسعدان حتى انتقل الشاءر من هذا المعنى إلى معنى آخر فقال :

خبيئة الله في ذا الوقت أظهرها وللمهيمن في تأخيرها شان ودعوة وجبت المسلمين به أما ترى عمهم أمن وإحسان حاط الرعية من بصرى إلى عَدَن ومن تهامة حتى ارتاح جعلان فجددوا الشكر للمولى وكلهم يدعو له بالبقا ما بَقْيَ إنسان⁽¹⁾

وهذه القصيدة من غرر الشعر ، وللشاعر قصائد كثيرة في جلالة الملك على هذه السلسلة . فإن الله تمالى لما أوجد جلالة الملك ووسع ملكه فى جميعاً محاء بلاد المربحفظ له الدين والتوحيد الذي ما عمر هذا الملك إلا حفظهما ، وهذه الدولة لايستقيم لها أمر إلا بحماية دينها والتمسك به .كما قال الشاعر في قصيدة له قد مرّ مطلعها وقطعة من أبياتها :

> فكرولم يك في الدنيا عظنون أَمْ وَاسْتَعِنْ بِي فَإِنِّي نَاصِرٌ ديني الدُرْ هَفَات وجُرْدِ كالسراحين من قَدْ حِهن الْحُصَى يشعان في الطين

قوم إذا ذكرت أفعالم فخرت بهم ربيعة من ناس إلى الصين وحين خَفْيَتْ رسوم الدين وانطمست وسِبمَ أهلُ التقي بالخَسْف والهون اختارك الله للأمر الذي سبقت به المعادة للدنيا وللدين فكنت في هذه الدنيا القوام لهم ﴿ وَكَنْتُ لِلَّذِينَ قِسْطَاسُ الْمُوازِينَ أعطوا بسعدك حظًا ما توهمه قال العزيز الذي أنت العزيز به أَجَبْتَ حظك إذ ناداك معتزما إذا سَرَين بليلِ خلت أنجُمَة

فثبت هذا الملك وثبتت قواعده على الدبن والتوحيد والإنصاف ومناهج الحق، فإن حُفِظَ حفظهم الله في الدنيا والآخرة .

فهذه العاصمة القهارة مَنْ تَجَوَّل بها ورآها علم أن ملكها ملك صالح قد أصلح الله ملكه ، فجيئم التجارة النجدية تجلب إليهاكالإبل والأغنام والدهن والحبوب والكلاأ والحطب والفحم والملح ، أصف إلى ذلك جميع الأقشة التي ترد الحجاز وثرد الخليج الفارسي والسكر والشاى والقهوة والهيل ، جميعُ هذه الأنواع على اختلافها ترد إلى تلك الماصمة ، وقد ساعد على نقلها آلات النقل الحديثة كالسيارات وغيرها ، فكل يوم ترد تجارة جديدة فتباع وتشتري في ذلك اليوم؛ فهي زهرة البلاد النجدية في هذا العهد الزاهر ، هذا السياق على اليمامة ، وحجر اليمامة قد درس رسمه

⁽١) بقى ، هنا بتسكين القاف للتخفيف ولإقامة الوزن ، وهو عربي جيد .

ولم يبق إلا اسمه الذي كان يعرف به في الزمن القديم ، قال أبو ذؤيب الهذلي :

كَان حُدُوجَ الحَيِّ حين تحمَّلوا حدائق دوم القادسية أو حجر

وتلاشى هذا الاسم فى اسم الرياض (١) ، كما يتلاشى الملح فى الماء . وقد ذكر صاحب معجم البلدان المصانع الواقعة بين المدينة التى تسمى الرياض اليوم و بين منفوحة ، والمصانع فى اللغة : الآبار والأحواض ، وهذه تصنع عادة للزرع والبساتين ، والمصانع أيضاً : المبانى ، قال غَيْلاَن ذو الرمة :

أَلْفَ أَجَادَتَ فَتْلَدَ أُسَدِيةً ذِرَاعِيةً خَلَّالة بِالمَصَانِعِ

يصف النبات والمطرّ الذى أجاد نبته حتى اشتبك من سحابة سكبت عليمه ماءها فى برج الأسد من نوء الدراع حَلاَّلة بالمصانع: ألقت على تلك الرياض المطر، وقال الله تعالى فى البناء: (وتتخذون مصانع لعلم تخلدون) وموضع الرياض اليوم ظنى أن البقاع المنخفضة منه المتساوية كانت رياضا فسمى بها (١).

والأسماء المشهورة في الجاهليـة باليمامة : حجر اليمامه ، وجو اليمامة ، والوادى المسمى بوادى حنيفة يشق جبل اليمامة ، و بنو حنيفة يسكنونه من أعلاه إلى أسفله ، وما حوله يمنة ويسرة قصور ونخيل ومزارع ، أعلاها البرة وما حولها ليحيى بن طالب الحنفى ، وقد مر ذكرها عند الكلام على قرقرى في قصائد زهير ، وضركى وما حولها من القصور والمزارع إلى الحائر هذه مساكن ثمامة الحنفى ، وتسمى إلى هذا العهد بوادى ثمامة ، ومن أعلى الحيسية إلى بلد الخرج كلما لبنى حنيفة ، ثم انتقل منهم بُطُون وجاعات كثيرة بعد الفتوحات إلى جمة العراق والشام ، واستوطنوا في تلك الجمات إلى هذا العمد ، ولهم في ذلك الوادى بقايا من العنصر الحنفى ، وأهل تلك الناحية يُعْرَفون بشدة البأس ، والصبر عند القتال ، والثبات في موطنه ، وقد شوهد لهم ذلك في مواطن كثيرة ، قالت العرب : فتحنا فارس والروم بعد علم أخذناه عن بنى حنيفة في القتال ، والذين قالوا هذا القول من العرب هم الذين قاتوا بنى حنيفة مع خالد بن الوايد وضى الله عنه .

والميامة: جبل معترض في نجد الشرقية ، كما قال عمرو بن كلثوم في صفته ، و إنما يصف وجهه (١) ظنى أن هذه اللفظة غلبت على حجر ، وقد ذكر صاحب معجم البلدان عند السكلام على الرياض وروضة القميمة » وذكر رياض السلى ، والقميمة موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد عند موضع الرياض ، والسلى : قريب الرياض ، فلعل هذه الأماكن جمع بعضها إلى بعض فقالوا «الرياض» وهم يعنون جمع روضة ، ثم خصوا بهذا الاسم هذا الموضع بعينه .

الغربي وأنوفه الشاهقة حين قال:

* كأسياف بأيدى مصلتينا *

فلا ترى لهذا الجبل العظيم خشما شاهقا إلا متيتما القبلة كأنه يصلى ، فإذا رأيته وقد أشرقت فيه الشمس تبادر إلى ذهنك بيت عمرو بن كلثوم ، إذا أتبت هذا الجبل من جهته الفر بية جزمت أنه من أرفع جبال الأرض ، فإن أتبته من جهته الشرقية ظننت أن ليس هناك جبل ، لأنه يكاد يكون لاطئا بالأرض ، ولهذا الجبل شأن عظيم ، وأغلب قرى نجد المعمورة ذات النخيل والزروع والقصور : إما أن تكون فيه ، أو تراه بأعينها جأعة في غربيه أو شرقيه ، وجميع غراس هذه الجمهة يشرب من ماء هذا الجبل أو من سيله ، فهي من أجود غراس نجد ، وتمرتها خالصة بغير جلد ولاقشر ، ويكفيه فخراً أن هذه العاصمة القهارة العظيمة الرياض قد بركت بأجمها في وسطه ، وألقت رحلها فيه ، وهي قاسمة بين الناحيتين الشهائية والجنو بية منه ، ما كان منها شهالا إلى نهاية طرفه الشهالي فنروسها خضرى ، وهو نوع من النخل ، وما عدا ذلك يسمى « الدقل » وما كان في الناحية المناحية منقطم في الجهة في الناحية منه يضمف إذا خلف بلد « لفاط » مقر السدارى أخوال جلالة الملك ، و بلد لغاط قديمة جاهلية واقمة في سفح جبل المحامة في غربيه ، وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد قال المؤرار بن حكيم الربعي في أرجوزة له (١):

والجوف خير الك من الفاط ومن ألات وإلى أراط وسبط محدًم الأوساط ومن جواد الشطّ ذى اهتماط وقال عقبة بن قدامة يمدح بنى مازن :

وهم حَصَدُوا بنى سعد بن قيس على القصبات بالبيض القصارِ وردوهم غـــــداة لغاط عنهم بأكبادٍ وأفشدة حرارِ

والقصبات موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي مزارع وقصور و بلد سها نخل في غربي عتك المجامة يقال لها اليوم القصب .

نرجع إلى ذكر لغاط، وقال عمارة ن عقيل بن بلال بن جرير الشاعر: وعلى لغاط بات يلغط سَيْله ويشجُّ في لبب الكثيب ويَصْخَبُ

⁽١) أنظر المحيم ٧ / ٣٣٢ .

ولقد صدق عمارة فى وصف سيل هذا الوادى ، فإنه يتبج فى لبب كثيب أحر ، وقد رأيته يتبج فيه ، فإذا انعرج جبلُ الميامة بما يلى موضعاً يقال له « خشم العرنية » ضَمُف كأنه عزم على الهلاك ، فينقطع فى موضع يقال له «جزرة » لأن هذا الجبل العظيم جزر فيسه كا يجزر البحر ، وتحاذيه بما يلى الغرب أكثبة حراء متراكمة ، غربى تلك الأكثبة النباج وقراها ، وشرقيها بلد الزلني وقراها ، وهى التي كان يقال لها فى الجاهلية : زليفات ، وزلفة ، وقد غلط صاحب المعجم فى قوله (١) : إنها ماء شرقى سميراء ، وقد قال الحطيئة فى ذلك مخاطب رجلا :

الله قد نجاك من لغاط ومن زليفات ومن أراط

وأراط: وادٍ معروف بهذا الاسم إلى هذا السهد، يصب منجهة غربي المجامة الشمالي، ويصب في جهتها الجنوبية الشرقية، ويفيض في العتك في جَرَيانه جاعلا وادي سدير على شماله.

وقال عبيد بن أيوب اللص في ذكر زافة ، وهو من قطاع الطريق في تلك الناحية :

لَمَمْرُكُ إِنَّى يَوْمُ أَقُواعَ زَلْفَةً عَلَى مَا أَرَى خَلَفَ القَمَا لُوقُورَ أَرَى خَلَفَ القَمَا لُوقُور أَرَى صَارَمًا فَي كُفُ أَشْمَطُ ثَائَرً طَوَى سِرَّهُ فِي الصَّدَرِ فَهُو ضَمَيْرٍ

وقال عبد الرحمن بن حزن في ذلك الموضع :

بعد الرئين بن حرن في دلف موضع . سقى جـدثا بين الغميم وزلفة أخَمُّ الدُّرَى واهى المَزَ الى مطايرُها إذا سكنت عنها الجنوب تجاوبت جلاد مرابيع السحاب وخورها

وإنى لأسحاب القبور لغابط بدوداء إذ كانت صَدَّى لا أزورها

كَأَنَّ فَوْادَى يَوْمُ جَاءً نَمِيْهِمَا مُلاَءَةً قَرَبَيْنَ أَيْدٍ تُطْيِرِهَا

وتلك الناحية هي مساكن مالك بن الرَّيْبِ الرجلِ المشهور الذي هلك في خراسان ، وله قصائد مشهورة ، وقد ذكر أوطان قومه في تلك الناحية ، وقد مضي كلامنا عليها ، ومما ذكره السمينة وهي من تلك القرى ، وكان يقال لهـا « سمنان » وجميع المواضع الذي ذكرها زياد بن حَمَل بن سعد بن عميرة بن حريث التميى النسب وهو في صنعاء يتشوق إلى أوطانه واقعة في القطمة الشمالية من الميامة ، فن ذلك قوله في قصيدة رواها أبو تمام في ديوان (٢٠) الحاسة :

وحَبَّذَا حين تُمْسِي الريحُ باردة وادى أَشَى وفتيانٌ به هُضُمُ الواسمون إذا ما جَرَّ غـيرم على العشيرة والـكافُونَ ما جَرَّ مُوا

(١) انظر معجم البلدان ٤ / ٣٩٨ .

⁽٢) انظر شرح التبريزي بتحقيق الأستاذ علد محيي الدين (٣ / ٣٧٤).

وادي أشى : موجود بهذا الاسم فى وادي المشقر مما يلى بلد المجمعة المشهورة بهذا الاسم ، وقال فى هذه القصيدة :

مَتَى أَمرُ على الشَّقْراء معنسفا خَلَّ النَّقَا بَمَرُوح لَمُها زِيمُ والوَشُمُ قد خرجت منه وقابلَها من الثنايا التي لم أقلها ثَرَمُ ياليت شعرى عن جَنْبَى مَكشَّحة وحيث تُبننى من الحناءة الأَطُمُ عن الأشاءة هَلْ زالت تَخَارمُهَا وهل تغير من آرامها إرَمُ وجنة ما يذمُّ الدهرَ حاضِرهَا جَبَّارُهَا بالندى والحل مُحْتَزِمُ وجنة ما يذمُّ الدهرَ حاضِرهَا جَبَّارُهَا بالندى والحل مُحْتَزِمُ

ذكر هذه المواضع ، وكلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد : الشقراء التى ذكرها هى جبل أشقر بين شقرى وذات غسل ، فسميت « شقرى » عاصمة بلاد الوشم اليوم بهذا الاسم ، بعد أن حذف حرف النعريف ، والوشم : بلدان معروفة متفرقة يقال لها الوشم إلى هـذا العهد ، وقرى الوشم : شقرى ، وهى عاصمة نلك النواحى ، ويليها فى الجهة الشهائية من البلاد : أشيقر ، والفرعة ، ويليها من ناحيتها الشهائية الشرقية الداهنة : الجريفة ، والحريق ، والقصب فى جهاتها الشرقية والمشاش فى تلك الناحية منها ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : القراين ، وها قريتان : الوقف ، وذات غــل ، وهى بلد مصنف هذا الكتاب ، ومما يلى القراين فى الجهة الجنوبية : أثيثية ، وهى بلد جرير الشاعر وذريته ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : مراة ، مساكن بنى امرى القيس وهى بلد جرير الشاعر وذريته ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : مراة ، مساكن بنى امرى القيس بن عاصم المنقرى كان التميمى ، وترمداء لبنى سعد و بنى منقر فى الجاهلية ، وقد ذكروا أن قيس بن عاصم المنقرى كان يرتاد ترمداء من باديته ، وهى التى بقول فيها عنقمة الفحل :

ما أنت أم ما ذكرها رَبِمِيَّة يخط لها من ثرمداء قليب وأشيقر وذات غسل وأثيثية ومراة وثرمداء والقصب، جميع هذه المواضع أسماؤها جاهلية وهي بافية بهذه الأسماء إلى هذا العهد، والوشم يبعد بعضُه عن معض مسافة يوم، والثنايا التي ذكرها الشاعر ثنايا الأديراب، معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وخَلُ النقا: معروف بهذا الاسم إلى هذا اليوم، في شرق شقرى الشمالى، ينفذ من الكثيب الأحر الواقع شرق شقرى، والأشاءة هي أشَى الذي تقدم ذكره، وقال في قصيدته:

* جَبَّارِهَا بِالنَّدِى وَالْحَلُّ مُحْتَزِّم *

تلك الناحية التي ذكرها لاأعلم أعظم من جبارها إلى هذا العهد، تسمى النخلة العظيمة جبارة، وقال في قصيدته : بل ليت شعرى متى أغدو تَمَارضنى جَرْدَاء سابحة أو سابح قُدُم نحو الأمنيلح أو سمنان مبتكرا بفتية فبهم المَرَّارُ والحكم لَيْسَتْ عليهم إذا يغدون أرديه إلا جياد قسى النبع واللَّجُمُ

الأميلج: موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد في سفح جبل الميامة يقال له « مليح » نزله في هذا العهد الأخير قسم من مطير رئيسهم ابن سقيّان من بني عبد الله بن عَطَفان ، وسمنان : قد مضى السكلام عليه في شواهد مالك بن الربب ، يقال له : سمنان ، والسمينة .

وجبل الىمامة ينقسم ثلاثة أقسام بالاسم : جبل طويق ، وهو يطلق على القطعة الشمالية منه عند أهلها، وهي تعم جميع البمامة ، ووسطه يقال له : العارض ، وهذا الاسم يسمه كله ، والاسم الثالث يطلق على القسم الجنوبي منه العويرض ، ثلاثة الأحماء هذه تطلُّق على حبل العيامةُ من طرفه الجنوبي إلى طرفه الشمالي ، وهو جبل منتجم منعقد بعضه ببعض ، طرفه الشمالي يبعد عن طرفه الجنوبي مسافة شهر أو أكثر ، وفيه أودية تقسمه فتكون معما الطرق : منهما وادي العتك الذي في أعلاه القصب ، وفي هذا الجبل يقع المشقر ، ومنها وادى الحكلب وفيه قرى عامرة ونخيل منها بلد المجمعة ، وهي عاصمة قرى سدىر ، ويلبها بلد حرمة ، و بلد ظلمي و بلد الحاثر والحويتر ووشي الذي مر ذكره ، ومنها وادي جلاجل ، ذكرو: أنه يسمى وادى المياه ، ويليه بلد التويم ، وفي أعلى تلك الناحية المعشبة ، ومنها وادى سدير ، وهو وادِّ عظيم فيه قرى وتخيل ، أعلام بلد الروضة ، و بلد الحصون ، و بلد الجنو بية ، و بلد الحوطة ، و بلد العطار ، و بلد العودة ، وهي أسفل ذلك الوادى ، وفي شرقى ذلك الوادى قرى : منها الخطائم ، وعشيرة ، وتمير فَإِذَا قَطَعَتْ وَادَى الدِّتُكُ قَاصِداً الجِنوبِ أُنبِتَ إلى وادى بعيثران ، وفي هذا الوادي مدينة ثادق بلد كثيرة النخل والمزارع ، ثم تسير إلى جهة الجنوب ، وتأتي بلد البير والصفرّات جاعلا بلد رغبة على يمينك ، ثم تأتى واديا عظيما يقــال له « أبو قتادة » وفي هـــذا الوادى بلد حريملا ، و بلد القرينة ، و بلد ملهم ، ونخل تلك الناحية من أكرم النخيل وأحسنها ، وفي جهته الجنوبية سدوس ، وفي أسفل ذلك الوادى بلد دقلة ، وغيانة ، ثم تنفذ من تلك الناحية ، وتأتى وادى حنيفة وقد مضى الكلام عليه ، ثم يأتيك وادى الحائر ، ووادى الأوسط ، ووادى نساح ، وهو وادى الخرج ، وسيأنيك الـكلام على الخرج في معلقة عنترة .

فإذا توجهت قاصداً الجهة الجنوبية لقيكوادى ماوان ، وقد مضي الكلام عليه ، ثم يلقاك الواديان العظيان : برك ، و بريك ، وفي أسفلهما بلد الحوطة ، و بلد الحلوة ، و بلد القويع ، و بلد

العطيان ، وفيهما قرى ومزارع كشيرة ونخيل عظيمة ، وجميع هذه البقمة خالصة لبني تميم، وفي أعلى وادى بريك بلد نعام ، و بلد المفيجر ، و بلد الحريق ، وهي لبني هزان ، ومعهم جماعات من العرب، وبها نخيل كثيرة ومزارع، وإذا أتجهت نحو الجنوب لقيك قرى الأفلاج، وأعلاها في الجمة الشمالية منها بلد الحر ، وفي شرقيها الشمالي وسيلة ، وتليهـــا بلد أيلي ، وهي عاصمة تلك الناحية ، ثم بلد السيح وهي بلدة كثيرة النخيل ، وبها عيون جارية تنبع من الأرض ، وينيها بلد المار ، ثم بلد الخرفة ، ثم بلد الروضة ، ثم بلد سويدان ، ثم بلد البديع ، ثم بلد مروان ، ثم بلد الرزيقيّة ، وفي أسفل وادى الحر واسط ، والغيل مما يلي واسطجنو با ، وحراضة ، وانستارة ثم يتجه هذا الجبل جنو با ، ثم يلقاك وادى الهدّار ، ثم يضعف هذا الجبل بين قرى الأفلاج و بين قرى الوادى ، ثم تلقاك أودية كدة ، وميها مخيل وغلاّت كثيرة من نتاج الأثل الذي يسمى الكرمع ، ثم يتجه هذا الجبل إلى جهــة الوادى المسمى بوادى الدواسر ، فإذا حاذى الوادى ذلك الجبل العظيم خنى من كثرة الرمال ، ويسميه أهلُ تلك الناحية « المندفن » ثم يتجه إلى جهة مطلع الشمس ، وهو على خفائه ، و بعد الوادى بمسيرة يوم ونصف يوم يظهر رأسه ، ثم يعظم وهو متجه إلى الجمة الجنو بيــة الشرقية من الوادى حتى يتصل بجبال نجران ، وجميعُ قرى الوادى للدواسر وهم بطن من العرب أصلهم من اليمين ، ثم تحالفوا وكانوا أخلاطا وأقساما ، ويعرفون بالدواسر . فأما القرى التي تُطل على ذلك الجبل وهي في غربيه فجميع قرى الزلني ، وأسافل قرى القصيم ، وقرى الوشم ، وقرى البرة ، وقرى ضَرَمَى ، جميع تلك النواحي ترى ذلك الجبل بأعينها كلثوم أوردناها .

وقال عمرو بن كلثوم :

وَسَيِّدِ مَهْشَرِ قَدْ تَوَّجُوهُ بِتَاجِ الْمَلْثِ يَحْمِي الْمُحْجَرِينَا تَرَكْنَا الْخَيْلَ عَاكِفَةً عَلَيْهِ مُقَـلَّدةً أَعِنْتُهَا صُفُونَا وَأَنْزَلْنَا الْبُيُوتَ بِذِي طُلُوجٍ إِلَى الشَّامَاتِ نَنْنِي الْمُوعِدِينَا

ذو طلوح: موضع موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم يقال له ﴿ الطليحى ﴾ يعرفه جميعُ أهل ذو طلوح نجد بهذا الاسم ، وهو من منازل الحاج بين العراق ومكة ، يقع شمالى بلدة ﴿ قُبَـة ﴾ التى سكنها بنو على بطن من بنى حربٍ فى الأيام الأخيرة ، ورئيسهم محسن الفرم ، وهى على مسافة يوم بنو على بطن من بنى حربٍ فى الأيام الأخيرة ، ورئيسهم محسن الفرم ، وهى على مسافة يوم

أو أقل ، بينه و بين زرود الأكثبة الخشر التي كان يقال لها في الزمن القديم « رمال عالج » وفي هذا العهد يقال لها « العروق » وذو طلوح واقع في ضفتها الشرقية ، وزرود في ضفتها الغربية ، و بينهما السكثيب ، وقد وفد الأعشى (١) الشاعر على عمرو بن هند اللخمي ، فوافاه بذي طلوح في تَحْواله في القنص ، فقال قصيدة منها هذا البيت :

كَم رأينا مِنْ أَناسِ هَلَكُوا ورأينا المَـُلُكَ عمراً بطلح وقال أبو دُوَاد الإيادي :

تعرف الدار وَرَسْمًا قد مَصَحْ ومَفَانِي الحَيِّ فِي نَمْفَ طَلْح؟ وقال جرير بن عطية :

مَتَى كان الخيامُ بذى طلوًح سُقِيتِ الفَيْثَ أَيتُمَا الخِيَامُ وحديثة ، ولـكن بقاء بهذا الاسم إلى هذا العهد يكفيه شاهداً ، وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « الطليحي » .

الشامات : كثيبان أُحَرَانِ فيهما بياض ، وها أعظم تلك الأكثبة ، لاتبعدان عن ذى طلوح المتقدم ذكره ، ولدكنهما إلى زرود أقرب ؛ فتسمى « شأمات زرود » ولاتزال معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد عند عامة أهل نجد ، وهى التى عناها عمرو من كلثوم بقوله :

* إلى الشامات ننفي الموعدينا *

• * •

وقال عمرو بن كلثوم :

وَنُوجَدُ نَحْنُ أَمْنَكُهُمْ ذِمَارًا وَأَوْفَاهُ إِذَا عَقَدُوا يَمِينَا وَنُوجَدُ نَحْنُ أَوْفِ أَمْ إِذَا عَقَدُوا يَمِينَا وَنَحْنُ غَدَاةً أُوفِدَ فِي خَزَازٍ رَفَدْنَا فَوْقَ رَفْدِ الرَّافِدِينَا وَنَحْنُ الْحَابِسُونَ بِذِي أُرَاطٍ تَسَفَ إِلِمَّةً الْخُورُ الدَّرِينَا وَنَحْنُ الْجَلَّةِ الْخُورُ الدَّرِينَا

خزاز: جبل معروف فى عالية نجد الشهالية ، و به يوم من أيام العرب ، وأشار عمرو بن كلثوم إلى هذا اليوم ، لأنه لقبيلته ، وهو أول يوم امتنعت فيه العدنانية من اليمانية وضَفْطهم ، وهو الجبل الذي ذكره الحارث بن حازة فى معلقته (٢) حين قال :

فتنوّرت نَارَهَا من بعيد بخزاز هيهات منك الصلاه

وقد أصاب شاعر من العرب حين قال :

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ٥٥ و ٥٦ . (٧) انظر معجم البلدان ٣ / ٤٣٨ - ٤٣١ .

خزاز

الشامات

ومصعده کي يقطموا بطن منعج فضاق بهم ذَرْعًا خَزَازُ وعاقلُ أما بطن منعج فهو موضع ٥ دخنة ، اليوم التي سكنها بطونٌ من حرب في أوائل القرن الرابع عشر ، وخزاز واقع في غربيه على مسافة ساعة للماشي على قدميه ، وهو من أجبلة المخامر ، وعاقل قد مضى الـكلام عليه وذكرنا أنه قريب الرس، وأنه يقال له اليوم « العاقلي » وقد أكثر الشمراء من ذكر خَزَاز، وقال النميري وهو رجل من بني ظالم يقال له الدهقان:

> أنشد الدار بعطني مُنعج وخَزَاز نِشْدَةَ الباغي المضل قد مضی حَوْلاَن مذ عهدی بها واستهلَّتْ نصف حول مقتبل فَيْسِيَ خَرْساء إذا كَلِمْتُهَا ويشوقُ العينَ عرفانُ الطلل

وقال القتال الهكلابي:

وسفح كدود الهاجريِّ بجَمْجَم تحفّر في أعقارهن الهجارسُ موائل ما دامت خَزَاز مكانيًا بجَبَّانة كانت إليها المجالسُ رجال القرى تمشى عليها الطيالس

تَمَثَّى بِهَا رُبُدُ النعام كَأْنَهَا وقال السفاح التغلبي :

ولَيْسُل بتُ أُوقدُ في خَزاز هَدَيْتُ كتانبًا متحيراتِ ضللن من السُّهاد وكُنَّ لولا سُهَادُ القوم أحسب هاديات

ويوم خزاز الذي أوقدت النار فيه بين إنزار والنمين ، وعلى ربيعة السفاحُ التغلبي ، واسمه سلمة بن خالد، وكليب يجمع الجوع من ربيعة، فقال لسلمة: أوقد لى ناراً واحدة في أعلى خزاز فإن قرب منك العدو فأوقد نارين ، فلما قرب العدو أوقد السفاحُ نارين ، فاجتمعوا واقتتلوا قتالا شديداً ، وانهزمت المين ، وفي رواية ثانية عن أبي زياد الكلابي أن رئيس جيوش نزار الأحوص ابن جمفر بن كلاب ، وأن موقد النارق خزاز من ر بيعة ، ولهذا كان شعراؤها يذكرون تلك النار وإيقادها ، وخزاز : باق بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وذو أراط : موضع معروف عند جميع أهل نجد بهذا الاسم ^(١) إلى هذا العهد ، وهو وادٍ _ يصب من جبل طويق متجها إلى جهة مطلع الشمس ، جاعلا وادى سدير على شماله ، وقد مضى

ذو أراط

⁽١) أراط : هو الذي ذكرنا ، وهناك واديان عظمان بعضهما قريب من بعض ، الأول : بين وضاخ ونغي ، والثناني : يقم شيرقي حبال حليت المعروفة غربي بلد نغي ، يقال لهما ﴿ الأرطاوي ﴾ .

الكلام عليه في هذه المعلقة على ذكر البيامة ، قال راجز من بني عير (١) :

أنى لك اليوم بذى أراط وهن أمثالُ السرى الأمراط تنجو ولو من خلل الأمشاط يَلَحُنَ من ذى لائب شرواط

وقال ظالم بن البراء الفقيمي:

ونمن غَدَاة يوم ذوات بَهْدى لدى الوَنِدَاتِ إِذْ غَشِيَتْ تَمِيمُ ضَرِ بِنَا الخَيلَ بِالأَبطَالَ حتى تولت وهي شاملُها السكلومُ فَاشْبَعْنَا ضَبَاعَ ذوى أُراط من القَتْلَى وألجئت النُنوم قَتَلْنَا يوم ذالسكم ببشر فسكان كفاء مَقْتَلْسَمَ حصيم

وهذا الوادى موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد، ترعاه نم جميع قرى سدير، وتُمْضِد الكلاُ منه، وهو كالحمى تقيم به آبالهم وأغنامهم، وليس فى هذا الوادى قرى معمورة، بل جميع القرى المعمورة محاذية لضفته الشمالية الشرقية، وتبعد عنه تلك القرى مسافة ساعتين أو ثلاث ساعات للماشى على قدميه.

وأراط ، ومبايض ، وذو طلوح ، والنباج ، وزرود ، كل موضع من تلك المواضع به يوم من أيام العرب ، وهي باقية بهذه الأسماء من الجاهلية إلى هذا المهد ، ولا يبعد بعضها عن بعض إلا مسافة ثلاثة أيام للراكب المجد ، وأكثر الأيام وقعت بين بني تميم و بكر بن وائل ، وتلك المواضع واقعة في القطعة الشرقية الشالية من نجد .

قد انتهینا من المواضع التی ورد ذكرها فی معلقة عمرو بن كلثوم ، وسنبتدی. فی معلقة عنترة ابن شداد العبسی ، ونوضح ما ورد فیها من المواضع .

⁽۱) انظر معجم البلدان ۱ / ۱۹۸ وفیه أن الذی فی رجز النمیری ﴿ أَرَاطَ ﴾ بَرْنَة غراب ، وأنَّ الذی فی شعر الفقیمی ﴿ أَرَاطَی ﴾ بَرْنَة حیاری .

٦ عَنْتَرَهُ بُن شَكَّادٍ العَبْسِيّ

عنترة بن شداد العبسى

هو عنترة بن شداد ، وفى رواية ان عمرو بن شداد ، ويُعد من أغربة المرب ، 'سمُّوا أغربة لسوادهم ، كأنهم الغربان ، منهم ثلاثة منسو بون بأمهاتهم عنترة (١) ، وأمه زَبيبة ، وخفاف بن عير الشريدى ، وأمه السُّكَة ، وإليهن ينسبون ، عير الشمدى ، وأمه السُّكَة ، وإليهن ينسبون ، هلك عنترة قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم باثنتين وعشرين سنة تقريباً .

وهذا مطلع معلقته :

الجواء

الحزن

أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ إِلَى أَن قال:

يَادَارَ عَبْلَةَ بِالْجِوَاءِ مَكَلَّمِي وَعِمِي صَبَاحاً دَارَ عَبْلَةَ وَأَسْلَمِي اللهِ أَن قال :

وتَعُمُلُ عَبْلَةً بِالْجُورَاءِ وأَهْلُنَا بِالْجُزْنِ فَالصَّانِ فَالْمُتَثَلِّمِ

الجِواء: قد مضى الـكلام عليه في معلقة امرىء القيس.

اكمزن: قال الأصمعي في كتاب جزيرة (٢) العرب: الحزون في جزيرة العرب ثلاثة: حزن بني يربوع، وحزن غاضرة من بني أسد، وحزن كلب من قُضَاعة، والذي عناه عنترة: هو حزن بني يربوع، وهو اليوم معروف عند عامة أهن نجد، ولكنهم أبدلوا نونه لاما فقالوا له «الحزل» وجمعه حزول، وهو واقع في شرقى الأكثبة المتاخة لجبلي طي في جهتها الشرقية، وهو الذي عناه جرير يقوله في مديحه لعبد الملك بن مروان:

ساروا إليك من السهبي ودونهم فيُعَانُ فالحزن فالصان فالوكف إلى أن قال:

أعطوا هُنَيْدَةَ يَحُدُوها ثمانية وليس في فضلهم من ولاسرف وهذا الحزن هو الذي عناه القَتَّال الـكلابي بقوله:

وما رَوْضَة بالحزن قَفَرْ مَجُودة يمج الندى ريحانها وصَبيبُها بأطْيَبَ بعد النوم من أم طارق ولا طم عنقود عقار زبيبها

(١) لَكُن إضافة عنترة إلى أمه أقل من إضافة صاحبيه إلى أمهما .وانظر الشعراء (١٣١ أوربه) (٢) انظر معجم البلدان ٣/ ٢٦٩ .

وتلك القطعة الشمالية من نجد تعد من أخصب البلاد إذا أمطرت ، وكانت العرب تقول : من تربع الحزن وتَشَقَى الصمان وتفيظ الشرف ، فقد أخصب ، وفى رواية ثانية عن الأصمعى أنه قال : من تشتَّى الدهناء وتربع الصمان واصطاف الحمى ، فقد استكل المرباع . وقال محمد ابن زياد الأعرابي : سئلت بنت الحس : أيَّ البلاد أحسن مرعى ؟ فقالت : خياشيم الحزن وجواء الصمان ، و بالصمان موضع يقال له الجويات جويات الهمل ، وهي التي عَنْتُها ، ثم سئلت وقيل لها : ثم ماذا ؟ فقالت : أجلَى ، وأجلى : هضبة في عالية نجد جائمة على ضفة وادى الجرير الجنو بية ، يتركها سالكُ الطريق من مكة إلى الرياض على شماله ، وهي بين عفيف والدفينة ، معروفة بهذا يتركها سالكُ العهد ، والحزن معروف بطيب النبات ، ومشهور عند شعراء العرب بطيب الرائحة في أيام الربيع ، وهو الذي يقول فيه كثير :

وما روضة بالحزن طيبة الثرى يمج الندى جَثْجَاثُهَا وعَرَارُهَا بِأَطْيَبَ مِن أَردان عزة موهنا إذا أوقدت بالمندل الرطب نارُهَا

وقال ابن الأعرابي : سرق رجل من العرب بعيراً ، فو ُجد السارق في أرض الحزن ، ووجد البعير عنده ، فقيل له : إنك سارق هذا البعير ، وكان أهل البعير شمالي الحزن ، فجحد سرقة البعير ، وكانت أرض الحزن مخصبة ، فقال الأعرابي : إلى لم أسرقه ، ولكن هاجت ريح الجنوب وشم بعيركم رائحة نبات الحزن ، فنزع إليها وأتاني ، وحفظته لكم ، وقال الأعرابي في ذلك :

ومالى ذنب إنْ جَنُوبُ تنفَّست بنفحة حزني من النبت أخضرا

فأخذوا بميرهم وتركوه ، وهو مشهور اليومعند عامة أهل بجد بالحزل كما قلنا ، و به مياه عادية يقال لواحدها : الحزل ، وجمعها الحزول ، تبعد عن بلد حائل ثلاثة أيام تقريباً ، وهى مشهورة بهذا الاسم إلى هذا العهد تقع شرق الأكثبة الشرقية عن الجبلين أجأ وسلمى .

العمان: قطعة من الأرض معروفة عند عامة أهل نجد، جهتُها الجنوبية بشقها الطريقُ السالك بين القصيم والبصرة، وهذه القطعة السالك بين العامة والأحساء، وشماليَّها يشقه الطريقُ السالك بين القصيم والبصرة، وهذه القطعة الواقعة بين الطريقين هي التي تطاق عليها عند عامة أهل نجد « الصهان » وكانت مفاوز وموامي في أيام القيظ لا يجوزها حينذاك إلا الإبل التي تحمل الماء، وفي هذا العهد الزاهر عهد جلالة الملك عبد العزيز استنبطت المياه الكثيرة العذبة في جهتين منها، بالآلات الحديثة: الأول: ماء في طريق الأحساء في روضة « الحني » وهي في المنتصف بين الأحساء ومنهل أبي جفان في جبل العرمة في شرقيه من جهة الدهناء، والماء الثاني: في روضة « الشماول » على طريق الكويت

الميان

مما يلى روضة معقلا ، قال فى معجم البلدان على ذكر معقلة (١) : سميت معقلا لأنها تعقل المساء في بطنها كما يعقل الدواء البطن ، وقال فى معجم البلدان عن الأزهرى : قد رأيتها ، وفيها خبارى كثيرة تُمسك الماء دهراً طويلا ، ونها جبال رمال متفرقة يقال لها : الشهاليل ، واحدها شملول ، وهذا الاسم الذى به موضع الماء اليوم يقال له الشملول ، وهو اسم جاهلي لم يتغير . ومياء الصمان التي فى جهته المجنو بية قريبة المنزع كالعوينة وجودة والنجبية ، وهذه المياه على طريق الأحساء الشمالي ، والعوينة على طريق الجبيل ، وأما مياهه الشمالية فهى نحائت عادية بعيدة المنزع من سبع وثلاثين باعا إلى ثلاثين باعا ، وهي : ماءة القرعى ، واللصافة ، واللهابة ، والمك المياه لذكر فى أشمسار الجاهلية وهي مياه بني تميم . يقع فى شرقيها مياه قريبة المنزع : وبرة ، وهي التي ذكرها النابغة ، وسماها « ثبرة » والوفرى ، وقرية ، أما قرية : فكنت وعُمرت ، عرها جماعة من مطير رئيسهم الدويش بن شقير ، واللصافة التي مر ذكرها وو برة هي التي يقول فيها النابغة وهو يعتذر رئيسهم الدويش بن المنذر ذكرها في قَسَمه :

و بالمُرْ قِلاَت من لَصَافِ وثبرة يَزُرن إلالاً سيرُهن تدافع والمنهل الشالى منها هو الحفر حفر أبى موسى الأشعرى .

أما المتثلم فإنى لا أعلم موضعا بهذا الاسم ، إلا جبلا قد مر ذكره في الكلام على معاقة زهير ، وهو جبل مُتَثَلِّمٌ رأسُه ، يقسال له اليوم « جبل أبي ثاوم » ولا يستغرب ذكر الأماكن البعيد بعضها من بعض لأن حسان بن ثابت رضى الله عنه قال في الجاهلية (٢٠) :

لمن الدار أقفرت بمدان بين شاطي اليرموك فالصَّمَان فالقَرَيَّات من بلاس فداريًا فسَكَاً اللهُواني

ذكر فى هذه الأبيات « ممان ، واليرموك ، والصان ، والقريات ، والسكاء التى يقال لها السكاكا من قرى الجوف ، و بين بعض المواضع و بعضها مسافة شهر ين تقريبا ، فلا يبعد أن عنترة ذكر الحزن والصمان والمتثلم^(۱) ، وهى يطوف عليها الراكب فى أقل من عشر ين يوما .

* * *

المتثلم

⁽١) انظر معجم البلدان ٨ / ٩٨ . (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٨٣ . (٣) ظهر لى بعد التأمل أنه إن لم يكن المتثلم الجبل المذكور فإنه يكون مقرماء ، وهو فى الصان ، يتثلم إذا كثر فيه الماء ، فسمى المتثلم كما سميت الحرما بالحرما لحرم الماء لها إذا كثر .

🏲 — وقال عنترة :

وَلَقَدْ نَزَلْتِ فَلَا تَظُنِّي غَيْرَهُ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحَلِّ الْمُكرَم كَيْفَ الْمَزَارُ وَقَدْ تَرَبَّعَ أَهْلُهَا بُمُنَيْزَ تَيْن وَأَهْلُنَا بِالْغَيْلَمِ

عنيزتين : قد مضى الكلام عليها في مواضع كثيرة ، على معلقة امرى القيس ، وهما موضع

عنيرتان

الفيلم

عنيزة اليوم . أما الغيلم ^(١) قلا أعلم موضما بهذا الاسم يقال له الغيلم آخره ميم ، بل أعرف موضما يقال له « الغيل » آخره لام ، وهو موضع في النمامة في طرفهـــا الجنو بي ، وهو واد عظيم بلحق بقرى الأفلاج، وقد أكثر الشعراء من ذكره، قال ذو يب بن بيئة (٢٠ :

> الممرى لقد أبكَتْ قُرَّبِم وأوجموا ﴿ بجزعة بطن الغيل مَنْ كان باكيا وقال آخر:

> عملس ألزق من حمى الغيل يبرى لهـــا من تحت أرواق الليل وقال المحترى الجمدى:

ألا يَالَيْلَ قد برح النهــــار وهاج الليل حزنا والنهــــار كأنك لم تج___اور آل ليــلى ولم يوقــــد لهـــــا بالفيل نار والغيل: ابنى جمدة لأنهـــا تسكن تلك الناحية ، قال عثمان بن صمصامة الجمدى وقد مر به حمزة من عبد الله من قرة بريد الغيل:

إلى الغيل فاعرض بالسَّلام على نُـمْم وقد قلت للقرئ إن كنتَ رائحا على نُـمْمنا لا نُـمْمِ قوم سِوَائِنا إليها فلا يبرح على أنفه الرَّغُمُ فإن غَضَبَ القرى في أن بعثته

والفيلم بهــذا اللفظ لم يذكر أنه موضع محدَّد في كتب اللغة ، ولا في كتب المعاجم('' . فأقرب ما يُكُون لهذه اللفظة التي ذكرها عنترة أنه قصد بها الغيل .

٣ - وقال عنترة :

حِزَقٌ يَمَانيَةٌ لأَعْجَمَ طِمْطِمِ تأوى له قُلُصُ النَّمَام كَمَا أَوَتْ

(۱) رواه أنو عببـد البـكرى « العيلم » بعين مهملة وذكر أنه فى ديار عبس (۲ / ۷۷) . وذكره ياقوت (٦ / ٣٢٠) ولم يبين له موقعا -(۲) انظر یافوت ۲ / ۳۱۹. (۲۸ - صبح الأخبار ١)

يَتْبَهْنَ أَفَلَةً رَأْمِهِ وَكَأْنَّهُ حَرَجٌ عَلَى نَمْشِ لَهُنَّ مُخَيِّمٍ مَ مَعْلَى يَمْشِ لَهُنَّ مُخَيِّمٍ مَ صَمْلَ يَمُودُ بِذِى الْفَرْوِ الطَّوِيلِ الأَصْلَمَ المُواضَّمِ النَّي الفَيْرَة بَيْضَةُ كَالْمَبْدِ ذِى الْفَرْوِ الطَّوِيلِ الأَصْلَمَ المُواضَّمِ النَّي الفَيْرِة عَلَيْهِ الشَّرْقِية ، المُواضَّمِ النِّي الدِي سَدِيرِ في جَهِيّه الشَّرْقِية ، المُواضَّمِ النِّي الدِي سَدِيرِ في جَهِيّه الشَّرْقِية ،

ذو العشيرة

المواضع التي اسمى بدى العشيرة دميرة : مها موضع في اسفل وادى سدير في جهته الشرفيه، ومنها روضة العشر، بين البتراء والصفرى صفرى وشم الميامة ، ومنها عشيرة في وادى العقيق يمر بها الخارج من مكة إلى نجد ، وذكروا أن في الصان موضعا معروفا يقال له « ذو العشيرة » نسب إلى عُشَرة نابتة فيه . وذكر صاحب المعجم (۱) أن في وادى الرمة موضعا يقال له « ذو العشيرة » يصب من قطن ، وهو في بلاد بني عبد الله بن غَطَفان وقال شاعرهم (۱):

غَشِبَ لليلى بالبرود منازلا تقَادَمْنَ واسْتَنَتْ بهن الأعاصر كَانْ لَمْ يُدَمَّنْهَا أَنبِسْ ولم يكن لها بعد أيام الهِدَمْلَة عامر ولم يعتلج في حاضر متجاور قفا الغَضْن من ذات المُشَيرة سامر

قال فى معجم البلدان (١) عن أبى عبد الله السكونى : ذات العشيرة من منازل حاج البصرة بين مسقط الرمل و بين الشيحة ، والشيحة : من قُرى الجواء يقال لها اليوم « الشيحية » ولا أعرف فى تلك الناحية التى ذكرها صاحب المعجم موضعاً يقال له « ذو العشيرة » وفى عقيق المدينة موضع يقال له « ذو العشيرة » وهى التى عناها عروة بن أذينة فى قوله :

ياذا المُشَيْرة قد هِجْتَ الفداةَ لنا شوقا وذكر تنا أيامك الأولاً ما كانَ أَخْسَنَ فيك العيشَ مؤتنقا غَضًا وأَطْيَبَ في آصالك الأصُلاَ

والذي ذكره عنترة هو للوضع الذي في الصَّمَّان ، لأن عنترة يقول :

صَمَّل بعود بذى المُشَيَّرة بيضَه كالعَبْد ذى الفَرْوِ الطويل الأصلم والنعام لايبيض إلا فى أرض فلاة خالية من الأنيس، قال فى معجم البلدان: إن ذا العشيرة موضع فى العمان تنبت فيه عُشَرة، وهو نوع من النبات، فسمى بها ذلك الموضع، وأنا لا أعرفه فى هذا العهد، والمواضع المعروفة بهذا الاسم كثيرة فى نجد والحجاز وتهامة، ولكن ذا العشيرة الذي فى الصمان قد أكثر الشعراء من ذكره، قال أبو المحكارم الزبيرى:

نَبَصَّر خلیلی هل تری من ظمانن بروض القطا یشففن کل ّ حزین ؟ جَمَلُنَ یمیناً ذا المُشَیرة کلَّه وذات الشمال الخرجَ خَرج هجین

⁽١) انظر معجم البلدان ٦ / ١٨١٠

انظر إلى الشاعر فإنه قرن ذا العشيرة بروض القطا ، وروض القطا ليس بينه و بين الصان إلا أكثبة الدهناء ، وعنترة لم يمن إلا الموضع الذي في الصان .

ثم إلى أطَلْتُ بعد ذلك البحث والتحقيقَ والسؤالَ والتدقيقَ فاهتديت إلى ذى العشيرة ، وهو جو عظيم فى الصان كثير الأشجار والنبات ، يقال له اليوم ٥ جو عشرى ٥ معروف عندعامة أهل تجد بهذا الاسم ، ويقع فى غربى اللصافة ، يبعد عنها مسافة يوم .

* * *

٤ – وقال عنترة :

شَرِبَتْ بِمَاءَ الدُّحْرُصَٰيْنِ فَأَصْبَحَتْ ﴿ زَوْرَاءَ تَنْفِرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ ِ

الدحرضان: ماءان لبنى تميم: أحدها: يقال له اليوم حرض، وهو واقع فى طريق الأحساء الدحرضان للسائر من الخرج، ويقال له حرض إلى هـذا العهد، والثانى « وسيع» وهو ماء واقع فى شرق العرمة بما يلى مطلع الشمس على طريق الأحساء، وكان بنو تميم فى الجاهلية يسكنون تلك الناحية وفى نغتهم كشكشة بإبدال السين شينا فتسمى ذلك المنهل(١) وشيعا، فسكنت آل مرة و بطون من

يام تلك النواحى فلم تَرِثُ من بني تميم إلا الكشكشة بإبدال السين شينا ، فهي تستعملها إلى هذا العهد ، إذا سألتهم في هذا العهد عن هذا المنهل المذكور قالوا : وشيع ، وهي لغة بني تميم ،

وكان الزبرقان بن بدر التميمي ينزله وينزل « بنبان » المنهل المعروف بهذا الاسم إلى هذا العهد والذي يبعد عن الرياض مسافة يوم ، قال الحطيئة في هجائه للزبرقان(٢٠):

وما الزبرقانُ يَوْمَ يحرم ضيفه بمحتسب التقوى ولا متوكل مقيم على بُنْبَانَ يمنع ماءه وماه وشيع ماء عَطَشَان مرمل

وفى نوادر أبى زياد أن وشيعا ماء لبنى الزبرقان قرب اليمامة ، وهو معروف عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد يسمى وسيعا ، وهو منهل ترده الأعراب وهو دحرض الثانى ، وقد غَلَّب القوم السم حرض على وشيع فقالوا لها « الدحرضين » وزادوا دالا فى أولهما ، و باب التغليب باب واسع جداً ، كقولهم لأبى بكر وعمر رضى الله عنهما « العمران » وقولهم للشمس والقمر « القمران » ومن هذا الحكلام يتبين أن « دحرض » هو حرض المنهل المعروف فى طريق الأحساء تغير عن الاسم الجاهلى تغيرا بسيطا ، وهو معروف عند عامة أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ولها ذكر فى أشمار الجاهلية ، منها قول عنترة ، وقد قرنهما بالديلم ، والديلم : قريب من الموضعين ، وسيأتى السكلام عليه ، وقال الأفوه الأودى وهو شاعر جاهلى مشهور :

⁽١) المعروف أن الـكشكشة هي إبدال كاف المخاطبة المؤنثة شينا . (٧) للسجم ٨ / ٤٧٤ ·

لنا بالدحرضين محل مجد وأحساب مؤثلة طاح

أما الديلم : فهو بلد عظيم معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي عاصمة الخرج ، ولكن مقط من هذا الاسم حرف الياء ، فصار اسمه « الدلم » وهو بلد عظيم ، كثير المياه ، كثير العيون الجارية ، كثير النخيل والمزارع ، تتجه إليه أكثر السيول وتمر به ، ثم تتجه إلى موضع السهبي وادى الخرج ، وهو وادى نساح الذى يسقيه ، وأما الأودية التى تصب فيه ، فقد مضى الكلام عليها عند الكلام على قول لبيد :

* جن البديّ رواسيا أقدامها *

وأتمنا القول عليه عند الكلام على مملقة عرو بن كلثوم في ذكر اليمامة. وقرى الخرج كثيرة منها السيح، ونعجان، والسلمية، واليمامة، وزميقة، والمدار، وفيه مواضع بعثت في عهدنا هذا وهي : الهيائم، وهو بلد لآل عاصم بطن من قحطان يرأسهم ابن حشر، والضبيمة، وهذا الاسم جاهلي بتى إلى هذا العهد، قال في معجم (۱) البلدان: هي قرية باليمامة لبني قيس بن ثعلبة، سميت بالضبيعة لأنه سكنها ضبيمة بن قيس بن ثعلبة، وسكانها اليوم بطن من سبيع بن عامر يقال لهم الضبيعة لأنه سكنها ضبيم ابن هديهد وقال في معجم البلدان على ذكر الخرج (۱) : هو واد فيه قرى من أرض اليمامة لبني قيس بن ثعلبة بن عكابة بن بكر بن وائل، وهو خير واد باليمامة، أرضه أرض زرع ومخل ونبات كثير، إذا كثرت الأمطار في تلك الناحية أخصبت جوانبها، قال ذو الرمة في شطر بيت :

* بنَفْحَةً مِن خُزَالِمَى الخرجِ هَيَجها *

وقال جرير:

آلَوْ ا عَلَيهِ اللهِ عَيْمًا لا تَكْلَمْنا مِنْ غَيْرِ سُوءَ وَلا مِنْ رِيبَةَ خَلَقُوا يَاحِبُذَا الْخَرْجُ بِينِ الدام والأدلمى قالرمث مِن برقة الروحان فالغرف

وفى الخرج موضع يقال له « الغرافة » (۲) إلى هذا العهد لا يبعد أن يكون هو المراد بالغرف فى بيتى جرير المذكورين ، وهما من قصيدة استشهدنا ببيت منها على ذكر الحزن وهو قوله :

ساروا إليك من السهبي ودونهم فيحان فالحزن فالصان فالوكف

السهبي التي ذكرها جرير في بيته تجتمع فيها سيول تلك الناحية ، وذكروا أن امرأة من أهل

الديلم

⁽۱) انظره ٥ / ٤٢٥ (٢) انظره ٣ / ٤١٧

⁽r) وهو موضع غير الموضع الحديث الذي يملكه الأمير سعود بن عبد العزيز الكبير .

تلك النواحي رأت السيول في وادى حنيفة تدنو من بيتها ، فكأنها خشبت أن تهدم بيتها ، فقالت تخاطب الديل : دَعْ بيتى ، فإن كان بك شدة فإن السهبى تقابلها ومحتملها ، والسهبى تبعد عن « الدلم » أقل من مسافة يوم ، وتلك الأودية التى تصب فيها ذكر أهل المعاجم والأخبار أنها كانت عامرة في الأزمنة القديمة ، ذكروا عن وادى حنيفة أن الرجل كان لا يزال يحدث الرجل ويتناقل معه الأخبار من غير ارتحال من بلد البرة إلى حَجْر اليمامة عاصمة تلك الناحية ، وذلك من كثرة السكان والقرى ، وأن وادى نساح الذي يصب في الخرج عامر بالمزارع من أعلاه إلى بلد الخرج ، وأن وادى برك الذي يصب فيه عامر من أعلاه إلى بلد الخرج ، ووادى حنيفة إذا سار سيله يصب من معلم من معلم عن حمة مغرب الشمس إلى جهة مطلعها ، ووادى برك يصب سيله من مطلع القطب اليماني قاصداً مطلع القطب الشمالي حتى يصب في الخرج ، فأما وادى نساح الذي يصب في الخرج فإنه يأتي من جهة الفرب إلى جهة الشرق حتى يصب في الخرج ، وهو واد عظيم قد أكثر الشعراء من ذكره ، قال عرقل بن الخطيم (1) :

لعمرك للرُّمانُ إلى بشاء فرم الأشيمين إلى صباح أحبُ إلى من نساح أحبُ إلى من كنفي بُحَار وما رأت الحواطب من نساح وحَجْر والمصانع حول حَجْر وما هضمت عليه من النفاح

وحجر والمصانع ومنفوحة كلها واقعة فى بلاد الرياض والخرج عمره الله فى هذا العهد على يدى جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ؛ أوجد فيه المياه الغزيرة ، والزروع الكثيرة ، والمبانى الشاهقة الحصينة ، وهناك روضة واقعة بين الخرج والشهبى يقال لها « روضة البجادية » مَدْ شطراً من مياه تلك الناحية إليها ، وجرت كالنهر التيار ، وطافت بها ، وزُرعت على تلك المياه وغرست فيها النخيل ، وهو آخذ الآن — بحول الله ومعونته — فى أن يصير إلى حالة أحسن من حالته الأولى بهمة صاحب الجلالة الملك عبد الهزيز آل سعود ، وفيه جهات يتنزهون فيها طيبة الهوا ، لأن أرضه خصبة ، ويأتيه جلالة الملك فى بعض الأوقات إذا أراد تغيير الهواء يسكن فى القصور التي عمرت على الطراز الحديث وأحاطت بها الجنان والحدائق .

قالت العرب عند تخطيط الـكوفة: إن العرب أهل آبال وأغنام، ولـكمن لا يصلح لها مسكن تسكنه إلا ما يصلح لابلها، وكذلك قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه عند تخطيط الـكوفة، فالخرج هو أصلح أرض للإبل.

⁽١) انظر معجم ياقوت ٢٨٤/٨ .

والديلم الذي ذكره عنترة هو مدينة « الدلم » الواقعة في وادى الخرج ، وفي بلاد المرب أر بعة مواضع يقال لها الخرج: خرج الىمامة ، وهو الذي ذكره ، وخرج هجين موضع بالصمان ، وقد مر ذكر. عند الـكلام على ذي المشيرة على قول الزبيري :

جَمَلُنَ بِمِينًا ذَا المُشَــيرة كله وذات الشمال الخرج خرج هجين

والفرق بين خرج الىمامة وخرج هجين أن خرج الىمامة مفتوحة خَاوْه وخرج هجين مضمومة خاؤه ، والخرج الثالث موضع قريب المدينة بما يلي النقيع ، وهو مضموم الخاء كالذي قبله ، وهو مجاور لبلاد بنى سليم ، بينه و بين جبل برام مسافة يوم ، قال كثير :

أَ أَطْلَالُ دَارِ مِن سُمَاد بِيلَبِن وَقَفْتُ بِهَا وَحْشًا كَأَنْ لَمْ تَدَمَن إلى تَلْمَاتِ الْمَوْجِ غَيِّر رسْمَهَا ﴿ هِمَاتُم هِطَالَ مِنِ الدُّلُو مُدَّجِنَ

وأنت ترى أن كثيرا قد قرن يلبن بالخرج ، وقد قرن يلبن ببرام في كلة أخرى ، و برام مشهور أنه بين النقيع و بلاد بني سليم ، وهذا قول كثير الذي ذُكر فيه يلبن و برام ^(١) :

وأسألُ سلمي والشباب الذي مضي وفاة ابن ليلي إذ أتاك خبيرها

فلست بناسيه وإن حيل دونه وحال بأحواز الصحاصح مورهـــا و إن نظرت من دونه الأرض وانبرى انكب رياح هبَّ فبها حفيرها ﴿ حياتي مادامت بشرق بَلْبَن برام وأنحت لم تسر صخورها وقال أنو قطيفة وقَرَنَ بِلبن ببرام :

ليت شعرى ، وأبنَ مني ليت أعَلَى العمدِ يلبن فبرام فالخرج الثالث الذي ذكره كشير موضع حجازي ، وأما الخرج الرابع فهو بفتح الخاء والراء ، وهو جبل أسود شرقى منهل سجا ، منقاد إلى الجهة الشمالية حتى يقرب من عفيف ، ويتصــل بالجبال السمر الواقعة على ماءة عفيف ، تسميها عامة أهل نجد الْخَرَجْ ، والحبل الأسود الذي ف طرف الْخَرَجُ الجنوبي يقال له ٥ خرجاء ، و بهـــــا بئر حديثة يقال لها ﴿ خرجاء ، وقد أكثر الشمراء من ذكر هذه المواضع ، قال الحسكم الخضرى : (٢٦)

> لو أن الشمُّ من ورفاء زالت وجدتُ مودتى بك لا تَزُولُ فقل لحامة الخرجاء سَقَيًا لظلك حيث أدركك التَقيلُ

⁽١) انظر معجم البلدان ١٣/٨ وديوان كثير ١٠٧/٢ .

⁽٢) المجم ٢/٣ ٤

وقال ابن مقبل:

يذكرنى حُبّلى حنيف كليهما حمام ترادى فى الركنَّ المعورا ومالىَ لا أبكى الديارَ وأهلَمَا وقد رادها رُوَّاد عك وحيرا وإن بنى الفتيان أصبح سرُبهُم بخرجاء عبس آمنا أنْ يُنفَّرا

وقد نسب ابن مقبل خرجاء لبنى عبس، وهى ليست فى بلادهم، ولكن يحتمل أن ابن مقبل حين قال هذه القصيدة رأى بنى عبس متر بعة قريب هذا الجبل، وأما بلاد عبس فهى واقعة في بلاد غَطَفان شمالى أبانين وغربى الجواء وشرق النقرة، وقد قال شاعر من العرب:

* ليس لعبس جبل غَيْرُ قطن *

وقد أوردنا هذا الشطر على ذكر قطن ، ويحتمل أن يكون فى بلاد بني عبس موضع غير هذا يقال له « الخرجاء » وأنا لا أعرفه فى هذا العهد .

* *

وقال عنترة:

أَ بْقِي لَهَا طُولُ السَّفَارِ مُقَرْمَدًا سَنَدًا وَمِثْلَ دَعَاثُمِ الْمُتَخَمِّمِ أَبْقِي لَهَا طُولُ السَّفَارِ مُقَرَّمَدًا بَرَ كَتْ عَلَى فَصَبِ أَجْشَ مَهَضَّمَ (١٠) بَرَ كَتْ عَلَى فَصَبِ أَجْشَ مَهَضَّمَ (١٠)

الرداع: معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد بين هَضَبَات الجُثوم وهضبات المكيلي، وهي هضبات صفار سود يقال لها « الرداع » بها ماءة قليلة موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد، معروفة في بلاد بنى عبد الله بن غَطَفان، وهذا الموضع الذى ذكرنا تحديده يبعد عن الدُّحْرُضَين والديلم، وذلك مستفاد أيضاً من كلام عنترة لأنه يقول:

شربن بماء الدحرضين وأصبحت زَوْرَاء تنفر عن حياض الديلم ثم قال :

* بركت على جَنْب الرداع كأنما *

والمسافة بعيدة بين بعض تلك المناهل و بعضها الآخر ، فأما الأعشى ــ وهو رجل من أهل الىمامة ــ فإنه يقول (٢٠ :

فإنا قد أقمنا إذ فشلتم وإنا بالرداع لمن أتانا

- (١) هذه رواية التبريزي ، وذكر أنه يروى ﴿ بِكُتْ عَلَى جَنْبِ الرَّدَاعِ ﴾
 - (٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٣٤٣ .

الرداع

من النعم التي كخراج أبلى تحش الأرض شيا أو هجانا

فيحتمل أن يكون ﴿ الرداع ﴾ في كلامه موضماً باليمامة ، لكنك إذا تبصرت وجدته قد ذكر أبلى في البيت الثاني ، وأبلى قريب من الرداع الذي ذكر أبل في البيت الثاني ، وأبلى قريب من الرداع الذي ذكرنا أنه في بلاد بني عبد الله ان عَطَامَان ، وقال لبيد :

وصاحب ملحوب فجعنا بموته وعند الرداع بيت آخر كُوْثَرَ

أشار لبيد بن ربيعة العامرى إلى قبر شريح بن الأحوص بن جعفر بن كلاب ، مات بوادى الرداع ، وقبره هناك ، وهو من سادات بنى عام، ، وصاحب ملحوب هو عوف بن الأحوص ابن جعفر بن كلاب مات بملحوب ، وفي المين مخلاف يقال له « رداع » وهو من المخاليف النافذة من الممنى إلى جمة نجد ، قال الصليحي المنى يصف خيلا :

حتى إذا جزنا رداع ألانها بَلُّ الجلال بماء ركض مرهج

وذكروا أن وادى النمل في ذلك المخلاف، وهو الوادى الذي نزل فيه القرآن الكريم (حتى إذا أتوا على وادى النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون) والرداع الذي ذكره عنترة هو الرداع الواقع بين الجثوم والمكيلي شمالي وادى الجرير الذي كانت العرب تسميه في الزمن القديم « الجريب » على بعد يوم ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد.

والمواضع التي تسمى الرداه _ بإبدال العين هاء _كثيرة في بلاد العرب لا يحصيها الحصر . انتهينا من المواضع التي ذكرها عنترة في معلقته .

٧ اكحارِثُ بنخِلزَهَ الْيَشْكِرُيُ

الحارث بن حلزة اليشكري

هو الحارث بن حِلِّزة الذي ينتهي نسبه إلى يَشْكُرُ بن بكر بن وائل ، هنك سنة ٥٣ قبل الهجرة وهذا مطلع قصيدته وهي المعلقة السابعة :

١ - آذَنَنْنَا بِينِهَا أَسْمَاء رُبَّ ثَاوِ يُمَلُ مِنْهُ الثَّوَاءِ بَعْدَ عَهْدِ لَنَا بِبُرْقَةِ شَمَّا ء فَأَذْنَى دِبَارِهَا الخَلْصَاءِ فَالْحَيَّاةُ فَالصَّاءَ فَالْحَيَّاةُ فَالصَّاءَ فَالْحَيَّاةُ فَالصَّاءَ فَالْحَيَّاةُ فَالصَّفَةَ فَالْصَاءَ فَالْحَيَّاةُ فَالصَّفَةَ فَالْصَاءَ فَالْحَيَّاةُ فَالْصَّفَةَ فَالْصَاءَ فَالْحَيَّاةُ فَالْمَاءُ وَمَا فَعَادِبُ فَالْوَفَاءُ (') فَرَيَاضُ الْقَطَا فَأَوْدِيَةُ الشَّرْ بُبِ فَالشَّمْبَتَان فَالْأَبْلاَء فَرَيَاضُ الْقَطَا فَأَوْدِيَةُ الشَّرْ بُبِ فَالشَّمْبَتَان فَالْأَبْلاَء لَا أَنْ اللَّهُ فَا اللَّهُ مَا فَكُورُ الْبُكاءِ (')
 لاَأْرَى مَنْ عَهِدْتُ فِيها فَأَ بْكِي السَيْوْمَ دَلْهَا ، وَمَا يُحِيرُ الْبُكَاءِ ('')

برقة شماء : شماء هضبة حمراء من أخيلة الحمى ، سميت شَمّاء لطولها ، و برقتها مضافة إليهــا ، وهى واقعة بين شعر وجبل الأكيثال ، وهذا التحديد هو ما ذكروه عنها ، وأنا لا أعرفها بهــذا الاسم فى هذا العهد ، ولـكنى أعرف بهذا الاسم فى هذا العهد تَلْعة فى شرق جبل ثهلان يصبُّ

سيلُها في وادى الشعرى يقال لها « تلمة شماء » والذي يظهر من كلامهم أن شماء هضبة لهــا برقة مضافة إليها ، وفي اللغة إذا كان الجبل طويلا قيل « جبل أشم » والهضبة الطويلة يقال لهــا

ه شماء » وقد ورد لهذه الهضبة ذكر في غير معلقة الحارث .

برقة شماء

الخلصاء

المحماة

الخلصاه : موضع بالدهناء قريبُ حُزْ وَى ، معروف عند أعراب تلك الناحية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قال ذو الرمة (٢٠) :

ولم يَبْقَ بِالْخُلْصَاء مما عَنَتْ به من الرطب إلا يبسها وهَشِيمُهَا وقال أيضًا من قصيدة أخرى له:

أَشْبَهُنَ من بَقَر الخلصاء أغْيُنَهَا وهُنَّ أحسن من صيرانها صُوَرًا وهي معروفة بكثرة الظباء، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد.

الحياة : هضبة شاهقة إلى السماء شرق أبان ، جنو بى النبهانية على ضفة وادى الرمة الجنو بية باقية بهذا الاسم إلى هذا العهـد، يقال لها ﴿ محيوة ﴾ أبدات الألف واوا ، وهي معروفة في قديم

(۱) یروی « فالحیا فالصفاح » ویروی « فأعلی ذی فتاق »

(٣) يروي ﴿ وما يرد البكاء؟ ﴾ وهي بمعنى ما أنبتناه ﴿ ٣) انظر معجم البلدان ٣/٥٥٥

الزمان وحديثه ، قال الراعي (١) :

ونكُّـنُ زُورًا عن مُحَمَّاة بعد ما ﴿ بدا الأثل أثل النبينة المتحاور قال الأصمى في كتاب جزيرة العرب: قال رُوَ يَشِد الأَسدى الذي جر المهاجاة بين بني أَسامة _ وهم من وَالبة _ وعامر بن عبد الله _ وهم من بني عمرو بن تُعمَين _ قال على لسان الأسامى : نحن بنو أسام أيسار الشّاء فينا رفيع وأبو محياه * وعَسْمَسْ نعم الفتى تَبَيَّاه *

أى يأتيه لحاجته ينتجمه ، و بأبي محياة هذا سميت محياة ، وهي ماءة لأهل النبهانية ، هذا هو آخر رواية الأصمعي عنها في كتابه « جزيرة العرب » أما الاسم الذي يعرفه الناس فإنه يطلق على ا هضبة يقال لها اليوم « محيوة » وفي أصل تلك الهضبة مياه كثيرة لايبمد أن تجرى على ظهر الأرض. بعثها الذو يبي الخُرْ بي صاحبُ بلد الشبيكة ، وقد عَزَم على غرس النخيل الـكثير فيهـــا والزروع الوافرة لما رأى كثرة مانها .

الصِّفاح ــ في اللغة يطلق على سفح كل حبل أوكثيب صفحته ، فصفحته : جانبه ، و يطلق الصفاح لفظ الصفحة على جانب السيف، والموضع الذي يقال له الصفاح معروف في حدود الجبال المشرعة على وادى المغمس ، وهي آخرها ، يتركها قاصــد مكة على شماله ، قال الفرزدق للحسين ابن على لما لقيه في توجهه إلى المراق (٢):

> لقيتُ الحسين بأرض الصفاح عليمه اليلامق والدرق وقال ابن مُقْبل في مرثيته لعبّان بن عفان رضي الله عنه حين قتل :

عَفَا بَطِحَانُ من سليمي فيثرب فلقي الرحال من مِنَّى فَالْمُحَصَّبُ فَمُسْفَانَ سَرِ السَرِ كُلِّ ثَنيـة بِعَسْفَانَ يَأُوبِهَا مَعَ اللَّيلِ مِقْنَبُ فنعف وَدَاع فالصفاح فمكة فليس بها إلا دماء ومحرب

ونعف وداع : موضع قر يب نعان ، والصفاح الذي ينطبق عليه هذا الاسم بهــذا الوزن هو هذا الموضع ، وفي نجد موضع يقال له الصفاح _ بضم الصاد وتشديد الفاء _وأصل الصفاح : نوع من الحجار: العريضة ، قال النابغة : ﴿ ويوقد بالصَّمَاحِ نار الحباحبِ ﴿

أعناق فتاق _ عنق كل شيء : أعلاه ، وفتق : جبل به ثنية يسلكها القاصد إلى بلد حائل

فتاق

⁽١) انظر معجم البلدان٧ /١٠٤

⁽٢) أنظر معجم البلدان ٣٦٦/٥ وليس بيت الفرزدق موجوداً فيديوانه ، وعجزه ليس تام الوزن

من القَصيم ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو الذي عناه الحارث بن حِلَّرة ، ذكر أعناق ذلك الجبل ، وفتاق بأق إلى اليوم باسم «فتق» وهو قريب جداً من اسمه القديم، قال الأعشى (١٠) :

أتانى وغور الحوش بينى و بينه كرادِسُ من جنبى فتاق فأبلقا وقال الراعى :

تبصر خلیلی هل تری من ظعائن تحملن من جنبی فتاق فثهمد وقال زید الخیل الطائی فی ذکر هذا الموضع ؛ لأنه واقع فی بلاد قومه (۲) :

منعنا بين شَرْقَ إلى المَطَالى بحىّ ذى مكابرة عَنُود تَرْلَنَا بِين فَتَق والخِلْفَ بحَى ۖ ذى مُدَارَأَة شديد وحَلَّت سِنْيِس طلح الغباري وقد رغبت بِنَصْرِ بنى لَمِيدِ

عاذب: موضع فى الصَّمَان ، به مواضع تحتبس المياه ، وقد أكثرت الشعراء من ذكره ، وهو قريب من موضع يقال له رهباء وقريب الأواعس ، وجميع هذه المواضع ـ عاذب ، ورهباء ، والأواعس ـ كلها فى العمان ، قال جرير فى هجائه للفرزدق (٢٠) :

وما ذات أرواق تصدَّى لجؤذر بحيث تلاقى عاذب فالأواعِسُ بأحسن منها يوم قالت: ألا ترى لمن حُوْلَنَا فيهم غيور ونافس ألم تر أن الله أخزى مُجَاشما إذا ماأفاضت في الحديث المَجَالِسُ فا ذال معقولا عقال عن الردى وما ذال محبوسا عن المجد حابِسُ وواحد الأواعس: أوعس، ومؤثه: وعساء، وقال ذو الرمة:

أيا ظَبْية الوعساء بين جلاجل وبين النّقَا، أأنت أم أم سالم ؟ جُلاَجل: بلد معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، به نخل وزروع، ذكرناه على ذكر اليمامة، ووادى جلاجل: بين وادى سدير ووادى المشقر الذي يصب عند بلد المجمعة.

والنقا : موضع معروف بهذا الاسم إلى هذا العهــد ، وهو أكثبة مرتـكمة فى الدهناء بقال لها النقيان .

الوقاء: معطوف على عاذب ، ولم أعثر على موضعه بهــذا الاسم ، وصاحب معجم البلدان لم يحدد ، إلاأنه قال(): هو موضع في شعر الحارث .

عاذب

الوفاء

⁽۱) انظر معجم یاقوت ۳۳۸/۲ (۲) اللدی فی معجم یاقوت فی أبیات زید الحیل و فتك » بالکاف موضع القاف (۳) المعجم ۲ / ۹۲ (٤) للعجم ۲۸/۸

ورهبي التي تقرن بهذه المواضع أكثر شعراء بني تميم من ذكرها ، قال شاعر (١) منهم في شطر بيت:

> على 'جُمْد رَهْلي أو شخوص خيام * والجد : يطلق على الجبل الصنير ، وقال المحاج في أرجوزته :

* تُعطيه رَهْبَاها إذا ترهبا *

وقال حرىر:

فقد كان مأنوساً فأصبح خاليا ثُمَامًا حوالى منصب الخيم باليا وأخرى إذا أبصرت نجداً بداليا إذا ما أراد الحي أن يَتَزَبَّلُوا وحَنَّتْ جمال الحي حنت جماليا إلينا هوى ظمياء حُييتَ واديا فطارت برهبلي شعبة من فؤاديا

أَلَا حَيٌّ رَهْلِي ثُم حي المَطَالِيا ۗ فلا عبد إلا أن تَذَكُّرُ أو ترى إلى الله أشكو أن بالغور حاجة ألا أيها الوادى الذي ضَمَّ سيلُه نظرت تركهبلي والظمائن بالأوى وقال جواس من القمطل الحنائي :

برَ هُلِي إلى روض القذاف إلى المما إلى واحف تزورها ومجالها وقد قرن هذا الشاعر رهبي بالمعا ، والمعا معروف بهذا الاسم في الصمان ، وهو دحل يمسكالماء رياض القطا: قد اختلف أهل الأخبار والمعاجم في موضعها ، وهي الآن الرياض الواقعة في رياض القطا ضفة الدهناء الغربية ، تصبُّ عليها سيولُ العرمة ، وشماليها تصب عليه سيول مجزل ، وهي تمسك الماء منذ الزمن القديم إلى هذا العبد . وهذه يَر دُهَا القطا ، فسميت ﴿ رياضِ القطا ﴾ روضــة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، جميعُ هذه الرياض من رياض القطا ، فأما تنهاة فهي اسم لأ كثبة منقطعة من الدهناء ، فأضيفت هذه الروضة إلى هذه الأكثبة فقيل لها ﴿ روضة التنهاة ﴾ وهي من منازل بني تميم ، قالت صفية (٢) بنت خالد المازني مازن بن مالك بن عمرو بن

> تميم ، وهي يومئذ بالبشر ، تتشوق إلى أهلما و بلادِ قومها وهي من أشعر النساء : نظرت وأعلام من البشر دونها بنظرة أقنى الأنف حُجْن الخالب سما طرفه وازداد للبرد حدة وأمسى يروم الأمر فوق المراكب لأبهم وَهْنَا نارَ تنهاة أوقدَتْ حروض القطا والهَضْ عض التناض (٢) انظر معجم البلدان ٢ / ٤١٨

(١) انظر معجم البلدان ٤ / ٣٤٢

ليالينا إذ نحن في الخزن جيرة بأفيح حر البقل سَهْل المثارب ولم يحتمـــل إلا أباحت رماحنا حمى كل قوم أحرزوه وجانب وهذا من أحسن الدلائل وأجودها لأنها حين قالت:

لأبصر وهنا نار تنهاة أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضب ذكرت أن نار تنهاة أوقدت بروض القطا، وثمة دليل آخر على صدق هذا التحديد، وهو قول الأعشى في معلقته :

حتى تَحَمَّل منه الماء تكافة روضُ القطا فكثيبُ الغينة السهل كثيب الغينة السهل هو الذي يسمي اليوم نفيد بنبان ، وهوكثيب الغينة ، لأن الغينة تغير اسمها قليلا فصار ه غيانة » وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، مجاورة لهذا الكثيب ، بها نخل وزروع ، وقد تقدم المكلام عليها عند ذكر المجامة على ذكر وادى أبو قتادة .

ورياض القطا هي كما حَدَّدنا في أول هذه العبارة بين الدهناء والعرمة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، قال (١) الحطيم الحرزي :

وهل أهبطَنَ روضَ القطا غير خائف وهل أصْبحَنَّ الدَّهْرَ وَسُطَ بنى صخر وقال عمرو بن شاس الأسدى :

غشیت خلیلی بین قَوَّر وضارج فروض القطا رَسْمًا لأم المسیب وقال الأخطل :

و بالمعرسانيسات حلّ وأرزمت بروض القطا منه مَطَافِيلُ خُمَّل وقال أعشى بنى تغلب :

عفا لَمْلَع فرياض القطا فجنب الأساود من زينب وقال الأخطل :

عفا واسط من أهله فَتذَانِبُهُ فروض القطا صحراؤه فنصائبه هذه أشعار شعراء مختلفین فی الألفاظ علی اختلاف قبائلهم وأنسابهم وأوطانهم ، فهم من ذكر روض القطا فی الصان ، ومنهم من یصفه بأنه واقع فی طریق الحجاز ، ومنهم من ذكر أنه بطریق الشام ، وللجمع بین هذه الروایات نعتقد أنهم كانوا یسمون كل روضة تمسك الماه فی أی ناحیة من النواحی و بردها القطا بهذا الاسم (۲) ، فأما ریاض القطا التی وضع لها هذا الاسم فهی المنظر معجم البلدان ٤ / ۳۲۱ (۲) وهكذا رأی یاتوت (انظر المعجم ٤/ ۳۲۲)

المشهورة عند عامة العرب وهي : روضة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، وجميع هذه الرياض بين العرمة والدهناء كما قلناه .

قال ياقوت في معجمه (١) : أنا وجدت في كتاب أبي جعفر محمد بن إدريس بن أبي حفصة على ذكره مناهـــل اليمامة قال : إذا خرجت تريد البصرة فأول ما تطأ السفح ، ثم الخربة ، ثم قارات الحبل ، ثم بطن الــلى ، ثم طار ، ثم عيان ، ثم روض القطا ، ثم العرمة ، وهذه كلها من أرض المامة .

وقد غلط الرواة فى تقديم رياض القطاعلى العرمة ، ورياض القطاكا ذكرنا بين الدهناء والعرمة وقد غلط الرواة فى تقديم رياض القطاعلى العرمة ، ورياض الثلاثة كلها متصل بعضها ببعض ، أودية الشربب ولاتكون أودية الشربب إلا من أودية الشربة ، وهى واقمة بين الشمبتين اللتين ذكرهما الحارث ، ولا أعلم أحداً من العرب ذكر الشربب بهذا الوزن وهذا اللفظ إلا الحارث فى معلقته ، وأرطاة بن مهية حين قال :

أجليت أهل البرك من أوطانهم والخمس من شمبى وأهل الشربب وأخمس من شمبى وأهل الشربب وأجأت الشاعر الضرورة حتى قال « الشربب » وليس هناك موضع مشهور عند العرب إلا الشَّرَبَّة ، وقد مضى الـكلام علمها في أشعار امرى، القيس على قوله :

تَخَطَّفُ خِزَّانُ الشَرِبَّةِ بِالضحى وقد حَجرَت منها ثمالب أورال وهذا البيت من قصيدة مطلعها * ألا عِمْ صباحا أيها الطللُ البالى *

والشربة : قد ذكرناها ، واستقصينا الـكلام على ذكرها ، ولكن لما عرض لنا هذا البيت عود إلى ذكر الشربة أحببت أن أزيد القارىء إيضاحا :

الشربة: أسفلها عريق الدسم الواقع غربى شعبى، وأعلاها من عدنة إلى أبلى ، أما عدنة المشهورة عند العرب بهذا الاسم فهى اليوم معروفة باسم « بدنة » وجميع هذه الأودية تصب فى وادى الجريب من شماليه، والأودية التى تصب فى وادى الرمة من جنوبيه هى من أودية الشربة ولا يبعد أن الأودية التى ذكرها الحارث فى تلك الناحية ؛ لأنه قرنها بأبلى والشعبة بين .

أما الشمبتان فمعروفتان بهذا الاسم عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد، وهما واديان عظيمان الشعبتان تأتى سيولُهما من الجمهة الشمالية من جنوبى بلاد طى، وتُسُرُ ببلاد بنى أسد، وتصب فى وادى الرمة، وهاتان الشعبتان معروفتان لقوم من الأسلم من شمر تملكوها من العهد القديم إلى هذا العهد

⁽١) انظر الممجم ٤ / ٣٢٢ (٢) انظر المعجم ٥ / ٢٤٨

ولا يزالون يتنقلون فيهما من محل إلى محل ، وتأتيهما السيولُ من قريب سَلْمَى ورمان ثم تتجه حتى تصب فى وادى الرمة ، وتلك القبيلة التى تتربع فيهما وتتجول فى نواحيهما يقال لهم آل البمير حتى إن فارسهم في الممارك يعتزى (١) إليهما وهو على ظهر جواده ، فيقول : خَيَّال الشعبتين بعيرى فينتسب لآل بعير قبيلته ، وهم بطن من الأسلم من شمر ، وقبيلة شمر تنقسم إلى أقسام منها قبيلتان اختصتا بالجبلين أجأ وسلمى ؛ فقبيلة الأسلم اختصت بسلمى ، وقبيلة عبدة اختصت بأجأ ، وهاتان القبيلتان أهل الجبلين ، والشعبتان معروفتان عند جميع أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد .

أبنلى: قد وعدنا فيا سبق أنا نذكرها عند الكلام على معلقة الحارث بن حازة ، و إنى أعرفها كا أعرف بلادى ، وهى جبال سود متصل بعضها ببعض ، متاخة لجبل كشب بما يلى جهته الشهالية ، وهى قريب القرى الواقعة فى شرق الحرة ، وهي : صفينة ، والسو برقية ، وماءة الجريسية واقعة فى وسط جبال أبلى ، وهى معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وأحببت أن أورد ما ورد فيها قال في معجم البلدان (٢٠) : وقال عرام بن أصبغ السلمى فى كتابه : تمضى من المدينة مُصفدا إلى مكة فتميل إلى واد يقال له عريفطان معا ليس له ماء ولا مرعى ، وحذاؤه جبال يقال لها أبلى ، هذا كلام عرام . وهو صحيح ، ولكن السالك من المدينة إلى مكة يترك أبلى على شهاله ، ثم قال: هذا كلام عرام . وهو صحيح ، ولكن السالك من المدينة إلى مكة يترك أبلى على شهاله ، ثم قال: أبلى فيها مياه : منها بثر مَمُونة ، وذو ساعدة ، وذو جماحم أو حماحم ، والوسباء ، وهذه لبنى سليم وهى قناة متصلة بعضها ببعض ، قال فيها الشاعر :

ألا ليت شعرى هَلْ تغير بمدنا أروم وآرام فشابة فالحُضْرُ

(۱) هذه عادة عامة عند أهل نجد ، بل عند العرب جميعهم ، كقول رسول الله صلى اقة عليه وسلم يوم حنين : أنا اثني لا كذب ، أنا ابن عبد المطلب ، وجميع قبائل نجد كل قبيلة لها سمة تعرف بها في القتال ، فعزوة مليكنا وعشيرته في المعارك وغيرها : خيال المعوجا وأنا ابن مقرن ، ولولا الإطالة لوضحت سمة كل قبيلة التي تعرف بها ، ولكن أحببت أن أذكر شيئاً من ذلك حتى يتضح القارى . من قحطان قبيلة آل روق ، وعزوتهم : مبعد مساريح البكار وأنا ابن روق ، الحنافر : خيال الرحمان وأنا ابن دراج ، آل عاطف عزوتهم : خيال سمحات الوجيه وأنا ابن عاطف ، وسمحات الوجيه في هذه المنووة الإبل ، ومن قبيلة عتيبة المقطة قبيلة عجد بن هندى عزوتهم : خيال الرحمان كريزى ، وقبيلة النفعة ذوى زياد : خيال الحرشا زيود ، والحرشا : اسم ناقة ، والمساعيد : خيال الشرفا مسمودى ، الشرفا : اسم ناقة ، ومن قبيلة الروقة آل محيا من الحناتيش : خيال الحردا ، وأنا أخو غزوا ، غزوا : أخت للمقتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمقتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمقتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمقتزى ، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش ، والجبلان من قبيلة أخت للمقتزى ، ومن مطيرة عبل ، وصبحا : جبل في عالمية نجد الجنوبية .

(٣) انظره ١ / ٩٠ وفيه ﴿ عريفطان معن ﴾ .

أبلى

وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بمدى عن قنينته الحجر وعن الزهري أنه قال: بمث رسول الله صلى الله عليه وسفر قبل أرض بنى سلم ، وهو يومئال ببئر مَمُونة بجُرُف أبلى ، وأبلى ببن الأرحضية وقرّان ، كذا ضبطه أبو نسم ، هذه رواية صاحب معجم البلدان ، فأما الأسماء الوارد ذكرها في هذين البيتين: أروم ، وآرام ، وشابة ، والحضر ، وأبلى ، وقنينة الحجر ، فجميعها باقية بهذه الأسماء إلى هذا الدهد ، وأنا أعرفها ، وهذه رواية أبى عبيد البكرى في معجم ما استعجم (١) برمتهما: أبلى هي جبسال سود على طريق الآخذ من مكة إلى المدينة على بطن نخل ، وأبلى حذاء واد يقال له عريفطان ، قد حددتُه في رسم «ظلم» و بأبنى مياه كثيرة : منها بثر معونة ، وذو ساعدة ، وذو جماجم أو ذو حماح ، هكذا قال السكوني ، وحذاء أبلى في غربها قُنة يقال لها انشورة لبنى خُقَاف من بنى سلم ، وماؤهم آبار بزرع عليها ، وحذاء أبلى من شرقيها جبل يقال له النازية ، بين بنى خُقَاف و بين الأنصار ماه عذب ، وأرض واسمة ، وكانت بها عين يقال لها النازية ، بين بنى خُقَاف و بين الأنصار المائن الجزل فأبوا عليه ، وحذاء أبلى من شرقيها جبل يقال له ذو المَرْقَمة ، وهو معدن بني سلم ، المائن مرارا المنان فيه الأرواى كثيرا ، وفي أسفله من شرقيه بئريقال لها الثقيقة ، وتلقاء عن يمينه من تلقاء تسكون فيه الأرواى كثيرا ، وفي أسفله من شرقيه بئريقال لها الثقيقة ، وتلقاء عن يمينه من تلقاء القبلة جبل يقال له أحام ، وهذه الجبال تضرب إلى الحرة ، وهي تنبت القرب والغضور والنام ، وهذه الجبال تضرب إلى الحرة ، وهي تنبت القرب والغضور والنام ، وهذه الجبال تضرب إلى الحرة ، وهي تنبت القرب والغضور والنام ،

بلیت ولا یبلی تِمَارُ ولا أرى ببتر ثُمَیْـٰل نائیاً یِتجدد ولا الأخربُ الدّانی کأنَّ قِلاَله بَخَاتِ علیهنَّ الأجلَّهُ هُجَّدُ وقال کثیر:

أحبك ما دامت بنَجْدٍ وشيجة وما أنبتت أبلى به وتِعَار وقال الشاخ:

فبانت بأبلى ليلة ثم ليلة بهاذة واجتابت نوّى عن نواهما (حاذة : باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد) وتجاوز عين النازية فترد مياها يقال لها الهَدَبية ، وهي آبار ثلاث ليس لها نخل ولا شجر ، في بقاع واسعة بين حَرَّتين ، تكون ثلاث فراسخ عَرْضاً في طول ماشاء الله أن يكون ، أكثر نباتها الخفض ، وهي لبني خفاف ، ثم تنتهي إلى السُّوارقيه على ثلاثة أميال من عين النازية ، وهي قرية لبني سليم فيها مِنْهر ، و يستعذبون الماء من واد يقال من انظره ١ / ٨٨ .

له سُوَارق ، وواد يقال له الأبطن ، ماء عذبا ، ولهم مزارع واسعة ونخل كثير وفواكه جمة من الموز والتين والعنب والرمان والسفرجل والخوخ ، وحَدُّها ينتهى إلى ضَرِية ، وحواليها قُرَّى منها قِيًّا ، بينهما ثلاثة فراسخ ، وهي كثيرة الأهل والمزارع والنخيل ، قال الراجز :

ما أَطْيَبَ للذق عِلَّهِ قِيًّا وقد أَكَلْتُ قَبْلَهُ بَرِّنِيًّا

وقرية يقال لها الملحّاء ، سميت بالملحاء بطن من حَيْدَان ، وهي في بطن واد يقال له قوران يصب من الحرة ، فيه ثلاثة آبار عذاب ونخل وشجر ، وحواليها هضاب يقال لها هضبات ذي تجر قال الشاعر * بذِي تَجَر أَسْقِيتُ صَوْب غوادي * وذو مجر : غدير بينهن كبير في بطن قوران ، و بأعلاه ماه يقال له لِيث ، آبار كثيرة عذبة ليس لها مزارع لفِنظ موضعها وخشونته وفوق ذلك ماه يقال له شَس ، آبار كثيرة ، وفوق ذلك بئر يقال لها ذات الغار ، أغزرها ماه وأكثرها ، تسقى بواديهم ، قال ابن قَطَّاب السلمى :

لقد رُغْتُمُونی یوم ذی الغار رَوْعَة بأخبار سوء دونهنَّ مَشِیبی نَعْیُرِی فَی قَبْسِ بن عیلان عَنْوة وفارسَمَ۔ ا ، تَنْعُونَه لحبیب

وحذاء هذا الجبل جبل بقال له أقراح ، شامخ ، لا ينبت شيئاً ، كثير النمور والأروى ، ثم تمضى من المَلْحاء فننته في الى جبل بقال له مُعَان ، في جوفه أحساء ماء : منها حِسى يقال له الهَدَّار ، يفور بماء كثير ، بحذائه حاميتان سوداوان ، في جوف إحداها مياه مِلْحة يقال لها الرَّفدة حواليها تخلات وآجام يستظل بها المار ، شبهه بالقصور ، وهي لبني سُكم ، و بإزائها شُو احط ، وهو مذكور في موضعه ، انتهى من معجم ما استعجم بحروفه .

وهذه الأسماء التى ورد ذكرها فى رواية أبى عبيد البكرى قد تغير اسم الكثير منها ، و بقيت منها أسماء لم تتغير : منها جبل أحامِر ، وهو جبل معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد غربى أبلى ، والسوارقية : معروفة أيضا بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وحاذة : معروفة أيضاً بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وحادث : معروفة أيضاً بهذا الاسم إلى هذا العهد الحديث ، وتجد فيه اليوم العهد، ومعدن بنى سليم معروف إلى هذا العهد ، وقد بيث فى هذا العهد الحديث ، وتجد فيه اليوم المهال بآلاتهم العظيمة والمهندسين لاستخراج الذهب منه بأمر جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، فأما ما ذكره أبو عبيد البكري فى قوله « وحدها ينتهى إلى ضرية » فهذا خطأ بين ، فإن بينها و بين ضرية مسافة خسة أيام ، جميع الشربة وأوديتها وما وقع من الأودية والجبال والمياه بين وادى الرمة ووادى الجريب حاجزة بين ضرية و بين أبلى ، وأبلى : معروفة بهذا الاسم إلى بهذا العهد عند عامة أهل نجد ، وهى واقعة فى القطعة الشمالية الغربية من عالية نجد ، شرقيها فى هذا العهد عند عامة أهل نجد ، وهى واقعة فى القطعة الشمالية الغربية من عالية نجد ، شرقيها فى

الجاهليــة وفى الإسلام لبنى عبد الله بن غَطَّهان ، وغر بيهــا لبنى سُلَّيم ، ويعد معدن بنى سليم قطعةً منها ، والجبالُ المحيطة بها تضاف إليها ، فيقال لها : جبال أبلي ، فأما أبلي نفسُها فهي جبالُ سودٌ متصل بعضُها ببعض يقطعها السالك في ساعتين .

٧ – قال الحارث من حلَّزة:

وَ بِمَيْنَيْكَ أَوْقَدَتْ هِنْدُ النَّا رَ أَصِيلًا تُلُوى بِهَا الْمَلْيَاءُ (١) فَتَنَوَّرْتُ نَارَهَا مِنْ بَعِيدِ بَخَزَازَى، هَيْهَاتَ مِنْكَ الصَّلاَءُ "

العلياء في هذا البيت خاصة ": هي أرض مرتفعة من خَزَازي أو من حوله ، وأما خزاز فقد مضى الـكلام عليه في معلقة عمرو بن كلثوم ، وأوضحنا أن يوم خزاز المشهورً عند العرب هو أول يوم هزمت فيه بنو عدنان القحطانيين ، وللحارث بن حلزة صاحب هذه المعلقة امتياز على شمراء المعلقات؛ لأنه لم يحضر يوم خزار من شعراء المعلقات أحد غيره ، وكانت الرآسة في ذلك اليوم لر بيعة على جميع العدنانيين .

وذكروا أن كليبًا كان في ذلك اليوم هو الرئيس المطاع ، وهو الذي ألَّبَ بطونَ المرب من حمى كليب ربيعة ومضر ، فلما جاء النصر أَذْعَنَتْ له العدنانيون ، فكان هو الرئيس المطاع ؛ فحَمَى بعد ذلك . حى ضرية ، ومنع العرب من دخوله ، فسمى الحي بعد ما حماه « حي كليب » فزاد به المُجْب والتـكبر على العرب، فـكان في بلاد العرب إذا نزل ماء من السماء في الحمي أو في غيره انتجم إليه ، وحماه ، ونزل به ، فلما تجبر صَرَعَه تجبره حتى أورده حمامه ، قتله ابنُ عمه .

> وخزاز هو الجبل المعروف قريب بلد دخنة ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفه به عامة أهل نجدً ، وهو يعد من أخيلة المخامر ، و إنما سميت تلك القطعة المخامر لأنهـــا حبال متفرقة وآ كام ورضم مَنْ دخلها خمر بها ، وهذه الغة عامة أهل نجد يسمون الوادى الملتفَّ بالشجر خماراً ، و إذا دخلت الأرنب في الشجرة قالوا : أخرت ، وقال في القاموس : خَرِ ـ كفرح ـ توارى كَأَخْرِ ، وأُخْرِتُه الأرض عني ومنِّي وعلى : وارَتَّه ، فسميت الخام، بهذا المعني ، وهي قطعــة من الأرض يبعد بعضها عن بعض مسافة يوم ونصف يوم ، شماليُّها مما يلي الرمة ، وجنو بيُّها مما يلي وادى ننى ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

خزاز

⁽١) هذه رواية التبريزي ، وذكر أنه يروى ﴿ أُوقَدَتَ هَنَدَ النَارُ أُخْيِرًا ﴾

⁽۲) في رواية التبريزي « بخزاز » وذكر الأخرى

٣ - وقال الحارث من حازة:

أَوْقَدَتُهَا رَبِيْنَ الْعَقِيقِ فَشَخْصَيْ بِعُودٍ كَمَا يَلُوحُ الضَّيَاءِ ذَكُر الحَارث بن حلزة أنه تَنَوَّر تلك النار وهو في خزاز الذي ذكره ، وهو بين شخصين والمقيق ، فلا تكون النار إلا في جبال بني عبد الله بن غَطَهَان الواقعة بين شمالي كشب والعقيق ، والعلياء على هذا _ لا تكون في خزاز ولا في نَوَاحيه ، بل تكون في تلك الناحية التي أوقدت النار في رأسها .

الشخصان

أما الشخصان فهضبة أصلهًا واحد ولها رأسان ، وكانت تسمى فى الجاهلية بالشخصين ، وهى فى هذا المهد تعرف بالشواخص ، ولا تزال باقية بهذا الاسم ، وهى واقعة فى شمالى كشب الغربى العقمة : معرف عند عامة أها تحد ، يَصُتُ من جمال الحجاز الشرقية ، و يتجه شمالا جاعلاً

العقيق

ف هذا المقيق : معروف عند عامة أهل نجد ، يَصُبُّ من جبال الحجاز الشرقية ، ويتجه شمالا جاعلاً جبال الحجاز الشرقية ، ويتجه شمالا جاعلاً جبال الحجاز وحِرَاره على شاله حتى يختلط بمقيق المدينة ، وماءة عشيرة المعروفة في الطريق بين مكة ونجد وماءة المحدثة وماءة تنضبة ، هذه كلما في بطن وادى العقيق في أعلاه ، في بطن ذلك الوادى إذا اتجه شمالا عيون وآبار كثيرة عذبة ، وهي بالقرب من المدينة ، وسيال ذلك الوادى يصب في وادى الحمض ، ويصبان مما في البحر ، هذا هو الذي بلغني عن الثقات، وقد مر ذكره في كتابنا هذا ، وذكرنا المواضع التي يطلق عليها لفظ العقيق ، وقد أوضحنا ذلك إيضاحا تاما ، قال

شاعر مدنى في عقيق المدينة :

إنى مردت على العقيق وأهلهُ يشكون من مَطَر الربيع ُنزُورًا ما ضركم إن كان جعفر جاركم أن لا يكون عقيقُكم ممطورا

وجعفر هذا هو جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن على زين العابدين بن الحسين بن على ا ابن أبى طالب ، رضي الله عنه !

وقال الحارث بن حِلْزة:

أَيُّهَا النَّاطِقُ الْمُرَقِّشُ عَنَّا عِنْدَ عَمْرٍ و ، وَهَلْ لِذَاكَ بَقَاءٍ ؟

لا تَخَلَنْنَا عَلَى غَرَاتِكَ ، إِنَّا قَبْلُ مَا تَدْ وَشَى بِنَا الأعْدَاء

فَبَقَيِنَا عَلَى الشَّنَاءَةِ تَنْمِينَا كُصُونٌ وَعَزَّةٌ قَمْسَاء

اختلفُ أهلُ اللغة في هذا البيت الأخير ، واختلف الرواة : أمارواية الزوزني ، فهي ه حصون وعزة قساء » وأجمع الأكثرون على أن الشناءة هي وعزة قساء » وأجمع الأكثرون على أن الشناءة هي

العداوة والبغضاء ، وهي لفة صحيحة ذكرها الله جل وعلا في محكم كتابه بقوله تمالى (لا يجرمنكم شَنَانَ قَوْم) فإذا صحت رواية الخطيب فالشناءة هي البغضاء ، و إذا صحت رواية الزوزني فالشاعر يقصد إقامته على الشّنانة بلد من قرّى الرسَّ جاهلية بها نخيل ومزارع ، فهذا الشاعر الذي قد مضى لموته ألف وأر بعائة وتسمة عشر عاما ولم يتغير لفظه إلا بإبدال الهوزة نونا نعني أن « الشناءة » هي البلد الذي يسمى اليوم الشنانة ، وهي واقعة على ضفة وادى الرمة الجنو بية قريب الاختلاط ببلد الرس ، لا تبعد عن الرس إلا أقل من مسافة ساعة ونصف .

森 茶 茶

٥ - وقال الحارث بن حِلْزة :

أَيْمَا خُطَّةٍ أَرَدْتُمُ فَأَدُّو هَا إِلَيْنَا تَمْشِي بِهَا الْأَمْلاَء إِنْ نَبَشْتُم مَا بَيْنَ مِلْحَة فَالصَّا قِبِ فِيهِ الأَمْوات وَالأَحْيَاء أَو نَقَشْتُم فَالنَّقْشُ يَجْشَمُهُ النَّا سُ وَفِيهِ الصَّلاَحُ والإِبْرَاء

مِلْحة : هضبة معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، فى شرقى بيشة ، شهباء كأنها قطعة ملح ، فلذلك سميت ملحة ، وهى التى عناها الشاعر ، وهناك هضبات خُر يقال لهــ الأميلاح لا تزال تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي واقعة فى شرقى جبل الصاقب الجنوبي ، تبعد عن الصاقب مسافة نصف يوم ، والذى يدل على أنه عنى بملحة الهضبَة الواقعة فى أسفل بيشة أنه يقول :

* إن نبشتم ما بين ملحة فالصاقب *

فهذا يدل على أنه يشير إلى المعارك وما قتل فيها من الأبطال ، وما بين ملحة وجبل الصاقب إلا مسافة ست ليال لحاملة الأثقال .

والصاقب: هضبة حمراء شاهقة واقعة في عالية نجد الجنوبية ، ولايوجد في بلاد العرب هضبة الصاقب أعلاها أكبر من أسفلها إلا هضبة الصاقب ، وهي واقعة في قطعة مصطحبة من الأرض كأنها منخفضة يقال لها « جفرة الصاقب » يرعى تلك الجفرة قوم من الأعراب القاطنون في المياه المجاورة لتلك القطعبة ، وهي ماءة الهمجة ، وماءة الدخول ، الذي ذكره امرؤ القيس في شعره ومضى الكلام عليه ، وماءة عضب ، وماءة ورشة ، وهو منهل على طريق رنية ، وهو المنهل الذي يجاوره جبل حوضا الجبل المعروف والذي يجرى ذكره في أشعار العرب وأخبارها ، والصاقب: معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد .

ملحة

* * *

🏲 — وقال الحارث بن حلِّزة :

هَلْ عَلِمْتُمُ أَيَّامَ كَيْنَهَبُ النَّا سُ غِوَارًا لِكُلِّ حَيٍّ عُواهِ إِذْ رَكِبْنَا الجِمَالَ مِن سَمَفِ البَحْدِرِيْ سَبْرًا حَتَّى نَهَاهَا الْحِسَاء

البحرين

البحرين : هي البلد المعروفة الواقعة في سواحل البحر الشرقى ، ويدخل تحت كلمة البحرين الجزيرة المشهورة بهذا الاسم وهَجَرُ وجميع ُ قراء ، كلها يطلق عليها أسم البحرين .

الحاء

فأما الحساء الذي ذَكَره الحارث فهو بكسر الحاء، وهو غير الحساء الواقع في نواحى هَجَر، وهذا الاسم إذا فتح حاؤه يطلق على جميع القرى الواقعة في بلاد عبد الله بن غَطَفَان، يصبُّ سيله البحرين، وأما الحِسَاء فإنه يطلق على موضعين: أحدهما في بلاد عبد الله بن غَطَفَان، يصبُّ سيله في وادى الرمة، وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « حسى عليا » هلكت عنده امرأة يقال لها « علياء » فقبرَت على هذا الماء، وهو الذي يقول فيه زهير:

عَمَا من آل فاطمةَ الجِوَاء فيُمن فالقَوَادم فالحِسَاء

والثانى : واقع قريبَ للدينة ، وهو الذي يقول فيه عبدُ الله بن رواحة رضى الله عنه يخاطب راحلته :

إذا بَكَمْ عَنِي وحملتِ رحلي مسافة أربع بعد الحِسَاء

🗸 — وقال الحارث بن حِلَّزة :

لَا يُقِيمُ الْعَزِيزُ بِالْبَلَدِ السَّهُ لِ وَلَا يَنْفَعُ اللَّـلِلُ النَّجَاءِ لَيْسُ يُنْجِى مُوَاثِلاً مِنْ حِذَارِ وَأْسُ طَوْدٍ وَحَرَّةٌ وَجْلاَء

الطود والحرة الرجلاء

الطَّوْد : اسم عام لسكل جبل شاهق ، والحرة الرجلاء : هي الصَّمبة المرتقى لا يسلسكها خيل ولا إبل ، لا يسلسكها الراجل ، فسميت حرة رجلاء ، والحرة : اسم لما غلظ من الحبجارة واخشوشن ، وهي تسكون سوداء المنظر ، ذكر في معجم البلدان في بلاد العرب (٢٦ ثلاثين حرة كلما مضافة ، فأما الحرة الرَّجلاء التي ذكرها الحارث فهي واقعة بين المدينة والشام ، وهي المختصة بهذا الاسر ، يقال لما الحرة ، قال الانحنس بن شهاب (٢٦) .

وكلب لها خَبْتُ فَرَمَلَة عالج إلى الحرة الرجلاء حين تحارب وقال الراعى:

(١) انظر معجم البلدان ٤ / ٧٢٧ (٢) انظرها في ٣ / ٢٥٧ (٣) المجم ٢ / ٢٥٨

يا أهل مابال هذا الليل في صَفَر يزداد طولا وما يزداد من قصر في إثر من قطعت منى قرينته يوم الحدالى بأسباب من القدر كأنما شُقَ قلبي يوم فارقهم قسمين بين أخى تجد ومُنحَدر م الأحبة أبكى اليوم إثرهم وكنت أطرب نحو الحيرة الشَّطرُ فقلت والحرَّة الرَّجْلاء دونَهُمُ وبطن لُجَّان لما اعتادنى ذكرى صَلَى على عزة الرحنُ وابنتِهَا لَيْدَلَى وصَلَى على جاراتها الأُخْرِ مُن الحراثر لاربَّاتُ أَحْرَةً سودُ المَحَاجِر لا يقرأن بالسور (1)

و بحتمل أن الحارث بن حِلِّزَة لم يقصد حَرة بعينها ، بل قصد موضعاً وَعُرا لا يُرْ تَقَى لقوله : لَيْسَ ينجِي مواثلًا من حذار رأسُ طودٍ وحَرَّةٌ رجلًا،

قصد حرة صعبة المَدْخَل لايدخلها أحد ولو أنه قال « الحرة الرجلاء » اـكان ذلك أقرب إلى أنه يريد الموضع المعين الذي يسمى بهذا الاسم ، فلما ذكرها منكرة ووصفهـا بما يدل على الوعورة قلنا : لعله يريد مطاق حرة يصعب سلوكها .

٨ -- وقال الحارث من حلَّزَة :

كُنتَكَالِيفِ قَومَنَا إِذْ غَزَا المُنْ اللهُ وَهَلَ نَحَنُ لِابْنِ هِنْد رَعَاء ؟
إِذْ أَحَلَ الْمَلْيَاء قُبَّةَ مَيْسُو نَ فَأَدْنَى دِيارِهَا الْمَوْصَاء العلياء: قطعة من الأرض مرتفعة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، ولبست بموضع معلوم العلياء عدد ، وقولُ الحارث في هذا الببت كقول زهير من أبي سُلْمي :

تَبَكَّر خليلي هل ترى من ظَعَائن تَحَمَّلُنَ بالعلياء من فوق جرثم فالعلياء هي الأرض المرتفعة كما لو قلت: عالية نجد.

وقبة ميسون : هي قبة بنيت لمَيْسون ، وميسون : ابنة لبعض ملوك غسان ، قتل أباها عمرو - قبة ميسون

⁽۱) يُروى أكثر الناس ﴿ لا رَبَاتَ أَخْرَةَ ﴾ بالخاء المعجمة على أنه جمع خمار ﴾ وهو خطأ ، فإن الحمار عند العرب بميا يلبه النساء الحرائر دون غسيرهن ﴾ والأحمرة بـ بالحاء الهملة بـ جمع حمار ، وهو الدابة المعروفة، وعليها تعمل الجوارى في نقل المياء من الآبار إلى الدور ونحو ذلك ، فكأنه قال : هن الحرائر لا الإماء العاملات على الحر ، ولو أبقيت الحاء على إعجامها لتناقش الكلام ؛ لأنه يصير كأنه قال : هن الحرائر لا الحرائر ؛ إذ كان الخيار لاتلبسه إلا الحرة ، وكانوا يكنون عن الحرة بنات الحار .

ابن هند وسباها و بنى لها عمرو بن هند قبة فى ذلك الموضع فقال الحارث ، فأدني ديارها العوصاء ، العوصاء ، والموصاء : قطعة فى الحدود الواقعة بين الشام والعراق ، وقد ذكرت العوصاء فى أشعبار كثيرة ، قال عمرو بن قيس (١) :

أصابك ليسلَةَ العوصاء عمدا بتنهم الليه لل ساعدةُ بن عموو ولا أعلم هذا الاسم باقر إلى هذا العمد أم تغير !

* * *

وقال الحارث بن حارة :

فَرَدَدْنَاهُم بِطَمَنْ كَمَا يَخْ رُجُ مِنْ خُرِبَةِ الْمَزَادِ الْمَاءِ وَحَمَّلْنَاهُم عَلَى حُزْنِ ثَهِلاً نَ شِلاًلاً وَدُمَّيَ الأَنْسَاءِ وَجَمَّلْنَاهُم عَلَى حُزْنِ ثَهِلاً نَ شِلاًلاً وَدُمَّيَ الأَنْسَاءِ وَجَبَهِنَاهُم بِطَعَنْ كَمَّا أَنْ يَنْ عَنْ جَمَّةِ الطَّوَيُّ الدَّلاةِ

أما ثهلان : فجبل أسود ، باقر بهذا الاسم إلى هذا العهد في عالية نجد ، وقد مضى الكلام على قوله : عليه في قصيدة أمرىء القيس عند الـكلام على قوله :

كقيس الظباء الأعفر انضرجت له عُقَاب تدلَّتُ من شمار يخ ثهـلان الطَّـوى: يطلق العرب على كل بئر صالحة لفظ الطوى!

• ١ – وقال الحارث من حازة :

ثُمَّ جَاءِوا يَسْتَرْ جِمُون فَلَمْ تَرْ جَعَ لَهُمْ شَامَةٌ وَلاَ زَهْرَاءُ لَمْ يُخَلُّوا بَنِي رِزَاحٍ بِبَرْقَا ءِ نَطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِ دُعَاءُ نَاهِ نَطَاعٍ: أَمَا نَطَاعِ فَهُو مِعْلِمَ مَهْذَا الاسمِ إلى هذا العَيْد، وهو من مياه الطف ال

برقاء نَطَاع: أما نطاع فهو معلوم بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو من مياه الطف الشرقية، وهو بلد قديم الذكر بين الدهناء والجبيل، لم يخل من السكان منذ العهد القديم الجاهلي إلى هذا العهد، قال في معجم البلدان (٢) على ذكر نطاع عن أبي منصور: إن نطاع على وزن قطام ماءة في بلاد بني تميم، وقد وردتها، وشر بت إبكنا من ماء نطاع، وهي ركية عذبة الماء غزيرته، وكانت به وقعة بين بني سعد بن تميم وهُوذَة بن على الحنفى، أخذت بنو تميم لطائم كسرى التي أجارها هوذة بن على، الواردة من عند باذام والى كسرى على الحين، فدكان بعدها يوم الصَّفقة، وقد أعر به ربيعة بن مَقرُوم في قوله:

برقاء نطاع

_ملان

الطوي

⁽١) معجم البلدان ٢٤١/٦ (٢) معجم البلدان ١٩٦/٨.

وأقرب منهل من حيث راحا أثال أو غمازة أو نطاع فأوردها ولون الليه داج ومالغبا وفى الفجر انصداع فَصَبَحَ من بنى جِلاَّن صِلاً عطيفته وأسهمه المتاع فصبَحَ من بنى جِلاَّن صِلاً عطيفته وأسهمه المتاع إذا لم تخبَزن لِبَنِيك لحسا غريضاً من هوَادِى الوحشِ جاعوا وقال أيضا فى المعجم (١): قال الحفصى: فطاع ، بكسر النون: واد ونحيل لبنى مالك بن سعد بين البحرين والبصرة .

وأنا أقول: قد أصاب الحفصي في هذا التحديد، وهذا التحديد ينطبق على نطاع الذي نمرفه اليوم بهذا الاسم.

١١ — وقال الحارث بن حلَّزة :

مُمَّ خَيْلٌ مِنْ بَعْدِ ذَاكَ مَعَ الْفَلاَق لاَ رَأْفَةٌ وَلاَ إِبْقَاءِ وَهُو الرَّبِ وَالبَلاهِ بَلاَهِ وَهُو الرَّبِ وَالبَلاهِ بَلاَهِ

الحياران: لم أجد لهما ذكراً فى أخبار العرب وأشعارهم، ويظهّر لى من كلام الحارث أن به الحيار يوما من أيام العرب، وأعرف موضما واحدا يقال له الحيار حيار بنى القعقاع صقع من برية قنسرين، كان الوليد بن عبد الملك أقطمه القعقاع بن خُلَيد، بينه و بين حَلَب يومان، وقال المتنبى فى مدح سيف الدولة:

وكنت السيف قائمـُهُ إليهم وفى الأعـداء حَدُّكُ والغِرَارُ فأمـت بالبَدِيَّةِ شَفْرَتَـاه وأمسى خلف قائمهِ الحيـار وأما المواضع التي بالواو بعد الحاء _كالحوار، والحوير، والحوارة _ فهي كثيرة في بلاد المرب انتهينا من معلقة الحارث بن حِلِّزة اليشكري، وما ورد فيهـا من ذكر المواضـع في بلاد العرب وغيرها.

⁽١) انظره أيضاً في ٢٩٦/٨ .

 ⁽۲) انظرهما فی المعجم ۳ / ۳۷۵ ، وفی دیوان المتنبی ۲ / ۱۰۲ بشرح العکبری و انظر ثانیهما
 وحده فی المعجم ۲ / ۹۹

٨ الأعشى يمون بن قيسن

الأعشى ميمون بن قيس

هو ميمون من قيس منجَّندَل من شَرَاحيل، ينتهي نسبه إلى ضبيعة من قيس من ثعلبة، توفي سنة ٧ لليحرة في بلده منفوحة .

وللأعشى أخبار كثيرة ذكرها المؤرخون، وقد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدته المشهورة ، وقد أحببت أن أذكرها في كتابنا هذا ، لما فيها من مدح الرسول والحث على مكارم الأخلاق الشرعية ، وها هي ذي :

وبتُ كما بات السليمُ مُسَمَّدا ألم تغتمض عيناك ليلة أرْمَـــدَا تناسَيْتَ قبل اليوم خلَّةَ مَهُدَدَا وما ذاك من عشق النساء ، و إنمـــا اذا صَلَحَتْ كَفَاهُ عَادِ فَأَفْسِدَا ولكن أرى الدهر الذي هو خائن فلله هذا العيشُ كيف تردُّدا كيولا وشبانا فقــدتُ وثروةً ــ وليداً وكملا حين شنتُ وأمردا وما زلتُ أبغي المال مذ أنا ناشيء مسافةً ما بين النجير فه.رخدا(١) وأبتذل العيس المراقيل نفتلي فإن لما في أه يترب موعدا ألا أبهـذا السائلي أننَ عمت فإن نَسْأَلَنْ عني فياربٌ سائل حَفيّ عن الأعشى به حيث أوردا يداها خفافا لينا غيير أجردا أَجَدَّتُ برجليها النَّجاء وجاوزت إذا خلت حرباء الظهيرة أصيدا وفيها إذا ما هُجِّرَتُ عجرفيَّـةُ وأمَّا إذا ما أُدلَحَتْ فترى لهـا رقيبين جَدُيًا ما يغيب وفرقدا ولا من حَفَّى حتى تلاقى محمدا فَآلَيت لا أَرْثِي لِهَا مِن كَلَالَة متى ما تناخى عند باب ابن هاشم رُ احِي وَمَلْقَىٰ مِن فُواصَّلَة ندى نبی بری مالا تَرَوْنَ وذَكُرُهُ أغار لَـمَمْرى في البلاد وأنجدا وليس عطاء اليوم مانمه غَداً

له نافلاَت ما تُــفتُ ونائل نني الإله حيث أوصى وأشهدا أجدَّكُ لم نَسْمَعْ وَصَاة محمــديــ (١) يروى « وأبتذل العيس المراقبل تغتدى » والعيس : جمع أُعيس أو عيساء ، وأراد الابل ،

والراقيل: جمع مرقال ، وهو السريع السير .

إذا أنت لم تر حَلْ بزاد من التقى ولاَقَيْتَ بعد للوت من قد تزودا ندمت على أن لا تكون كذله وأنسك لم تر صد لما كان أرصدا وإياك والميتات لا تقربناً ولا تأخُذن مهما حديداً لِتَفْصِدا وذا النّصُبَ المعبود لا تَنْسُكنَهُ ولا تحمد الشيطان والله فالحَدا ولا تقربناً جارةً كان سِرُها عليك حراما ؛ فانكحن أو تأبدا وذا الرحم القربي فلا تَفْطَعَنه لفاقته وأصدُق وفك المقيدا وسَبِّح على حين المَشِيَّات والضحى ولا تعبد الأوثان والله فاعبدا ولا تبتلس من سائل ذى ضرورة ولا تحسبن المال للمرم مخلداً

قال ابن هشام: فبلغ خبره قريشاً، فرصد و على الطريق، قالوا: هذا صفاّجة العرب مامد حاله الحدا إلا رفع من قدره، فلما ورد عليهم قالوا: أين تريد أبا بصير؟ قال: أريد صاحبكم لأسلم، قالوا: إنه ينهاك عن خلال، وكلّها بك رافق! قال: وما هن؟ قال له أبو سفيان: الزنا، قال: لقد تركني وتركته، وماذا؟ قال: القهار، قال: العلى إن لقيته أصبت منه عوضا من القهار، وماذا؟ قال: الربا، قال: أوه، أرجع إلى صبابة قال: الربا، قال: أوه، أرجع إلى صبابة قد بقيت لى بالمهراس فأشربها، فقال أبو سفيان: هل لك في خير مما همت به كا نحن وهو الآن في هُدُنة، فتأخذ مائة من الإبل وترجع إلى بلدك سنّتَكَ هذه، وتنظر ما يصير إليه أمرنا، فإن ظهرنا عليه كنت أخذت خَلَفا، و إن ظهر علينا أتبته، قال: ما أكره ذلك، فقال أبو سفيان: يا معشر قريش، هذا الأعشى، والله أبن أنى محمداً واتبعه ليُضرمن عليكم نيران العرب بشعره، فاجموا له مائة من الإبل، ففعلوا، فأخذها، وانطلق إلى بلاده، فلما كان بقاع منفوحة رمى به بعيره فقتله.

هذا من أخبار الأعشى، وسنبتدي، في معلقته .

وهذه القصيدة ورد فيها موضعان : النُّنجَير ، وصرخد :

أما النَّنجَير: فهو قَـصْر فى العين لـكندة ، وهو الذى تحمَّن فيه الأشعث بن قيس الـكيندى -حين حاصره جيشُ أبى بكر رضى الله عنه !

وصرخد : قرية في الشام تنسب إليها الخر الصرخدية .

والذي بين النجير وصرخد هي جزيرة العرب كلها .

أما معلقته فهذا مطلعها ، وسنأتى على المواضع الواردة فيها .

..

صرخد

١ - وَدِّعْ هُرَ يْرَةَ إِنَّ الرَّكَ مُرْتَحَلُّ وَهَلْ تُطيقُ وَدَاعًا أَيْهَا الرَّجُلُ ٢ غَرَّاهِ فَرْعَاهِ مَصْقُولٌ عَوَارضُهِـا كَمْشِي الْمُوَيْنَاكُمَا يَمْشِي الْوَجِي الْوَحِلُ إلى أن قال:

إِذَا تَقُومُ يَضُوعُ الْبِنْكُ أَصُورَةً ۚ وَالزُّنْبَقُ الْوَرْدُ مِنْ أَرْدَانُهَا شَمِلُ مَارَوْضَة مِنْ رِيَاضِ الخُزْن مُعْشِبَةٌ خَضْرَاه جَادَ عَلَيْهَا مُسْبِلُ ۖ هَطِلُ يُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا نَشْرُ رَائِحَةٍ مُؤذَّرٌ بِعَمِيمٍ النَّبْتِ مُكَنَّمَلُ (١) يَوْمًا بِالْطَيْبَ مِنْمًا نَشْرَ رَائِحَةً وَلاَ بالْخُدَنَ مِنْمِا إِذْ بَدَا الْأَصُلُ

الحزن : قد مضى الكلام عليه في كتابنا هذا ، واستشهدنا عليه بجميع ماورد فيه ، وقد أوردنا عليه بيت جرير وهو الذي ينطبق على هذا الموضع لأنه في طريق الخارج من الىمامة إلى الشـــام ، قال جرير في عبد الملك بن مروان أو ابنه:

> سَارُوا إليك من السُّمْلِي ودونهمُ فيحان فالحزن فالصان فالوكف وهذا أحسن دليل ، وهو يقال له اليوم « الحزل » .

> > ٢ - وقال الأعشى:

كَأَنَّمَا الْبَرْقُ فِي حَافَاتِهِ شُمَلُ بِل هَلْ ترى عارضا قد بتُّ أرقبهُ إلى أن قال:

فَقَلْتُ لِلشَّرَّبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ ثَمِلُوا ﴿ شِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ النَّمِلُ ۗ فَالْمَسْحَديَّةُ فَالْأَبْلَاهِ فَالرِّجْكِ قَالُوا نُمَارٌ فَبَطُنُ الْخَالَ جَادَهُمَا فَالسَّفْحُ يَجْرى فَخِبْزيرٌ فَبُرْقَتُهُ حَتَى تَدَافَعَ مِنه الرَّبُو فَالْحَبَلُ حَتَّى تَحَمَّلَ مِنْهُ المَاءَ تَكَنْفَةً ﴿ رَوْضُ الْقَطَا فَكُتُ الْفِينَةُ السَّهِلُ يَسْقِي دِيَارًا لَهَا قَدْ أَصْبَحَتْ غَرَضًا ﴿ زُورًا نَجَانَفُ عَنْهَا الْقُودُ والرَسَلُ

دُرْ نا : ذكروا أنها قرية باليمامة كانت تُباع فيها الخور في الجاهلية ، وكثرت الأقوال في هذا الموضع ، وُيثبت أنها في الميامة كلام الأعشى عنها ، ومنه هذا البيت ، ومنه قوله : حَلَّ أَهْلِي مَا تَبِيْنَ دُرْنَا فَبَادُو لَى وَحَلَّتْ عُلُوية بالسِّخال

(١) في روانة الترزي ﴿ يضاحك الشمس منها كوك شرق ﴾ وكوك كل شيء: معظمه ،

در نا

الحزن

والمراد به هنا الزهر ، وشرق : أي ريان عملي.

السِّخال : هضبات في شمالي كشب باقيـة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهضبات في طرف السخال الهضب الجنوبي .

ومنها قوله وهو من أقوي الدلائل على أنها باليمامة ، وهو يخاطب فيه عبد القيس القاطنين في هجر ونواحيه (١):

فإن تَمْنَمُوا منا المشقر والصَّفا فإنا وَجَدُنا الخط جَمَا تَخْيِلُهَا وَالصَّفا وَالصَّفا وَجَدُنا الخط جَمَا تَخْيِلُهَا و السَّفا عشيَّةِ يحط إلينا خَثْرُها وخَمِيلُها وَمَعَلَّهَا وَمُعَلِّمًا وَمُعَلِّمًا وَمُعَلِّمًا وَمُو أُولَ قَرِيَة مِن قُرَى العراق مما يلي الحِيرة كانت تُباع فيها الخور أيضا ، قال عميرة بن طارق اليربوعي (١) .

ألا أبلغًا أبا حمار رسالةً وخَبِرُه أنَّى عنكما غير غافل رسالةً من لوطًاوعوه لأصبحوا كسَاة نَشَاوَى بين دُرْنَا وبابل

فهذا يدل على أن هناك قرية يقال لها درنا فى جهة العراق ، لأنه قَرَنها ببابل ، وقال مالك بن أو يرة البربوعي (٢٠) :

فَأَ شُكُر مَنْ أَدَّى إليكم نساءكم من القوم قد يَمَّنَ دُرْنَا وبارقا وقد قرن مالك بن نويرة فى بيته درنا وبارقا ، وبارق معلوم بهذا الاسم أنه فى نواحى العراق ، وهو الحد بين القادسية والبصرة ، وهو من أعمال الكوفة ، وقد أكثر الشعراء فى ذكر بارق ، قال الأسود بن يَعْفر (٢) :

أَهْلِ الْخُورُنَقَ والسَّدِيرِ وبارق والقَصْرِ ذي الشُّرُفَاتِ من سِنْدَادِ وقالِ المَّنِي (٢٠):

تذكّر أن مابين المُذَيْبِ وبارق عَوَ الينا وَعَرْى السوابق وهذه الشواهد واردة فى بارق العراق ، وهناك موضع آخر يقال له بارق فى تهامة ، بين البحر والسراة شرق القنفدة ، وهو الذى يقول فيه فراس بن غنم المنتهي نسبه إلى كنانه بن خزيمة (٢):

أقمنا على قيس عَشِيَّةَ بارقِ ببيضِ حديثاتِ الصَّفَال بواتك ضَرَ بناهمُ حتى تَوَلُوا وخليتُ منازلُ حِيزَتْ يَوم ذاك لمسالك فأما درنا فقد ذكرنا أنها في اليمامة ، وفي العراق ، وأوردنا الشواهد الواردة في ذكر الموضعين

(١و٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٥٥ (٣) انظر معجم البلدان ٢ / ٣٣ و ٣٣

وأنا لا أعرفها اليوم في اليمامة بهذا الاسم ، قال في معجم البلدات عن الحفصى ، ورواياته عن مواضع اليمامة هي أصح الروايات ، لأنه من أهلها : درنا نُخَيلات لبني قيس بن ثعلبة ، بها قبر الأعشى ، وذكر الهمداني أن أثافِتَ التي في اليمن كان يقال لها في الجاهلية درنا ، وقد ذكر في أثافتَ ، ومنه قول آخر :

أَنْ طَحَنَتُ دُرْنية لميالها تَطَبُطُبَ تَدْيَاهَا فطار طَحينهَا

غار: واد يشقُّ جبلَ العارض بأنى سيله من جهة الغرب، ويصب فى وادَى حنيفة، وهو من أودية العارض المشهورة فى طرف حَجْر البمامة، وله ذكر كثير فى أشعار العرب، والمواضع المشهورة بهذا الاسم كثيرة: منها ما هو فى بلاد هذيل، قال البُرَيْقُ الهذلى يخاطب تأبطً شرا^(۱): رميتُ بثابتٍ من ذى عُمَار وأردف صاحِبَيْنِ له سِوَاه (٢)

وفي هذا الجبل الواقع في بلاد هُذَيل قَتُل تأبط شرا ، فقالت أمه ترثيه :

عار

الحال

العسحدية

فتى فَهم جميعًا غادروه مُقيا باكُورَيضة من نُمَار ومن روايات معجم البلدان (۲) عن الحفصى قال: نمار واد لبنى جُشَم بن الحارث ، و بنار عارضٌ يقال له المسكرعة ، وأنشد:

وما ملك بأغْرَر منك سَيْبًا ولا وادٍ بأنْزَهَ من نمَارِ حللت به فأشرق جانباه وعاد الليالُ فيه كالنَّهارِ ونمار مشهور بهذا الاسم إلى هذا العهد، يصب على بلد الرياض، يشق جبلَ العارض من فربيه إلى شرقيه حتى يصب في وادى حنيفة.

الخال: جبل على ماءة الدفينة في جنو بيها الغربي، إذا كنت على ماء الدفينة فهو غربي مطلع سهيل أو يطلع عليه سهيل، وهو معروف منذ العهد القديم إلى هذا العهد، قال الشاعر:

أهاجكَ بالخـــالِ الحمولُ الدوافعُ فأنت لمهواها من الأرض نازع وهو باقبهذا الاسم إلى هذا العهد تعرفه عامة أهل نجد، والسائك من مكة إلى الرياض إذا

وهو بای بهدا الامنم إلی هذا انفهد نفرقه عامه اهل جد ، وانسالف من محمه إلی الرایاض اد نظر وهو فی وادی الدفینة علی یمینه رآه قریبا منه .

المسجدية : قالوا إنه سوق يكون فيه العَسْجد ، قال في معجم البلدان عن الحفصى (٤) : العسجدية التي عناها الأعشى بقوله هي ماه لبني سعد ، وأنا أظن أن الذي عناه الأعشى جبال

(۱) انظر معجم البلدان ۸ / ۳۱۵ (۲) ثابت : اسم تأبط شرآ ، وتأبط شرا : لقبه (۳) انظره ۸ / ۳۱۳ (٤) انظر معجم البلدان ۲ / ۱۷۲ بكشب يقال لها اليوم المسلجية ، واحدها عسلج ، وكان واحدها في الجاهلية يسمى عسجدا ، قال رزاح بن ربيعة العذري :

فلما مررن على عَسْجَـد وأسهلن من مستناخ سبيلا ومما يدل على أن المسلجيات التي فى كشب هى العسجدية التي ذكرها الأعشى أنك تجده قرَنها بالخال وجبال الأبلاء، والعسلجيات اليوم واقعة بينهما، قال شاعر حديث يقال له مخلد القَشَامى من قصيدة له نبطية:

لى صاحب فى سد هاك المراقيب عسلج وضلع هدان وأكباد وأنياب الأبلاء: قد مضى الـكلام عليها وذكرنا ما يتعلق بها فى معلقة الحارث بن حِلْزة عند قوله : فرياض القَطَا فأودية الشر بب فالشـمبتان فالأبلاء

أما الرجل: فهى كثيرة فى بلاد العرب، وأشهرها رجلتا وادى الرمة: إحداها تصب فى شماليه، والأخرى تصب فى جنوبيه قريب أبانين، ورجلتا وادى الرشا: إحداها تصب من الأسودة بما يلي كويكب، ويقال لتلك الرجلة رجلة كويكب، والأخرى تصب بما يلي جبل أبى دخن الذى يقطعه طريق مكة إلى الرياض قدمين، وهو جبل أسود متصل به جبيلات سود مقصل بهمضها ببعض نيست بالكثيرة، ويقال لتلك الرجلة رجلة أبى دخن، ووادى الرمادية يعد رجلتين؛ لأن أعلاه ينقسم قسمين، والرجل كثيرة فى بلاد العرب، قال المثقب العبدى:

مررن على شراف فذات رجل ونكبن الذرانج بالممين وشراف: موضع فى شرق نجد ، يعنى بهذه الرجلة إحدي رجلتى وادى الرشا .

السفح: موضع يذكر فى مواضع اليمامة ، وهو فى الأصل : اسم عام لسفح كل جبل يسفح السفح مه المسفح مه المسفح السفح مه المـامة ، وأما السفح الذى فى اليمامة فيقال له « سفح أكلب » وقد ذكر في أخبار طسم وجديس ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم فى هذا العهد .

خنزير و برقته : خنزير جبل معروف متاخم لماءة الصخة (۱) المعروفة فى عالية نجد ، وهو برقة خنزير معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفه جميع أهل نجد ، منظرَه بين الحمرة والسواد ليس بالرفيع يقع جنو بى ماءة الصخة ، على مسافة أقل من نصف يوم ، و بلغنى أن باليمامة موضعا يقال له

الرجل

⁽١) عند هذه الماءة كثيب مرتكم يقال له الحنان ، وقد سألت البوادى والحضر عن هذا الاسم فقالوا : إن له حنيناً كخين الإبل ليلا ونهاراً ، فقلت : ما السبب ! قالوا : إنه رمال يتهايل ، لا يمسك بعضاً ، ويكون له أصوات ، فسمى الحنان ، ولهذا الكتيب ذكر في معجم البلدان ما أحببت أن أورده لأنه ذكر عنه شيئا لا يتصوره العقل .

ه أنف خَبْرَ ير (١٦) ه واقع بين خشم العان واللى فيه أبارق ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد . والحيل هي الأكثيب يقال له الحبل عند عامة العرب .

الحبل

روض القطا

روض القطا: قد أطلنا الكلام عليه فى معلقة الحارث ، واستشهدنا بهذا البيت ، وذكرنا رياض القطا ، وأن منها روضة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، واستدلانا بدلائل واضحة على تلك المواضع : منها ما ورد فى قصيدة صفية بنت خالد المازنية حين قالت :

لأبصر وَهُناً نار تنهاة أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضب وليس ثمة دليل أوضح من هذا .

كشيب الغينة

كثيب الغينة: هو نفيد بنبان، والغينــة هى بلد غيانة الواقمة فى أسفل وادى أبى قتادة، والــكثيب غالباً بطلق على كل ما تراكم وارتفع من الرمال، ولا يخنص فيكون ،وضعاً بعينه، وثمة موضع يقال له «كثاب» فى أعلى نجد، قال الحصين بن عمرو الأحمــى:

آلا هل أتى أهل العراق وبيشة ومَنْ حل أكناف الـكثاب وتنضبا بأنا كفينا يوم سارت بجمعها سليم إلينا شم من قد تَفَيَّبَا

🏲 – وقال الأعشى :

كلاً زَعَمْتُمْ بِأَنَّا لَا نَقَاتِلُكُمُ إِنَّا لِأَمْقَالِكُمُ يَا قَوْمَنَا قَتُلُ كَعُنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ الْحِنْوِ صَاحِيَة جَنْبَىٰ قَطَيْمَة لَا مِيلُ وَلَا عُزُلُ عَلَى الْفَوَارِسُ يَوْمَ الْحِنْوِ صَاحِيَة جَنْبَىٰ قَطَيْمَة لَا مِيلُ وَلَا عُزُلُ قَالُوا الطَّمَانُ فَقَلْنَا تِلْكَ عَادَتُنَا أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرٌ نُزُلُ

الحنو

الحنو: به يومان من أيام المرب، وهذا اللفظ يطلق على موضعين: أحدهما حنو قراقر، والآخر حنو ذى قار، والحنو الذى يفتخر به الأعشى ويذكره فى قصائده حنو ذى قار، وهو يوم عظيم هزم فيه العربُ الفرس، وهو لربيعة خاصة من دون العرب، وكانت الرياسة فى ذلك اليوم لبنى شيبان، وفى هذا اليوم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا أول يوم انتصرت فيه العربُ على المجم، و بى نصروا » قال الأعشى فى ذلك اليوم فى قصيدة له (١٠):

فِدًى لَبَى ذُهُلِ بِن شَيبان ناقتى وراكِبُهَا يوم اللقاء ، وقَلَّتِ كَفُوا إِذَ أَنِي الْهَامِرِز تَخْفِقُ فوقه كظل العقاب إذ هوت وتدلَّتِ أَذَاقُوهُم كأسا من الموت مُرَّةً وقد بذخت فرسانهـم وأذلت

(١) قال الهمداني في كتابه «صفة جزيرة العرب» : إن بالمجامة جبلا يقال له خنزير يمتد من الجنوب إلى جهة الشهال ، وفي طرفه الشهالي ماء يقال له «هيت» وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد .

(٢) انظر معجم البلدان ٣ / ٣٥٣ وفيه أن حنو قراقر وحنو ذى قار واحد .

فصبُّحهم بالحنوِ حنوِ قراقر وذى قارها منها الجنود فعلَّتِ على كل محبوك السَّرَاة كأنه عُقاب سرت من مرقب إذ تدلت فجادت على الهامرز وسط بيوتهم شآبيبُ موت أسبات فاستهلَّتِ تناهَت بنو الأحزاب إذ صبرت لهم ﴿ فوارسُ من شَيْبان غُلْبٌ فولَّتِ ﴿

وذو قار موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد بين العراق وحدود الشام التي تلي العراق .

انتهت معلقة الأعشى ، وألفاظها عذبة ، ومعانيها واضحة ، وهو من أشعر أهل زمانه .

قال صاحب الأغابي : أخبرني أبو حسن الأسدى قال : حدثنا على بن سلمان النوفلي ، قال :

أتيت اليمامة فمررت بمنفوحة التي يقول فيها الأعشى : * بسفيح منفوحة فالحاجر *

فقلت : هذه قرية الأعشى ؟ قالوا : نعم ، قات : أين منزله ؟ قالوا : ذاك ، وأشاروا إليه ، قلت : وأنن قبره ؟ قالوا : بفناء بعته .

والشطر المذكور من قصيدته التي أولها :

شافتك مرخ قيلة أوطانُهَا بالشَّط فالوتر إلى فركن مهراس إلى مارد فقاع منفوحة فالحاثر وجميع هذه الأمكنة التي ذكرها في هذين البيتين باقية .

أما منفوحة فهي بأقيــة إلى هذا اليوم بهذا الاسم ، قال في معجم البلدان : على شط الىمامة منفوحة قرية في حَجْر البمامة قبلتها بين الوتر والعرض قد اكْتِنفها حَجْر البمامة ، ويظهر لى من هذا التحديد أن هذه القرية لا تبعد عن موضع الشمسية اليوم ، وشط الوتر : باليمامة ، كان ينزله عبيد ان ثملبة ، وهو حصن عتيق من بناء جديس تحصن فيه عبيد بن ثملبة حين خط حَجْرا .

وقال أيضًا عن الحفصى : شط فيروز فيه نخيل ومحارث لبنى المنبر باليمامة ، والمواضم المسهاة بشط كثيرة فى بلاد الدرب وغيرها ، ولا أعلم أهذا الاسم باق فى الىمامة أم تغير .

والوتر : وادِّ من أودية البمــامة يصب في وادى حنيفة ، يأتى سيله من جهة القطب الشمالي ، وهو معروف عند أهل الرياض اليوم باسم أبى رفيع ، أو وادى البطحاء ، أحد الوادبين هو الوثر ، قال الحفصي في رواياته عن الممامة : ووتر تخيلات من نواحي الممامة ، وأنشد :

يذودها عن زُغَرِئِ بِوَتر صفائح الهند وفتيان غير

والمواضع التي تسمى بهذا الاسم كثيرة جداً ، منها ماهو مثنى ، ومنها ماهو على فعيل كقتيل وجريح ؛ فالوَّتران _ بالتثنية _ موضع في بلاد هُذَيل ، قال أبو جندب(١) الهذلى :

الشط

الو تر

⁽١) انظر شواهد هذا والذي بعده في معجم البلدان ٨ / ٣٩٨

فلا والله أقرَبُ بطن ضبم ولا الوترَ ين ما نَطَقَ الخَمَامُ رأيتهما إذا خلصا أكبًا على البَيْتِ الحجاور والحرام وقال أبو بثينة الباهلي:

جلبناهُم على الوَتَرَيْنِ شدا على أستاههم وشَلَ غزير قصده في هذا البيت أنهم بالواعلى أنفسهم ، والوتير : ماءة كُلزَاعة في أسفل مكة ، قال عرو ابن سالم الخزاعي يخاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم :

يا رب النّي ناشد عمدا حلف أبيه وأبينا الأتلدا فانصر هَدَاك الله نصرا أعْتَدًا إن قريشا أخلَفُوكَ الموعدا ونَقَضُوا ميثاقَكَ المؤكدا وزَعَبوا أنْ لست أدعو أحدا وم أذلُ وأقل عددا م بَيْتُونا بالوَتِير هجدا وقتلونا ركمًا وسجدا *

وكان رسول الله صلى الله علية وسلم لما صالح قريشاعام الحُديبية أدخل خُزَاعة في حلّفه ، ودخلت كنانة في حلف ودخلت كنانة في حلف على خُزَاعة ، وساعدتها قريش ، وكان ذلك سبب نقض الصلح وفتح مكة ، وكانت الوقعة بين كنانة وخزاعة سنة سبع من الهجرة ، فقال بُدَيل بن عبد مناة :

تماقد قوم يفخرون ولم تدع لهم سيدا يندوهم غير نافل أمن خيفة القوم الأولى تزدريهم تجيزُ الوتير خائفا غير آبل وقال أبو سَهْم الهذلى :

ولم يدعوا بين عرض الوتير وبين المناقب إلا الدّثابا وقالوا فى تفسيره: الوتير ما بين عرفة إلى أدام، وأدام: موضع معروف بتهامة اليوم، وقال أهبان بن لَفَط بن عُرْوة بن صخر بن يعمر بن نفائة بن عدىً بن الدّثل، من كنانة: ألا أبلغ لديك بنى قرَيْم مُفَلغلة يَجيى، بها الحبيرُ فَرُدُّوه المـــوالى ثم حُلوا مرابعَكم إذا مُطر الوَتيرُ

مارد والحائر وأما مارد فله ذكر في أشعار الأعشى ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، وأما الحائر فهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد بين منفوحة و بلد الخرج ، عامر فيه نخيل وسكان ، يمر به السالك من الخرج إلى ضَرَمَى . والحساجر الذي ذكر في هذه الأبيات في المجامة ، ولست أعرفه بهذا الاسم اليوم انتهينا من معلقة الأعشى ميمون بن قيس .

تم الجزء الأول ، وببدأ الجزء الثانى بالكلام على المواضع التي فى شعر النابغة الدييانى